



/25

EMIL  
CERAMICA

## INDICE ALFABETICO

Alphabetical index | Index alphabétique | Alphabetischen index  
Índice alfabético | Алфавитный указатель

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 20Twenty                          | 34  |
| Be-Square                         | 38  |
| Chateau                           | 46  |
| Dimore                            | 52  |
| Ever–Stone                        | 56  |
| Externa                           | 64  |
| Externa Quarzite                  | 68  |
| Fabrika <b>St St</b> <sup>+</sup> | 70  |
| Forme <b>St</b>                   | 78  |
| Landscape <b>St</b>               | 84  |
| MaPierre                          | 92  |
| Millelegni                        | 106 |
| Millelegni Remake                 | 112 |
| Mimesis                           | 116 |
| Nordika                           | 122 |
| On Square                         | 128 |
| Playwood                          | 136 |
| Sixty <b>St St</b> <sup>+</sup>   | 142 |
| Sleek Wood                        | 152 |
| Tele di Marmo                     | 156 |
| Tele di Marmo Lumia <b>St</b>     | 164 |
| Tele di Marmo Onyx <b>St</b>      | 170 |
| Tele di Marmo Precious <b>St</b>  | 178 |
| Tele di Marmo Pure Onyx <b>St</b> | 184 |
| Tele di Marmo Reloaded            | 192 |
| Tele di Marmo Revolution          | 202 |
| Tele di Marmo Selection           | 212 |
| Totalook                          | 218 |

Sistema Gestione Integrato  
Integrated Management System  
Système de gestion intégré  
Integriertes Management system  
Sistema de gestión integrado  
Интегрированная система менеджмента

**6**

Applicazioni Tecniche  
Technical Applications  
Applications Techniques  
Technische Anwendungsbereiche  
Aplicaciones Técnicas  
Технические Применения

|           |     |
|-----------|-----|
| Pave & Go | 228 |
|-----------|-----|

Facciate ventilate  
Ventilated Facade  
Façade Ventilée  
Vorgehängte Hinterlüftete Fassade  
Fachada Ventilada  
Вентилируемый Фасад

**242**

Pavimenti sopraelevati  
Cavity Floors  
Planchers Surélevés  
Doppelböden  
Pavimentos Sobreelevados  
Фальшполы

**252**

Sezione tecnica  
Technical information  
Section technique  
Technische Angaben  
Sección técnica  
Технический раздел

**262**



La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.

The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.

## FASCIA DI PREZZO

Price band | Gamme de prix | Preisgruppe | Franja de precio | Код ценового сегмента

● **Prezzo al Mq**

Price per Sqm | Prix au m² | Preis pro Qm | Precio por Mc | Цена за кв.м.

● **Prezzo al Pezzo**

Price per piece | Prix à l'unité | Preis pro Stück | Precio por pieza | Цена за штуку

## INDICE PER FORMATO

Index by format | Index selon le format | Index nach Format  
Índice por formato | Индекс по формату

|  |     |
|--|-----|
| <b>120x278</b> $\xrightarrow{6,5 \text{ mm.}}$ |     |
| Be-Square                                      | 38  |
| MaPierre                                       | 92  |
| Tele di Marmo                                  | 156 |
| Tele di Marmo Lumia                            | 164 |
| Tele di Marmo Onyx                             | 170 |
| Tele di Marmo Precious                         | 178 |
| Tele di Marmo Pure Onyx                        | 184 |
| Tele di Marmo Reloaded                         | 192 |
| Tele di Marmo Revolution                       | 202 |
| Tele di Marmo Selection                        | 212 |
| <b>120x120</b> $\xrightarrow{6,5 \text{ mm.}}$ |     |
| Be-Square                                      | 38  |
| Tele di Marmo                                  | 156 |
| Tele di Marmo Onyx                             | 170 |
| Tele di Marmo Precious                         | 178 |
| Tele di Marmo Pure Onyx                        | 184 |
| Tele di Marmo Reloaded                         | 192 |
| Totalook                                       | 218 |

**90x180**  $\xrightarrow{9 / 10 \text{ mm.}}$

|  |     |
|--|-----|
| Tele di Marmo                                      | 156 |
| Tele di Marmo Onyx                                 | 170 |
| Tele di Marmo Precious                             | 178 |
| Tele di Marmo Pure Onyx                            | 184 |
| Tele di Marmo Revolution                           | 202 |
| Tele di Marmo Selection                            | 212 |
| <b>120x120</b> $\xrightarrow{9 / 9,5 \text{ mm.}}$ |     |
| Chateau  | 46  |
| MaPierre   | 92  |
| Tele di Marmo                                      | 156 |
| Tele di Marmo Lumia                                | 164 |
| Tele di Marmo Precious                             | 178 |
| Tele di Marmo Reloaded                             | 192 |
| <b>100x100</b> $\xrightarrow{8,5 / 9 \text{ mm.}}$ |     |
| Ever–Stone   | 56  |
| Fabrika  | 70  |
| Playwood   | 136 |
| <b>26,5x160</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$    |     |
| Mimesis  | 116 |
| <b>25x150</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$      |     |
| 20Twenty   | 34  |

|   |     |
|---|-----|
| <b>60x120</b> $\xrightarrow{8,5 / 9 / 9,5 \text{ mm.}}$ |     |
| Be-Square   | 38  |
| Chateau   | 46  |
| Ever–Stone  | 56  |
| Fabrika   | 70  |
| Landscape   | 84  |
| MaPierre  | 92  |
| Nordika   | 122 |
| On Square   | 128 |
| Sixty   | 142 |
| Tele di Marmo   | 156 |
| Tele di Marmo Lumia                                     | 164 |
| Tele di Marmo Onyx                                      | 170 |
| Tele di Marmo Precious                                  | 178 |
| Tele di Marmo Pure Onyx                                 | 184 |
| Tele di Marmo Reloaded                                  | 192 |
| Tele di Marmo Revolution                                | 202 |
| Tele di Marmo Selection                                 | 212 |
| <b>30x120</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$           |     |
| Millelegni  | 106 |
| <b>20x120</b> $\xrightarrow{9 / 9,5 \text{ mm.}}$       |     |
| 20Twenty  | 34  |
| Dimore  | 52  |
| Millelegni  | 106 |
| Millelegni Remake                                       | 112 |
| Mimesis   | 116 |
| Playwood  | 136 |
| <b>15x120</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$           |     |
| Millelegni  | 106 |
| <b>90x90</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$            |     |
| Nordika   | 122 |
| Tele di Marmo   | 156 |
| Tele di Marmo Onyx                                      | 170 |
| Tele di Marmo Reloaded                                  | 192 |
| Tele di Marmo Revolution                                | 202 |
| Tele di Marmo Selection                                 | 212 |
| <b>45x90</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$            |     |
| Nordika   | 122 |
| <b>15x90</b> $\xrightarrow{8 \text{ mm.}}$              |     |
| Sleek Wood  | 152 |
| <b>80x80</b> $\xrightarrow{9 / 9,5 \text{ mm.}}$        |     |
| Be-Square   | 38  |
| Chateau   | 46  |
| Forme   | 78  |
| Landscape   | 84  |
| MaPierre  | 92  |
| On Square   | 128 |
| Totalook  | 218 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>40x80</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$           |     |
| Be-Square  | 38  |
| Chateau  | 46  |
| Landscape  | 84  |
| Totalook   | 218 |
| <b>60x60</b> $\xrightarrow{8,5 / 9,5 \text{ mm.}}$     |     |
| Be-Square  | 38  |
| Chateau  | 46  |
| Ever–Stone   | 56  |
| Fabrika  | 70  |
| Landscape  | 84  |
| MaPierre   | 92  |
| Nordika  | 122 |
| On Square  | 128 |
| Sixty  | 142 |
| Totalook   | 218 |
| <b>30x60</b> $\xrightarrow{8,5 / 9 / 9,5 \text{ mm.}}$ |     |
| Be-Square  | 38  |
| Chateau  | 46  |
| Ever–Stone   | 56  |
| Fabrika  | 70  |
| Landscape  | 84  |
| MaPierre   | 92  |
| Nordika  | 122 |
| On Square  | 128 |
| Sixty  | 142 |
| Tele di Marmo  | 156 |
| Tele di Marmo Onyx                                     | 170 |
| Tele di Marmo Precious                                 | 178 |
| Tele di Marmo Pure Onyx                                | 184 |
| Tele di Marmo Reloaded                                 | 192 |
| Tele di Marmo Revolution                               | 202 |
| Tele di Marmo Selection                                | 212 |
| <b>30x30</b> $\xrightarrow{9 \text{ mm.}}$             |     |
| Ever–Stone   | 56  |
| <b>7,5x30</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$          |     |
| Tele di Marmo  | 156 |
| Tele di Marmo Reloaded                                 | 192 |
| <b>20x40</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$           |     |
| Externa  | 64  |
| Externa Quarzite                                       | 68  |
| MaPierre   | 92  |
| <b>20x20</b> $\xrightarrow{9 / 9,5 \text{ mm.}}$       |     |
| Forme  | 78  |
| MaPierre   | 92  |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Chevron 11x54</b> $\xrightarrow{9 \text{ mm.}}$         |     |
| Mimesis  | 116 |
| Sleek Wood   | 152 |
| <b>Esagona 21x18,2</b> $\xrightarrow{9 / 9,5 \text{ mm.}}$ |     |
| Forme  | 78  |
| <b>Brick 7,5x20</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$        |     |
| Forme  | 78  |
| <b>Majolica 7,5x20</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$     |     |
| Forme  | 78  |
| <b>Brick 6x24</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$          |     |
| Totalook   | 218 |
| <b>PlayBrick 5,3x30</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$    |     |
| Playwood   | 136 |
| <b>MiniBrick 5x15</b> $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$      |     |
| Sixty  | 142 |
| <b>Opus Rebus</b> $\xrightarrow{9 \text{ mm.}}$            |     |
| Ever–Stone   | 56  |
| <b>Opus</b> (20x20-20x30) $\xrightarrow{9,5 \text{ mm.}}$  |     |
| Landscape  | 84  |
| MaPierre   | 92  |

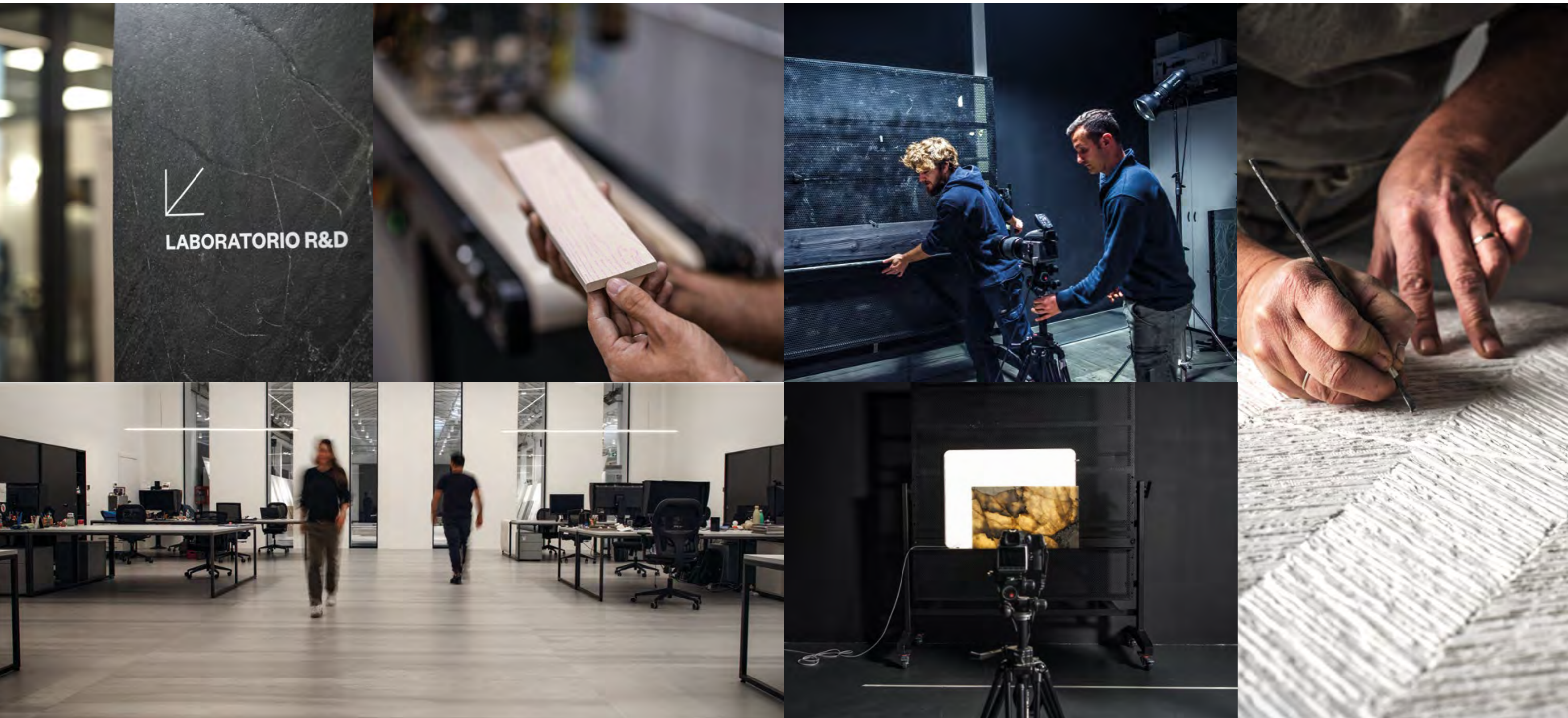
|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>120x120</b> <b>ZOMM</b> <b>R11</b> |     |
| Be-Square                             | 38  |
| MaPierre                              | 92  |
| <b>100x100</b> <b>ZOMM</b> <b>R11</b> |     |
| Ever–Stone                            | 56  |
| Fabrika                               | 70  |
| <b>40x120</b> <b>ZOMM</b> <b>R11</b>  |     |
| Millelegni                            | 106 |
| Millelegni Remake                     | 112 |
| Mimesis                               | 116 |
| <b>80x80</b> <b>ZOMM</b> <b>R11</b>   |     |
| Be-Square                             | 38  |
| Chateau                               | 46  |
| Fabrika                               | 70  |
| Landscape                             | 84  |
| MaPierre                              | 92  |
| Sixty                                 | 142 |
| <b>60x60</b> <b>ZOMM</b> <b>R11</b>   |     |
| Be-Square                             | 38  |
| On Square                             | 128 |
| Totalook                              | 218 |

dal 1961  
eccellenza  
e innovazione  
nella ceramica

Dal 1961 siamo tra i leader mondiali nel settore della ceramica. Con passione e visione ideiamo, produciamo e distribuiamo in tutti i continenti materiali in gres porcellanato di qualità superlativa per 4 brand - Emilceramica, Ergon, Provenza e Level - perpetuando e rinnovando il meglio del Made in Italy. Curiamo fin nei minimi dettagli anche le fasi di assistenza e post vendita, certi che perseguire l'eccellenza e l'innovazione in ogni singolo aspetto del nostro lavoro sia la strada maestra per soddisfare appieno i nostri clienti e rafforzare quella reputazione di partner solido, reattivo e affidabile che resta il nostro più prezioso capitale.

#### EXCELLENCE AND INNOVATION IN CERAMIC COVERINGS SINCE 1961

We have been a world leader in ceramic coverings since 1961. With passion and vision, we design, produce and globally distribute superlative quality porcelain stoneware materials for 4 brands - Emilceramica, Ergon, Provenza and Level - perpetuating and renewing the best of Italian style and manufacturing. We also take care of technical service and after-sales down to the tiniest detail, in the firm belief that pursuing excellence and innovation in every single aspect of what we do is the secret to fully satisfying our customers, and reinforcing our reputation as a sound, responsive, reliable partner: our most valuable asset.



Il reparto R&D di Emilceramica è il centro nevralgico dove tecnologia e creatività si incontrano per dare forma a prodotti unici. Qui, materie ispirative provenienti da tutto il mondo vengono selezionate e digitalizzate con sensori ad altissima definizione. Ogni campione viene analizzato nei minimi dettagli per trasformarlo in una base progettuale solida e innovativa. Il team grafico si occupa di sviluppare grafiche e pattern esclusivi, capaci di valorizzare l'essenza del materiale, mentre, per decori e materie tridimensionali, un gruppo specializzato realizza strutture che aggiungono profondità. La prototipazione avviene utilizzando tecnologie avanzate di stampa digitale, permettendo di verificare finiture, texture e resa estetica del prodotto. Ogni pavimento e rivestimento di Emilgroup nasce da un processo che unisce la perfezione tecnica alla capacità unica di interpretare e trasformare la materia. Emilceramica definisce l'estetica dei materiali, interpretandone l'essenza per creare superfici uniche. La qualità e il design italiano si combinano con un'attenzione senza compromessi al dettaglio, rendendo ogni collezione un punto di riferimento per innovazione, bellezza e stile.

RESEARCH

The Emilceramica R&D department is the nerve centre where technology and creativity meet and unique products take shape. Here, inspiration materials from all over the world are selected and digitalised with extremely high definition sensors. Every sample is analysed in the tiniest details to transform it into a solid, innovative basis for design. The graphic design team develops exclusive motifs and patterns that express the essence of the material, while for three-dimensional decors and surfaces a specialist group creates structures that add depth. Prototyping is performed with the aid of state-of-the-art digital printing technologies, enabling verification of the product's finishes, textures and overall aesthetic effect. Every Emilgroup floor and wall covering is the outcome of a process in which technical perfection unites with an unique talent for interpreting and transforming matter. Emilceramica defines materials' aesthetic, interpreting their essence to create unique surfaces. Italian quality and design are combined with uncompromising care over every detail, so every collection sets the highest standards in innovation, beauty and style.

# SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO



Emilgroup eccelle nel settore ceramico anche grazie al proprio Sistema di Gestione Integrato aziendale in materia di Qualità, Ambiente, Energia, Salute e Sicurezza dei Lavoratori. Una prova tangibile dell'impegno massimo e costante che il gruppo dedica, con approccio proattivo a queste fondamentali tematiche garantendo l'assoluto rispetto degli standard più elevati in tutte le fasi del ciclo di vita del prodotto. Una gestione che consolida e accresce la competitività del gruppo sui mercati e permette all'azienda di valutare e definire le azioni da intraprendere per realizzare prodotti sicuri, di alta qualità, innovativi, che rispettano l'ambiente e la salute dei consumatori e dei lavoratori.

Grazie all'integrazione e certificazione dei sistemi di gestione (Qualità, Salute & Sicurezza dei lavoratori, Ambiente, Energia) Emilgroup è stata premiata con il "GOLD EXCELLENCE AWARD", riconoscimento di eccellenza gestionale che l'istituto di certificazione CERTIQUALITY conferisce alle aziende particolarmente virtuose.

## INTEGRATED MANAGEMENT SYSTEM

Emilgroup excels in the ceramics sector thanks also to its Integrated Management System in the area of Quality, the Environment, Energy and Occupational Health and Safety. Tangible proof of the significant and constant commitment the Group dedicates, with its proactive approach, to these essential areas, guaranteeing complete respect for the highest standards in all phases of the product life cycle. A management approach that consolidates and increases the Group's competitiveness on the market and enables the company to evaluate and define the actions required to develop safe, innovative and high quality products that respect the environment and the health of consumers and workers.

Thanks to the integration and certification of its management systems (Quality, Occupational Health And Safety, Environment, Energy) Emilgroup has received the "GOLD EXCELLENCE AWARD" for managerial excellence assigned by the CERTIQUALITY certification institute to companies which excel in this field.



QUALITÀ  
QUALITY



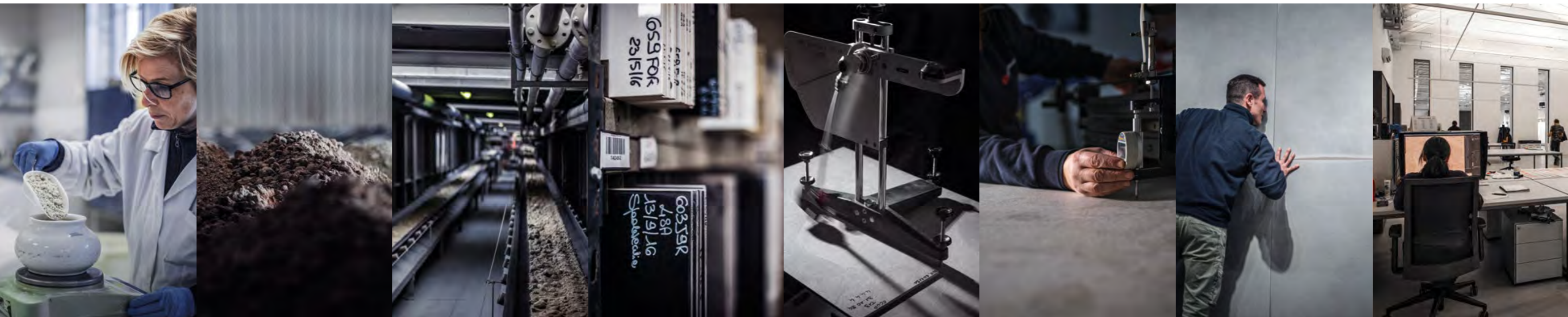
SALUTE E SICUREZZA DEI LAVORATORI  
OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY



AMBIENTE  
ENVIRONMENT



ENERGIA  
ENERGY



Nel 1997 Emilgroup ha certificato il proprio sistema di gestione per la QUALITÀ secondo la norma ISO 9001. Il principio guida di tutte le attività aziendali è la soddisfazione delle esigenze dei suoi clienti con prodotti dal design innovativo e dagli standard qualitativi affidabili, ottenuti attraverso il miglioramento continuo di prodotti e processi. La qualità parte dalla scelta delle materie prime più pregiate che, grazie ad una progettazione estetica e funzionale all'avanguardia, a impianti di ultima generazione, all'applicazione rigorosa degli standard produttivi, sono garanzia di un prodotto che esprime la bellezza e tutto il valore del made in Italy.

#### QUALITY

In 1997, Emilgroup certified its QUALITY management system according to the ISO 9001 standard. The company's guiding principle is the satisfaction of its customers' needs with innovative products of reliable standards of quality, produced thanks to continuous improvements

to its processes and products. Quality begins with the choice of the finest raw materials which, thanks to cutting-edge aesthetic and functional designs, next-generation plants and the strict application of production standards, guarantee a product which embodies all the beauty and value of the Made in Italy label.



Salute e  
sicurezza  
dei lavoratori

EMIL  
CERAMICA

Emilgroup oltre a rispettare scrupolosamente quanto previsto dalla legislazione vigente, rafforza ed estende a 360° il proprio impegno in questo campo, attraverso i requisiti aggiuntivi previsti dal Sistema di Gestione per la Salute e la Sicurezza dei lavoratori, certificato dal 2014 come BS OHSAS 18001 e ora passato alla versione internazionale ISO 45001. I lavoratori e i loro rappresentanti sono coinvolti attivamente nel sistema di gestione con la segnalazione dei possibili miglioramenti, l'organizzazione delle squadre di emergenza, la formazione continua sui rischi e sull'uso dei dispositivi di protezione.

#### OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY

As well as scrupulously respecting the provisions of the relevant legislation, Emilgroup strengthens and extends its commitment in this field right across the board by adopting the additional requisites of the Occupational Health and Safety Management System, certified according to the BS OHSAS 18001 standard since 2014 and now the international ISO 45001 version. Workers and their representatives are actively involved in the management system, suggesting possible improvements, organising emergency teams and undergoing continuous training on risks and the use of protective equipment.



## Ambiente

Nel 2011 Emilgroup ha certificato il proprio sistema di gestione ambientale implementato secondo la norma ISO 14001. In un'ottica globale di "life cycle perspective", l'azienda è quotidianamente impegnata nella definizione di prodotti e processi volti a ridurre l'impatto ambientale, adottando un approccio trasparente, collaborativo e previdente.

- Già nel 1982 Emilgroup è stata una delle prime aziende del settore ad instaurare un ciclo chiuso delle acque. Tali acque provenienti dagli stabilimenti produttivi, dopo essere state depurate con trattamenti chimico-fisici vengono integralmente riciclate, senza che vi sia nell'ambiente alcuno scarico di acque industriali.
- Dal 1989 Emilgroup ricicla totalmente gli scarti da lavorazione poiché riutilizza all'interno dei suoi impasti tutti gli scarti crudi e i fanghi ceramici limitando la generazione di rifiuti. Inoltre, recupera scarti produttivi da altre aziende ceramiche del comprensorio, secondo quanto previsto da specifica autorizzazione.
- Dal 2022 Emilgroup recupera anche lo scarto cotto.
- I rifiuti interni vengono attentamente differenziati e inviati al recupero presso ditte autorizzate.
- Le emissioni in atmosfera sono costantemente controllate e ben al di sotto dei limiti previsti dalle autorizzazioni, grazie ad un'attenta gestione degli impianti.
- Si utilizzano inchiostri a base acquosa per la decorazione digitale, che garantiscono l'abbattimento degli odori e non contengono sostanze dannose per gli operatori.

### ENVIRONMENT

In 2011 Emilgroup certified its environmental management system implemented according to the ISO 14001 standard. Adopting a "life cycle perspective", the company is committed, on a daily basis, to developing products and processes aimed at reducing environmental impact, adopting an approach based on transparency, cooperation and prevention.

- As early as 1982 Emilgroup became one of the first companies in the industry to install a closed water cycle. After undergoing chemical-physical treatment, all wastewater from the production plants is completely recycled without any industrial water discharged into the environment.
- Emilgroup has recycled all of its processing waste since 1989, reusing all unfired reject tiles and ceramic sludge in its body mixes and limiting the generation of waste. It also recovers production waste from other ceramic companies in the district, as per a specific authorisation.
- Emilgroup has also recycled fired waste since 2022.
- Internal waste is carefully sorted and sent for recovery at authorised companies.
- Atmospheric emissions are constantly monitored and well below the limits established by the authorisations thanks to the careful management of the plants.
- The water-based inks used for digital decoration reduce odours and do not contain any harmful substances for operators.





# Energia



Nel 2016 Emilgroup ha certificato il proprio Sistema di Gestione dell'Energia secondo la norma ISO 50001, segno tangibile del proprio impegno quotidiano per un uso dell'energia consapevole, attento e responsabile. L'Azienda persegue il risparmio energetico grazie al monitoraggio continuo dei consumi, agli interventi di miglioramento sugli impianti produttivi, all'autoproduzione di energia tramite cogeneratore, al recupero di calore residuo che viene riutilizzato nella produzione.

## ENERGY

In 2016 Emilgroup certified its Energy Management System according to the ISO 50001 standard, tangible proof of its daily commitment to the informed, attentive and responsible use of energy. The company pursues energy savings through the continuous monitoring of its consumption, the improvements carried out to its production plants, the self-production of energy through the cogenerator and the recovery of residual heat which is reused in production.



La politica aziendale di Emilgroup è da sempre basata sul rispetto dell'ambiente, della salute delle persone e del tessuto socio-economico in cui opera. Durante gli anni l'azienda si è impegnata a concretizzare i valori dell'edilizia sostenibile, con il costante miglioramento degli impatti del processo produttivo, l'attenzione alla salubrità del prodotto, la salvaguardia della salute e sicurezza di tutti i lavoratori, e non ultimo il sostegno alle persone e al territorio locale.

#### ACCOUNTABILITY

The Emilgroup corporate policy has always been based on respect for the environment, people's health and the socioeconomic fabric of the community in which it operates. Over the years the company has sought to implement the values of sustainable construction by constantly improving the impact of its production process, focusing on the healthiness of its products, safeguarding the health and safety of all workers and, last but not least, supporting people and the local area.

# EDILIZIA SOSTENIBILE



## LEED

Emilgroup promuove i principi dell'edilizia sostenibile. Per questo dal 2008 è membro del Green Building Council americano (USGBC) e dal 2010 è socio del Green Building Council Italia (GBC Italia), dei quali recepisce e condivide i regolamenti, realizzando prodotti in accordo con i principi della certificazione LEED (Leadership in Energy and Environmental Design). La certificazione LEED valuta e attesta la sostenibilità ambientale, sociale ed economica degli edifici dalla fase di progettazione fino alla gestione quotidiana. Tutti i prodotti Emilgroup contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED nelle aree Materiali e risorse (MR), Sito sostenibile (SS), Qualità ambientale interna (EQ)

## CAM

Emilgroup realizza i propri prodotti rispettando i requisiti previsti dai CAM (criteri minimi ambientali) che definiscono le caratteristiche di sostenibilità dei materiali da costruzione utilizzati nelle opere pubbliche. Questi parametri impongono valori soglia da rispettare per ridurre il consumo di acqua nel ciclo produttivo, per aumentare il recupero delle acque di processo e dei rifiuti legati all'attività produttiva, per diminuire le emissioni nell'aria e nell'acqua. Il rispetto dei requisiti è verificato all'interno dell'EPD.

## EPD E ANALISI DEL CICLO DI VITA (LCA)

Durante gli anni l'azienda si è impegnata a concretizzare progetti per ridurre l'impatto dei suoi prodotti e processi. Già a partire dal 2012 ha implementato lo studio LCA per valutarne gli effetti ambientali lungo l'intero ciclo di vita, dall'estrazione delle materie prime alla lavorazione, per poi passare alla distribuzione del prodotto, alla sua installazione e manutenzione, fino alla rimozione con recupero o smaltimento. I risultati ottenuti soprattutto da dati primari dell'azienda e non solo da database generali, sono stati verificati e pubblicati nell'EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION) che garantisce una comunicazione trasparente verso i consumatori. L'EPD concorre all'ottenimento di crediti LEED.

## GESTIONE DELLE CAVE

La tutela dell'ambiente in Emilgroup parte dalla selezione di fornitori di materie prime, tutte provenienti da cave autorizzate e con piani di ripristino ambientale secondo le normative internazionali per il rispetto dell'habitat. Il recupero interno dei materiali di processo permette a Emilgroup di diminuire l'estrazione di materie vergini e di ridurre il trasporto verso gli stabilimenti produttivi.

## CONTENUTO DI MATERIALE RICICLATO

Nell'ottica di realizzare un'economia circolare, Emilgroup recupera nella maggior parte dei suoi prodotti scarti di produzione provenienti da altre aziende ceramiche del comprensorio e seleziona materie prime contenenti una determinata quantità di materiale di riciclo. La percentuale di materiale riciclato dei prodotti è valorizzata nei crediti LEED.

## HPD

Emilgroup realizza i propri prodotti utilizzando materie prime di origine naturale, come argille, feldspati, sabbie e pigmenti inorganici. Per garantire la trasparenza delle informazioni, l'Azienda pubblica dal 2016 l'HPD (Health Product Declaration), un'autodichiarazione sulla composizione chimica del prodotto, che permette all'utilizzatore di verificare il grado e la tipologia di pericolosità associata ai singoli componenti dei prodotti da costruzione. L'HPD viene riconosciuta all'interno dei crediti LEED.

## GREENGUARD E GREENGUARD GOLD

La salubrità degli ambienti in cui viviamo e lavoriamo è fondamentale. Emilgroup realizza prodotti sicuri, come certificato dal rigoroso standard americano Greenguard, che garantisce il rispetto di bassissimi livelli di emissione di sostanze organiche volatili (VOC), e dal Greenguard Gold, con limiti più stringenti per gli ambienti sensibili, come le scuole. I marchi Greenguard e Greenguard Gold contribuiscono ai crediti LEED.

## DECLARE LABEL

Declare è un programma volontario di autodichiarazione che ha l'obiettivo di portare l'industria dei materiali da costruzione verso prodotti più sani e più ecologici, grazie alla comunicazione trasparente degli ingredienti. I prodotti autodichiarati di Emilgroup sono classificati "Red List Free", ovvero non contengono ingredienti presenti nella "Red List" di Living Building Challenge:

- Nessuna sostanza chimica che inquina l'ambiente
- Nessuna sostanza chimica bioaccumulabile lungo la catena alimentare che possa raggiungere concentrazioni tossiche
- Nessuna sostanza chimica dannosa per i lavoratori nella produzione e nell'edilizia

# SUSTAINABLE CONSTRUCTION



## LEED

Emilgroup promotes the principles of sustainable construction. For this reason it has been a member of the US Green Building Council (USGBC) since 2008 and the Green Building Council Italia (GBC Italia) since 2010, implementing and adopting their rules by manufacturing products in accordance with the principles of LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) certification. LEED certification assesses and certifies the environmental, social and economic sustainability of buildings from the design phase through to routine management. All Emilgroup products contribute to obtaining LEED credits in the Materials and resources (MR), Sustainable site (SS) and internal Environmental Quality (EQ) areas.

## CAM

Emilgroup makes all of its products in accordance with the CAM (minimum environmental criteria) which define the sustainability characteristics of the construction materials used in public works. These parameters lay down threshold values which must be respected in order to reduce water consumption in the production cycle, increase the recovery of process water and waste connected with production activities, and reduce air and water emissions. Respect for these requirements is verified in the EPD.

## SUSTAINABLE CONSTRUCTION EPD and LIFE CYCLE ASSESSMENT (LCA)

Over the years the company has sought to implement projects which reduce the environmental impact of its products and processes. Back in 2012 it implemented an LCA to evaluate environmental effects right throughout the entire life cycle, from the extraction of raw materials to processing, the distribution of the product, its installation and maintenance, and through to its removal with recovery or disposal. The results obtained above all from the company's primary data and not just from general databases were verified and published in the EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION) which guarantees transparent communications to consumers. The EPD contributes to the attainment of LEED credits.

## QUARRY MANAGEMENT

At Emilgroup environmental protection begins with selecting suppliers of raw materials, all of which come from authorised quarries with environmental remediation plans in line with international regulations for the protection of habitats. The internal recovery of process materials enables Emilgroup to reduce the extraction of virgin materials and reduce their transportation towards production sites.

## CONTENT OF RECYCLED MATERIAL

With the aim of creating a circular economy, Emilgroup reuses production waste from other ceramic companies in the district in the majority of its products and chooses raw materials containing a certain quantity of recycled material. The percentage of recycled material in the products is rewarded with LEED credits.

## HPD

Emilgroup develops its products using raw materials of natural origin like clays, feldspars, sands and inorganic pigments. To guarantee the transparency of its information, since 2016 the company has published an HPD (Health Product Declaration), a self-declaration on the chemical composition of the product which enables users to verify the level and type of danger associated with the individual components of construction products.

## GREENGUARD AND GREENGUARD GOLD

The healthiness of the environments in which we live and work is of the utmost importance. Emilgroup develops safe products, as certified by the stringent American Greenguard standard, which guarantees respect for very low emissions of volatile organic compounds (VOC), and by Greenguard Gold, with more restrictive limits for sensitive environments, like schools. The Greenguard and Greenguard Gold brands contribute to LEED credits.

## DECLARE LABEL

Declare is a voluntary self-declaration programme that aims to steer the building materials industry towards healthier, more eco-friendly products through transparent ingredient disclosure. Emilgroup's self-declared products are classified as "Red List Free", i.e. they do not contain any ingredients on the Living Building Challenge "Red List":

- No chemicals that pollute the environment
- No chemicals that bio-accumulate up the food chain until they reach toxic concentrations
- No chemicals that harm construction and factory workers

# Imballaggi riciclabili

Dal 2000 Emilgroup impiega materiali completamente riciclabili per imballaggi, carta, fustelle, plastica dei cappucci e palette in legno. Emilceramica è iscritta al CONAI (Consorzio Nazionale Imballaggi) CODICE SOCIO 11001608 in quanto utilizzatore di imballi. Emilceramica aderisce al Sistema PARI (Piano per la gestione autonoma dei rifiuti di imballaggio) del CARPI (Consorzio autonomo riciclo plastiche Italia).

Emilceramica is member number 11001608 of the CONAI (National Packaging Consortium) as a user of packaging. Emilceramica is also a member of the PARI System (Independent packaging waste management plan) of the CARPI (Italian independent plastic recycling consortium).



## CONSORZI ITALIANI PER LA RACCOLTA, RECUPERO E RICICLAGGIO DEGLI IMBALLAGGI

ITALIAN PACKAGING COLLECTION  
RECOVERY AND RECYCLING CONSORTIA

### RILEGNO - [www.rilegno.it](http://www.rilegno.it)

Consorzio nazionale per la raccolta, il recupero ed il riciclaggio degli imballaggi in legno.  
National wooden packaging collection, recovery and recycling consortium.

### COREPLA - [www.corepla.it](http://www.corepla.it)

Consorzio nazionale per la raccolta, il recupero ed il riciclaggio degli imballaggi in plastica.  
National plastic packaging collection, recovery and recycling consortium.

### COMIECO - [www.comieco.it](http://www.comieco.it)

Consorzio nazionale per la raccolta, il recupero ed il riciclaggio degli imballaggi a base cellulosa.  
National cellulose-based packaging collection, recovery and recycling consortium.



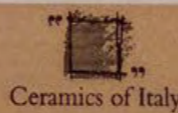
VALORE NOMINALE - NOMINAL SIZE - الحجم الاعتيادي

**60x60cm**  
23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" in.

RETTIFICATO



**EMILGROUP**



DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE - WORK SIZE - حجم التصنيع

0 = 600,0x600,0 mm    7 = 597,0x597,0 mm  
 9 = 599,0x599,0 mm    6 = 596,0x596,0 mm  
 8 = 598,0x598,0 mm    D = 595,0x595,0 mm



|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| رابع المطوع على العلامة | درجات الإشعاع حسب الترتيب |
| EMIL (E) أو غير EMIL    | طيفاً سطح التوزيع EMIL    |
| EMIL                    | EMIL                      |
| BOLTA 1                 | SASO ISO 13008:2016       |
| BOLTA 2                 | EMIL                      |
| BOLTA 3                 | توجيه الاستعمال بالمنتجات |
| DRY WEIGHT              | الأوزن                    |



## Tiles for life

Da oltre 60 anni, nel punto di equilibrio più avanzato tra tradizione e innovazione, lavoriamo come partner affidabile al servizio di milioni di famiglie e consumatori in tutto il mondo, aiutandoli a mettere a fuoco i loro bisogni nel campo dei materiali ceramici da rivestimento, per poi soddisfarli a 360°. Dalla selezione delle migliori materie prime all'ideazione di prodotti eccellenti; dall'offerta di una ricchissima gamma di collezioni a un servizio post vendita estremamente efficiente: tutto è parte di uno sforzo appassionato che mette sempre al centro le persone e la qualità degli spazi in cui vivono..

We have been working for over 60 years in the forefront of innovation teamed with tradition, as a reliable partner serving millions of households and consumers worldwide, helping them to pinpoint their ceramic covering needs and then satisfying them in every single aspect. From the selection of the best raw materials to the design of outstanding products; from the offering of an amazingly rich range of collections to an extremely efficient after-sales service: all this is embraced by a passionately fulfilled mission that always puts people and the quality of their living-spaces first.

page 3

DEPUIS 1961, EXCELLENCE ET INNOVATION EN CÉRAMIQUE. Depuis 1961, nous sommes parmi les chefs de file mondiaux dans le secteur de la céramique. Nous fabriquons et distribuons, avec passion et avec clairvoyance, sur tous les continents, un grès cérame de première qualité sous 4 marques - Emilceramica, Ergon, Provenza et Level - en perpétuant et en modernisant le meilleur du Made in Italy. Nous apportons aussi une très grande attention à l'assistance et à l'après-vente, parce que nous sommes d'avis que la poursuite de l'excellence et de l'innovation, à toutes les étapes de notre travail, est la seule et unique voie pour satisfaire totalement nos clients et pour consolider notre réputation de partenaire sérieux, réactif et fiable qui reste notre atout le plus précieux.

page 4

RECHERCHE. Le service R&D d'Emilceramica est le centre névralgique où technologie et créativité se rencontrent pour donner forme à des produits uniques. Des matières inspirantes provenant du monde entier y sont sélectionnées puis numérisées à l'aide de capteurs à très haute définition. Chaque échantillon est ensuite analysé dans les moindres détails pour le transformer en base de conception solide et innovante. L'équipe Graphisme développe des éléments graphiques et des motifs exclusifs qui mettent en valeur l'essence du matériau, tandis qu'un groupe spécialisé en décorations et matériaux tridimensionnels crée des structures qui ajoutent de la profondeur. Le prototypage est réalisé à l'aide de technologies d'impression numérique de pointe, permettant ainsi de vérifier les finitions, les textures et le rendu esthétique du produit. Chaque carreau de sol et de mur d'Emilgroup naît d'un processus alliant la perfection technique à la capacité unique d'interpréter et de transformer la matière. Emilceramica définit l'esthétique des matériaux, dont elle interprète l'essence pour créer des surfaces uniques. La qualité et le design italiens se conjuguent à un souci sans compromis du détail, faisant ainsi de chaque collection une référence en termes d'innovation, de beauté et de style.

page 6

SYSTÈME DE GESTION INTÉGRÉ. L'excellence d'Emilgroup dans le secteur céramique repose aussi sur son Système de Management Intégré en matière de Qualité, d'Environnement, d'Énergie, de Santé et Sécurité au travail. S'inscrivant dans une démarche proactive, le groupe donne là une preuve tangible de son engagement total et constant en faveur de ces thématiques essentielles, dans le respect absolu des normes les plus élevées à toutes les étapes du cycle de vie du produit. Cette gestion répond à un double objectif : renforcer et augmenter la compétitivité du groupe sur les marchés et permettre à l'entreprise d'évaluer et de mettre en œuvre des mesures pour fabriquer des produits sûrs, de haute qualité, innovants, respectueux de l'environnement et de la santé des consommateurs et des travailleurs.

S'appuie sur l'intégration et la certification de systèmes de management (Qualité, Santé et Sécurité Au Travail, Environnement, Énergie) Emilgroup s'est vu remettre le « GOLD EXCELLENCE AWARD », un certificat témoignant de l'excellence en management que l'organisme de certification CERTIQUALITY décerne aux entreprises particulièrement vertueuses.

page 8

QUALITÉ. En 1997, Emilgroup a certifié son système de management de la QUALITÉ selon la norme ISO 9001. Un principe guide toutes les activités du groupe : satisfaire les exigences de ses clients en leur proposant des produits innovants et offrant des normes de qualité fiables, obtenus par l'amélioration continue des produits et des process.

La qualité commence par le choix des meilleures matières premières. Grâce à une conception esthétique et fonctionnelle d'avant-garde, des équipements de dernière génération et l'application rigoureuse des normes de production, elles sont la garantie d'un produit qui exprime la beauté et l'excellence du Made in Italy.

page 11

SANTÉ ET SÉCURITÉ AU TRAVAIL. Outre le respect scrupuleux des dispositions réglementaires en vigueur, Emilgroup renforce et élargit son engagement tous azimuts en la matière en répondant aux critères supplémentaires du Système de management pour la Santé et la Sécurité au travail, certifié depuis 2014 en tant que BS OHSAS 18001 et passé depuis à la version internationale ISO 45001. Les travailleurs et leurs représentants participent activement au système de gestion à travers le signalement d'améliorations possibles, l'organisation d'équipes d'urgence, la formation continue sur les risques et l'utilisation des équipements de protection.

page 13

ENVIRONNEMENT. En 2011, Emilgroup a certifié son système de management environnemental mis en œuvre selon la norme ISO 14001. Dans une optique globale de « perspective de cycle de vie », le groupe s'engage tous les jours à développer des produits et des procédures qui réduisent l'impact sur l'environnement, en adoptant une démarche transparente, collaborative et prévoyante.

- Dès 1982, Emilgroup a été l'une des premières entreprises du secteur à instaurer un circuit fermé des eaux de production. Après avoir été épurées par un traitement physico-chimique, les eaux provenant des établissements de production sont entièrement recyclées, sans aucun rejet d'eaux industrielles dans l'environnement.
- Depuis 1989, Emilgroup recycle totalement les déchets de production puisqu'il réutilise dans ses pâtes l'ensemble des déchets de production non cuits et les boues céramiques, limitant ainsi la création de déchets. Par ailleurs, conformément aux dispositions d'une autorisation spécifique, il récupère les déchets de production d'autres entreprises de céramique du district.
- Depuis 2022, Emilgroup récupère aussi les déchets cuits.
- Les déchets internes sont soigneusement triés et envoyés à des entreprises agréées pour être valorisés.
- Les émissions dans l'atmosphère sont constamment surveillées et, grâce à une gestion rigoureuse des installations, se situent bien en dessous des limites fixées par les autorisations.
- Les encres à base d'eau sont utilisées pour la décoration numérique. Elles garantissent l'élimination des odeurs et ne contiennent pas de substances nocives pour les opérateurs.

page 14

ÉNERGIE. En 2016, Emilgroup a certifié son système de management de l'énergie selon la norme ISO 50001, concrétisant ainsi son engagement quotidien en faveur d'une utilisation consciente, rigoureuse et responsable de l'énergie. Les économies d'énergie que poursuit l'entreprise reposent sur les éléments suivants : contrôle continu de la consommation, améliorations sur les installations de production, autoproduction d'énergie au moyen d'un cogénérateur, récupération de la chaleur résiduelle qui est réutilisée dans la production.

page 16

RESPONSABILITÉ. Depuis toujours, Emilgroup fonde sa politique d'entreprise sur le respect de l'environnement, de la santé de ses collaboratrices et collaborateurs et du tissu socio-économique dans lequel il est implanté. Au fil des ans, l'entreprise s'est attachée à traduire concrètement les valeurs de la construction durable. Pour ce faire, elle s'est appuyée sur l'amélioration continue des impacts du processus de production, l'attention portée à la salubrité du produit, la préservation de la santé et de la sécurité de tous les travailleurs et, enfin et surtout, le soutien à la population et au territoire local.

page 18

CONSTRUCTION DURABLE.

LEED - Emilgroup promeut les principes de la construction durable C'est à ce titre que, depuis 2008, le groupe est membre du Green Building Council américain (USGBC) et, depuis 2010, du Green Building Council Italia (GBC Italia), dont il reconnaît et partage les règlements, en fabriquant des produits en accord avec les principes de la certification LEED (Leadership in Energy and Environmental Design). La certification LEED évalue et atteste la durabilité environnementale, sociale et économique des bâtiments, depuis l'étude de projets jusqu'à la gestion quotidienne. Tous les produits Emilgroup contribuent à l'obtention de crédits LEED dans les domaines Matériaux et ressources (MR), Sites durables (SS), Qualité de l'environnement intérieur (EQ).

CAM - Emilgroup fabrique ses produits dans le respect des exigences des CAM (critères environnementaux minimaux) qui définissent les caractéristiques de durabilité des matériaux de construction utilisés dans les travaux publics. Ces paramètres imposent des valeurs seuils à respecter afin de réduire la consommation d'eau dans le cycle de production, d'augmenter la récupération des eaux de traitement et des déchets liés aux activités de production et de réduire les émissions dans l'air et dans l'eau. Le respect des exigences est vérifié dans la DEP.

DEP et ANALYSE DU CYCLE DE VIE (ACV) - Au fil des ans, l'entreprise s'est attachée à concrétiser des projets visant à réduire l'impact de ses produits et procédés. Dès 2012, elle a mis en œuvre l'étude ACV pour évaluer les effets sur l'environnement tout au long du cycle de vie, de l'extraction des matières premières à la transformation, en passant par la distribution du produit, son installation et son entretien, jusqu'à son retrait avec récupération ou élimination. Les résultats obtenus principalement à partir des données initiales de l'entreprise, et pas seulement à partir de bases de données générales, ont été vérifiés et publiés dans la DEP (DÉCLARATION ENVIRONNEMENTALE DE PRODUIT) qui assure une communication transparente aux consommateurs. La DEP concourt à l'obtention de crédits LEED.

GESTION DES CARRIÈRES - Chez Emilgroup, la protection de l'environnement commence par la sélection des fournisseurs de matières premières, provenant toutes de carrières autorisées et dotées de plans de remise en état des sites conformes aux réglementations internationales en matière d'habitat. La récupération en interne des matériaux de processus permet à Emilgroup de diminuer l'extraction de matériaux vierges et de réduire leur transport vers les usines de production.

CONTENU DE MATÉRIAUX RECYCLÉS - S'inscrivant dans une démarche d'économie circulaire, Emilgroup récupère dans la plupart de ses produits des déchets de production provenant d'autres entreprises de céramique du district et sélectionne des matières premières contenant une quantité donnée de matériaux recyclés. Le pourcentage de matériaux recyclés dans les produits est pris en compte dans les crédits LEED.

HPD - Emilgroup fabrique ses produits en utilisant des matières premières d'origine naturelle, telles que des argiles, des feldspaths, des sables et des pigments inorganiques. Pour assurer la transparence des informations, l'entreprise publie depuis 2016 la HPD (Health Product Declaration), ou Fiche de déclaration sanitaire du produit, une auto-déclaration relative à la composition chimique du produit, qui permet à l'utilisateur de vérifier le degré et le type de danger associé aux différents composants des produits de construction. L'HPD est reconnue dans les crédits LEED.

GREENGUARD et GREENGUARD GOLD - La salubrité des environnements dans lesquels nous vivons et travaillons est fondamentale. Emilgroup fabrique des produits sûrs, certifiés par les normes américaines rigoureuses de Greenguard, qui garantit le respect de très faibles niveaux d'émissions de composés organiques volatils (COV), et par Greenguard Gold, dont les limites sont plus strictes pour les environnements sensibles, comme les écoles. Les labels Greenguard et Greenguard Gold contribuent à l'obtention de crédits LEED.

DECLARE LABEL Declare est un programme d'autodéclaration volontaire qui a pour objectif de faire évoluer l'industrie des matériaux de construction vers des produits plus sains et plus écologiques grâce à la communication transparente des ingrédients. Les produits auto-déclarés d'Emilgroup sont classés « Red List Free », c'est-à-dire qu'ils ne contiennent aucun ingrédient figurant sur la « Red List » (liste rouge) du programme de certification pour le bâtiment durable Living Building Challenge :

- Pas de produits chimiques qui polluent l'environnement
- Pas de produits chimiques qui s'accumulent le long de la chaîne alimentaire jusqu'à des concentrations toxiques
- Pas de produits chimiques nocifs pour les personnes travaillant dans la production et la construction

page 25

EMILCERAMICA

TILES FOR LIFE. Depuis plus de 60 ans, nous témoignons d'un parfait équilibre entre tradition et innovation pour être un partenaire fiable au service de millions de familles et consommateurs dans le monde entier, en les aidant à identifier le meilleur matériel céramique pour les revêtements de mur, pour aboutir à leur satisfaction totale. Sélection des meilleures matières premières, création de produits d'excellence, très grande variété de collections, service après-vente extrêmement efficace: tout s'inscrit dans une démarche passionnée qui gravite autour des personnes et autour de la qualité de leurs espaces de vie.

## Seite 3

EXZELLENZ UND INNOVATION IN DER KERAMIK SEIT 1961. Wir sind seit 1961 weltweit führend im Bereich Keramik. Mit Leidenschaft und visionären Ideen entwickeln und produzieren wir besonders hochwertige Feinsteinzeugmaterialien, die wir unter den 4 Markennamen Emilceramica, Ergon, Provenza und Level in allen Kontinenten vertreiben – bestes Know-how Made in Italy. Unser besonderes Augenmerk gilt auch dem After-Sales-Service. Wir sind davon überzeugt, dass Qualität und Innovation in jedem Detail der beste Weg ist, um die Zufriedenheit unserer Kunden zu erreichen und unseren Ruf als solider, zuverlässiger und reaktionsschneller Partner zu stärken: Dies ist und bleibt unser wertvollstes Kapital.

## Seite 4

FORSCHUNG. Die Forschungs- und Entwicklungsabteilung von Emilceramica ist das Herzstück, in dem Technologie und Kreativität aufeinander treffen, um einzigartige Produkte zu kreieren. Hier werden inspirierende Materialien aus der ganzen Welt ausgewählt und mit hochauflösenden Sensoren digitalisiert. Jedes Muster wird bis ins kleinste Detail analysiert, um es in eine solide, innovative Grundlage für Entwürfe zu verwandeln. Das Grafikteam entwickelt exklusive Grafiken und Muster, die den Materialcharakter sozusagen „veredeln“, während ein Spezialteam für Dekorationen und plastische Materialien Reliefs gestaltet, die Tiefe verleihen. Die Prototypenerstellung erfolgt unter Einsatz moderner Digitaldrucktechniken, die eine Überprüfung der Finishes, der Texturen und der Wirkung ermöglichen. Jeder Boden- und jede Wandbelag von Emilgroup entsteht in einem Verfahren, das technische Perfektion mit der einzigartigen Fähigkeit kombiniert, das Material zu interpretieren und zu verwandeln. Emilceramica definiert die Ästhetik der Materialien durch eine Interpretation ihres Charakters und erschafft so einzigartige Oberflächen. Qualität und italienisches Design verschmelzen mit einem kompromisslosen Augenmerk für Details und machen jede Kollektion zu einer Referenz für Innovation, Schönheit und Stil.

## Seite 6

INTEGRIERTES MANAGEMENT SYSTEM. Die Emilgroup ist im Rahmen eines Integrierten Managementsystems in den Bereichen Qualität, Umweltschutz und Energie sowie Arbeits- und Gesundheitsschutz besonders gut aufgestellt. Ein greifbarer Beweis für 100 %-iges Engagement, das die Gruppe diesen grundsätzlichen Themenbereichen mit einem proaktiven Ansatz widmet, indem die unbedingte Einhaltung der höchsten Standards in allen Lebensphasen des Produkts garantiert wird. Ein Management, das die Wettbewerbsfähigkeit der Gruppe auf den Märkten stärkt und ausbaut und es dem Unternehmen ermöglicht, die Maßnahmen zur Realisierung sicherer, hochwertiger und innovativer Produkte, die umweltfreundlich und unbedenklich für die Gesundheit der Verbraucher und Mitarbeiter sind, zu definieren und umzusetzen.

Für die Integration und Zertifizierung der Managementsysteme (Qualität, Arbeits- und Gesundheitsschutz, Umwelt, Energie) erhielt die Emilgroup den GOLD EXCELLENCE AWARD, den die Zertifizierungsstelle CERTIQUALITY besonders vorbildlichen Unternehmen verleiht..

## Seite 8

QUALITÄT. 1997 erlangte Emilgroup die Zertifizierung ihres Managementsystems für QUALITÄT nach der Norm ISO 9001. Aufbauend auf die kontinuierliche Verbesserung von Produkten und Prozessen sind alle Tätigkeiten darauf ausgerichtet, den Kundenbedürfnissen mit innovativem Design und zuverlässigen Qualitätsstandards gerecht zu werden.

Die Qualität beginnt bei der Auswahl der hochwertigsten Rohstoffe, die dank einer zukunftsweisenden Planung in Ästhetik und Funktion, modernster Anlagen und der Einhaltung höchster Produktionsstandards die Garantie für ein Produkt sind, das die Schönheit und Wertigkeit des Made in Italy verkörpert.

## Seite 11

GESUNDHEITSSCHUTZ UND SICHERHEIT DER ARBEITNEHMER. Neben der strengen Erfüllung der geltenden Gesetzesanforderungen verstärkt und erweitert die Emilgroup ihr Engagement in diesem Bereich durch die Erfüllung der zusätzlichen Anforderungen des Arbeitsschutzmanagementsystems, das ab 2014 nach der Norm BS OHSAS 18001, die von der internationalen Version ISO 45001 abgelöst wurde, zertifiziert wurde. Alle Mitarbeiter und ihre Vertreter sind aktiv in das Managementsystem eingebunden. Dies bedeutet das Aufzeigen möglicher Verbesserungen, die Organisation von Notfallteams, die kontinuierliche Schulung über Risiken und den Gebrauch von Unfallschutzrüstungen.

## Seite 13

UMWELTSCHUTZ. Im Jahr 2011 erlangte Emilgroup die Zertifizierung für ihr nach der Norm ISO 14001 umgesetztes Umweltmanagementsystem. Unter dem ganzheitlichen Ansatz der Lebenszyklusperspektive arbeitet das Unternehmen transparent, kollaborativ und vorausschauend an der Entwicklung von nachhaltigen Produkten und Prozessen.

- Bereits 1982 war Emilgroup eines der ersten Unternehmen der Keramikbranche, das einen geschlossenen Wasserkreislauf einführte. Die Abwässer der Werke werden mit Hilfe von chemischen und physikalischen Verfahren geklärt und vollständig recycelt, so dass keine Industrieabwässer in die Umwelt gelangen.
- Zur Reduzierung der Abfallerzeugung recycelt Emilgroup seit 1989 alle Produktionsabfälle, d.h. ungebrannte Abfälle und keramische Schlämme werden vollständig in die Aufbereitung der Rohstoffmassen zurückgeführt. Außerdem recycelt sie aufgrund einer Sondergenehmigung die Produktionsabfälle anderer Keramikunternehmen des Gebiets.
- Seit 2022 recycelt Emilgroup auch die gebrannten Produktionsabfälle.
- Die betriebsinternen Abfälle werden sorgfältig getrennt und zum Recycling an autorisierte Stellen abgeführt.
- Die in die Luft abgegebenen Emissionen werden ständig überwacht und liegen dank einer umsichtigen Bewirtschaftung der Anlagen unter den von den Genehmigungen vorgesehenen Grenzwerten.
- Für die Dekoration mit Digitaldruck werden Druckfarben auf Wasserbasis verwendet, die geruchsneutral sind und keine gesundheitsschädlichen Stoffe enthalten.

## Seite 14

ENERGIE. 2016 hat Emilgroup sein Energiemanagementsystem nach ISO 50001 zertifiziert. Dies ist ein deutliches Zeichen ihres täglichen Einsatzes für einen bewussten, aufmerksamen und verantwortlichen Energieverbrauch. Das Unternehmen setzt konsequent auf Energieeinsparung durch ständige Verbrauchsüberwachung, Verbesserung der Effizienz der Produktionsanlagen, Selbsterzeugung von Energie mittels Kraft-Wärme-Kopplungsanlage und Nutzung von Restwärme, die in der Produktion wiederverwertet wird.

## Seite 16

VERANTWORTUNG. Die Unternehmenspolitik von Emilgroup basiert seit jeher auf dem Umweltschutz, auf der Gesundheit des Menschen und des sozioökonomischen Umfelds, in dem er tätig ist. Im Verlauf der Jahre setzte sich das Unternehmen dafür ein, die Werte des nachhaltigen Bauens konkret umzusetzen. Dies bedeutet: konstante Reduzierung der Umweltbelastung des Produktionsprozesses, ein Augenmerk auf die gesundheitliche Unbedenklichkeit des Produkts, Gesundheitsschutz und Sicherheit aller Mitarbeiter und nicht zuletzt die Unterstützung der Standortregion und der darin lebenden Menschen.

## Seite 18

NACHHALTIGES BAUEN.

LEED - Emilgroup fördert die Grundsätze des nachhaltigen Bauens. Deshalb ist sie seit 2008 Mitglied des amerikanischen Green Building Council (USGBC) und seit 2010 Mitglied des Green Building Council Italia (GBC Italia), dessen Regelwerk die Unternehmensgruppe mit der Herstellung von Produkten gemäß den Zertifizierungskriterien des Systems LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) umsetzt und teilt. Die LEED-Zertifizierung dient zur Beurteilung und Bescheinigung der ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Nachhaltigkeit von Gebäuden, beginnend bei der Planung bis hin zur Nutzung. Alle Produkte von Emilgroup tragen zur Erlangung von LEED Punkten in den Bewertungskategorien Materialien und Ressourcen (MR), Nachhaltige Baugelände (SS), Komfort und Raumqualität (EQ) bei.

CAM - Emilgroup fertigt ihre Produkte gemäß den Anforderungen der Mindestumweltkriterien (CAM), die die Nachhaltigkeitseigenschaften der im Objektbau verwendeten Baumaterialien definieren. Diese Parameter schreiben einzuhaltende Schwellenwerte vor, um den Wasserverbrauch im Produktionszyklus zu reduzieren, die Rückgewinnung der Prozesswasser und Produktionsabfälle zu steigern und die Emissionen in Luft und Wasser zu vermindern. Die Einhaltung der Anforderungen wird im Rahmen der Umwelt-Produktdeklaration (EPD) überprüft.

EPD und Lebenszyklusanalyse (LCA) - Das Unternehmen verwirklichte daher die folgenden Projekte zur Senkung der Umweltbelastung der Produkte und Prozesse. Bereits ab 2012 führte es die Lebenszyklusanalyse LCA ein, um die Umweltauswirkungen der Produkte während des gesamten Lebensweges, vom Abbau der Rohstoffe bis hin zu ihrer Verarbeitung, vom Vertrieb des Produkts bis zu seiner Verlegung, Pflege und Instandhaltung und sogar bis zu seiner Entfernung mit Recycling oder Entsorgung zu überprüfen. Die erhaltenen Ergebnisse, vor allen aus den Primärdaten des Unternehmens und nicht nur aus allgemeinen Datenbanken, wurden im Rahmen der EPD (UMWELT-PRODUKTDEKLARATION), die eine transparente Verbraucherkommunikation gewährleistet, überprüft und veröffentlicht. Die EPD trägt zur Zuerkennung von LEED-Punkten bei.

MANAGEMENT DER LAGERSTÄTTEN - Bei Emilgroup beginnt der Umweltschutz mit der Auswahl der Zulieferer von Rohstoffen, die alle aus autorisierten Lagerstätten mit Rekultivierungsplänen entsprechend den internationalen Rechtsvorschriften für die Sanierung des Lebensraums stammen. Die Rückgewinnung der Prozessmaterialien ermöglicht es Emilgroup, den Rohstoffabbau und somit deren Transport zu den Werken zu reduzieren.

RECYCLINGANTEIL - Zur Umsetzung einer Kreislaufwirtschaft recycelt Emilgroup in den meisten ihrer Produkte Produktionsabfälle von anderen Keramikunternehmen des Gebiets und wählt Rohstoffe mit einem bestimmten Anteil an Recyclingmaterial aus. Der Recyclinganteil in den Produkten trägt zur Gewinnung von LEED-Punkten bei.

HPD - Emilgroup verwendet für die Herstellung ihrer Produkte Rohstoffe natürlichen Ursprungs wie Ton, Feldspat, Sand und anorganische Pigmente. Zur Gewährleistung der Transparenz der Informationen veröffentlicht das Unternehmen seit 2016 eine HPD-Deklaration (Health Product Declaration). Es handelt sich um eine Eigenerklärung zur chemischen Zusammensetzung des Produkts, anhand der der Verbraucher das Ausmaß und die Art der gesundheitlichen Auswirkungen im Zusammenhang mit den Inhaltsstoffen der Bauprodukte prüfen kann. Die HPD wird bei der Vergabe von LEED-Punkten berücksichtigt.

GREENGUARD und GREENGUARD GOLD - Ein gesundes Raumklima am Arbeitsplatz und Zuhause ist grundlegend. Emilgroup fertigt sichere Produkte, die nach dem strengen amerikanischen Greenguard-Standard für die Einhaltung niedriger Emissionen von flüchtigen organischen Verbindungen (VOC) oder nach dem Greenguard Gold-Standard zertifiziert sind, der noch schärfere Grenzwerte für besonders sensible Umgebungen wie Schulen festlegt. Die Marken Greenguard und Greenguard Gold tragen zur Erlangung von LEED-Punkten bei.

DECLARE LABEL Declare ist ein freiwilliges Eigenerklärungsprogramm, das darauf abzielt, die Baustoffbranche durch Transparenz bei der Angabe der Inhaltsstoffe zu gesundheits- und umweltfreundlicheren Produkten zu bewegen. Die mit Eigenerklärung versehenen Produkte von Emilgroup sind als „Red-List-Free“ eingestuft, d.h. sie enthalten keine Stoffe, die auf der „roten Liste“ („Red List“) von der Living Building Challenge, einem internationalen Zertifizierungsprogramm für nachhaltiges Bauen, stehen, und zwar:

- keine Chemikalien, die schädlich für die Umwelt sind
- keine bioakkumulierbaren Chemikalien in der Lebensmittelkette, die giftige Konzentrationen erreichen können
- keine Chemikalien mit schädlichen Auswirkungen für Arbeitnehmer in der Produktion und im Baugewerbe

## Seite 25

EMILCERAMICA

TILES FOR LIFE. Seit mehr als 60 Jahren stehen wir für die ideale Verbindung von Tradition und Innovation und sind ein zuverlässiger Partner für Millionen von Familien und Verbrauchern in der ganzen Welt, die wir zielgerichtet bei der Auswahl von Keramikbelägen unterstützen und deren Anforderungen wir rundum erfüllen. Von der Auswahl der besten Rohstoffe für hochwertige Produkte über die Konzeption eines umfangreichen Angebots an Kollektionen bis zu unserem effizienten After-Sales-Service: Wir stellen stets den Menschen und die Qualität seiner Wohnräume in den Mittelpunkt unserer Arbeit.



página 3

DESDE 1961 EXCELENCIA E INNOVACIÓN EN LA CERÁMICA. Desde 1961 estamos entre las empresas punteras del mundo entero en el sector de la cerámica. Con entusiasmo y visión de futuro ideamos, producimos y distribuimos a todos los continentes materiales de gres porcelánico de calidad superlativa para cuatro marcas – Emilceramica, Ergon, Provenza y Level –, perpetuando y actualizando lo mejor del Made in Italy. También cuidamos hasta el menor de los detalles los servicios de asistencia y posventa, con la seguridad de que perseguir la excelencia y la innovación en cada uno de los aspectos de nuestro trabajo es el único camino para satisfacer plenamente a nuestros clientes y reforzar la reputación de socio sólido, ágil y fiable que constituye nuestro capital más valioso.

página 4

INVESTIGACIÓN. El departamento de investigación y desarrollo de Emilceramica es el centro neurálgico en el que la tecnología y la creatividad se alían para conformar productos únicos. Aquí, materias inspiradoras provenientes del mundo entero son seleccionadas y digitalizadas con sensores de muy alta definición. Cada muestra es analizada hasta el más mínimo detalle para transformarla en una base de diseño sólida e innovadora. El equipo gráfico desarrolla gráficos y patrones exclusivos, capaces de realzar la esencia del material, mientras que, para decoraciones y materias tridimensionales, un grupo especializado crea estructuras que aportan profundidad. La creación de prototipos se lleva a cabo aplicando avanzadas tecnologías de impresión digital que permiten verificar los acabados, las texturas y el resultado estético del producto. Cada pavimento y cada revestimiento de Emilgroup nace de un proceso que aúna la perfección técnica y la capacidad única de interpretar y transformar la materia. Emilceramica define la estética de los materiales, interpretando su esencia para crear superficies únicas. La calidad y el diseño italiano se combinan con una atención al detalle sin concesiones, haciendo de cada colección un punto de referencia en cuanto a innovación, belleza y estilo.

página 6

SISTEMA DE GESTIÓN INTEGRADO. Emilgroup destaca en el sector cerámico en parte gracias a su Sistema de Gestión Integrado en la empresa en materia de Calidad, Medio Ambiente y Energía, Salud y Seguridad de los Trabajadores. Una prueba tangible del esfuerzo máximo y constante que hace el grupo, con una actitud proactiva, en relación con estos asuntos fundamentales es que se garantiza la plena observación de los estándares más elevados en todas las fases del ciclo de vida del producto. Una gestión que consolida e incrementa la competitividad del grupo en los mercados y le permite a la empresa evaluar y definir las acciones que emprender para fabricar productos seguros, de alta calidad, innovadores, y que respeten el medio ambiente y la salud de los consumidores y los trabajadores.

Gracias a la integración y a la certificación de los sistemas de gestión (Calidad, Salud y Seguridad de los Trabajadores, Medio Ambiente, Energía) Emilgroup ha recibido el premio “GOLD EXCELLENCE AWARD”, galardón de excelencia en la gestión que el organismo de certificación CERTIQUALITY otorga a empresas especialmente virtuosas.

página 8

CALIDAD. En 1997, Emilgroup certificó su sistema de gestión de la CALIDAD de conformidad con la norma ISO 9001.

El principio que guía todas las actividades de la empresa es la satisfacción de las exigencias de sus clientes con productos de diseño innovador y con estándares cualitativos fiables, alcanzados gracias a la mejora continua de los productos y los procesos.

La calidad es el resultado de la selección de las materias primas más preciadas, que —gracias a un diseño estético y funcional de vanguardia, a instalaciones de última generación y a la rigurosa aplicación de los estándares productivos— garantizan un producto que expresa la belleza y todo el valor del made in Italy.

página 11

SALUD Y SEGURIDAD DE LOS TRABAJADORES. Emilgroup, además de cumplir escrupulosamente con todo lo previsto por la legislación vigente en materia de salud y seguridad en el trabajo, refuerza y amplía al máximo su compromiso adoptando los requisitos adicionales previstos por el Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo, certificado desde 2014 a través de la norma BS OHSAS 18001 y en la actualidad pasado a la versión internacional ISO 45001. Los trabajadores y sus representantes se ven involucrados y participan de manera activa en el sistema de gestión, indicando posibles mejoras, organizando equipos de emergencia y recibiendo una formación continua sobre los riesgos y acerca del uso de los dispositivos de protección.

página 13

MEDIO AMBIENTE. En 2011, Emilgroup certificó su sistema de gestión medioambiental implantado de conformidad con la norma ISO 14001. Con arreglo a un enfoque global de ciclo de vida la empresa se esfuerza día tras día en la definición de productos y procesos orientados a reducir el impacto medioambiental, adoptando un planteamiento transparente, previsor y de colaboración.

- Ya en 1982 Emilgroup fue una de las primeras empresas del sector en introducir un ciclo cerrado de aguas. Las aguas procedentes de las fábricas, tras ser depuradas mediante tratamientos físico-químicos, son recicladas por entero, de manera que se evita todo vertido de aguas industriales.
- Desde 1989 Emilgroup recicla por completo, introduciéndolos en sus masas, todos los lodos cerámicos y restos crudos de fabricación, limitando así la generación de desechos. Además recicla los restos de fabricación de otras empresas cerámicas del mismo polo productivo, de acuerdo con lo previsto por un permiso específico.
- Desde 2022, Emilgroup también recupera el tiesto cocido.
- Los residuos internos son seleccionados rigurosamente y se envían a empresas autorizadas para su reciclaje.
- Las emisiones a la atmósfera son controladas constantemente y se mantienen muy por debajo de los límites previstos por las autorizaciones, gracias a una esmerada gestión de los establecimientos productivos.
- En los procesos de decoración digital se utilizan tintas a base de agua que permiten reducir los olores y no contienen sustancias dañinas para los trabajadores.

página 14

ENERGÍA. En 2016 Emilgroup certificó su Sistema de Gestión de la Energía, implantado de conformidad con la norma ISO 50001, signo tangible de su compromiso cotidiano con un uso consciente, diligente y responsable de la energía. La empresa persigue el ahorro energético a través de la monitorización continua del consumo, de las intervenciones de mejora de las instalaciones de fabricación, de la autoproducción de energía por medio de cogeneradores, y de la recuperación del calor residual, que se reutiliza en la producción.

página 16

RESPONSABILIDAD. La política empresarial de Emilgroup se ha basado siempre en el respeto por el medio ambiente, la salud de las personas y el tejido socioeconómico en el que opera. A lo largo de los años la empresa se ha esforzado de manera concreta para preservar los valores de la construcción sostenible, con una constante mejora del impacto del proceso productivo, velando por la salubridad del producto, la salvaguardia de la salud y la seguridad de todos los trabajadores, y el apoyo a las personas y al territorio local.

página 18

CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE

LEED - Emilgroup promueve los principios de la construcción sostenible. Por ello desde 2008 Emilgroup es miembro del Green Building Council estadounidense (USGBC) y desde 2010 es socio del Green Building Council Italia (GBC Italia) cuyos reglamentos acepta y comparte, realizando productos de acuerdo con los principios de la certificación LEED (Leadership in Energy and Environmental Design). La certificación LEED evalúa y da fe de la sostenibilidad medioambiental, social y económica de los edificios desde su proyección hasta su gestión diaria.

Todos los productos de Emilgroup contribuyen a la consecución de créditos LEED en las áreas de materiales y recursos (MR), sitios sostenibles (SS), calidad ambiental interna (EQ).

CAM - Emilgroup fabrica sus productos observando los requisitos establecidos con arreglo a los criterios medioambientales mínimos (CAM) que definen las características de sostenibilidad de los materiales de construcción utilizados en las obras públicas. Estos parámetros imponen unos valores límite que deben cumplirse para reducir el consumo de agua en el ciclo productivo, para incrementar la recuperación de las aguas del proceso de fabricación y de los residuos ligados a la actividad productiva, con el fin de disminuir las emisiones al aire y los vertidos en el agua. La observación de los requisitos se verifica dentro del EPD.

EPD y ANÁLISIS DEL CICLO DE VIDA (LCA) - A lo largo de los años la empresa se ha esforzado por llevar a cabo proyectos con el objeto de reducir el impacto de sus productos y procesos de fabricación. Ya en 2012 implementó el estudio de análisis del ciclo de vida (LCA) para evaluar sus efectos en el medio ambiente en el curso de todo el ciclo de vida, desde la extracción de las materias primas hasta su elaboración, para después pasar a la distribución del producto, a su instalación y mantenimiento, hasta su retirada mediante reciclaje o eliminación. Los resultados conseguidos, según datos originales de la empresa y no solo según bases de datos generales, se han comprobado y publicado en la declaración ambiental de producto (EPD, ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION), que garantiza una comunicación transparente a los consumidores. La EPD contribuye a la obtención de créditos LEED.

GESTIÓN DE LAS CANTERAS - La protección del medio ambiente en Emilgroup comienza a partir de la selección de los proveedores de materias primas, todas ellas procedentes de canteras autorizadas y con planes de recuperación medioambiental de conformidad con las normativas internacionales que velan por el respeto del hábitat. El reciclaje interno de los materiales empleados en el proceso de producción le permite a Emilgroup disminuir la extracción de materias vírgenes y reducir su transporte a las fábricas.

CONTENIDO DE MATERIAL REICLADO - De acuerdo con un enfoque de economía circular, Emilgroup recicla, incorporándolos a la mayor parte de sus productos, residuos de fabricación provenientes de otras empresas cerámicas de su mismo polo productivo y selecciona materias primas que contienen una determinada cantidad de material reciclado. El porcentaje de material reciclado de los productos es premiado con créditos LEED.

HPD - Emilgroup realiza sus propios productos utilizando materias primas de origen natural, como arcillas, feldespatos, arenas y pigmentos inorgánicos. Para garantizar la máxima transparencia informativa, la empresa desde 2016 publica la HPD (Health Product Declaration), una autodeclaración relativa a la composición química del producto, gracias a la cual el usuario puede conocer el grado y el tipo de peligrosidad correspondiente a los varios componentes de los productos de construcción.

La HPD contribuye a la obtención de créditos LEED.

GREENGUARD y GREENGUARD GOLD - La salubridad de los ámbitos en que vivimos y trabajamos es fundamental. Emilgroup fabrica productos seguros, según certifican el riguroso estándar estadounidense Greenguard, que garantiza la observación de muy bajos niveles de emisión de compuestos orgánicos volátiles (COV), y el Greenguard Gold, con límites más severos en referencia a ámbitos más sensibles, como las escuelas. Las marcas Greenguard y Greenguard Gold contribuyen a la consecución de créditos LEED.

DECLARE LABEL Declare es un programa voluntario de autodeclaración cuyo objetivo es orientar la industria de los materiales de construcción hacia productos más sanos y ecológicos, por medio de la comunicación transparente de los ingredientes. Los productos autodeclarados de Emilgroup están clasificados como “Red List Free”, lo que significa que no contienen ingredientes presentes en la “Red List” (“lista roja”) del programa de certificación de construcción sostenible Living Building Challenge:

- Sin sustancias químicas que contaminen el medio ambiente.
- Sin sustancias químicas bioacumulables a lo largo de la cadena alimentaria que puedan alcanzar concentraciones tóxicas.
- Sin sustancias químicas nocivas para los trabajadores en la fabricación ni en la construcción.

página 25

EMILCERAMICA

TILES FOR LIFE. Desde hace más de sesenta años, en el punto de equilibrio más avanzado entre la tradición y la innovación, trabajamos como socio fiable al servicio de millones de familias y consumidores del mundo entero, ayudándolos a detectar sus necesidades en el campo de los materiales cerámicos de revestimiento, para después satisfacerlos al cien por cien. Desde la selección de las mejores materias primas hasta la concepción de productos excelentes; de la oferta de una amplísima gama de colecciones a un servicio posventa extraordinariamente eficaz: todo forma parte de un esfuerzo entusiasta que se centra en las personas y en la calidad de los espacios en los que viven.

Страница 3

СОВЕРШЕНСТВО И ИННОВАЦИИ В КЕРАМИЧЕСКОЙ ОТРАСЛИ С 1961 ГОДА. С 1961 года мы являемся мировыми лидерами в керамическом производстве. Увлеченно и дальновидно мы разрабатываем, производим и реализуем на всех континентах планеты нашу продукцию из керамогранита высочайшего качества 4 брендов: Emilceramica, Ergon, Provenza и Level, развивая и обновляя лучшее из Made in Italy. Мы самым тщательным образом отслеживаем также процессы поддержки и послепродажного обслуживания, веря в то, что стремление к совершенству и инновациям в каждой отдельной сфере нашей работы является верным путем к полному удовлетворению наших клиентов и к укреплению репутации надежного, динамичного и внушающего доверие партнера, что является нашим самым ценным достоянием.

Страница 4

ИССЛЕДОВАНИЯ. Отдел Исследований и развития Emilceramica - это бьющееся сердце компании, переплетающее в себе технологии и креативность, позволяющие создавать уникальную продукцию. В нем сырье со всего света, ставшее источником вдохновения, отбирается и оцифровывается с использованием датчиков высочайшего разрешения. Мельчайшие детали каждого образца анализируются, чтобы превратить его в прочную и инновационную основу проекта. Команда специалистов в области графики занимается разработкой графической составляющей и эксклюзивных рисунков, способных подчеркнуть сущность материала, в то время как над декорами и трехмерными материалами работает специализированная группа, разрабатывая структуры с объемным эффектом. Изготовление прототипов осуществляется с использованием передовых технологий в цифровой печати, позволяющих проверять отделки, фактуры, а также эстетическую эффективность продукции. Любой материал для настила полов и облицовки стен Emilgroup появляется в процессе, объединяющем в себе техническое совершенство и уникальную способность интерпретировать и трансформировать материю. Emilceramica определяет эстетику материалов, интерпретируя их сущность для создания уникальных поверхностей. Качество и итальянский дизайн продуманно объединяются друг с другом, без компромиссов для деталей, превращая каждую коллекцию в эталон инноваций, красоты и стиля.

Страница 6

ИНТЕГРИРОВАННАЯ СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА. Emilgroup лидирует в керамической отрасли также благодаря своей интегрированной системе корпоративного менеджмента в области качества, охраны окружающей среды, энергетики, здоровья и безопасности работников. Она является ярким подтверждением больших, постоянных и упреждающих усилий, которые предпринимает группа в этих фундаментально важных вопросах, гарантируя полное соблюдение самых высоких стандартов на всех этапах жизненного цикла изделия. Данное управление укрепляет и повышает конкурентоспособность группы на рынках и позволяет компании оценивать и определять предпринимаемые действия для производства безопасной, высококачественной, инновационной продукции, уважительно относящейся к окружающей среде и здоровью потребителей и работников. Благодаря интеграции и сертификации систем менеджмента (Качество, Здоровье и Безопасность Работников, Окружающая Среда, Энергетика) Emilgroup удостоилась приза «GOLD EXCELLENCE AWARD» за совершенство управления, который сертифицирующий институт CERTIQUALITY присуждает особенно отличившимся компаниям.

Страница 8

КАЧЕСТВО. В 1997 году Emilgroup сертифицировала свою систему менеджмента КАЧЕСТВА на соответствие стандарту ISO 9001.

Руководящим принципом всей корпоративной деятельности является удовлетворение потребностей своих клиентов продукцией с инновационным дизайном и надежными стандартами качества, получаемой путем непрерывного совершенствования как продукции, так и процессов. Качество начинается с выбора самого лучшего сырья, которое благодаря передовому проектированию эстетики и функциональности, производственным системам последнего поколения, строгому соблюдению стандартов качества, является залогом получения продукции, выражающей красоту и всю ценность клейма «made in Italy»..

Страница 11

ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ РАБОТНИКОВ. Помимо строгого соблюдения норм, предусмотренных действующим законодательством, Emilgroup увеличивает и расширяет на 360° свои усилия в этой сфере, выполняя дополнительные требования, предусмотренные системой менеджмента здоровья и безопасности работников, сертифицированной в 2014 году на соответствие стандарту BS OHSAS 18001, конвертированному в международный стандарт ISO 45001. Работники и их представители активно вовлекаются в эту систему менеджмента, сообщая о возможных улучшениях, организуя команды экстренных служб, проходя непрерывное обучение в вопросах рисков и использования средств защиты.

Страница 13

ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА. В 2011 году Emilgroup сертифицировала свою систему экологического менеджмента на соответствие стандарту ISO 14001. В глобальном видении «перспектив жизненного цикла» компания ежедневно работает над определением продукции и процессов, снижающих воздействие на окружающую среду, используя в этом подход в духе прозрачности, сотрудничества и упреждения.

- Уже в 1982 году Emilgroup стала одной из первых компаний в этой отрасли, наладившей закрытый цикл использования воды. Сточные воды с производственных предприятий проходят очистку химико-физической обработкой и полностью повторно используются, без каких-либо сбросов промышленной воды в окружающую среду.
- С 1989 года Emilgroup полностью повторно использует производственные отходы, добавляя в свои смеси весь сырой брак и керамический шлам, что снижает объем производимых отходов. Кроме того, она вывозит производственные отходы с других керамических предприятий в этом кластере, действуя в соответствии с положениями специального разрешения.
- С 2022 года Emilgroup использует в производственном процессе также отходы обожженной продукции.
- Внутренние отходы тщательно сортируются и отправляются на переработку в авторизованные компании.
- Выбросы в атмосферу постоянно проверяются и находятся на гораздо более низких уровнях, чем предусмотрено в разрешениях. Это обеспечивается внимательным управлением системами.
- Для цифровой печати используются красители на водной основе, которые снижают образование запахов и не содержат вредных веществ для операторов.

Страница 14

ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТЬ. В 2016 году Emilgroup сертифицировала свою систему энергетического менеджмента на соответствие стандарту ISO 50001, которая является весомым доказательством своих ежедневных усилий в области осознанного, внимательного и ответственного использования энергии. Компания осуществляет энергосбережение благодаря непрерывному мониторингу потребления, усовершенствованиям производственных систем, самостоятельному когенерационному производству энергии, рекуперации остаточного тепла, которое повторно используется на производстве.

Страница 16

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Корпоративная политика Emilgroup всегда основывалась на уважении к окружающей среде, к здоровью людей и социально-экономической среде, в которой она работает. За прошедшие годы компания работала над конкретным применением ценностей экологически рационального строительства, постоянно смягчая воздействие производственного процесса, уделяя внимание безопасности продукции для здоровья, охране здоровья и безопасности всех сотрудников, и, что не менее важно, поддержке людей и территории.

Страница 18

ЭКОЛОГИЧЕСКИ-РАЦИОНАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

LEED - Emilgroup продвигает принципы экологически рационального строительства. По этой причине с 2008 года она является членом американской Green Building Council (USGBC), а с 2010 года - членом Green Building Council Italia (GBC Italia), соблюдая и выполняя их регламенты и производя продукцию, соответствующую принципам сертификации LEED (Leadership in Energy and Environmental Design). Сертификация LEED оценивает и подтверждает экологическую, социальную и экономическую рациональность зданий, начиная с этапа проектирования, вплоть до ежедневного управления.

Вся продукция Emilgroup способствует получению кредитов LEED в сфере Материалы и ресурсы (MR), Экологически-рациональные объекты (SS), Качество внутренней среды (EQ).

МКОС - Emilgroup производит свою продукцию с соблюдением требований, предусмотренных МКОС (минимальные критерии окружающей среды), определяющих характеристики экологической рациональности строительных материалов, используемых на общественных объектах. Эти параметры предписывают пороговые значения, которые должны соблюдаться для снижения потребления воды в производственном процессе, для увеличения повторного использования технологической воды и отходов производственного процесса, для снижения выбросов в атмосферу и стоков в водоемы. Соблюдение требований проверяется в рамках Экологической декларации продукции (ЭДП).

ЭДП и ОЦЕНКА ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА (ОЖЦ) - За последние годы компания работала над конкретизацией проектов по снижению воздействия на окружающую среду своей продукцией и производственных процессов. Уже в 2012 году она начала исследование ОЖЦ для изучения последствий на окружающую среду в течение всего жизненного цикла, от добычи сырья до обработки, переходя к распределению продукции, к ее установке и обслуживанию, вплоть до демонтажа с рекуперацией и утилизацией. Полученные результаты, в особенности на основе первичных данных компании, а не только общих баз данных, были проверены и опубликованы в ЭДП (ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРОДУКЦИИ), что гарантирует обмен прозрачной информацией с потребителями. ЭДП способствует получению кредитов LEED.

УПРАВЛЕНИЕ КАРЬЕРАМИ - Защита окружающей среды в Emilgroup начинается с выбора поставщиков сырья, которое поступает только с официальных карьеров, имеющих план рекультивации, соответствующий международным природоохранным нормам. Внутренняя рекуперация использованных в производственном процессе материалов позволяет Emilgroup снизить добычу сырья и объем перевозок на производственные предприятия.

СОДЕРЖАНИЕ ВТОРСЫРЬЯ - В свете построения круговой экономики Emilgroup повторно использует в большинстве своей продукции производственные отходы, поступающие с других керамических предприятий в этом кластере и выбирает сырье, содержащее определенное количество вторсырья. Процент содержания вторсырья в продукции учитывается в кредитах LEED.

ДБПЗ - Emilgroup производит свою продукцию с использованием натурального сырья, такого как глина, полевые шпаты, песок и неорганические пигменты. Для обеспечения прозрачности информации с 2016 года компания публикует ДБПЗ (Декларация о безопасности продукции для здоровья) - декларацию компании о химическом составе продукции, позволяющую пользователю проверить степень и тип опасности, связанной с каждым отдельным строительным материалом. ДПБЗ учитывается в кредитах LEED.

GREENGUARD и GREENGUARD GOLD - Безопасность для здоровья помещений, в которых мы живем и работаем, имеет фундаментально важное значение. Emilgroup производит безопасную продукцию, что сертифицируется строгим американским стандартом Greenguard, гарантирующим соблюдение очень низких уровней выделений летучих органических соединений (ЛОС), и Greenguard Gold с еще более жесткими ограничениями для чувствительных помещений, таких как школы. Клейма Greenguard и Greenguard Gold учитываются в кредитах LEED.

ЭТИКЕТКА DECLARE Declare - это добровольная программа самодекларирования, целью которой является подталкивание отрасли строительных материалов к производству более здоровых и экологичных материалов через прозрачное информирование об использованных ингредиентах. Самодекларированная продукция Emilgroup классифицируется как “Red List Free”, то есть, как не содержащая ингредиенты, внесенные в “Красный список” программы Living Building Challenge:

- Отсутствие химических веществ, загрязняющих окружающую среду
- Отсутствие накапливающихся в пищевой цепочке химических веществ, способных достигнуть токсичных концентраций
- Отсутствие вредных химических веществ для работников, занятых на производстве и в строительстве

Страница 25

EMILCERAMICA

TILES FOR LIFE. Более 60 лет мастерски балансируя между традициями и инновацией, мы выступаем в качестве надежного партнера на службе миллионов семей и потребителей во всем мире, помогая им определить их потребности в области керамических облицовочных материалов и удовлетворяя их на 100%. От отбора наилучшего сырья до разработки совершенной продукции, от предложения богатой линейки коллекций до чрезвычайно эффективного послепродажного обслуживания - все это является результатом труда и увлеченности, всегда ставящих в центр внимания людей и качество пространства, в котором они живут.

# 20TWENTY



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2819

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

25x150 - 9<sup>13/16</sup>"x59<sup>1/6</sup>" Naturale R10

20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



CCC



15% 9,5 mm

valori medi - average values



UPEC-D+

20x120



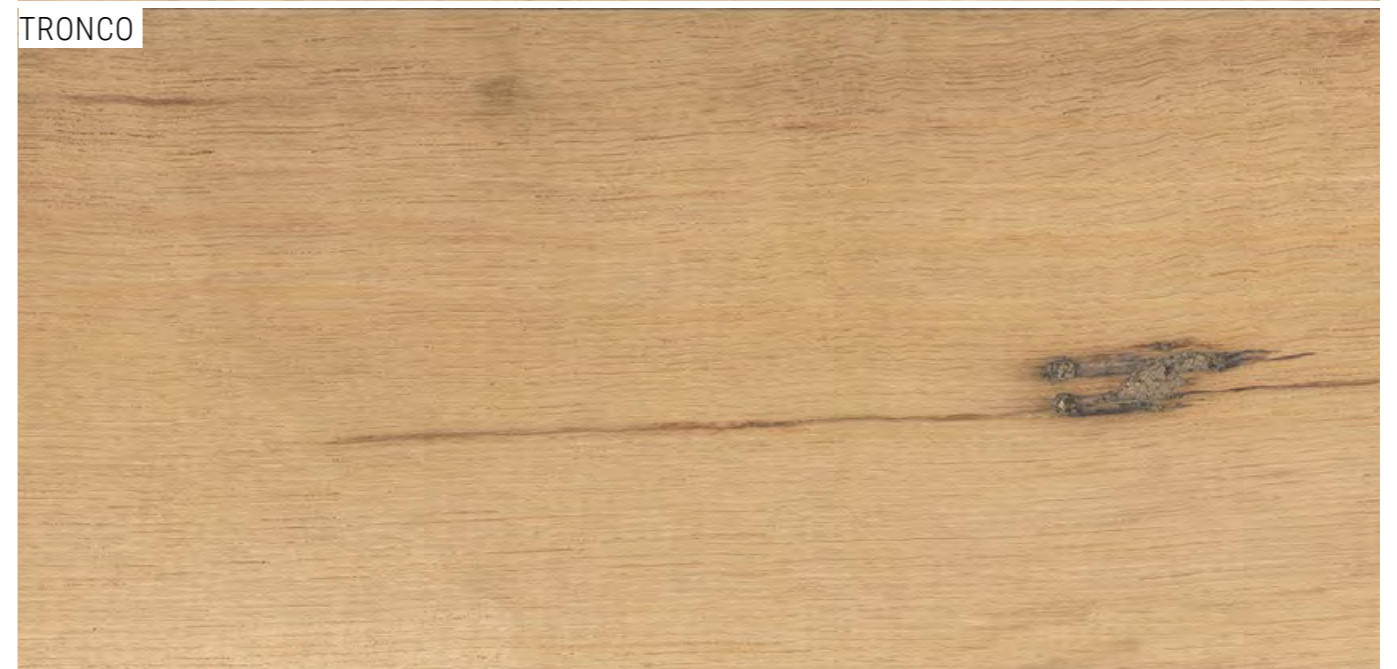
PALLETS WHITE



INDUSTRIAL



TRONCO



## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

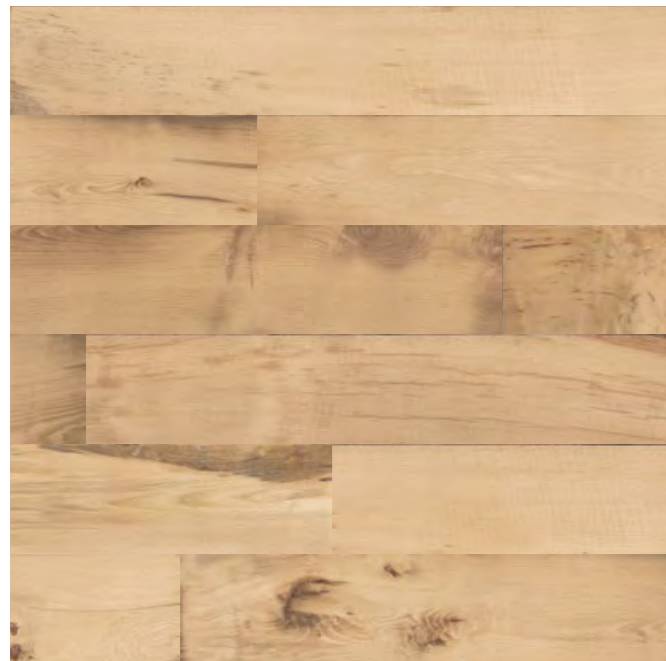
### Pallets White



### Industrial



### Tronco



## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

9,5 mm.








**Naturale R10 Rett.**  
25x150 - 9<sup>13/16</sup>"x59<sup>1/6</sup>"  
ECY0 Industrial ● T38

**Naturale R10 Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
ECJT Pallets White ● T23  
ECJU Industrial ● T23  
ECJV Tronco ● T23

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

## PEZZI SPECIALI

Trims | Piezas Especiales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size  |  Pallets White |  Industrial |  Tronco | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|---|--|---|---|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x120 - 1 <sup>13/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box. 6 - LM x Box 7,20  | ECN7   | ECN8  | ECN9  | ● A28                             |
| <br>Gradino - Stair Tread                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box. 2 - LM x Box 2,40  | ECPA   | ECPC  | ECPD  | ● A82                             |
| <br>Gradone - Step                               | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box. 2 - LM x Box 2,40 | ECND   | ECNE  | ECNF  | ● A98                             |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br>ECMX   | Dx - Right<br>ECMZ  | Dx - Right<br>ECN1  | ● A104                            |
|   |   | Sx - Left<br>ECMY  | Sx - Left<br>ECN0   | Sx - Left<br>ECN2   |                                   |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 25x150 Naturale R10   | 9,5  | 2,67  | 3  | 1,125   | 24,75  | 45  | 50,63  | 1114   |
| 20x120 Naturale R10   | 9,5  | 4,17  | 4  | 0,960   | 21,12  | 40  | 38,40  | 845  |

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# BE-SQUARE



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: ULCDM/CG UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

**6,5 mm.**

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Naturale R10

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

**9,5 mm.**

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10 - Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R10 - Lappato

40x80 - 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R10

## 20MM

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R11

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R11

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

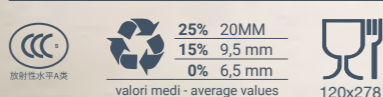
## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

NATURALE R10/R11



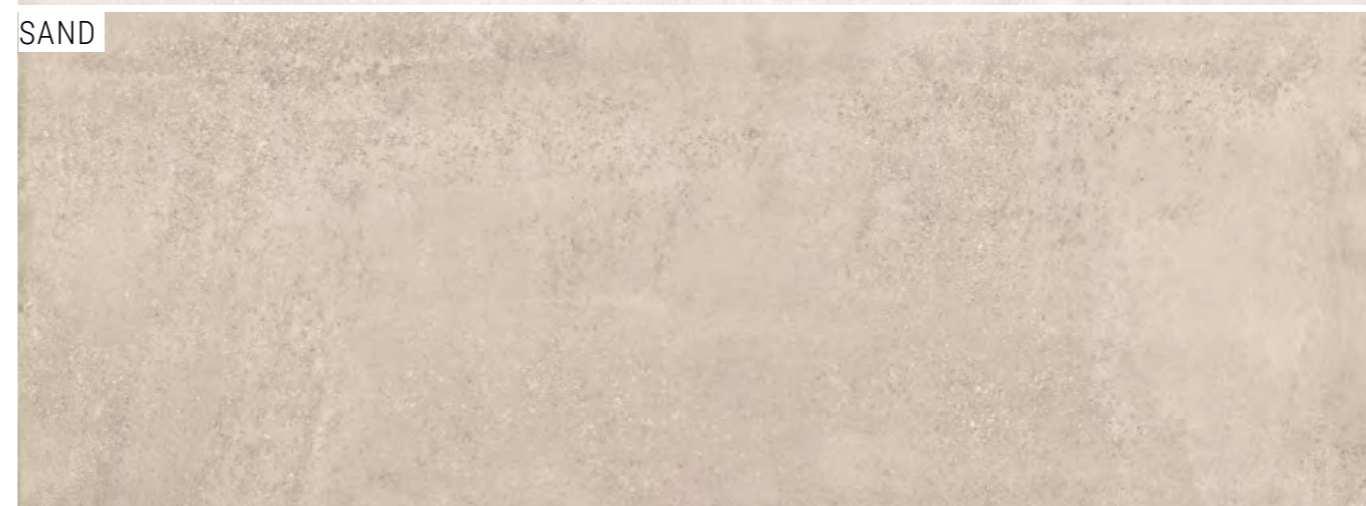
LAPPATO



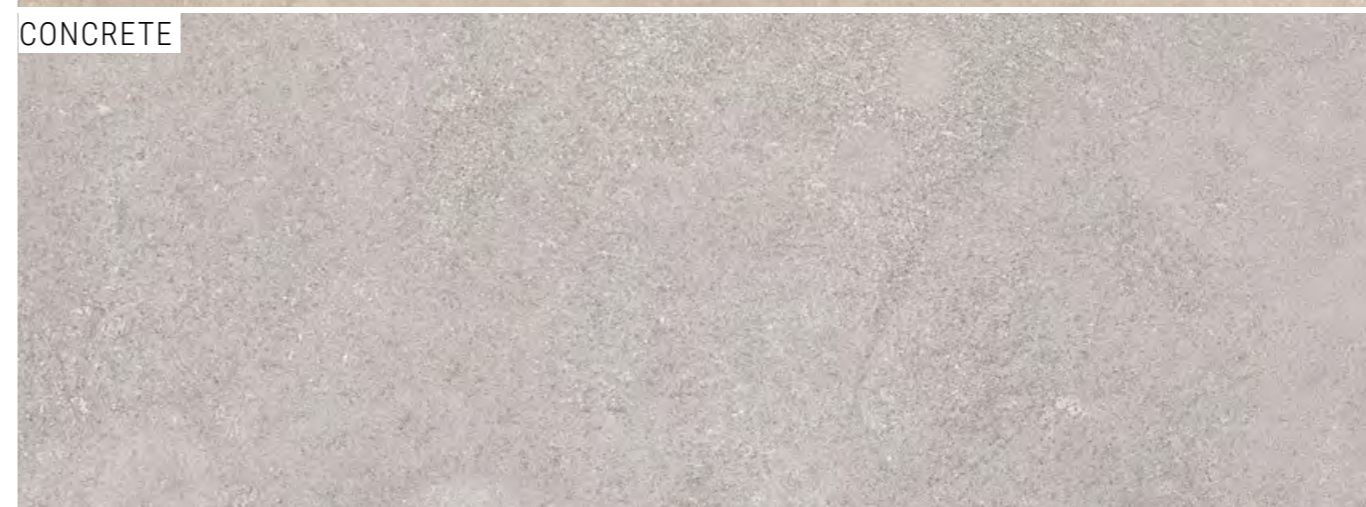
IVORY



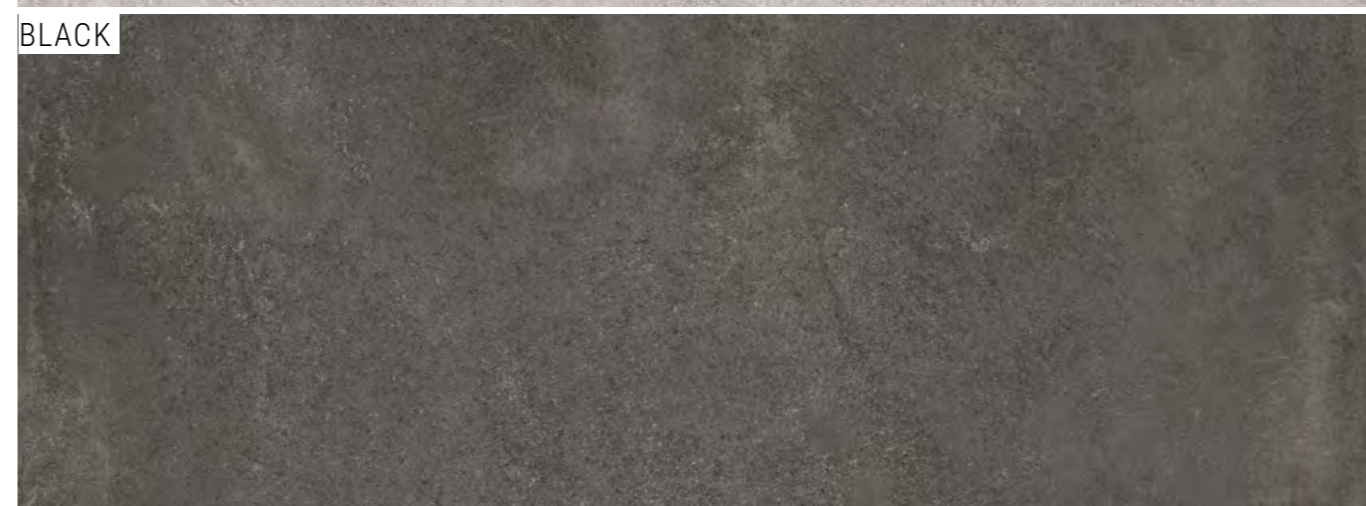
SAND



CONCRETE



BLACK

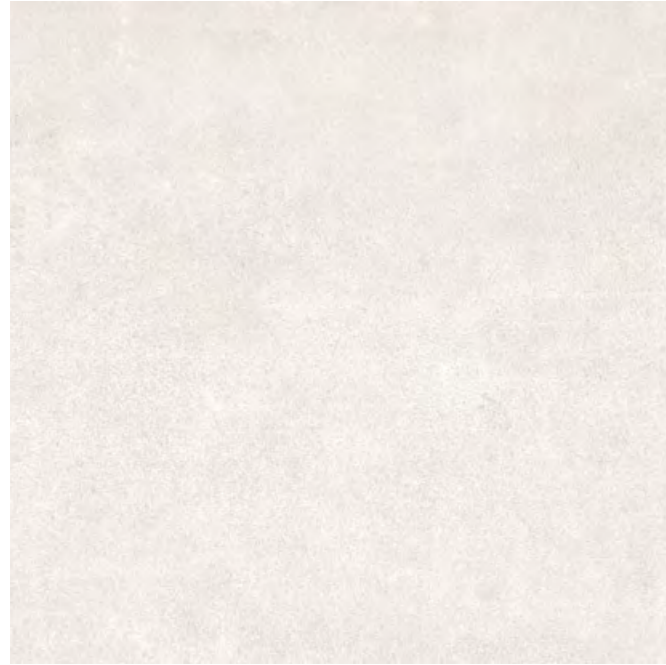


# BE-SQUARE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Ivory



### Sand



### Concrete



### Black



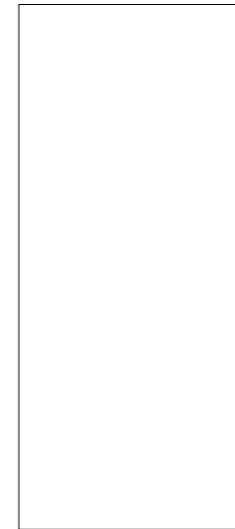
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
 Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.  
 Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
 Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
 Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# BE-SQUARE SLIM - BE-SQUARE

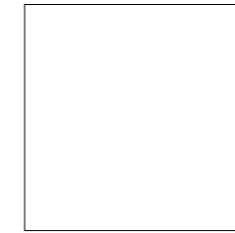
## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

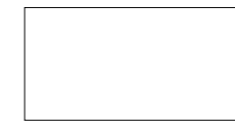
### 6,5 mm.



**Slim Naturale R10 Rett.**  
 120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>  
**EKDM Ivory** ● T99  
**EKDP Concrete** ● T99



**Slim Naturale R10 Rett.**  
 120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**EDPF Ivory** ● T63  
**EDPG Sand** ● T63  
**EDPH Concrete** ● T63



**Slim Naturale R10 Rett.**  
 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**EKDG Ivory** ● T48  
**EKDH Sand** ● T48  
**EKDJ Concrete** ● T48

### 9,5 mm.



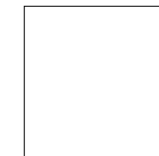
**Naturale R10 Rett.**  
 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**ECXU Ivory** ● T31  
**ECXV Sand** ● T31  
**ECXW Concrete** ● T31  
**ECXX Black** ● T31



**Naturale R10 Rett.**  
 40x80 - 15<sup>3/4</sup>x31<sup>1/2</sup>  
**ECX3 Ivory** ● T23  
**ECX4 Sand** ● T23  
**ECX5 Concrete** ● T23  
**ECX6 Black** ● T23



**Naturale R10 Rett.**  
 30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>  
**ECXC Ivory** ● T14  
**ECXD Sand** ● T14  
**ECXE Concrete** ● T14  
**ECXF Black** ● T14



**Naturale R10 Rett.**  
 80x80 - 31<sup>1/2</sup>x31<sup>1/2</sup>  
**ECXG Ivory** ● T25  
**ECXH Sand** ● T25  
**ECXJ Concrete** ● T25  
**ECXK Black** ● T25



**Naturale R10 Rett.**  
 60x60 - 23<sup>5/8</sup>x23<sup>5/8</sup>  
**ECX7 Ivory** ● T17  
**ECX8 Sand** ● T17  
**ECX9 Concrete** ● T17  
**ECXA Black** ● T17

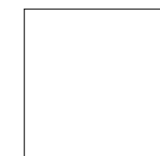
**Lappato Rett.**  
 80x80 - 31<sup>1/2</sup>x31<sup>1/2</sup>  
**EDCM Ivory** ● T39  
**EDCN Sand** ● T39  
**EDCP Concrete** ● T39  
**EDCQ Black** ● T39

**Lappato Rett.**  
 60x60 - 23<sup>5/8</sup>x23<sup>5/8</sup>  
**EEN7 Ivory** ● T26  
**EEN8 Sand** ● T26  
**EEM3 Concrete** ● T26  
**EEN9 Black** ● T26

### 20MM



**Naturale R11 Rett.**  
 120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**EMEP Concrete** ● T102



**Naturale R11 Rett.**  
 80x80 - 31<sup>1/2</sup>x31<sup>1/2</sup>  
**ECR7 Concrete** ● T72



**Naturale R11 Rett.**  
 60x60 - 23<sup>5/8</sup>x23<sup>5/8</sup>  
**ECYS Ivory** ● T39  
**ECYT Sand** ● T39  
**ECYU Concrete** ● T39  
**ECYV Black** ● T39

# BE-SQUARE SLIM

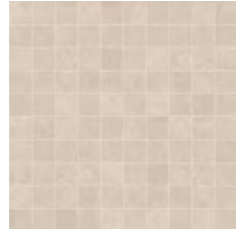
## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

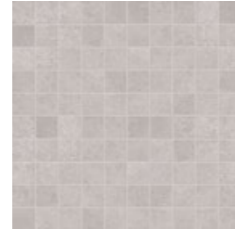
6,5 mm. **MOSAICO 3X3\* Naturale R10**  
Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EKKQ Ivory** ● **A100**

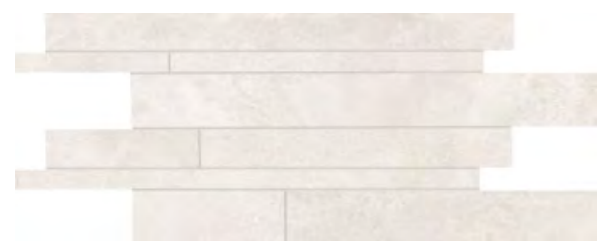


30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EKKR Sand** ● **A100**

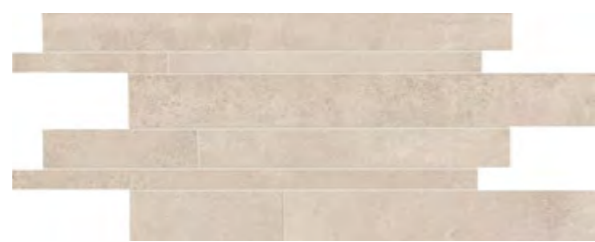


30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EKKS Concrete** ● **A100**

6,5 mm. **LISTELLI SFALSATI\* Naturale R10**



30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
**EKKV Ivory** ● **A87**



30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
**EKKW Sand** ● **A87**



30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
**EKKX Concrete** ● **A87**

# BE-SQUARE

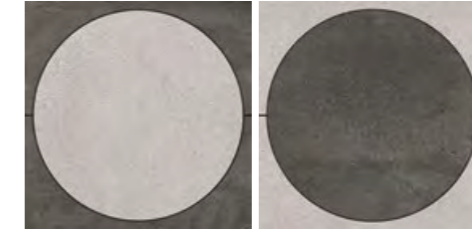
## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

9,5 mm. **OPTICAL Naturale R10 Rett.**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EDRP Ivory/Sand.** ● **A34**  
Pcs. Box 4



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EDRQ Concrete/Black** ● **A34**  
Pcs. Box 4

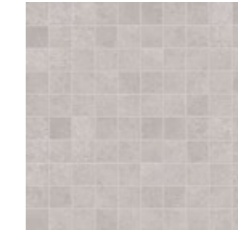
9,5 mm. **MOSAICO 3X3\* Naturale R10**  
Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



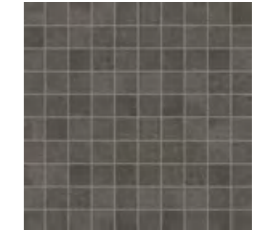
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EDPT Ivory** ● **A96**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EDPU Sand** ● **A96**

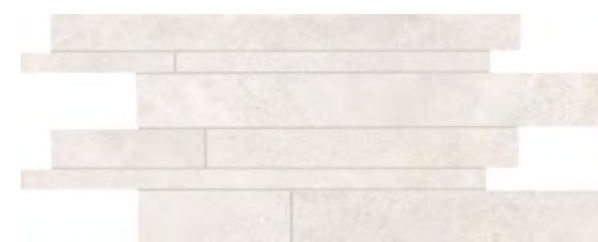


30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EDPV Concrete** ● **A96**

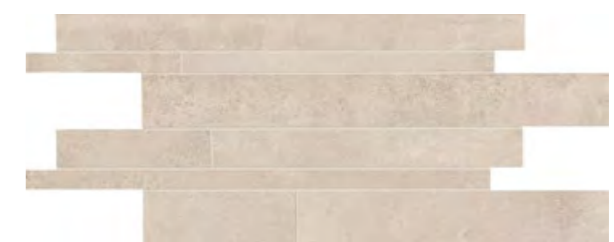


30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EDPW Black** ● **A96**

9,5 mm. **LISTELLI SFALSATI\* Naturale R10**



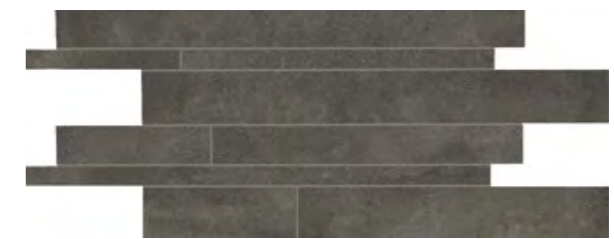
30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
**ED8K Ivory** ● **A80**



30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
**ED8L Sand** ● **A80**



30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
**ED8M Concrete** ● **A80**



30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
**ED8N Black** ● **A80**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size  |                            |                           |                            |                           | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                           |                            |                           |               |
|--|---|----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>ECZV</b>                | <b>ECZW</b>               | <b>ECZX</b>                | <b>ECZY</b>               | ● <b>A11</b>                      |                           |                            |                           |               |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x80 - 1 <sup>13/16</sup> x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 12 - LM x Box 9,60  | <b>ECYJ</b>                | <b>ECYK</b>               | <b>ECYL</b>                | <b>ECYM</b>               | ● <b>A16</b>                      |                           |                            |                           |               |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>ED8Q</b>                | <b>ED8R</b>               | <b>ED8S</b>                | <b>ED8T</b>               | ● <b>A82</b>                      |                           |                            |                           |               |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>ECYN</b>                | <b>ECYP</b>               | <b>ECYQ</b>                | <b>ECYR</b>               | ● <b>A98</b>                      |                           |                            |                           |               |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>ECY9</b> | Sx<br>Left<br><b>ECYA</b> | Dx<br>Right<br><b>ECYC</b> | Sx<br>Left<br><b>ECYD</b> | Dx<br>Right<br><b>ECYE</b>        | Sx<br>Left<br><b>ECYF</b> | Dx<br>Right<br><b>ECYG</b> | Sx<br>Left<br><b>ECYH</b> | ● <b>A104</b> |

## 20MM PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size   |                            |                           |                            |                           | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                           |                            |                           |              |
|--|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x5 - 12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20    | <b>ECZ0</b>                | <b>ECZ3</b>               | <b>ECZ6</b>                | <b>ECZ9</b>               | ● <b>A68</b>                      |                           |                            |                           |              |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x5 - 12 <sup>15/16</sup> x31 <sup>1/2</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60    | -                          | -                         | <b>EENA</b>                | -                         | ● <b>A80</b>                      |                           |                            |                           |              |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x5 - 12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20    | Dx<br>Right<br><b>ECZ1</b> | Sx<br>Left<br><b>ECZ2</b> | Dx<br>Right<br><b>ECZ4</b> | Sx<br>Left<br><b>ECZ5</b> | Dx<br>Right<br><b>ECZ7</b>        | Sx<br>Left<br><b>ECZ8</b> | Dx<br>Right<br><b>ECZA</b> | Sx<br>Left<br><b>ECZC</b> | ● <b>A90</b> |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x5 - 12 <sup>15/16</sup> x31 <sup>1/2</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60    | -                          | -                         | -                          | -                         | Dx<br>Right<br><b>EENC</b>        | Sx<br>Left<br><b>EEND</b> | -                          | -                         | ● <b>A96</b> |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20 | <b>ECZD</b>                | <b>ECZG</b>               | <b>ECZK</b>                | <b>ECZN</b>               | ● <b>A72</b>                      |                           |                            |                           |              |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> x31 <sup>1/2</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60 | -                          | -                         | <b>EENG</b>                | -                         | ● <b>A84</b>                      |                           |                            |                           |              |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>ECZE</b> | Sx<br>Left<br><b>ECZF</b> | Dx<br>Right<br><b>ECZH</b> | Sx<br>Left<br><b>ECZJ</b> | Dx<br>Right<br><b>ECZL</b>        | Sx<br>Left<br><b>ECZM</b> | Dx<br>Right<br><b>ECZP</b> | Sx<br>Left<br><b>ECZQ</b> | ● <b>A90</b> |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> x31 <sup>1/2</sup> x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60 | -                          | -                         | -                          | -                         | Dx<br>Right<br><b>EENH</b>        | Sx<br>Left<br><b>EENJ</b> | -                          | -                         | ● <b>A96</b> |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60 - 12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20                          | <b>ECZR</b>                | <b>ECZS</b>               | <b>ECZT</b>                | <b>ECZU</b>               | ● <b>A66</b>                      |                           |                            |                           |              |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80 - 12 <sup>15/16</sup> x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60                          | -                          | -                         | <b>EENE</b>                | -                         | ● <b>A80</b>                      |                           |                            |                           |              |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>16,5x60 - 6 <sup>1/2</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20                           | <b>ECYW</b>                | <b>ECYX</b>               | <b>ECYY</b>                | <b>ECYZ</b>               | ● <b>A29</b>                      |                           |                            |                           |              |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>16,5x80 - 6 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 4 - LM x Box 3,20                           | -                          | -                         | <b>EENF</b>                | -                         | ● <b>A44</b>                      |                           |                            |                           |              |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Naturale R10  | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   |  | vedi sotto - see below   |
| 120x120 Naturale R10  | 6,5  | 0,69  | 2  | 2,880   | 43,20  | 20  | 57,60  | 864  |
| 60x120 Naturale R10   | 6,5  | 1,39  | 3  | 2,160   | 32,40  | 15  | 32,40  | 486  |
| 30x60 Listelli Sfalsati Naturale R10                          | 6,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 16,20  | 30  | 32,40  | 486  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R10                                | 6,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 6,75   | 60  | 27,00  | 405  |
| 60x120 Naturale R10   | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 80x80 Naturale R10 - Lappato                                  | 9,5  | 1,56  | 2  | 1,280   | 28,16  | 42  | 53,76  | 1183   |
| 40x80 Naturale R10  | 9,5  | 3,13  | 3  | 0,960   | 21,12  | 28  | 26,88  | 591  |
| 60x60 Naturale R10 - Lappato                                  | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76  | 40  | 43,20  | 950  |
| 30x60 Naturale R10  | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Listelli Sfalsati Naturale R10                          | 9,5  | 5,56  | 4  | 0,720   | 15,80  | 30  | 21,60  | 474  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R10                                | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 120x120 20MM Naturale R11                                     | 20   | 0,69  | 1  | 1,440   | 66,24  | 18  | 25,92  | 1192   |
| 80x80 20MM Naturale R11                                       | 20   | 1,56  | 1  | 0,640   | 29,44  | 45  | 28,80  | 1325   |
| 60x60 20MM Naturale R11                                       | 20   | 2,78  | 2  | 0,720   | 33,12  | 32  | 23,04  | 1060   |

## Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикул | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>N° de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|---|--|--|---|---|---|
|   | 137x292x29h  | 5  | 16,68   | 107   | 357,20  |
|   | 137x292x42h  | 18   | 60,05   | 143   | 1043,72   |
|   | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |



# CHATEAU



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: ULCDM/CG UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10 - Lapp.

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R10 - Lapp.

40x80 - 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R10

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Nat. R10 - Lapp. - Antislip R11

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

## 20MM

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### ANTISLIP | 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

NATURALE R10/R11

ANTISLIP R11



LAPPATO



25% 20MM

15% 9,5 mm

valori medi - average values



UPEC



UPEC.F+

20MM

BLANC



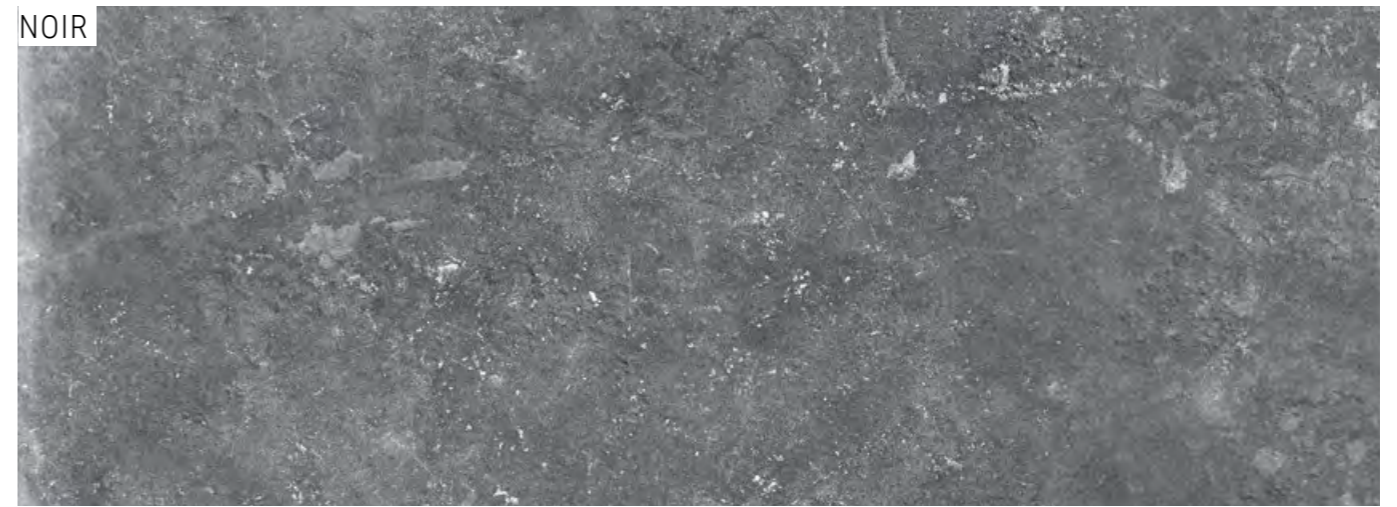
BEIGE



GRIS



NOIR



## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Blanc



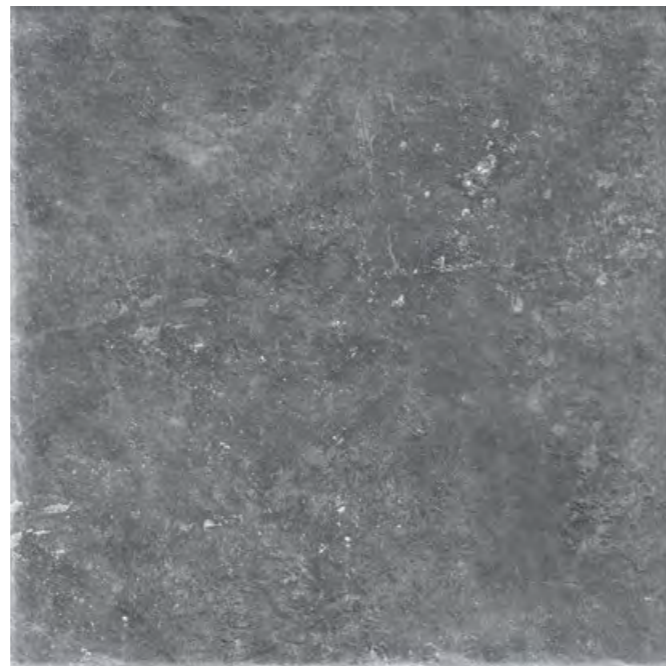
### Beige



### Gris



### Noir

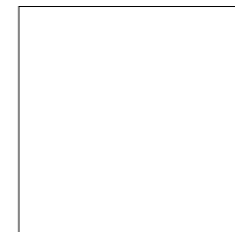


Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

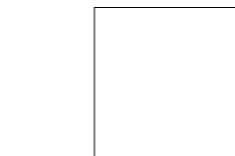
9,5 mm.



**Naturale R10 Rett.**  
° 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EFLA Blanc** ● **T59**



**Naturale R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EFLP Blanc** ● **T31**  
**EFLQ Beige** ● **T31**  
**EFLR Gris** ● **T31**  
**EFLS Noir** ● **T31**



**Naturale R10 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**EFL1 Blanc** ● **T25**  
**EFL2 Beige** ● **T25**  
**EFL3 Gris** ● **T25**  
**EFL4 Noir** ● **T25**



**Naturale R10 Rett.**  
40x80 - 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**EFL5 Blanc** ● **T23**  
**EFL6 Beige** ● **T23**  
**EFL7 Gris** ● **T23**  
**EFL8 Noir** ● **T23**



**Naturale R10 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EFLT Blanc** ● **T17**  
**EFLU Beige** ● **T17**  
**EFLV Gris** ● **T17**  
**EFLW Noir** ● **T17**



**Naturale R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EFLX Blanc** ● **T14**  
**EFLY Beige** ● **T14**  
**EFLZ Gris** ● **T14**  
**EFL0 Noir** ● **T14**

**Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EFL9 Blanc** ● **T49**  
**EFMA Beige** ● **T49**

**Lappato Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**EFMN Blanc** ● **T39**  
**EFMP Beige** ● **T39**

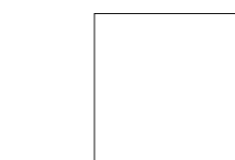
**Lappato Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EFME Blanc** ● **T26**  
**EFMF Beige** ● **T26**

**Antislip R11 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EFMW Blanc** ● **T17**  
**EFMX Beige** ● **T17**  
**EFMY Gris** ● **T17**  
**EFMZ Noir** ● **T17**

◦ La smussatura dei bordi che caratterizza i formati più piccoli, viene eliminata nel 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" per esaltare ulteriormente la modernità e sobrietà del formato maxi. Si consiglia pertanto una posa esclusiva del 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" e non a modulo con gli altri formati.

The bevelling of the edges that characterizes the smaller sizes, is eliminated in 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" to further enhance the modernity and sobriety of the maxi format. We therefore recommend an exclusive laying of 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" and not to mix it with other formats.

**20MM**



**Naturale R11 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**EFM0 Blanc** ● **T72**  
**EFM1 Beige** ● **T72**  
**EFM2 Gris** ● **T72**  
**EFM3 Noir** ● **T72**

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

## DECORI

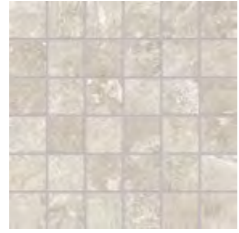
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO 5X5\* Naturale R10

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



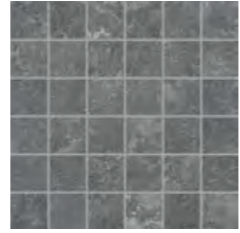
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFSY Blanc ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFSZ Beige ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFT0 Gris ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFT1 Noir ● A86

### MOSAICO MUR\* Naturale R10



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFT2 Blanc ● A100



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFT3 Beige ● A100



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFT4 Gris ● A100



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFT5 Noir ● A100

### MOSAICO PETITE MUR\* Naturale R10



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFTU Blanc ● A105



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFTV Beige ● A105



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFTW Gris ● A105



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EFTX Noir ● A105

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup> | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal. |
|---|--|---|--|--|---|--|---|--|
| 120x120 Naturale R10 - Lappato                                | 9,5  | 0,69  | 1  | 1,440  | 31,68                                       | 36   | 51,84   | 1140   |
| 60x120 Naturale R10 - Lappato                                 | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440  | 31,68                                       | 36   | 51,84   | 1140   |
| 80x80 Naturale R10 - Lappato                                  | 9,5  | 1,56  | 2  | 1,280  | 28,16                                       | 42   | 53,76   | 1183   |
| 40x80 Naturale R10  | 9,5  | 3,13  | 3  | 0,960  | 21,12                                       | 28   | 26,88   | 591  |
| 60x60 Naturale R10 - Lappato - Antislip R11                   | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080  | 23,76                                       | 40   | 43,20   | 950  |
| 30x60 Naturale R10  | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080  | 23,76                                       | 48   | 51,84   | 1140   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Naturale R10                                | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450  | 8,73  | 60   | 27,00   | 524  |
| 30x30 Mosaico Mur - Petit Mur Naturale R10                    | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450  | 8,73  | 60   | 27,00   | 524  |
| 80x80 20MM Naturale R11                                       | 20   | 1,56  | 1  | 0,640  | 29,44                                       | 45   | 28,80   | 1325   |

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size   | Blanc            | Beige           | Gris             | Noir            | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                 |                  |                 |        |
|--|--|------------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------|------------------|-----------------|--------|
| <br>Battiscopa - Skirting                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | EFTY             | EFTZ            | EFU0             | EFU1            | ● A11                             |                 |                  |                 |        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x80 - 1 <sup>13/16</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 12 - LM x Box 9,60  | EFU2             | EFU3            | EFU4             | EFU5            | ● A16                             |                 |                  |                 |        |
| <br>Gradino - Stair Tread                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | EFU6             | EFU7            | EFU8             | EFU9            | ● A82                             |                 |                  |                 |        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | EFUA             | EFUC            | EFUD             | EFUE            | ● A98                             |                 |                  |                 |        |
| <br>Gradone - Step                               | <b>Lapp. Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40        | EFUP             | EFUQ            | -                | -               | ● A101                            |                 |                  |                 |        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx Right<br>EFUF | Sx Left<br>EFUK | Dx Right<br>EFUG | Sx Left<br>EFUL | Dx Right<br>EFUH                  | Sx Left<br>EFUM | Dx Right<br>EFUJ | Sx Left<br>EFUN | ● A104 |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Lapp. Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20        | Dx Right<br>EFUT | Sx Left<br>EFUX | Dx Right<br>EFUU | Sx Left<br>EFUY | -                                 | -               | -                | -               | ● A106 |

## 20MM PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|                             | Dimensione<br>Size   | Blanc            | Beige           | Gris             | Noir            | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                 |                  |                 |
|-----------------------------|--|------------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| <br>Gradone - Step          | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x5<br>12 <sup>15/16</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60   | EFV9             | EFVA            | EFVC             | EFVD            | ● A80                             |                 |                  |                 |
|                             | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x5<br>12 <sup>15/16</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60   | Dx Right<br>EFVE | Sx Left<br>EFVJ | Dx Right<br>EFVF | Sx Left<br>EFVK | Dx Right<br>EFVG                  | Sx Left<br>EFVL | Dx Right<br>EFVH | Sx Left<br>EFVM |
| <br>Terminale - Endingpiece | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60 | EFVN             | EFVP            | EFVQ             | EFVR            | ● A84                             |                 |                  |                 |
|                             | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60 | Dx Right<br>EFVS | Sx Left<br>EFVW | Dx Right<br>EFVT | Sx Left<br>EFVX | Dx Right<br>EFVU                  | Sx Left<br>EFVY | Dx Right<br>EFVV | Sx Left<br>EFVZ |
| <br>Gradino - Stair Tread   | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x80 - 12 <sup>15/16</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60                           | EFV1             | EFV2            | EFV3             | EFV4            | ● A80                             |                 |                  |                 |
|                             | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>16,5x80 - 6 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 4 - LM x Box 3,20                            | EFV5             | EFV6            | EFV7             | EFV8            | ● A44                             |                 |                  |                 |

# DIMORE



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCOM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9 mm.

20x120 - 77<sup>7/8</sup> x 47<sup>1/4</sup> Naturale R9

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B

A DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq 0,42$  DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



放射性水平大類



15% - 9 mm

valori medi - average values



SBIANCATO



NATURALE



DORATO



TABACCO



# DIMORE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

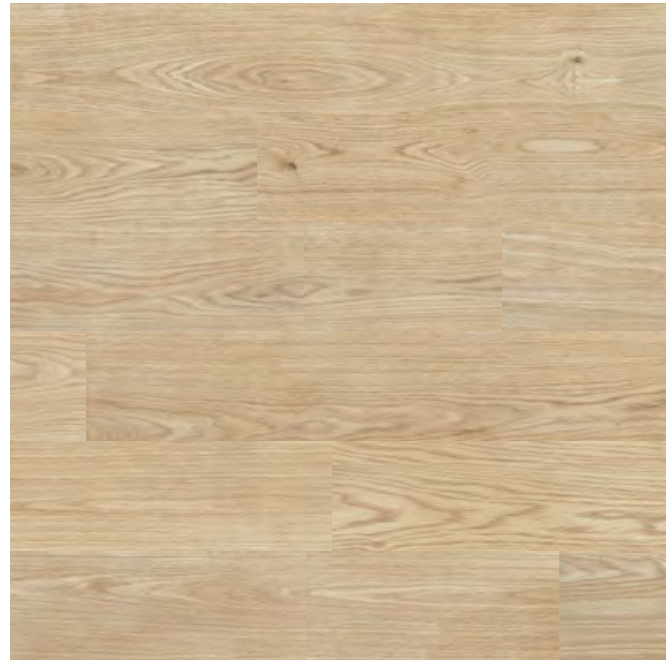
### Sbiancato



### Naturale



### Dorato



### Tabacco



# DIMORE

## COLORI E FORMATI





Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

9 mm.

- Naturale R9**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"
- EGN6** Sbiancato ● **T11**
- EGN7** Naturale ● **T11**
- EGN8** Dorato ● **T11**
- EGN9** Tabacco ● **T11**

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size  |  Sbiancato |  Naturale |  Dorato |  Tabacco | Fascia di prezzo<br>Price band |
|--|---|---|--|--|---|--------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting | <b>Naturale R9</b><br>4,6x120 - 1 <sup>13/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box. 6 - LM x Box 7,20 | <b>EGXJ</b>   | <b>EGXK</b>  | <b>EGXL</b>  | <b>EGXM</b>   | ● <b>A22</b>                   |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 20x120 Naturale R9  | 9  | 4,17  | 4  | 0,960   | 20,16  | 40  | 38,40  | 806  |

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# EVER-STONE



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9 mm.

100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>" Naturale R10

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10 - Tecnica R11

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" Naturale R10

OPUS REBUS Naturale R10

## 20MM

100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### TECNICA | 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



25% 20MM  
15% 9 mm

valori medi - average values

## TECNICA

Premium Technical Feature

Nella versione Tecnica la superficie è particolarmente antiscivolo, tanto da renderla perfetta per spazi esterni, pubblici e privati.

In the Tecnica version, the surface has outstanding anti-slip properties, making it perfect for public and private outdoor areas.

IVORY

SAND

GREY

# EVER-STONE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Ivory



### Sand



### Grey

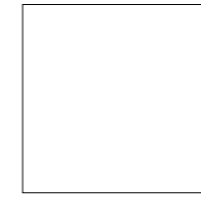


# EVER-STONE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**9 mm.**



**Naturale R10 Rett.**

100x100 - 39<sup>3/8</sup>x39<sup>3/8</sup>"

EN5S Ivory ● T23  
EN5T Sand ● T23  
EN5U Grey ● T23



**Naturale R10 Rett.**

60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"

EN4J Ivory ● T20  
EN4H Sand ● T20  
EN4G Grey ● T20

**Tecnica R11 Rett.**

60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"

EN5P Ivory ● T20  
EN5N Sand ● T20  
EN5Q Grey ● T20



**Naturale R10 Rett.**

60x60 - 23<sup>5/8</sup>x23<sup>5/8</sup>"

EN4L Ivory ● T13  
EN4K Sand ● T13  
EN4M Grey ● T13



**Naturale R10 Rett.**

30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"

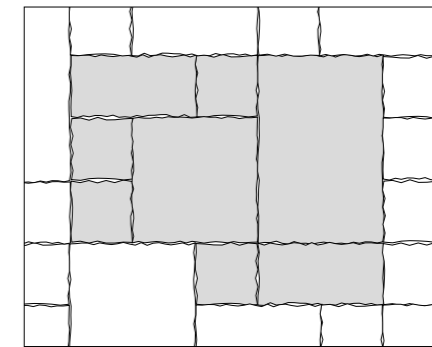
EN4T Ivory ● T13  
EN4S Sand ● T13  
EN4R Grey ● T13



**Naturale R10 Rett.**

30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"

EN4U Ivory ● T13  
EN4W Sand ● T13  
EN4V Grey ● T13



**OPUS REBUS BRECCIATO Naturale R10**

1 pz./pcs 67x100 - 26<sup>3/8</sup>x39<sup>3/8</sup>"  
1 pz./pcs 67x67 - 26<sup>3/8</sup>x 26<sup>3/8</sup>"  
2 pz./pcs 33x67 - 12<sup>15/16</sup>x 26<sup>3/8</sup>"  
4 pz./pcs 33x33 - 12<sup>15/16</sup>x 12<sup>15/16</sup>"

ENER Ivory ● T111  
ENEP Sand ● T111  
ENEQ Grey ● T111

**20MM**



**Naturale R11 Rett.**

100x100 - 39<sup>3/8</sup>x39<sup>3/8</sup>"

EN5Y Ivory ● T72  
EN60 Sand ● T72  
EN5Z Grey ● T72

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# EVER-STONE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

**REBUS Naturale R10 Rett.** (2 soggetti random per scatola - 2 random subjects per box)



100x100 - 39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"  
EN5X Rebus Ivory

● T23



100x100 - 39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"  
EN5V Rebus Sand

● T23

# EVER-STONE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

**REBUS Naturale R10 Rett.** (2 soggetti random per scatola - 2 random subjects per box)



100x100 - 39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"  
EN5W Rebus Grey

● T23

### MOSAICO STRIPES\* Naturale R10



19,4x29,9 - 7<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
END4 Ivory ● A102  
4 sogg. random



19,4x29,9 - 7<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
END5 Sand ● A102  
4 sogg. random



19,4x29,9 - 7<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
END3 Grey ● A102  
4 sogg. random

### MOSAICO 5X5\* Naturale R10

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EN9T Ivory ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EN9U Sand ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EN9S Grey ● A86






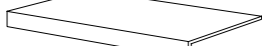
\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке



# EVER-STONE

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size  |  Ivory |  Sand |  Grey | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|---|---|---|--|-----------------------------------|
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60  | <b>ENCX</b>   | <b>ENCY</b>   | <b>ENCZ</b>  | ● A11                             |
| Battiscopa - Skirting   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x100 - 2 <sup>3/4</sup> x39 <sup>3/8</sup> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 8,00  | <b>END1</b>   | <b>END2</b>   | <b>END0</b>  | ● A18                             |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>ENAE</b>   | <b>ENAD</b>   | <b>ENAF</b>  | ● A82                             |
| Gradino - Stair Tread   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>ENC6</b>   | <b>ENC7</b>   | <b>ENC5</b>  | ● A98                             |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>ENCT</b>   | Dx - Right<br><b>ENCR</b>   | Dx - Right<br><b>ENCS</b>  | ● A104                            |
| Gradone - Step  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Sx - Left<br><b>ENCW</b>  | Sx - Left<br><b>ENCV</b>  | Sx - Left<br><b>ENCU</b>   | ● A104                            |
| Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left                                      |   |   |   |  |                                   |

Pezzi speciali 20mm su richiesta - 20mm trims available on request - Pièces spéciales 20mm (sur demande) - Formteile 20mm auf anfrage erhältlich  
Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido - Специальные изделия 20мм по запросу

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Татаño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 100x100 Naturale R10  | 9  | 1,00  | 2  | 2,000   | 40,00  | 24  | 48,00  | 960  |
| 60x120 Naturale R10 - Tecnica R11                             | 9  | 1,39  | 2  | 1,440   | 30,24  | 36  | 51,84  | 1089   |
| 60x60 Naturale R10  | 9  | 2,78  | 3  | 1,080   | 22,68  | 40  | 43,20  | 907  |
| 30x60 Naturale R10  | 9  | 5,56  | 6  | 1,080   | 22,68  | 48  | 51,84  | 1089   |
| 30x30 Naturale R10  | 9  | 11,11   | 14   | 1,260   | 24,00  | 40  | 50,40  | 960  |
| Opus Rebus Brecciato Naturale R10                             | 9  | -   | 8  | 2,000   | 40,00  | 20  | 40,00  | 800  |
| 100x100 Rebus Naturale R10                                    | 9  | 1,00  | 2  | 2,000   | 40,00  | 24  | 48,00  | 960  |
| 30x30 Mosaico 5X5 Naturale R10                                | 9  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 19,4x29,9 Mosaico Stripes Naturale R10                        | 9  | 17,24   | 6  | 0,348   | 7,50   | 120   | 41,76  | 900  |
| 100x100 20MM Naturale R11                                     | 20   | 1,00  | 1  | 1,000   | 46,60  | 21  | 21,00  | 966  |

# EVER-STONE



Sand Naturale R10 Rett.  
100x100 - 39<sup>3/8</sup>x39<sup>3/8</sup>"

# EXTERNA



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

20x40 - 7<sup>7/8</sup> x 15<sup>3/4</sup> Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



放射線水平合格



15% 9,5 mm

valori medi - average values



AVORIO



SABBIA



GRIGIO



# EXTERNA

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Avorio



### Sabbia



### Grigio




# EXTERNA

## COLORI E FORMATI






Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

9,5 mm.

-  **Naturale R11**  
20x40 - 7<sup>7/8</sup>"x15<sup>3/4</sup>"
- EEHM Avorio** ● **T5**
- EEHN Sabbia** ● **T5**
- EEHP Grigio** ● **T5**

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size  |  Avorio |  Sabbia |  Grigio | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|---|--|--|--|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting                                  | <b>Naturale R11</b><br>6x40 - 2 <sup>3/8</sup> "x15 <sup>3/4</sup> "<br>Pcs. Box 20 - LM x Box 8,00                           | <b>ELC7</b>  | <b>ELC8</b>  | <b>ELC9</b>  | ● <b>A5</b>                       |
| <br>Elemento a "L" Monolitico<br>Monolithic L Shaped Piece | <b>Naturale R11</b><br>15x30x3,8<br>5 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>13/16</sup> "x1 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 6 - LM x Box 1,80 | <b>EFAC</b>  | <b>EFAD</b>  | <b>EFAE</b>  | ● <b>A19</b>                      |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size    | Spessore<br>Thickness | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box | Peso x Scat.<br>Weight x Box | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal. |
|--------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| Format             | Epaisseur             | Pcs / M <sup>2</sup>      | Pcs / Bte                   | M <sup>2</sup> / Bte     | Poids / Bte                  | Bte / Pal.                   | M <sup>2</sup> / Pal.    | Poids / Pal.                 |
| Format             | Stärke                | Stk. x Qm                 | Stk. x Krt.                 | Qm x Krt.                | Gewicht x Krt.               | Krt. x Pal.                  | Qm x Pal.                | Gewicht x Pal.               |
| Tamaño             | Espesor               | Pzs x Mc.                 | Pzs x Caja                  | Mc. x Caja               | Peso x Caja                  | Cajas x Pal.                 | Mc. x Pal.               | Peso x Pal.                  |
| Формат             | Толщина               | Шт x Кв.М.                | Шт x Кор.                   | Кв.М. x Кор.             | Вес x Кор.                   | Кор. x Подд.                 | Кв.М x Подд.             | Вес x Подд.                  |
| cm                 | mm                    |                           |                             |                          | Kg                           |                              |                          | Kg                           |
| 20x40 Naturale R11 | 9,5                   | 12,50                     | 12                          | 0,960                    | 21,12                        | 54                           | 51,84                    | 1140                         |

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

20x40 - 7<sup>7/8</sup> x 15<sup>3/4</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



放射線水平合格



15% 9,5 mm  
valori medi - average values



## GOLD GREY



## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

9,5 mm.



Naturale R11

20x40 - 7<sup>7/8</sup> x 15<sup>3/4</sup>"

EGL1 Gold Grey ● T5

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.

Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size  |             | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|--|---|-------------|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting                                  | <b>Naturale R11</b><br>6x40 - 2 <sup>3/8</sup> x 15 <sup>3/4</sup> "<br>Pcs. Box 20 - LM x Box 8,00                           | <b>EGL4</b> | ● <b>A5</b>                       |
| <br>Elemento a "L" Monolitico<br>Monolithic L Shaped Piece | <b>Naturale R11</b><br>15x30x3,8<br>5 <sup>7/8</sup> x 11 <sup>13/16</sup> x 1 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 6 - LM x Box 1,80 | <b>EGL7</b> | ● <b>A19</b>                      |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 20x40 Naturale R11  | 9,5  | 12,50   | 12   | 0,960   | 21,12  | 54  | 51,84  | 1140   |



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: ULCDM/CG UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

8,5 mm.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech R10

100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
Silktech R10 - Silktech Plus R11

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Silktech R10

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Silktech R10

## 20MM

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R11

100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### SILKTECH PLUS | 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



放射性水平低

25% 20MM  
15% 8,5 mm

valori medi - average values

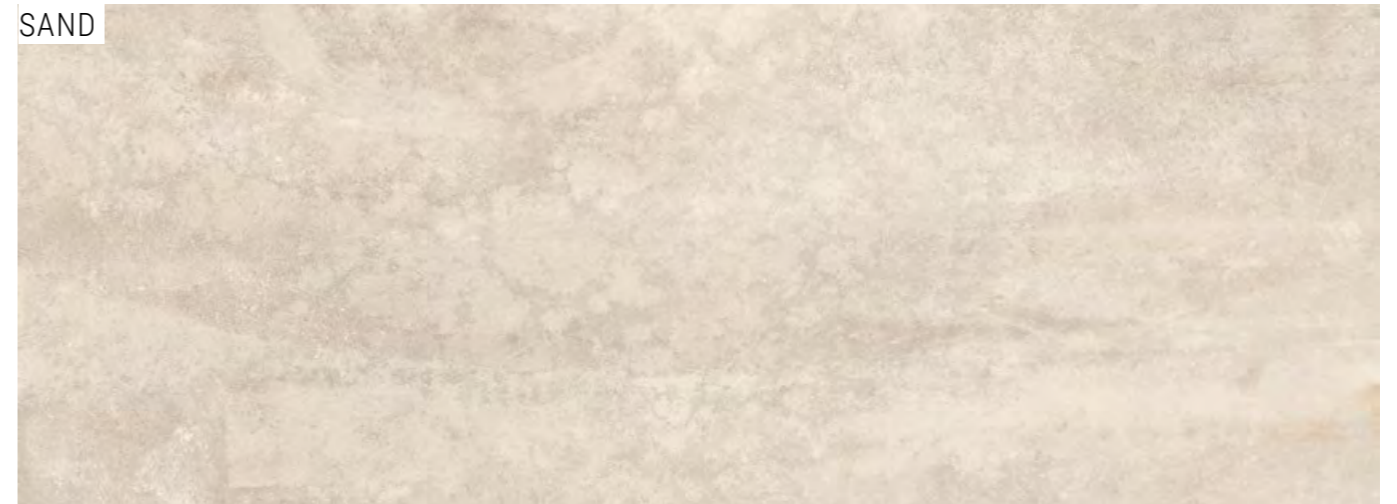


La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.

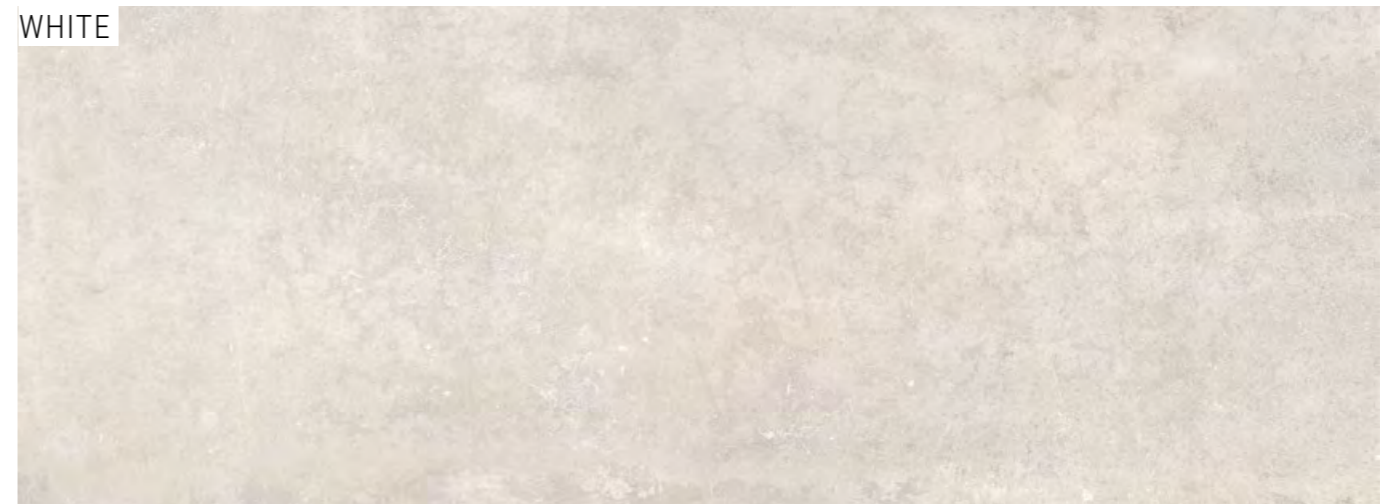
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.



SAND



WHITE



GREY



DARK GREY



# FABRIKA

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Sand



### White



### Grey



### Dark Grey



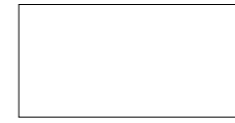
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# FABRIKA

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**8,5 mm.**

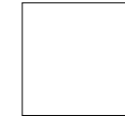


**Silktech R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EME8 Sand** ● T20  
**EME9 White** ● T20  
**EMEA Grey** ● T20  
**EMEC Dark Grey** ● T20  
up to 18 patterns



**Silktech R10 Rett.**  
100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
**EMDT Sand** ● T23  
**EMDU White** ● T23  
**EMDV Grey** ● T23  
**EMDW Dark Grey** ● T23  
17 patterns

**Silktech Plus R11 Rett.**  
100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
**EMDY Sand** ● T23  
**EMDZ White** ● T23  
**EMEO Grey** ● T23

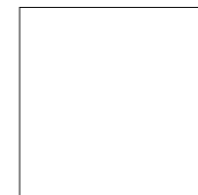


**Silktech R10 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMEE Sand** ● T13  
**EMEF White** ● T13  
**EMEG Grey** ● T13  
**EMEH Dark Grey** ● T13



**Silktech R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMYA Sand** ● T13  
**EMY9 White** ● T13  
**EMYC Grey** ● T13  
**EMY8 Dark Grey** ● T13

**20MM**



**Naturale R11 Rett.**  
100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
**ENFW Sand** ● T72  
**ENFX White** ● T72



**Naturale R11 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**EMYM Sand** ● T72  
**EMNJ Grey** ● T72  
**EMNH Dark Grey** ● T72

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# FABRIKA

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### DECORO KALCO Silktech R10 Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EME3** Kalco Sand

● T24



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EME4** Kalco White

● T24

# FABRIKA

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### DECORO KALCO Silktech R10 Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EME5** Kalco Grey

● T24



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EME6** Kalco Dark Grey

● T24

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO BLOKKO\* Silktech R10



34,13x34,25 - 13<sup>7/16</sup>x13<sup>1/2</sup>"  
EMXN Sand ● A96



34,13x34,25 - 13<sup>7/16</sup>x13<sup>1/2</sup>"  
EMXR White ● A96



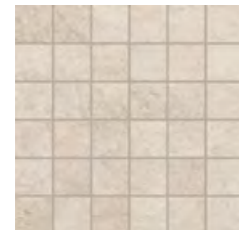
34,13x34,25 - 13<sup>7/16</sup>x13<sup>1/2</sup>"  
EMXP Grey ● A96



34,13x34,25 - 13<sup>7/16</sup>x13<sup>1/2</sup>"  
EMXQ Dark Grey ● A96

### MOSAICO 5X5\* Silktech R10

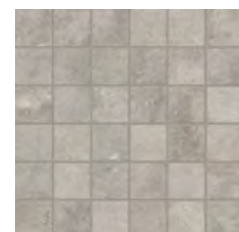
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>x1<sup>7/8</sup>"



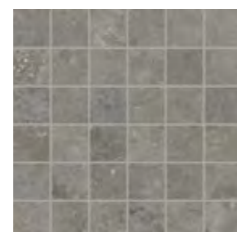
30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
EMSD Sand ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
EMSF White ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
EMSE Grey ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
EMSC Dark Grey ● A86

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size  |                    |                    |                    |                    | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|--|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-----------------------------------|
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60  | EMWD               | EMWC               | EMW9               | EMWA               | ● A11                             |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x100 - 2 <sup>3/4</sup> x39 <sup>3/8</sup> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 8,00  | EMW5               | EMW7               | EMW6               | EMW8               | ● A18                             |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | EMSG               | EMSK               | EMSH               | EMSJ               | ● A82                             |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | EMSP               | EMSN               | EMSL               | EMSM               | ● A98                             |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br>EMSQ | Dx - Right<br>EMSS | Dx - Right<br>EMST | Dx - Right<br>EMSR | ● A104                            |
|  |   | Sx - Left<br>EMSW  | Sx - Left<br>EMSU  | Sx - Left<br>EMSV  | Sx - Left<br>EMSX  | ● A104                            |

Pezzi speciali 20mm su richiesta - 20mm trims available on request - Pièces spéciales 20mm (sur demande) - Formteile 20mm auf anfrage erhältlich  
Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido - Специальные изделия 20мм по запросу

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 100x100 Silktech R10 - Silktech Plus R11                      | 8,5  | 1   | 2  | 2,000   | 40,00  | 24  | 48,00  | 960  |
| 60x120 Silktech R10   | 8,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 28,80  | 36  | 51,84  | 1037   |
| 60x60 Silktech R10  | 8,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 21,60  | 40  | 43,20  | 864  |
| 30x60 Silktech R10  | 8,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 21,60  | 48  | 51,84  | 1037   |
| 60x120 Kalco Silktech R10                                     | 8,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 28,80  | 36  | 51,84  | 1037   |
| 34,13x34,25 Mosaico Blokko Silktech R10                       | 8,5  | 8,55  | 6  | 0,702   | 10,47  | 60  | 42,09  | 628  |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10                                | 8,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 7,73   | 60  | 27,00  | 464  |
| 100x100 20MM Naturale R11                                     | 20   | 1   | 1  | 1,00  | 40,00  | 21  | 21   | 840  |
| 80x80 20MM Naturale R11                                       | 20   | 1,56  | 1  | 0,640   | 29,44  | 45  | 28,80  | 1325   |



# FORME



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: ULCDM/CG UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9 mm.

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Silktech R10

9,5 mm.

20x20 - 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>" Naturale R10 - Silktech R10

Esagona 21x18,2 - 8<sup>1/4</sup>"x7<sup>3/16</sup>" Naturale R10

Brick 7,5x20 - 2<sup>15/16</sup>"x7<sup>7/8</sup>" Naturale R10

Majolica 7,5x20 - 2<sup>15/16</sup>"x7<sup>7/8</sup>" Lux

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### MAJOLICA LUX

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

SILKTECH R10

NATURALE R10



BRICK - MAJOLICA



15% 9/9,5 mm  
valori medi - average values



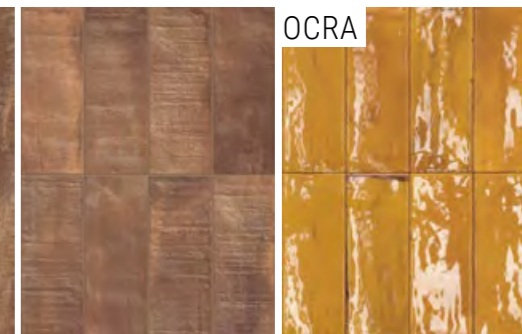
La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.  
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.



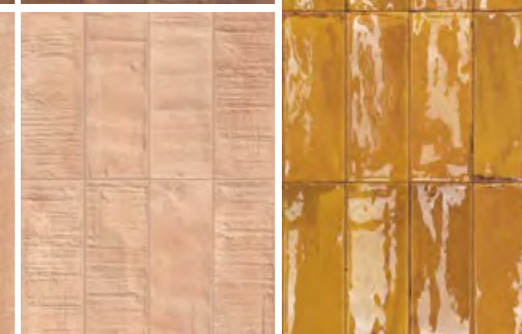
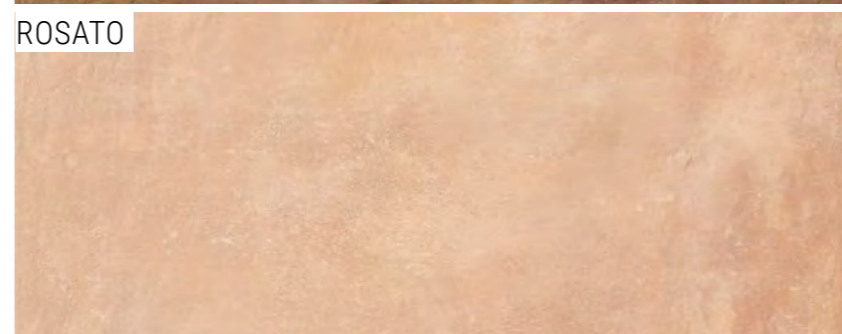
TERRACOTTA



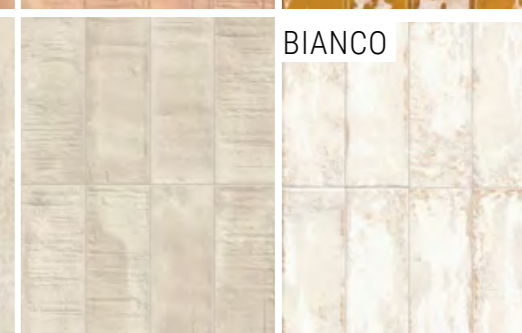
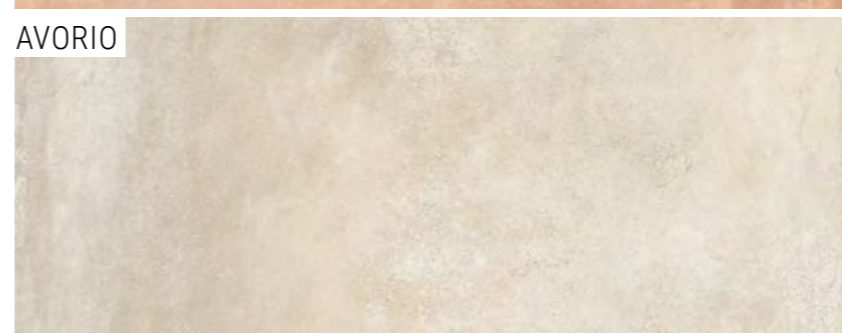
OCRA



ROSATO

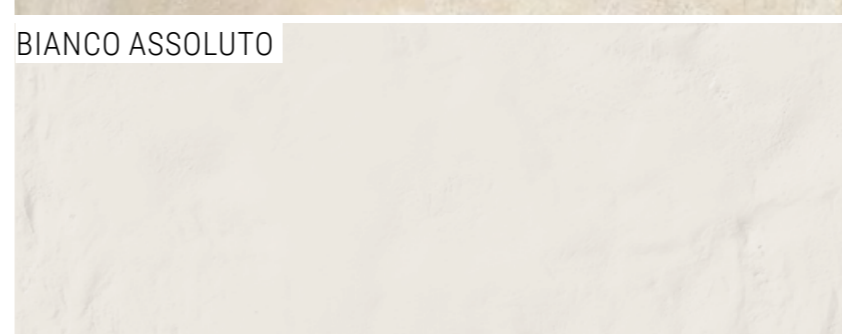


AVORIO

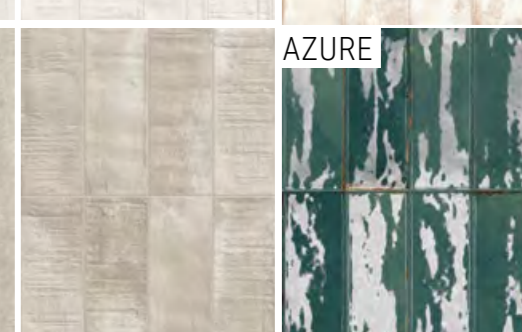
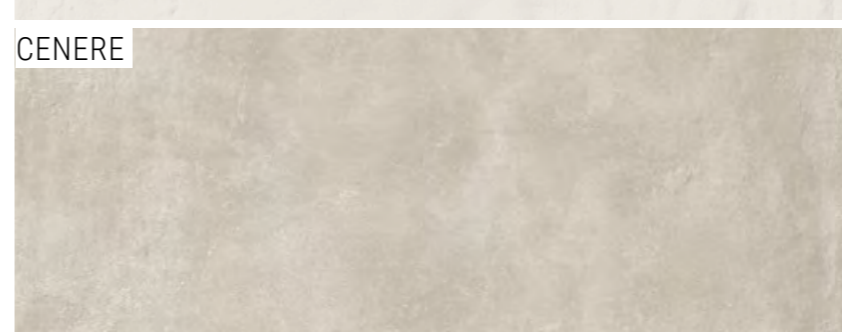


BIANCO

BIANCO ASSOLUTO

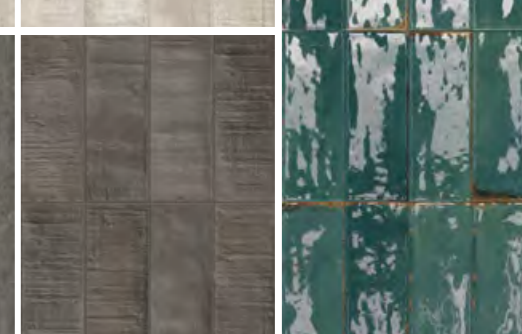
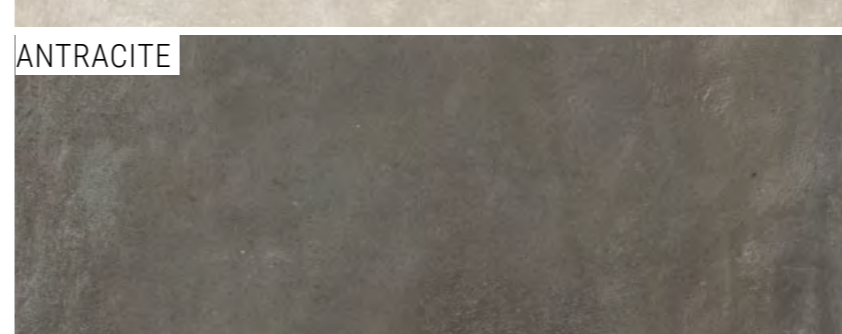


CENERE



AZURE

ANTRACITE



# FORME

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

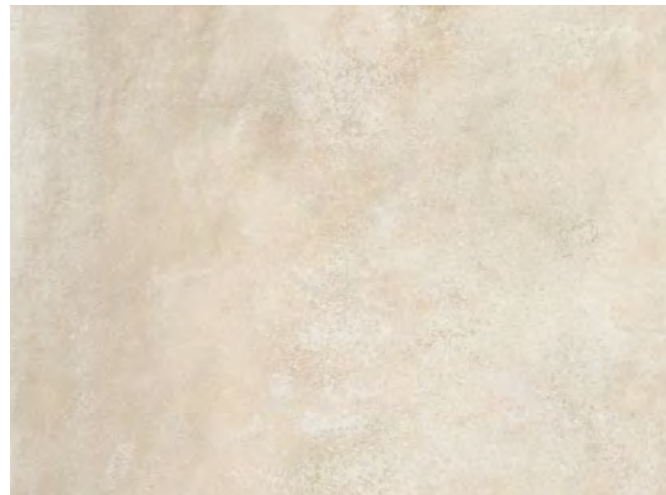
### Terracotta



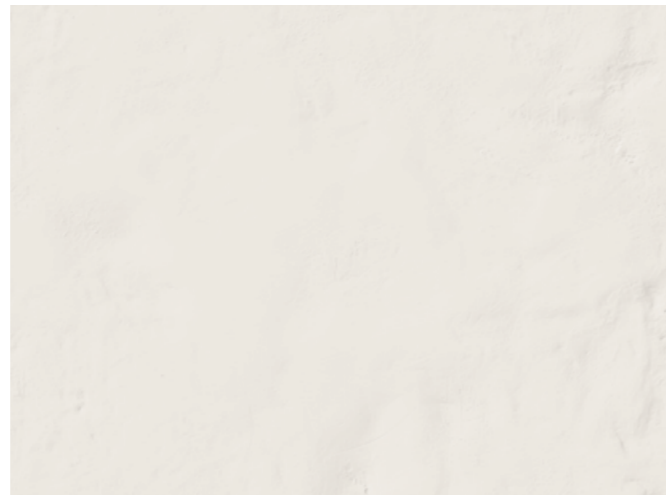
### Rosato



### Avorio



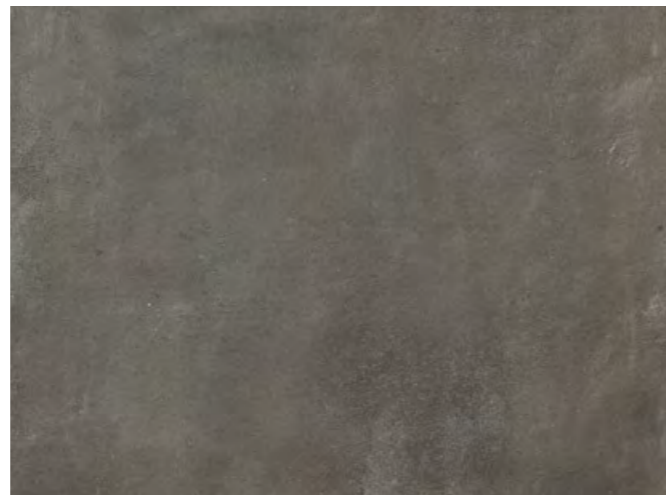
### Bianco Assoluto



### Cenere



### Antracite



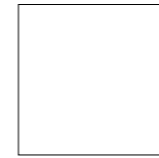
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# FORME

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

9 mm.



### Silktech R10 Rett

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

- EMG3 Terracotta ● T25
  - EMG4 Rosato ● T25
  - EMG5 Avorio ● T25
  - EMG8 Bianco Assoluto ● T25
  - EMG6 Cenere ● T25
  - EMG7 Antracite ● T25
- up to 22 patterns

9,5 mm.



### Naturale R10

20x20 - 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>"

- EMDD Terracotta ● T10
  - EMDE Rosato ● T10
  - EMDF Avorio ● T10
  - EMK0 Bianco Assoluto ● T10
  - EMDG Cenere ● T10
  - EMDH Antracite ● T10
- up to 138 patterns

### Silktech R10

20x20 - 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>"

- EN3W Rosato ● T10
- EN3V Avorio ● T10
- EN3T Bianco Assoluto ● T10
- EN3U Antracite ● T10



### Esagona Naturale R10

21x18,2 - 8<sup>1/4</sup>"x7<sup>3/16</sup>"

- EMDL Terracotta ● T17
  - EMDM Rosato ● T17
  - EMDN Avorio ● T17
  - EMK2 Bianco Assoluto ● T17
  - EMDP Cenere ● T17
  - EMDQ Antracite ● T17
- up to 147 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# FORME

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### 9,5 mm. BRICK Naturale R10



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMD5** Terracotta ● T22  
 250 patterns



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMD6** Rosato ● T22  
 240 patterns



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMD7** Avorio ● T22  
 209 patterns



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMEY** Bianco Assoluto ● T22  
 11 patterns



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMD8** Cenere ● T22  
 240 patterns



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMD9** Antracite ● T22  
 241 patterns

### 9,5 mm. MAJOLICA Lux



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMK4** Ocra Lux ● T29  
 84 patterns



7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMJU** Bianco Lux ● T29  
 94 patterns



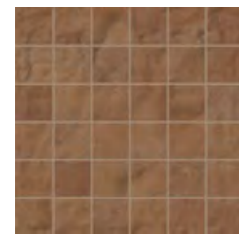
7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**EMJT** Azure Lux ● T29  
 82 patterns

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO 5X5\* Silktech R10

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



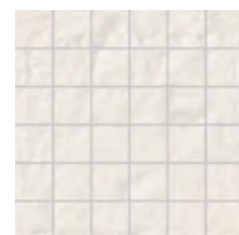
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EMWK** Terracotta ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EMWM** Rosato ● A86



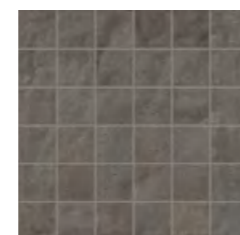
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EMWH** Avorio ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EMWN** Bianco Ass. ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EMWJ** Cenere ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
**EMWL** Antracite ● A86

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# FORME

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|                           | Dimensione<br>Size   |             |             |             | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---------------------------|--|-------------|-------------|-------------|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x80 - 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 6,40 | <b>EMS7</b> | <b>EMS4</b> | <b>EMS9</b> | ● A16                             |

|                           | Dimensione<br>Size   |             |             |             | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---------------------------|--|-------------|-------------|-------------|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x80 - 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 6,40 | <b>EMS5</b> | <b>EMS6</b> | <b>EMS8</b> | ● A16                             |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 80x80 Silktech R10  | 9  | 1,56  | 2  | 1,280   | 26,88  | 42  | 53,76  | 1129   |
| 21x18,2 Esagona Naturale R10                                  | 9,5  | -   | 16   | 0,459   | 10,09  | 100   | 45,86  | 1009   |
| 20x20 Naturale R10 - Silktech R10                             | 9,5  | 25,00   | 24   | 0,960   | 21,12  | 54  | 51,84  | 1140   |
| 7,5x20 Brick Naturale R10                                     | 9,5  | 66,68   | 60   | 0,900   | 13,50  | 60  | 54,00  | 810  |
| 7,5x20 Majolica Lux   | 9,5  | 66,68   | 60   | 0,900   | 13,50  | 60  | 54,00  | 810  |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10                                | 9  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

# LANDSCAPE



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech R10

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Silktech R10

40x80 - 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Silktech R10

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Silktech R10

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Silktech R10

OPUS Silktech R10

## 20MM

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



25% 20MM  
15% 9,5 mm  
valori medi - average values

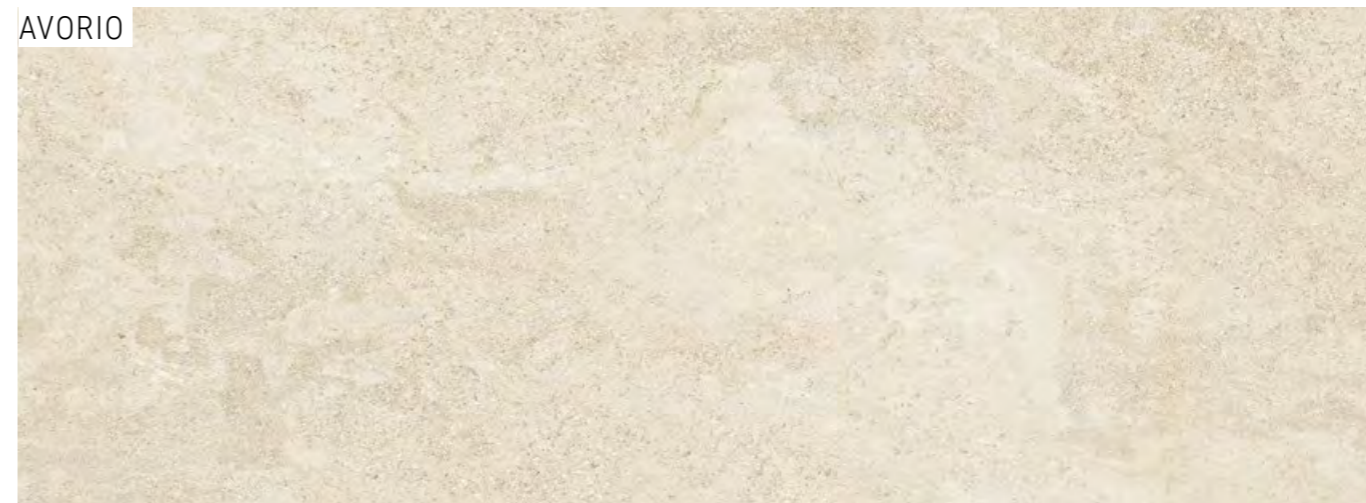


La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.

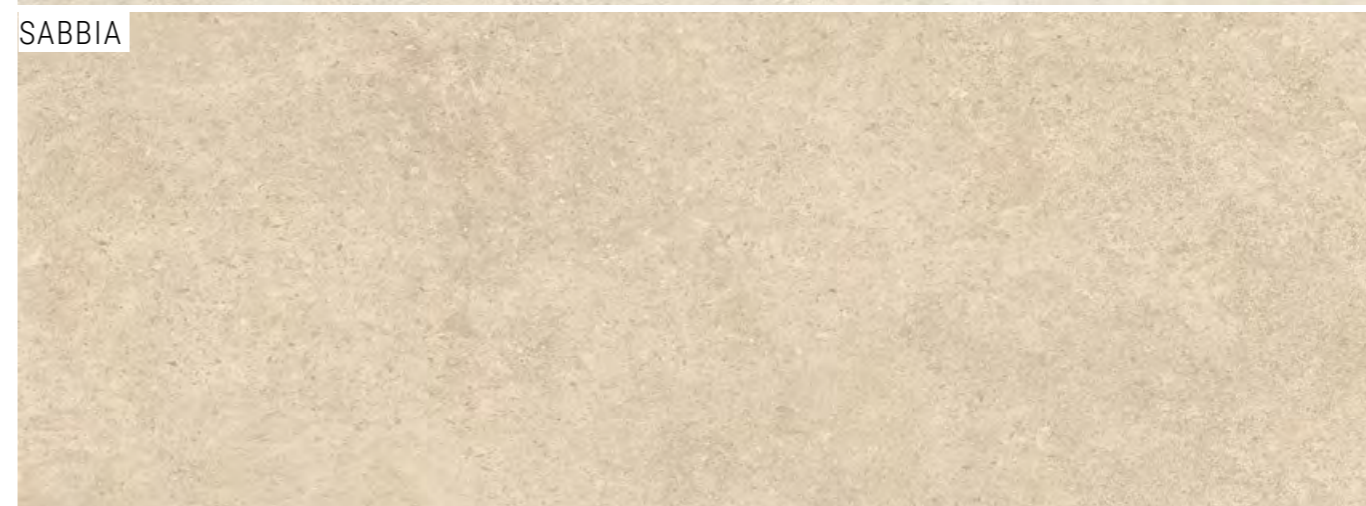
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.



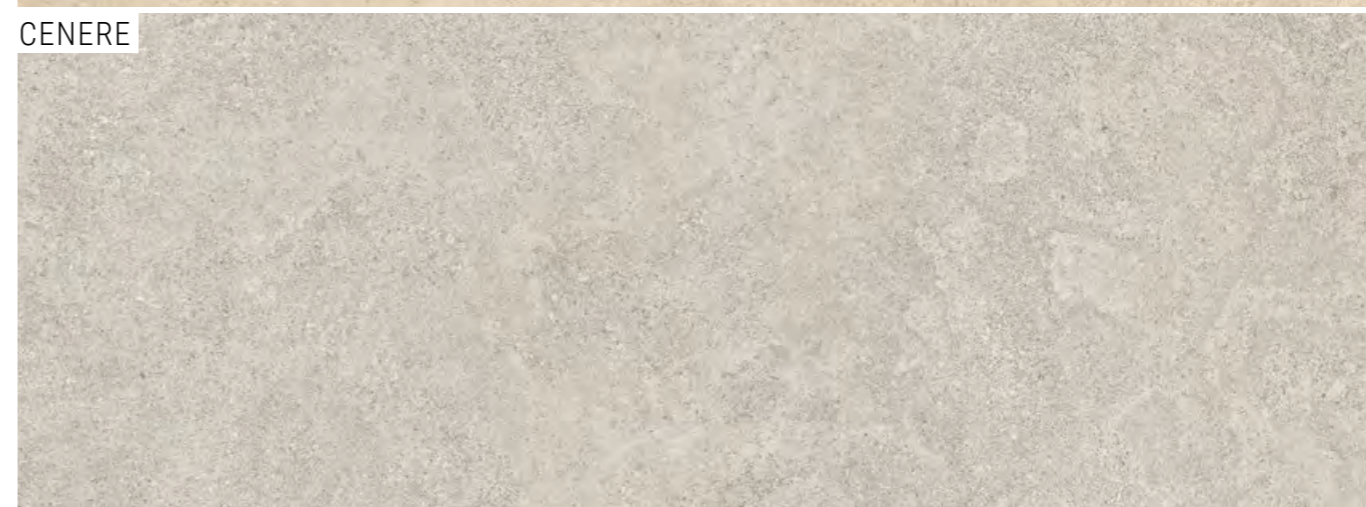
AVORIO



SABBIA



CENERE



ANTRACITE



# LANDSCAPE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Avorio



### Sabbia



### Cenere



### Antracite




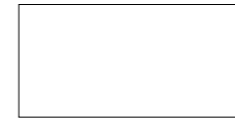
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# LANDSCAPE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

 9,5 mm.



**Silktech R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
EJRE Avorio ● T31  
EJRF Sabbia ● T31  
EJRG Cenere ● T31  
EJRH Antracite ● T31  
11 patterns



**Silktech R10 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
EJR8 Avorio ● T25  
EJR9 Sabbia ● T25  
EJRA Cenere ● T25  
EJRC Antracite ● T25  
up to 13 patterns



**Silktech R10 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EJRK Avorio ● T17  
EJRL Sabbia ● T17  
EJRM Cenere ● T17  
EJRN Antracite ● T17  
22 patterns



**Silktech R10 Rett.**  
40x80 - 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
EJX2 Avorio ● T23  
EJX3 Sabbia ● T23  
EJX4 Cenere ● T23  
EJX5 Antracite ● T23  
up to 26 patterns



**Silktech R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EJRQ Avorio ● T14  
EJRR Sabbia ● T14  
EJRS Cenere ● T14  
EJRT Antracite ● T14  
44 patterns



1 pz./pcs 20x30 - 7<sup>7/8</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
1 pz./pcs 20x20 - 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>"

## OPUS

**Silktech R10 Brecciato**  
EJYF Avorio ● T115  
EJYG Sabbia ● T115  
EJYH Cenere ● T115  
EJYJ Antracite ● T115

**20MM**



**Naturale R11 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
EJS2 Sabbia ● T72  
EJS3 Cenere ● T72  
up to 13 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# LANDSCAPE

## DECORI

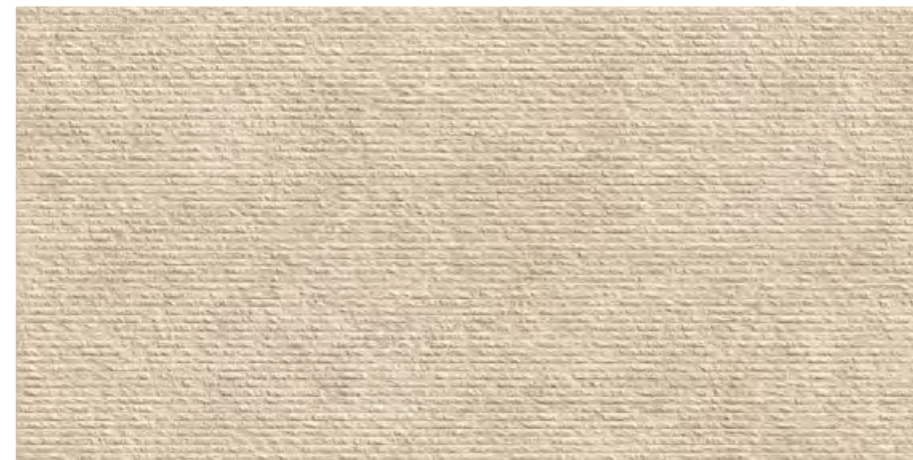
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### DECORO RIGATO Silktech R10 Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
EJRJ Rigato Avorio

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
EJRW Rigato Sabbia

● T37

# LANDSCAPE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### DECORO RIGATO Silktech R10 Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
EJRJ Rigato Cenere

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
EJRZ Rigato Antracite

● T37

# LANDSCAPE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

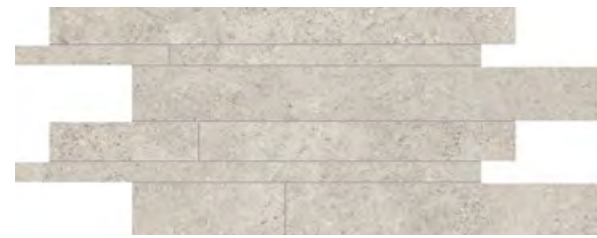
### LISTELLI SFALSATI\* Silktech R10



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EJX7 Avorio ● A80



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EJX8 Sabbia ● A80



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EJX9 Cenere ● A80



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EJXA Antracite ● A80

### MOSAICO MURETTO\* Silktech R10



30x45 - 11<sup>13/16</sup>"x17<sup>11/16</sup>"  
EJYQ Avorio ● A96



30x45 - 11<sup>13/16</sup>"x17<sup>11/16</sup>"  
EJYR Sabbia ● A96



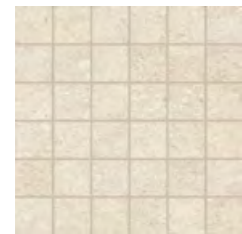
30x45 - 11<sup>13/16</sup>"x17<sup>11/16</sup>"  
EJYS Cenere ● A96



30x45 - 11<sup>13/16</sup>"x17<sup>11/16</sup>"  
EJYT Antracite ● A96

### MOSAICO 5X5\* Silktech R10

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EJXD Avorio ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EJXE Sabbia ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EJXF Cenere ● A86







30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EJXG Antracite ● A86

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# LANDSCAPE

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   | Avorio              | Sabbia              | Cenere              | Antracite           | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting                        | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | EJXJ                | EJXK                | EJXL                | EJXM                | ● A11                             |
|   | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>4,6x80 - 1 <sup>13/16</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 12 - LM x Box 9,60  | EJXP                | EJXQ                | EJXR                | EJXS                | ● A16                             |
| <br>Gradino - Stair Tread                        | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | EJXU                | EJXV                | EJXW                | EJXX                | ● A82                             |
| <br>Gradone - Step                               | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | EJXZ                | EJY0                | EJY1                | EJY2                | ● A98                             |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br>EJY4 | Dx<br>Right<br>EJY5 | Dx<br>Right<br>EJY6 | Dx<br>Right<br>EJY7 | ● A104                            |
|   |  | Sx<br>Left<br>EJY9  | Sx<br>Left<br>EJYA  | Sx<br>Left<br>EJYC  | Sx<br>Left<br>EJYD  |                                   |

Pezzi speciali 20mm su richiesta - 20mm trims available on request - Pièces spéciales 20mm (sur demande) - Formteile 20mm auf anfrage erhältlich - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido - Специальные изделия 20мм по запросу

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 80x80 Silktech R10  | 9,5  | 1,56  | 2  | 1,280   | 28,16  | 42  | 53,76  | 1183   |
| 40x80 Silktech R10  | 9,5  | 3,13  | 3  | 0,960   | 21,12  | 28  | 26,88  | 591  |
| 60x120 Silktech R10   | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 60x60 Silktech R10  | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76  | 40  | 43,20  | 950  |
| 30x60 Silktech R10  | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 60x120 Dec. Rigato Silktech R10                               | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Listelli Sfalsati Silktech R10                          | 9,5  | 5,56  | 4  | 0,720   | 15,80  | 30  | 21,60  | 474  |
| 30x45 Mosaico Muretto Silktech R10                            | 9,5  | 7,41  | 5  | 0,675   | 14,85  | 40  | 27,00  | 594  |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10                                | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| OPUS Brecciato Silktech R10                                   | 9,5  | -   | 12   | 0,600   | 13,20  | 54  | 32,40  | 713  |
| 80x80 20MM Naturale R11                                       | 20   | 1,56  | 1  | 0,640   | 29,44  | 45  | 28,80  | 1325   |

# MAPIERRE



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: ULCDM/CG UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Naturale R10

9,5 mm.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10 - Tecnica R11

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10 - Tecnica R11

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R10

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

20x40 - 7<sup>7/8</sup>"x15<sup>3/4</sup>" Naturale R11

20x20 - 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>" Naturale R11

OPUS SPACCATELLA Naturale R10

## 20MM

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R11

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### TECNICA | NAT. R11 | 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



25% 20MM  
15% 9,5 mm  
0% 6,5 mm



valori medi - average values  
120x278



## TECNICA

Premium Technical Feature

Nella versione Tecnica la superficie è particolarmente antiscivolo, tanto da renderla perfetta per spazi esterni, pubblici e privati. In the Tecnica version, the surface has outstanding anti-slip properties, making it perfect for public and private outdoor areas.



BLANC ANCIENNE



BLANC NOBLE



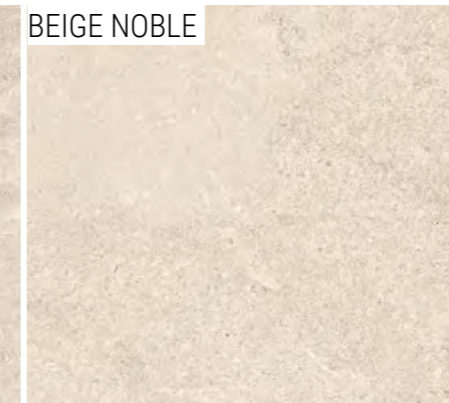
BLANC LIGNE



BEIGE ANCIENNE



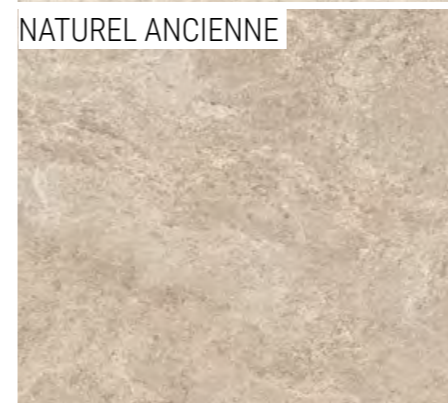
BEIGE NOBLE



BEIGE LIGNE



NATUREL ANCIENNE



NATUREL NOBLE



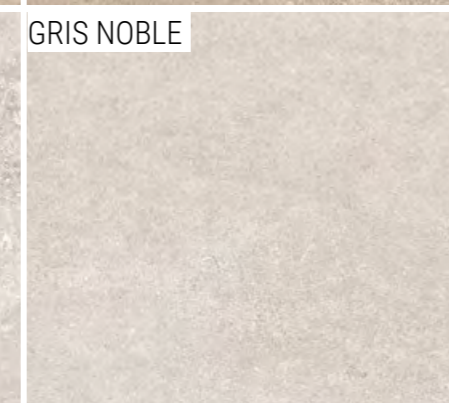
NATUREL LIGNE



GRIS ANCIENNE



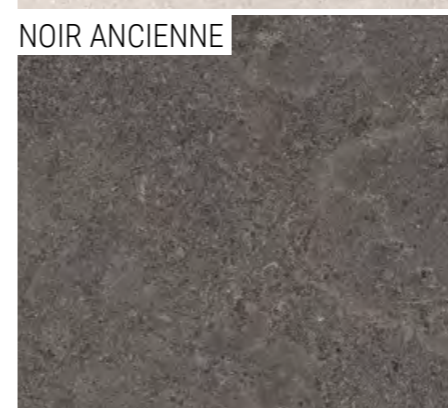
GRIS NOBLE



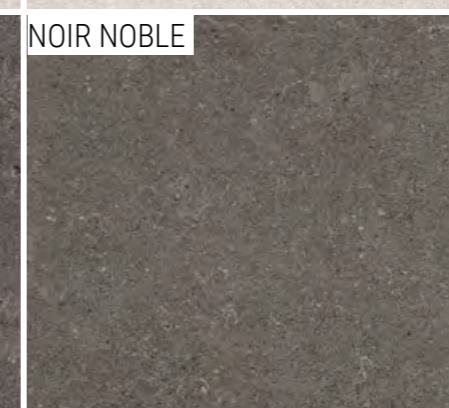
GRIS LIGNE



NOIR ANCIENNE



NOIR NOBLE



NOIR LIGNE






# MAPIERRE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

ANCIENNE  6,5 mm.



**Naturale R10 Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x 109<sup>7/16</sup>"  
EMNG Blanc Ancienne  
4 patterns

● T99



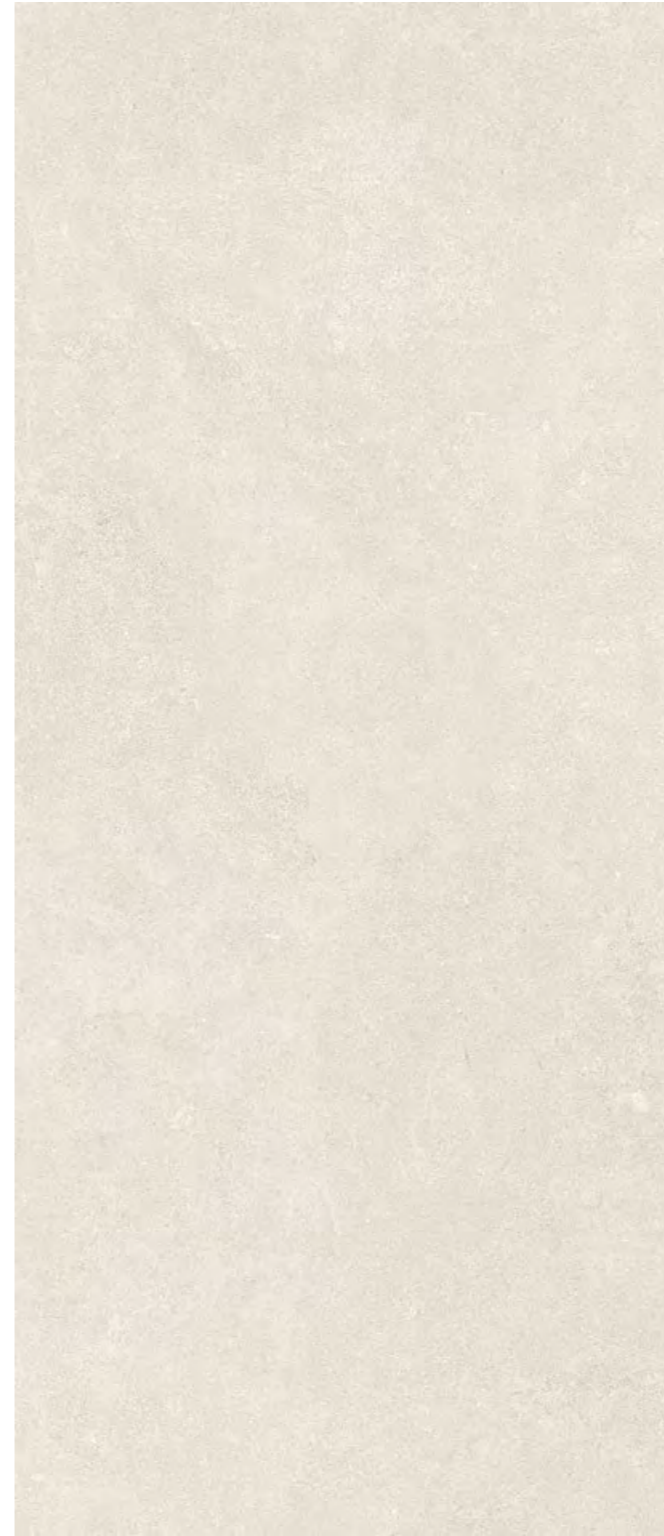
**Naturale R10 Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x 109<sup>7/16</sup>"  
EMNF Beige Ancienne  
4 patterns

● T99

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

NOBLE  6,5 mm.



**Naturale R10 Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x 109<sup>7/16</sup>"  
EMNE Blanc Noble  
5 patterns

● T99



**Naturale R10 Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x 109<sup>7/16</sup>"  
EMND Beige Noble  
5 patterns

● T99

### Blanc Ancienne



### Beige Ancienne



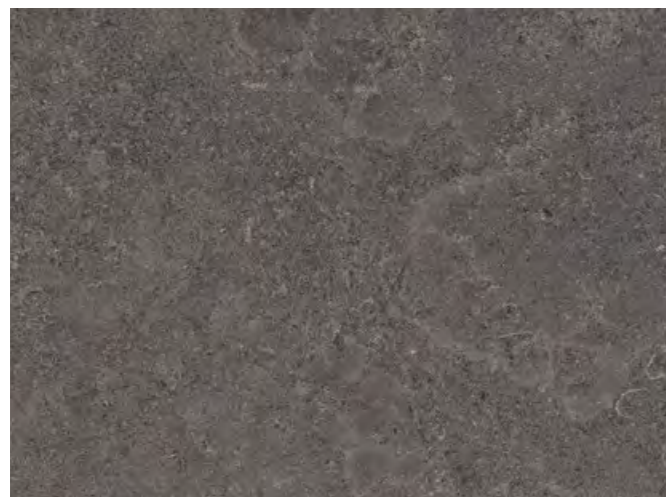
### Naturel Ancienne



### Gris Ancienne

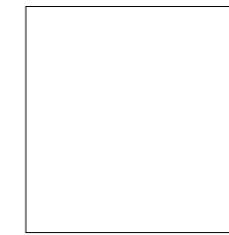


### Noir Ancienne



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

### ANCIENNE 9,5 mm.



**Naturale R10 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
ELR9 Blanc Ancienne ● T59  
ELRA Beige Ancienne ● T59  
ELRC Naturel Ancienne ● T59  
ELRD Gris Ancienne ● T59  
ELRE Noir Ancienne ● T59  
up to 13 patterns

**Tecnica R11 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
EM5N Blanc Ancienne ● T59  
EM5P Beige Ancienne ● T59  
EM5Q Naturel Ancienne ● T59  
up to 13 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
ELRG Blanc Ancienne ● T31  
ELRH Beige Ancienne ● T31  
ELRJ Naturel Ancienne ● T31  
ELRK Gris Ancienne ● T31  
ELRL Noir Ancienne ● T31  
up to 20 patterns

**Tecnica R11 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
ELS0 Blanc Ancienne ● T31  
ELS1 Beige Ancienne ● T31  
ELS2 Naturel Ancienne ● T31  
up to 20 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>x31<sup>1/2</sup>"  
ELQ6 Blanc Ancienne ● T25  
ELQ7 Beige Ancienne ● T25  
ELQ8 Naturel Ancienne ● T25  
ELQ9 Gris Ancienne ● T25  
ELQA Noir Ancienne ● T25  
up to 17 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>x23<sup>5/8</sup>"  
ELRN Blanc Ancienne ● T17  
ELRP Beige Ancienne ● T17  
ELRQ Naturel Ancienne ● T17  
ELRR Gris Ancienne ● T17  
ELRS Noir Ancienne ● T17  
up to 21 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"  
ELRU Blanc Ancienne ● T14  
ELRV Beige Ancienne ● T14  
ELRW Naturel Ancienne ● T14  
ELRX Gris Ancienne ● T14  
ELRY Noir Ancienne ● T14  
up to 42 patterns



**Naturale R11**  
20x40 - 7<sup>7/8</sup>x15<sup>3/4</sup>"  
EM6W Blanc Ancienne ● T5  
EM6X Beige Ancienne ● T5  
EM6Y Gris Ancienne ● T5  
103 patterns

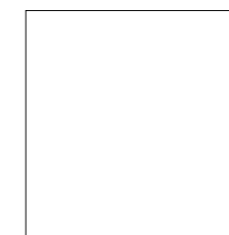


**Naturale R11**  
20x20 - 7<sup>7/8</sup>x7<sup>7/8</sup>"  
EM70 Blanc Ancienne ● T5  
EM71 Beige Ancienne ● T5  
EM72 Gris Ancienne ● T5  
up to 96 patterns

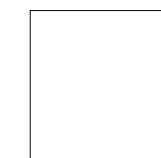


**OPUS SPACCATELLA**  
**Naturale R10**  
1 pz./pcs 20x30 - 7<sup>7/8</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
1 pz./pcs 20x20 - 7<sup>7/8</sup>x7<sup>7/8</sup>"  
EM4Z Blanc Ancienne ● T107  
EM50 Beige Ancienne ● T107  
EM51 Naturel Ancienne ● T107  
EM52 Gris Ancienne ● T107  
EM53 Noir Ancienne ● T107

### 20MM



**Naturale R11 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
ENOA Beige Ancienne ● T102  
EMEL Naturel Ancienne ● T102  
EMEK Gris Ancienne ● T102  
EMEM Noir Ancienne ● T102  
up to 10 patterns



**Naturale R11 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>x31<sup>1/2</sup>"  
ELUZ Blanc Ancienne ● T72  
ENOC Beige Ancienne ● T72  
ELV1 Naturel Ancienne ● T72  
ELV0 Gris Ancienne ● T72  
up to 17 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# MAPIERRE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Blanc Noble



### Beige Noble



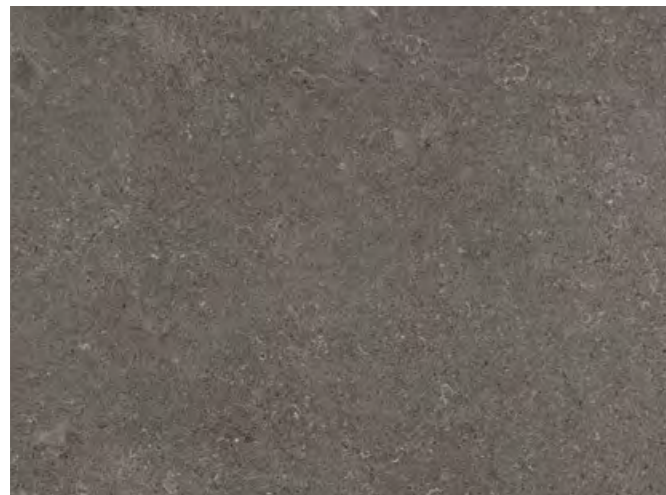
### Naturel Noble



### Gris Noble



### Noir Noble



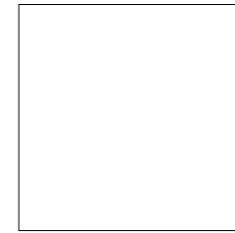
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# MAPIERRE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**NOBLE**  **9,5 mm.**



**Naturale R10 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>"  
**EM5J** Blanc Noble ● **T59**  
**EM5K** Beige Noble ● **T59**  
**EM5L** Naturel Noble ● **T59**  
up to 9 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>"  
**ELQK** Blanc Noble ● **T31**  
**ELQL** Beige Noble ● **T31**  
**ELQM** Naturel Noble ● **T31**  
**ELQN** Gris Noble ● **T31**  
**ELQP** Noir Noble ● **T31**  
up to 17 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup> x 31<sup>1/2</sup>"  
**ELQ0** Blanc Noble ● **T25**  
**ELQ1** Beige Noble ● **T25**  
**ELQ2** Naturel Noble ● **T25**  
**ELQ3** Gris Noble ● **T25**  
**ELQ4** Noir Noble ● **T25**  
up to 15 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup> x 23<sup>5/8</sup>"  
**ELQR** Blanc Noble ● **T17**  
**ELQS** Beige Noble ● **T17**  
**ELQT** Naturel Noble ● **T17**  
**ELQU** Gris Noble ● **T17**  
**ELQV** Noir Noble ● **T17**  
up to 26 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>"  
**ELQX** Blanc Noble ● **T14**  
**ELQY** Beige Noble ● **T14**  
**ELQZ** Naturel Noble ● **T14**  
**ELR0** Gris Noble ● **T14**  
**ELR1** Noir Noble ● **T14**  
up to 52 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# MAPIERRE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### LIGNE Naturelle R10 Rett.



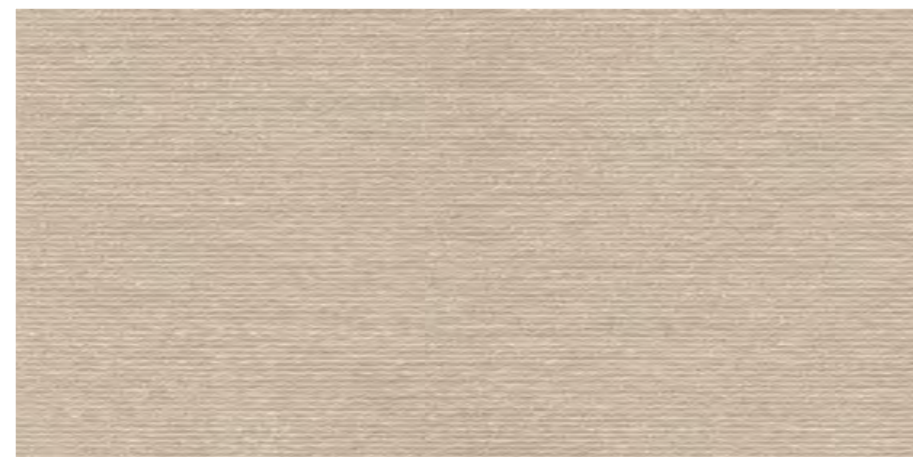
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
ELS6 Ligne Blanc

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
ELS7 Ligne Beige

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
ELS8 Ligne Naturel

● T37

# MAPIERRE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### LIGNE Naturelle R10 Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
ELS9 Ligne Gris

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
ELSA Ligne Noir

● T37

# MAPIERRE

## DECORI

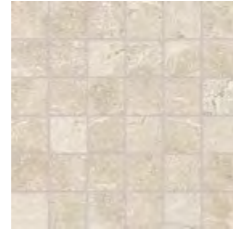
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO ANCIENNE 5X5\* Naturale R10

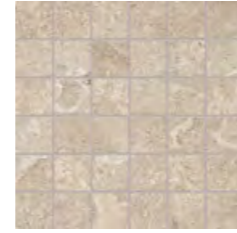
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



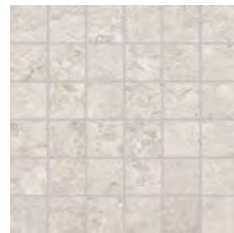
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM06 Blanc ● A86



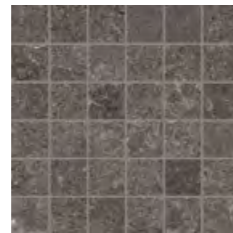
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM07 Beige ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM08 Naturel ● A86



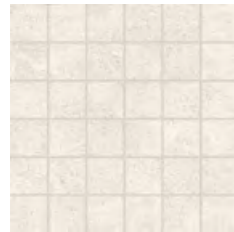
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM09 Gris ● A86



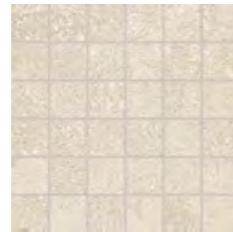
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM0A Noir ● A86

### MOSAICO NOBLE 5X5\* Naturale R10

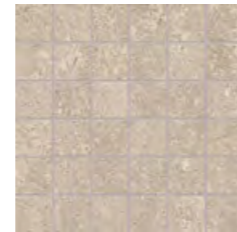
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM00 Blanc ● A86



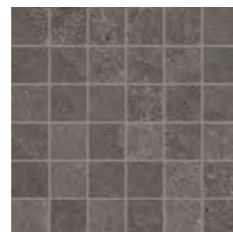
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM01 Beige ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM02 Naturel ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM03 Gris ● A86



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM04 Noir ● A86

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# MAPIERRE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO PETITE MUR\* Naturale R10

Abbinabile a entrambe le finiture Ancienne e Noble.- Can be combined with both finishes Ancienne and Noble.



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM0K Blanc ● A105



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM0L Beige ● A105



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM0M Naturel ● A105



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM0N Gris ● A105












30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
EM0P Noir ● A105

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке








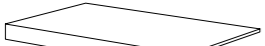

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

### ANCIENNE

|   | Dimensione<br>Size  |  |  |  |  |  | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------|
|   |   | Blanc<br>Ancienne   | Beige<br>Ancienne   | Naturel<br>Ancienne   | Gris<br>Ancienne  | Noir<br>Ancienne  |                                   |
|   | <b>Naturale R11</b><br>6x40 - 2 <sup>3/8</sup> x1 <sup>5/4</sup> "<br>Pcs. Box. 20 - LM x Box 8,00  | <b>EM74</b>   | <b>EM75</b>   | -   | <b>EM76</b>   | -   | <b>A5</b>                         |
|   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x2 <sup>3/8</sup> "<br>Pcs. Box. 15 - LM x Box 9,00  | <b>EM0X</b>   | <b>EM0Y</b>   | <b>EM0Z</b>   | <b>EM10</b>   | <b>EM11</b>   | <b>A11</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x80 - 1 <sup>13/16</sup> x3 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box. 12 - LM x Box 9,60  | <b>EM19</b>   | <b>EM1A</b>   | <b>EM1C</b>   | <b>EM1D</b>   | <b>EM1E</b>   | <b>A16</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>EM1N</b>   | <b>EM1P</b>   | <b>EM1Q</b>   | <b>EM1R</b>   | <b>EM1S</b>   | <b>A82</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EM20</b>   | <b>EM21</b>   | <b>EM22</b>   | <b>EM23</b>   | <b>EM24</b>   | <b>A98</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>EM2D</b>   | Dx - Right<br><b>EM2E</b>   | Dx - Right<br><b>EM2F</b>   | Dx - Right<br><b>EM2G</b>   | Dx - Right<br><b>EM2H</b>   | <b>A104</b>                       |
|   |   | Sx - Left<br><b>EM2R</b>  | Sx - Left<br><b>EM2S</b>  | Sx - Left<br><b>EM2T</b>  | Sx - Left<br><b>EM2U</b>  | Sx - Left<br><b>EM2V</b>  |                                   |
| L Shaped Piece" data-bbox="62 465 105 485"/>                                      | <b>Naturale R11</b><br>15x30x3,8<br>5 <sup>7/8</sup> x1 <sup>13/16</sup> x1 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 6 - LM x Box 1,80                                | <b>EM78</b>   | <b>EM79</b>   | -   | <b>EM7A</b>   | -   | <b>A19</b>                        |

### NOBLE

|   | Dimensione<br>Size  |  |  |  |  |  | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------|
|   |   | Blanc<br>Noble  | Beige<br>Noble  | Naturel<br>Noble  | Gris<br>Noble   | Noir<br>Noble   |                                   |
|   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x2 <sup>3/8</sup> "<br>Pcs. Box. 15 - LM x Box 9,00  | <b>EM0R</b>   | <b>EM0S</b>   | <b>EM0T</b>   | <b>EM0U</b>   | <b>EM0V</b>   | <b>A11</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x80 - 1 <sup>13/16</sup> x3 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box. 12 - LM x Box 9,60  | <b>EM13</b>   | <b>EM14</b>   | <b>EM15</b>   | <b>EM16</b>   | <b>EM17</b>   | <b>A16</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>EM1G</b>   | <b>EM1H</b>   | <b>EM1J</b>   | <b>EM1K</b>   | <b>EM1L</b>   | <b>A82</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EM1U</b>   | <b>EM1V</b>   | <b>EM1W</b>   | <b>EM1X</b>   | <b>EM1Y</b>   | <b>A98</b>                        |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>EM26</b>   | Dx - Right<br><b>EM27</b>   | Dx - Right<br><b>EM28</b>   | Dx - Right<br><b>EM29</b>   | Dx - Right<br><b>EM2A</b>   | <b>A104</b>                       |
|   |   | Sx - Left<br><b>EM2K</b>  | Sx - Left<br><b>EM2L</b>  | Sx - Left<br><b>EM2M</b>  | Sx - Left<br><b>EM2N</b>  | Sx - Left<br><b>EM2P</b>  |                                   |

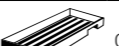

Pezzi speciali 20mm su richiesta - 20mm trims available on request - Pièces spéciales 20mm (sur demande) - Formteile 20mm auf anfrage erhältlich - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido - Специальные изделия 20mm по запросу

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Naturale R10  | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   |  | vedi sotto - see below   |
| 120x120 Naturale R10 - Tecnica R11                            | 9,5  | 0,69  | 1  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 60x120 Naturale R10 - Tecnica R11                             | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 80x80 Naturale R10  | 9,5  | 1,56  | 2  | 1,280   | 28,16  | 42  | 53,76  | 1183   |
| 60x60 Naturale R10  | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76  | 40  | 43,20  | 950  |
| 30x60 Naturale R10  | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 20x40 Naturale R11  | 9,5  | 12,50   | 12   | 0,960   | 21,12  | 54  | 51,84  | 1140   |
| 20x20 Naturale R11  | 9,5  | 25,00   | 24   | 0,960   | 21,12  | 54  | 51,84  | 1140   |
| OPUS Spaccatella Naturale R10                                 | 9,5  | -   | 12   | 0,600   | 9,00   | 54  | 32,40  | 486  |
| 60x120 Ligne Naturale R10                                     | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Naturale R10                                | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Mosaico Petit Mur Naturale R10                          | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 120x120 20MM Naturale R11                                     | 20   | 0,69  | 1  | 1,440   | 66,24  | 18  | 25,92  | 1192   |
| 80x80 20MM Naturale R11                                       | 20   | 1,56  | 1  | 0,640   | 29,44  | 45  | 28,80  | 1325   |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикул                       | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|---|--|--|---|---|---|
|  | 137x292x29h  | 5  | 16,68   | 107   | 357,20  |
| Kiste - Caja - Ящик   | 137x292x42h  | 18   | 60,05   | 143   | 1043,72   |
|  | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |
| Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка                    |  |  |   |   |   |

# MILLELEGGNI



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

30x120 - 11<sup>13/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

15x120 - 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

## 20MM

40x120 - 15<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq 0,50$  DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 High Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq 0,65$  DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



25% 20MM  
15% 9,5 mm

valori medi - average values



UPEC.F+  
20MM



SCOTTISH OAK



GREY ASH



LARCH



# MILLELEGNI

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Scottish Oak



### Grey Ash



### Larch



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# MILLELEGNI

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

▼ **9,5 mm.** ▲



**Naturale R10 Rett.**  
30x120 - 11<sup>13/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**E21Z** Scottish Oak  
**E220** Grey Ash  
**E2NZ** Larch

● **T23**  
● **T23**  
● **T23**



**Naturale R10 Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**E21W** Scottish Oak  
**E21X** Grey Ash  
**E2NX** Larch

● **T23**  
● **T23**  
● **T23**



**Naturale R10 Rett.**  
15x120 - 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**E21S** Scottish Oak  
**E21T** Grey Ash  
**E2NU** Larch

● **T23**  
● **T23**  
● **T23**

**20MM**



**Naturale R11 Rett.**  
40x120 - 15<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**E37Q** Scottish Oak




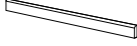
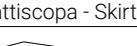


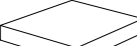


● **T72**

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.










PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   |  Scottish Oak |  Grey Ash |  Larch | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|--|---|---|-----------------------------------|
|    | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup><br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00   | <b>E298</b>  | <b>E29A</b>   | <b>E2VP</b>   | ● <b>A13</b>                      |
|    | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x120 - 2 <sup>3/4</sup> x47 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 6 - LM x Box 7,20   | <b>E292</b>  | <b>E294</b>   | <b>E2VL</b>   | ● <b>A28</b>                      |
|    | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 2 - LM x Box 2,40 | <b>E8FH</b>  | <b>E8FK</b>   | <b>E91S</b>   | ● <b>A98</b>                      |
|    | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>E8EK</b>   | Dx<br>Right<br><b>E8EP</b>  | Dx<br>Right<br><b>E912</b>  | ● <b>A104</b>                     |
|   | Sx<br>Left<br><b>E8EL</b>  | Sx<br>Left<br><b>E8EQ</b>  | Sx<br>Left<br><b>E913</b>   |   |                                   |
|    | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x33x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x12 <sup>15/16</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 2 - LM x Box 0,66 | Dx<br>Right<br><b>E8G0</b>   | Dx<br>Right<br><b>E8G4</b>  | Dx<br>Right<br><b>E936</b>  | ● <b>A72</b>                      |
|   | Sx<br>Left<br><b>E8G1</b>  | Sx<br>Left<br><b>E8G5</b>  | Sx<br>Left<br><b>E937</b>   |   |                                   |
|   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60x60<br>2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> x23 <sup>5/8</sup><br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20                             | Dx<br>Right<br><b>E9FA</b>   | -   | -   | ● <b>A33</b>                      |
|   | Sx<br>Left<br><b>E9FC</b>  | -  | -   |   |                                   |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60x60<br>2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> x23 <sup>5/8</sup><br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20                             | Dx<br>Right<br><b>E9FD</b>   | -   | -   | ● <b>A33</b>                      |
|   | Sx<br>Left<br><b>E9FE</b>  | -  | -   |   |                                   |

**20MM** PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size  |  Scottish Oak | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |               |
|---|---|--|-----------------------------------|---------------|
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x120x5<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>15/16</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20   | <b>E9FF</b>  | ● <b>A100</b>                     |               |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x120x5<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>15/16</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20   | Dx<br>Right<br><b>E9FG</b>   | Sx<br>Left<br><b>E9FH</b>         | ● <b>A105</b> |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x120x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>15/16</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | <b>E9FK</b>  | ● <b>A100</b>                     |               |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x120x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>15/16</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>E9FL</b>   | Sx<br>Left<br><b>E9FM</b>         | ● <b>A105</b> |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20                          | <b>E9FN</b>  | ● <b>A96</b>                      |               |
|  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>16,5x120 - 6 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20                           | <b>E9FJ</b>  | ● <b>A56</b>                      |               |

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Татапо<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 30x120 Naturale R10   | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 20x120 Naturale R10   | 9,5  | 4,17  | 4  | 0,960   | 21,12  | 40  | 38,40  | 845  |
| 15x120 Naturale R10   | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 40  | 43,20  | 950  |
| 40x120 20MM Naturale R11                                      | 20   | 2,08  | 1  | 0,480   | 22,08  | 48  | 23,04  | 1060   |

# MILLE remake LEGNI



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCOM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10 - Tecnica R11

**20MM**

40x120 - 15<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superfícies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### TECNICA | 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



25% 20MM

15% 9,5 mm

valori medi - average values

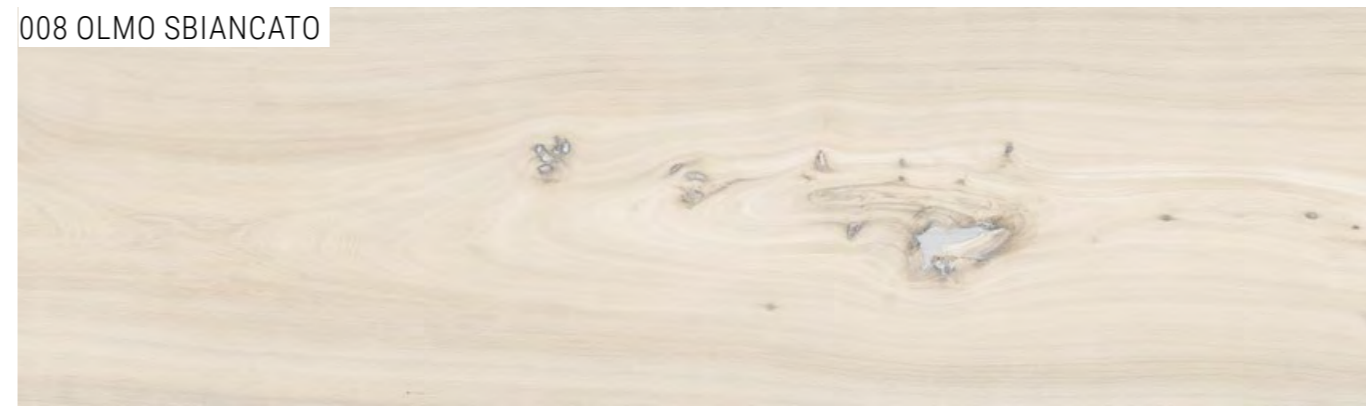
## TECNICA

Premium Technical Feature

Nella versione Tecnica la superficie è particolarmente antiscivolo, tanto da renderla perfetta per spazi esterni, pubblici e privati.  
In the Tecnica version, the surface has outstanding anti-slip properties, making it perfect for public and private outdoor areas.



008 OLMO SBIANCATO



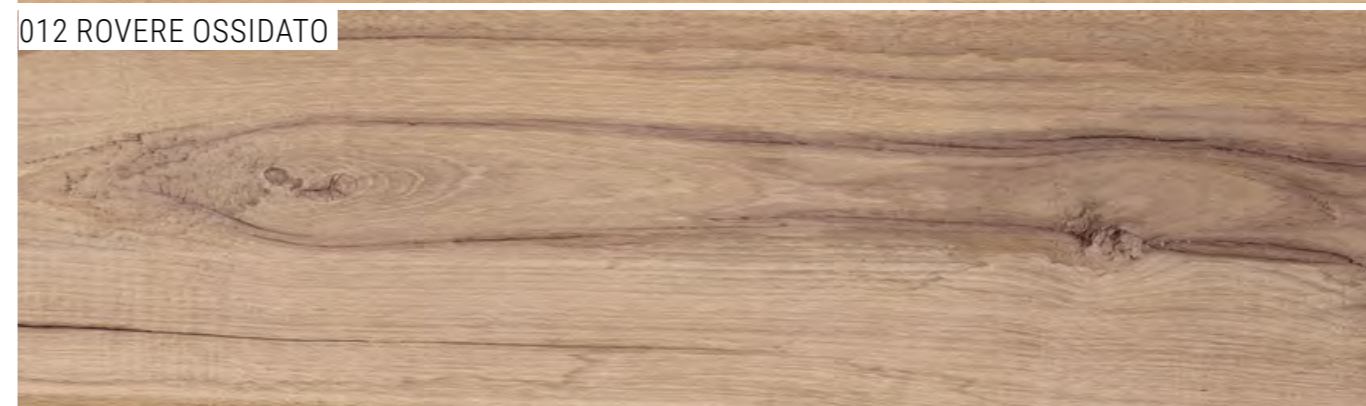
009 OLMO NATURALE



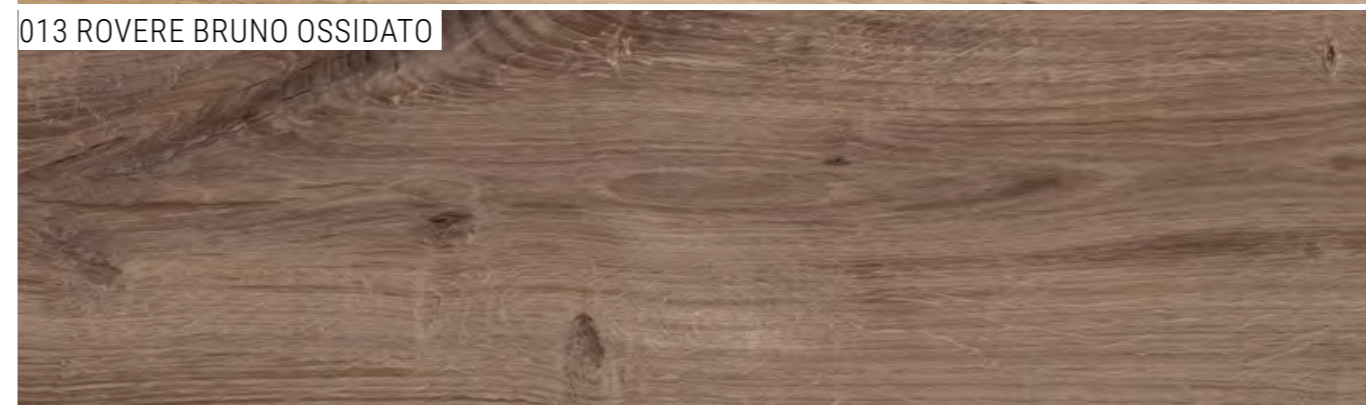
010 OLMO DORATO



012 ROVERE OSSIDATO



013 ROVERE BRUNO OSSIDATO



# MILLELEGGNI REMAKE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### 008 Olmo Sbiancato



### 012 Rovere Ossidato



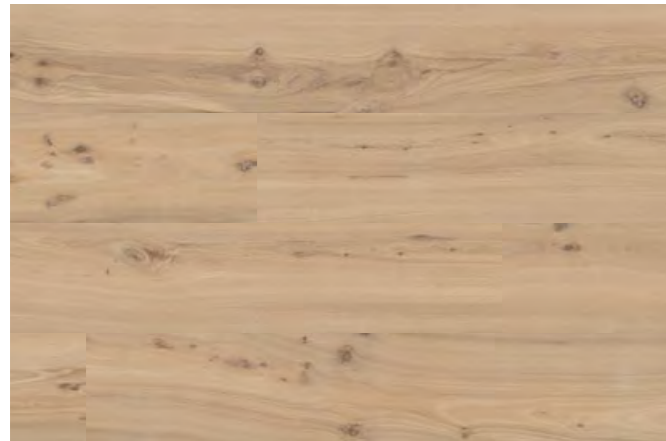
### 009 Olmo Naturale



### 013 Rovere Bruno Ossidato



### 010 Olmo Dorato



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
 Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.  
 Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
 Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
 Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# MILLELEGGNI REMAKE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

9,5 mm.

#### Naturale R10 Rett.

20x120 - 7<sup>7/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EH2N 008 Olmo Sbiancato ● T23
  - EH2P 009 Olmo Naturale ● T23
  - EH5T 010 Olmo Dorato ● T23
  - EH2S 012 Rovere Ossidato ● T23
  - EH2T 013 Rovere Bruno Ossidato ● T23
- up to 57 patterns

#### Tecnica R11 Rett.

20x120 - 7<sup>7/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EHV3 009 Olmo Naturale ● T23
  - EHV4 012 Rovere Ossidato ● T23
- up to 54 patterns

20MM




#### Naturale R11 Rett.

40x120 - 15<sup>3/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EH68 012 Rovere Ossidato ● T72
- 48 patterns

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size  | 008<br>Olmo Sbiancato | 009<br>Olmo Naturale | 010<br>Olmo Dorato | 012<br>Rovere Ossidato | 013<br>Rovere Bruno Os. | Fascia di prezzo<br>Price band |
|---|---|-----------------------|----------------------|--------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting                        | Naturale R10 Rett.<br>4,6x120 - 1 <sup>13/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 6 - LM x Box 7,20   | EH2V                  | EH2W                 | EHKZ               | EH2Y                   | EH2Z                    | ● A28                          |
| <br>Gradone - Step                               | Naturale R10 Rett.<br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box. 2 - LM x Box 2,40 | EH31                  | EH32                 | EHL1               | EH34                   | EH35                    | ● A98                          |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | Naturale R10 Rett.<br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20 | Dx Right<br>EH3L      | Dx Right<br>EH3M     | Dx Right<br>EHL7   | Dx Right<br>EH3P       | Dx Right<br>EH3Q        | ● A104                         |
|   |   | Sx Left<br>EH3S       | Sx Left<br>EH3T      | Sx Left<br>EHL9    | Sx Left<br>EH3V        | Sx Left<br>EH3W         |                                |

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).  
 Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido. - Специальные изделия 20мм по запросу.

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 20x120 Naturale R10 - Tecnica R11                             | 9,5  | 4,17  | 4  | 0,960   | 21,12  | 40  | 38,40  | 845  |
| 40x120 20MM Naturale R11                                      | 20   | 2,08  | 1  | 0,480   | 22,08  | 48  | 23,04  | 1060   |

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9 mm.

CHEVRON 11x54 - 4<sup>5/16</sup> x 21<sup>1/4</sup> Naturale R10

9,5 mm.

26,5x160 - 10<sup>7/16</sup> x 62<sup>15/16</sup> Naturale R10

20x120 - 7<sup>7/8</sup> x 47<sup>1/4</sup> Naturale R10 - Tecnica R11

## 20MM

40x120 - 15<sup>3/4</sup> x 47<sup>1/4</sup> Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### TECNICA | 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



25% 20MM  
15% 9 / 9,5 mm  
valori medi - average values



## TECNICA

Premium Technical Feature

Nella versione Tecnica la superficie è particolarmente antiscivolo, tanto da renderla perfetta per spazi esterni, pubblici e privati.

In the Tecnica version, the surface has outstanding anti-slip properties, making it perfect for public and private outdoor areas.



AVORIO

ECRU

MIELE

TABACCO



# MIMESIS

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Avorio



### Ecru



### Miele



### Tabacco



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# MIMESIS

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**9 mm.**

**Naturale R10**  
Chevron 11x54 - 4<sup>5/16</sup>"x21<sup>1/4</sup>"  
(Dx/Right - Sx/Left)

- EKP9** Avorio ● T16
- EKPC** Ecru ● T16
- EKPA** Miele ● T16
- EKPD** Tabacco ● T16

up to 93 patterns

**9,5 mm.**

**Naturale R10 Rett.**  
26,5x160 - 10<sup>7/16</sup>"x62<sup>15/16</sup>"

- EKNG** Ecru ● T44

up to 48 patterns

**Naturale R10 Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

- EKN8** Avorio ● T23
- EKNA** Ecru ● T23
- EKN9** Miele ● T23
- EKNC** Tabacco ● T23

48 patterns

**Tecnica R11 Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

- EL8Z** Ecru ● T23
- EL8Y** Miele ● T23

48 patterns

**20MM**

**Naturale R11 Rett.**  
40x120 - 15<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

- EKUV** Ecru ● T72
- EKUU** Miele ● T72








up to 18 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# MIMESIS

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   |  Avorio |  Ecrú |  Miele |  Tabacco | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|--|--|--|---|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x120 - 1 <sup>13/16</sup> x47 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 6 - LM x Box 7,20   | <b>EL41</b>  | <b>EL43</b>  | <b>EL42</b>  | <b>EL44</b>   | ● <b>A28</b>                      |
| <br>Gradone - Step                               | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 2 - LM x Box 2,40 | <b>EL46</b>  | <b>EL48</b>  | <b>EL47</b>  | <b>EL49</b>   | ● <b>A98</b>                      |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>EL4C</b>   | Dx<br>Right<br><b>EL4E</b>   | Dx<br>Right<br><b>EL4D</b>   | Dx<br>Right<br><b>EL4F</b>  | ● <b>A104</b>                     |
|   |  | Sx<br>Left<br><b>EL4H</b>  | Sx<br>Left<br><b>EL4K</b>  | Sx<br>Left<br><b>EL4J</b>  | Sx<br>Left<br><b>EL4L</b>   |                                   |

Pezzi speciali 20mm su richiesta.  
20mm trims available on request.  
Pièces spéciales 20mm (sur demande).  
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich.  
Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.  
Специальные изделия 20мм по запросу.

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Épaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 26,5x160 Naturale R10   | 9,5  | 2,36  | 3  | 1,272   | 27,98  | 45  | 57,24  | 1259   |
| 20x120 Naturale R10 - Tecnica R11                             | 9,5  | 4,17  | 4  | 0,960   | 21,12  | 40  | 38,40  | 845  |
| 11x54 Chevron Naturale R10                                    | 9  | -   | 18   | 0,943   | 18,33  | 45  | 42,44  | 825  |
| 40x120 20MM Naturale R11                                      | 20   | 2,08  | 1  | 0,480   | 22,08  | 48  | 23,04  | 1060   |

# MIMESIS



Chevron Miele  
Naturale R10 11x54 - 4<sup>5/16</sup>x21<sup>1/4</sup>

# NORDIKA



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>" Naturale R10

45x90 - 17<sup>11/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>" Naturale R10

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superfícies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq 0,50$  DCOF

$> 0,40$  B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

$< 36$  Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



CCC



15% 9,5 mm

valori medi - average values



SAND



GREY



DARK



# NORDIKA

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Sand



### Grey



### Dark



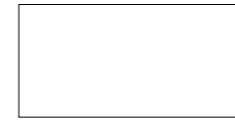
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# NORDIKA

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

9,5 mm.

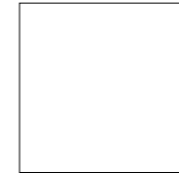


**Naturale R10 Rett.**

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**ECUU Sand** ● T31

**ECUW Dark** ● T31



**Naturale R10 Rett.**

90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>"

**ECUG Sand** ● T31

**ECUJ Dark** ● T31

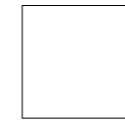


**Naturale R10 Rett.**

45x90 - 17<sup>11/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>"

**ECUR Sand** ● T23

**ECUT Dark** ● T23



**Naturale R10 Rett.**

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**ECUK Sand** ● T17

**ECUL Grey** ● T17

**ECUM Dark** ● T17



**Naturale R10 Rett.**

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**ECUN Sand** ● T14

**ECUP Grey** ● T14

**ECUQ Dark** ● T14

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.



# NORDIKA

## DECORI

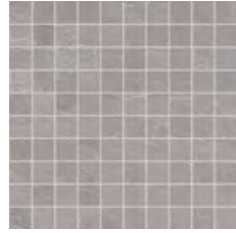
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO 3X3\* Naturale R10

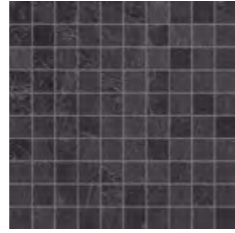
Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
ECWK Sand ● A96



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
ECWL Grey ● A96



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
ECWM Dark ● A96

### MOSAICO 10X10\* Naturale R10

Tessera - Chip 9,8x9,8 - 3<sup>7/8</sup>"x3<sup>7/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
ECWN Sand ● A78



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
ECWP Grey ● A78







30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
ECWQ Dark ● A78

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# NORDIKA

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   | Sand                |                    | Grey             |                 | Dark                |                    | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|---------------------|--------------------|------------------|-----------------|---------------------|--------------------|-----------------------------------|
|   |  |                     |                    |                  |                 |                     |                    |                                   |
| <br>Battiscopa - Skirting                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | ECWU                |                    | ECWV             |                 | ECWW                |                    | ● A11                             |
|   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x90 - 1 <sup>13/16</sup> "x35 <sup>7/16</sup> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20  | ECWD                |                    | -                |                 | ECWF                |                    | ● A18                             |
| <br>Gradino - Stair Tread                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | ED8U                |                    | -                |                 | ED8W                |                    | ● A82                             |
| <br>Gradone - Step                               | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | ECWG                |                    | -                |                 | ECWJ                |                    | ● A98                             |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br>ECW6 | Sx<br>Left<br>ECW7 | Dx<br>Right<br>- | Sx<br>Left<br>- | Dx<br>Right<br>ECWA | Sx<br>Left<br>ECWC | ● A104                            |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 60x120 Naturale R10   | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 90x90 Naturale R10  | 9,5  | 1,23  | 2  | 1,620   | 35,64  | 24  | 38,88  | 855  |
| 45x90 Naturale R10  | 9,5  | 2,47  | 3  | 1,215   | 26,73  | 32  | 38,88  | 855  |
| 60x60 Naturale R10  | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76  | 40  | 43,20  | 950  |
| 30x60 Naturale R10  | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R10                                | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Mosaico 10X10 Naturale R10                              | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

# On Square



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCOM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Naturale R10 - Lappato

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10 - Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R10 - Lappato

## 20MM

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

NATURALE R10/R11



LAPPATO



放射性水平低



25% 20MM

15% 9,5 mm

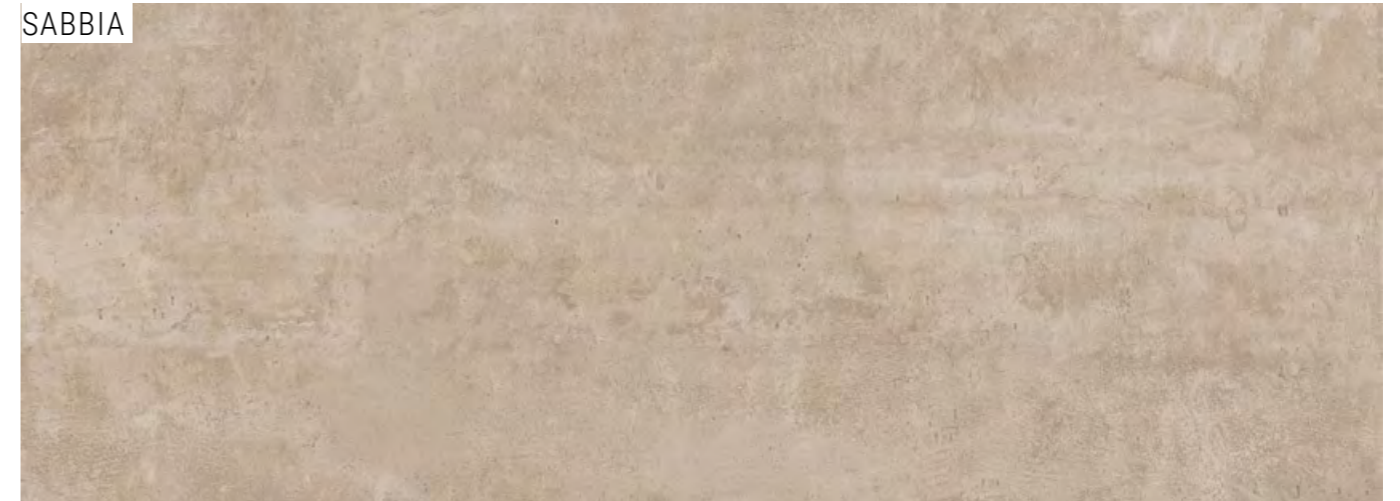
valori medi - average values



AVORIO



SABBIA



CEMENTO



LAVAGNA

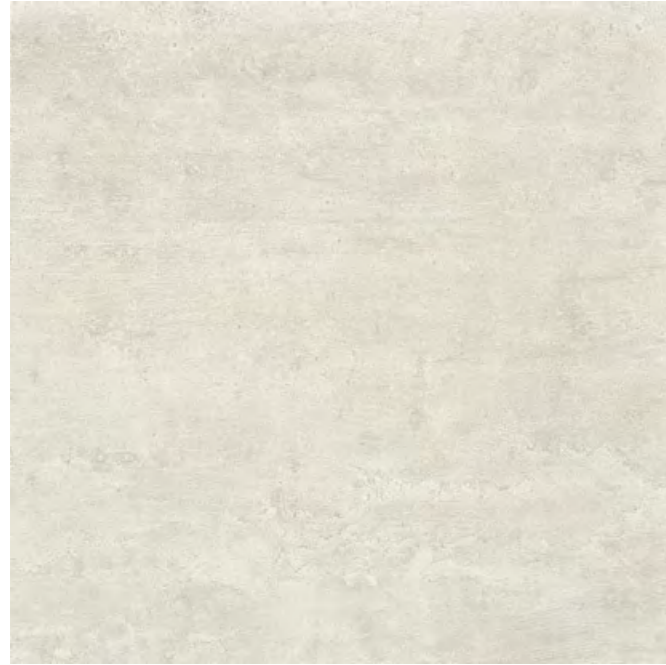


# ON SQUARE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Avorio



### Sabbia



### Cemento



### Lavagna



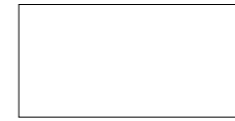
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# ON SQUARE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**9,5 mm.**

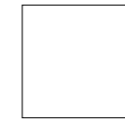


**Naturale R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**E78J** Avorio ● **T31**  
**E78K** Sabbia ● **T31**  
**E78L** Cemento ● **T31**  
**E78M** Lavagna ● **T31**  
12 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**E1NS** Avorio ● **T25**  
**E1NW** Cemento ● **T25**  
up to 18 patterns

**Lappato Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**E1NR** Avorio ● **T39**  
**E1NV** Cemento ● **T39**  
up to 18 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**E1N9** Avorio ● **T17**  
**E1NC** Sabbia ● **T17**  
**E1NE** Cemento ● **T17**  
**E1NG** Lavagna ● **T17**  
up to 30 patterns

**Lappato Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**E1N8** Avorio ● **T26**  
**E1NA** Sabbia ● **T26**  
**E1ND** Cemento ● **T26**  
**E1NF** Lavagna ● **T26**  
up to 30 patterns



**Naturale R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**E1NJ** Avorio ● **T14**  
**E1NL** Sabbia ● **T14**  
**E1NN** Cemento ● **T14**  
**E1NQ** Lavagna ● **T14**  
up to 60 patterns

**Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**E1NH** Avorio ● **T23**  
**E1NK** Sabbia ● **T23**  
**E1NM** Cemento ● **T23**  
**E1NP** Lavagna ● **T23**  
up to 60 patterns

**20MM**



**Naturale R11 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**E2PE** Avorio ● **T39**  
**E2PF** Sabbia ● **T39**  
**E2PG** Cemento ● **T39**  
**E37L** Lavagna ● **T39**  
up to 24 patterns

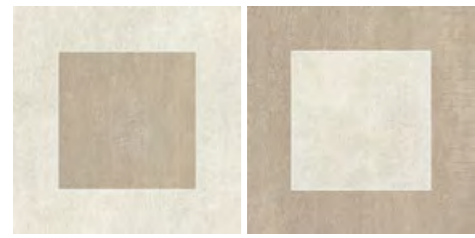
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# ON SQUARE

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### ON SQUARE DECOR Naturale R10 Rett.

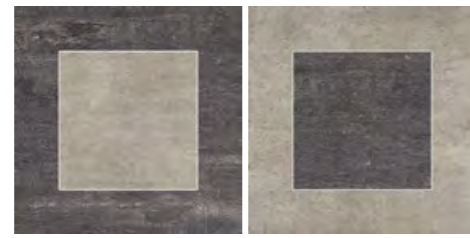


30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**E1N6** Avorio/Sabbia

Pcs. Box 4

● **A21**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**E1N7** Cemento/Lavagna

Pcs. Box 4

● **A21**

### MOSAICO\* Naturale R10

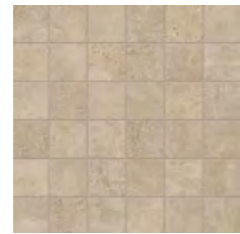
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**E2Y9** Avorio

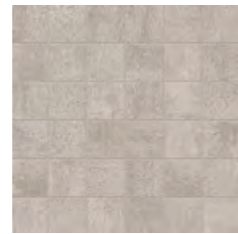
● **A86**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**E2YA** Sabbia

● **A86**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**E2YC** Cemento

● **A86**

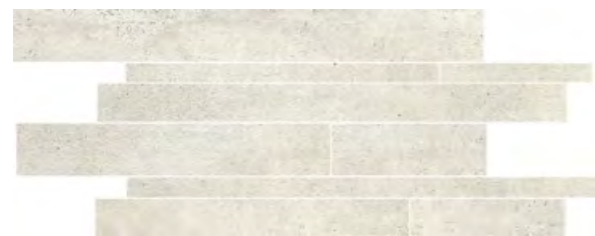


30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**E2YD** Lavagna

● **A86**

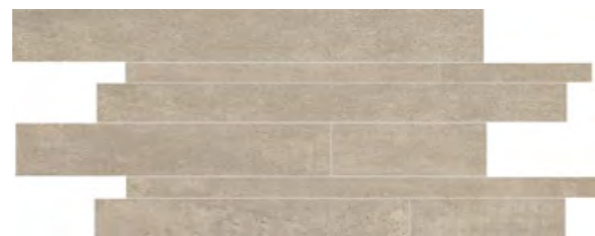
### LISTELLI SFALSATI\* Naturale R10



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**E1N2** Avorio

● **A80**



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**E1N3** Sabbia

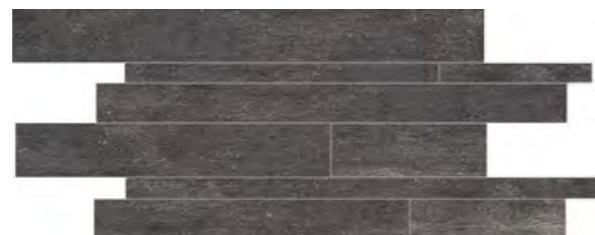
● **A80**



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**E1N4** Cemento

● **A80**



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**E1N5** Lavagna

● **A80**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# ON SQUARE

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   | Avorio                     | Sabbia                    | Cemento                    | Lavagna                   | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                           |                            |                           |               |
|---|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|
| Battiscopa - Skirting                                   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>E1QM</b>                | <b>E1QN</b>               | <b>E1QP</b>                | <b>E1QQ</b>               | ● <b>A11</b>                      |                           |                            |                           |               |
| Gradone - Step  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x60x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 4 - LM x Box 2,40  | <b>E2DP</b>                | <b>E8L7</b>               | <b>E8L8</b>                | <b>E2DQ</b>               | ● <b>A68</b>                      |                           |                            |                           |               |
|   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>E8T8</b>                | <b>E8CZ</b>               | <b>E8TC</b>                | <b>E8TE</b>               | ● <b>A98</b>                      |                           |                            |                           |               |
| Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left            | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>E8SG</b> | Sx<br>Left<br><b>E8SH</b> | Dx<br>Right<br><b>E8SL</b> | Sx<br>Left<br><b>E8SM</b> | Dx<br>Right<br><b>E8SQ</b>        | Sx<br>Left<br><b>E8SR</b> | Dx<br>Right<br><b>E8SU</b> | Sx<br>Left<br><b>E8SV</b> | ● <b>A104</b> |
|   |  | <b>E8L6</b>                | <b>E8LE</b>               | <b>E8LF</b>                | <b>E8LG</b>               | ● <b>A72</b>                      |                           |                            |                           |               |
| Battiscopa Scala Dx   Sx<br>Tread Skirting Right   Left | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60x60<br>2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20                             | Dx<br>Right<br><b>E2W1</b> | Sx<br>Left<br><b>E954</b> | Dx<br>Right<br><b>E955</b> | Sx<br>Left<br><b>E956</b> | Dx<br>Right<br><b>E957</b>        | Sx<br>Left<br><b>E958</b> | Dx<br>Right<br><b>E32X</b> | Sx<br>Left<br><b>E9F0</b> | ● <b>A33</b>  |
|   |  | Dx<br>Right<br><b>E959</b> | Sx<br>Left<br><b>E95A</b> | Dx<br>Right<br><b>E95C</b> | Sx<br>Left<br><b>E95D</b> | Dx<br>Right<br><b>E95E</b>        | Sx<br>Left<br><b>E95F</b> | Dx<br>Right<br><b>E9F1</b> | Sx<br>Left<br><b>E9F2</b> | ● <b>A33</b>  |








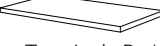

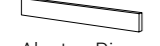
## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Татафо<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 60x120 Naturale R10   | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 80x80 Naturale R10 - Lappato                                  | 9,5  | 1,56  | 2  | 1,280   | 28,16  | 42  | 53,76  | 1183   |
| 60x60 Naturale R10 - Lappato                                  | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76  | 40  | 43,20  | 950  |
| 30x60 Naturale R10 - Lappato                                  | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Listelli Sfalsati Naturale R10                          | 9,5  | 5,56  | 4  | 0,720   | 15,80  | 30  | 21,60  | 474  |
| 30x30 Mosaico Naturale R10                                    | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 60x60 20MM Naturale R11                                       | 20   | 2,78  | 2  | 0,720   | 33,12  | 32  | 23,04  | 1060   |

**20MM** PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size  |  Avorio |  Sabbia |  Cemento |  Lavagna | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                           |                            |                           |              |
|--|---|--|--|--|---|-----------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|
| <br>Gradone - Step  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x5<br>12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20  | <b>E95R</b>  | <b>E95U</b>  | <b>E2W9</b>  | <b>E9F3</b>   | ● <b>A68</b>                      |                           |                            |                           |              |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left              | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x5<br>12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "x1 <sup>15/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20  | Dx<br>Right<br><b>E95S</b>   | Sx<br>Left<br><b>E95T</b>  | Dx<br>Right<br><b>E95V</b>   | Sx<br>Left<br><b>E95W</b>   | Dx<br>Right<br><b>E95X</b>        | Sx<br>Left<br><b>E95Y</b> | Dx<br>Right<br><b>E9F4</b> | Sx<br>Left<br><b>E9F5</b> | ● <b>A90</b> |
| <br>Terminale - Endingpiece                                   | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "x1 <sup>5/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20 | <b>E968</b>  | <b>E96C</b>  | <b>E2WA</b>  | <b>E9F6</b>   | ● <b>A72</b>                      |                           |                            |                           |              |
| <br>Ang. Terminale Dx   Sx<br>Endingpiece Corner Right   Left | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60x2,5<br>12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "x1 <sup>5/16</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>E969</b>   | Sx<br>Left<br><b>E96A</b>  | Dx<br>Right<br><b>E96D</b>   | Sx<br>Left<br><b>E96E</b>   | Dx<br>Right<br><b>E96F</b>        | Sx<br>Left<br><b>E96G</b> | Dx<br>Right<br><b>E9F7</b> | Sx<br>Left<br><b>E9F8</b> | ● <b>A90</b> |
| <br>Gradino - Stair Tread                                     | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>33x60 - 12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20                          | <b>E96H</b>  | <b>E96J</b>  | <b>E2WC</b>  | <b>E9F9</b>   | ● <b>A66</b>                      |                           |                            |                           |              |
| <br>Alzata - Riser  | <b>Naturale R11 Rett.</b><br>16,5x60 - 6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20                           | <b>E2W6</b>  | <b>E2W7</b>  | <b>E2W8</b>  | <b>E37M</b>   | ● <b>A29</b>                      |                           |                            |                           |              |



Lavagna Naturale R10 Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

Sabbia Naturale R10 Rett.  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

On Square Decor Avorio/Sabbia Naturale R10 Rett.  
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

# PLAYWOOD



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCOM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9 mm.

100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>" Naturale R10

20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

9,5 mm.

5,3x30 - 2<sup>1/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" Naturale R10

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



15% 9 / 9,5 mm  
valori medi - average values



LIGHT OAK



PURE OAK



INTENSE OAK



# PLAYWOOD

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Light Oak



### Pure Oak



### Intense Oak



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# PLAYWOOD

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**9 mm.**

**Naturale R10 Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**EN48** Light Oak ● **T23**  
**EN47** Pure Oak ● **T23**  
**EN46** Intense Oak ● **T23**  
60 patterns

**9,5 mm. PLAYBRICK Naturale R10**  
5,3x30 - 2<sup>1/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EN4F** Light Oak ● **T22**  
108 patterns

**EN4E** Pure Oak ● **T22**  
108 patterns

**EN4D** Intense Oak ● **T22**  
108 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Épaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 20x120 Naturale R10 Rett.                                     | 9  | 4,17  | 5  | 1,200   | 25,20  | 48  | 57,60  | 1210   |
| 100x100 Playtangram Naturale R10 Rett.                        | 9  | 1   | 2  | 2,000   | 40,00  | 24  | 48,00  | 960  |
| 5,3x30 Playbrick Naturale R10                                 | 9,5  | 63,00   | 34   | 0,540   | 12,00  | 80  | 43,24  | 960  |

# PLAYWOOD

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### PLAYTANGRAM Naturale R10 Rett.



100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
EN49 Light Oak

● T25



100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
EN4A Pure Oak

● T25

# PLAYWOOD

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### PLAYTANGRAM Naturale R10 Rett.









100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
EN4C Intense Oak

● T25

## PEZZI SPECIALI

Trims | Piezas Especiales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   |  Light Oak |  Pure Oak |  Intense Oak | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|---|--|---|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting                        | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x120 - 1 <sup>13/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 6 - LM x Box 7,20  | END6  | END7   | END8  | ● A28                             |
| <br>Gradone - Step                               | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | ENC4  | ENC2   | ENC3  | ● A98                             |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br>ENDA  | Dx - Right<br>ENDC   | Dx - Right<br>END9  | ● A104                            |
|   |  | Sx - Left<br>ENDE   | Sx - Left<br>ENDD  | Sx - Left<br>ENDF   | ● A104                            |



## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

9,5 mm.

60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup> Silktech R10

60x60 - 23<sup>5/8</sup> x 23<sup>5/8</sup> Silktech R10

30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup> Silktech R10

Minibrick 5x15 - 1<sup>15/16</sup> x 5<sup>7/8</sup> Matt - Lux

**20MM** 80x80 - 31<sup>1/2</sup> x 31<sup>1/2</sup> Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

### MINIBRICK MATT

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,42 (MATT) DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

MINIBRICK



25% 20MM  
15% 9,5mm  
valori medi - average values



La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.

The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.



Minibrick Matt

Minibrick Lux

ANTRACITE / NERO ASSOLUTO



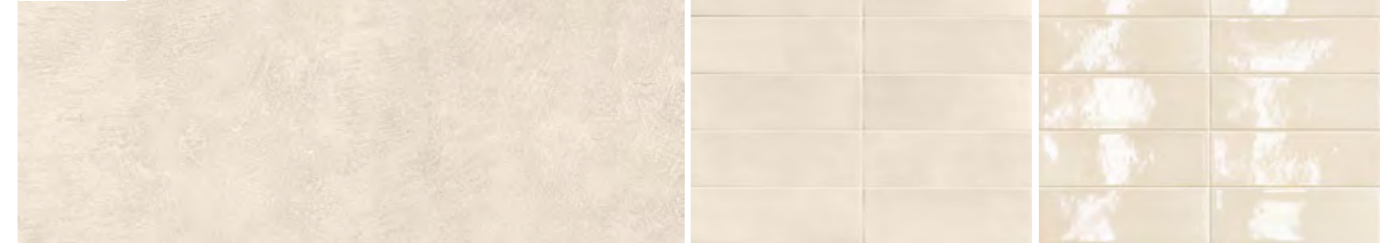
CENERE



TALCO



SABBIA



FANGO



SALVIA



CIELO



## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Antracite



### Cenere



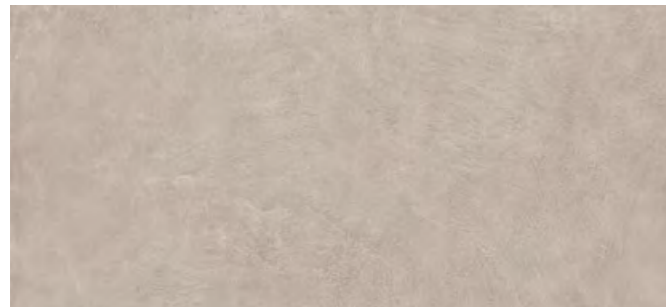
### Talco



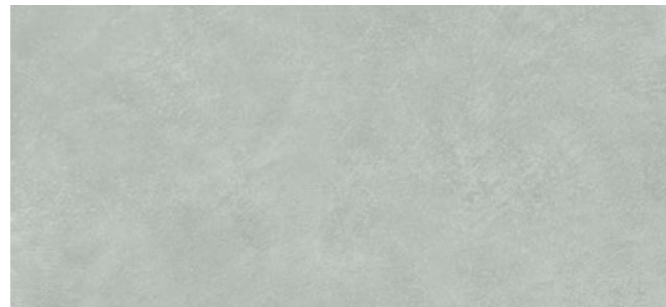
### Sabbia



### Fango



### Salvia



### Cielo

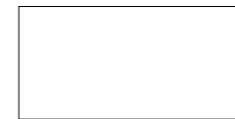


Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**9,5 mm.**



**Silktech R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
EKPR Antracite ● T31  
EKPQ Cenere ● T31  
EKPP Talco ● T31  
EKPN Sabbia ● T31  
EKPM Fango ● T31  
EKPT Salvia ● T31  
EKPS Cielo ● T31  
up to 14 patterns



**Silktech R10 Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EKPZ Antracite ● T17  
EKPY Cenere ● T17  
EKPX Talco ● T17  
EKPW Sabbia ● T17  
EKPV Fango ● T17  
EKQ1 Salvia ● T17  
EKQ0 Cielo ● T17  
up to 28 patterns



**Silktech R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
EKQ7 Antracite ● T14  
EKQ6 Cenere ● T14  
EKQ5 Talco ● T14  
EKQ4 Sabbia ● T14  
EKQ3 Fango ● T14  
EKQ9 Salvia ● T14  
EKQ8 Cielo ● T14  
up to 56 patterns

**20MM**



**Naturale R11 Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
EKV4 Antracite ● T72  
EKV3 Cenere ● T72  
up to 14 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

## DECORI

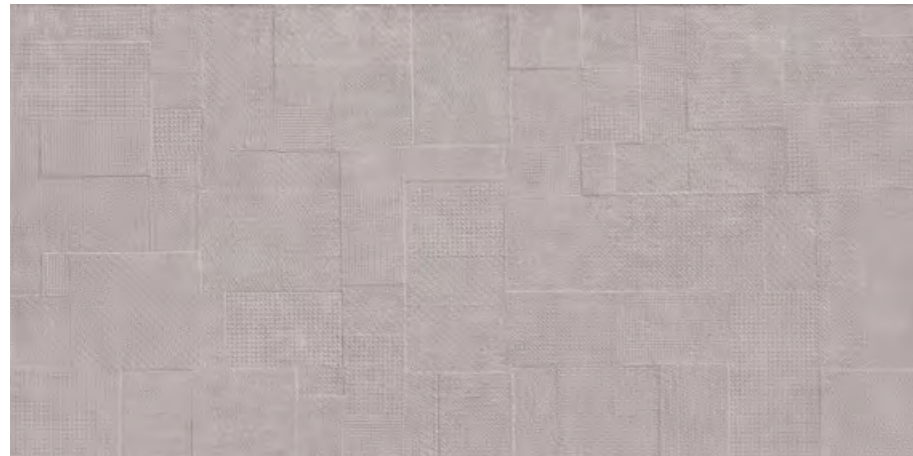
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### TIMBRO Silktech R10 Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EKQG** Timbro Antracite  
10 patterns

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EKQF** Timbro Cenere  
10 patterns

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EKQE** Timbro Talco  
10 patterns

● T37

### TIMBRO Silktech R10 Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EKQD** Timbro Sabbia  
10 patterns

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EKQC** Timbro Fango  
10 patterns

● T37



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EKQJ** Timbro Salvia  
10 patterns

● T37

# SIXTY

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### TIMBRO Silktech R10 Rett.



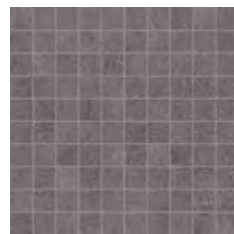
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**EKQH** Timbro Cielo  
10 patterns

● **T37**

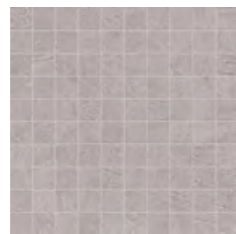
### MOSAICO 3X3\* Silktech R10

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EKWP** Antracite ● **A96**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EKWN** Cenere ● **A96**



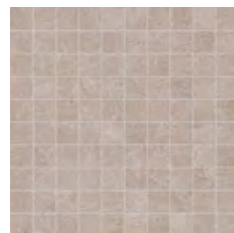
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EKWM** Talco ● **A96**



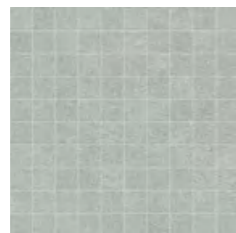
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EKWL** Sabbia ● **A96**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EKWK** Fango ● **A96**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EKWR** Salvia ● **A96**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EKWQ** Cielo ● **A96**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# SIXTY SMALL

### MINIBRICK Lux



5x15 - 1<sup>15/16</sup>"x5<sup>7/8</sup>"

**EKNM**  
Talco Lux ● **T33**



5x15 - 1<sup>15/16</sup>"x5<sup>7/8</sup>"

**EKNL**  
Sabbia Lux ● **T33**



5x15 - 1<sup>15/16</sup>"x5<sup>7/8</sup>"

**EKNR**  
Salvia Lux ● **T33**

### MINIBRICK Matt



5x15 - 1<sup>15/16</sup>"x5<sup>7/8</sup>"

**EKNV**  
Talco Matt ● **T27**



5x15 - 1<sup>15/16</sup>"x5<sup>7/8</sup>"

**EKNU**  
Sabbia Matt ● **T27**








5x15 - 1<sup>15/16</sup>"x5<sup>7/8</sup>"

**EKNZ**  
Salvia Matt ● **T27**

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size   | Antrac.  | Cenere              | Talco               | Sabbia              | Fango               | Salvia              | Cielo               | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|--|--|--|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa Silktech - Skirting                        | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | EKWX   | EKWW                | EKWV                | EKWU                | EKWT                | EKWZ                | EKWY                | ● A11                             |
| <br>Gradino Silktech - Stair Tread                        | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | EKXF   | EKXE                | EKXD                | EKXC                | EKXA                | EKXH                | EKXG                | ● A82                             |
| <br>Gradone Silktech - Step                               | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | EKXP   | EKXN                | EKXM                | EKXL                | EKXK                | EKXR                | EKXQ                | ● A98                             |
| <br>Angolare Silktech Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br>EKXX  | Dx<br>Right<br>EKXW | Dx<br>Right<br>EKXV | Dx<br>Right<br>EKXU | Dx<br>Right<br>EKXT | Dx<br>Right<br>EKXZ | Dx<br>Right<br>EKXY | ● A104                            |
|  |  | Sx<br>Left<br>EKY5   | Sx<br>Left<br>EKY4  | Sx<br>Left<br>EKY3  | Sx<br>Left<br>EKY2  | Sx<br>Left<br>EKY1  | Sx<br>Left<br>EKY7  | Sx<br>Left<br>EKY6  |                                   |
| <br>Becco Civetta - Bullnose                              | <b>Matt</b><br>5x15 - 1 <sup>15/16</sup> "x5 <sup>7/8</sup> "<br>Pcs. Box 108  | -  | -                   | EKYL                | EKYK                | -                   | EKYQ                | -                   | ● A9                              |
|  |  | <b>Lux</b><br>5x15 - 1 <sup>15/16</sup> "x5 <sup>7/8</sup> "<br>Pcs. Box 108 | -                   | -                   | EKYC                | EKYA                | -                   | EKYG                | -                                 |

Pezzi speciali 20MM su richiesta - 20Mm trims available on request - Pièces spéciales 20MM (sur demande) - Formteile 20MM auf anfrage erhältlich  
Piezas especiales 20MM disponibles bajo pedido - Специальные изделия 20MM по запросу

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|---|---|--|--|
| 60x120 Silktech R10   | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68   | 36  | 51,84  | 1140   |
| 60x60 Silktech R10  | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76   | 40  | 43,20  | 950  |
| 30x60 Silktech R10  | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76   | 48  | 51,84  | 1140   |
| 5X15 Minibrick Matt - Lux                                     | 9,5  | 133,33  | 108  | 0,810   | 17,82   | 64  | 51,84  | 1140   |
| 60x120 Timbro Silktech R10                                    | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68   | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 3X3 Silktech R10                                | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73  | 60  | 27,00  | 524  |
| 80x80 20MM Naturale R11                                       | 20   | 1,56  | 1  | 0,640   | 29,44   | 45  | 28,80  | 1325   |



Fango Silktech R10 Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

Timbro Fango Silktech R10 Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

8 mm.

15x90 - 5<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>" Naturale R9- Naturale R11

9 mm.

Chevron 11x54 - 4<sup>5</sup>/<sub>16</sub>"x21<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" Naturale R9

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B

A DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,42 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### NATURALE R11

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



WHITE

BEIGE

MOHOGANY

NUT

# SLEEKWOOD

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

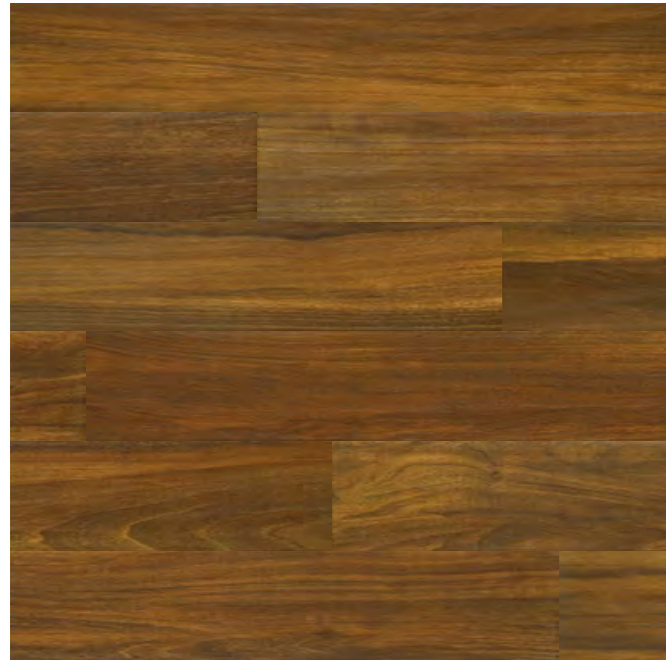
### White



### Beige



### Mohogany



### Nut

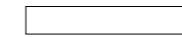


# SLEEKWOOD

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

 8 mm.



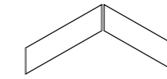
**Naturale R9**  
15x90 - 5<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"

**EFC2** White ● T6  
**EFC4** Beige ● T6  
**EFC3** Mohogany ● T6  
**EFC5** Nut ● T6

**Naturale R11\***  
15x90 - 5<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"

**EM8L** Beige ● T6

 9 mm.



**Naturale R9**  
Chevron 11x54 - 4<sup>5</sup>/<sub>16</sub>"x21<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**EFCY** White ● T12  
**EFC0** Beige ● T12  
**EFCZ** Mohogany ● T12  
**EFC1** Nut ● T12

\* Realizzabile su richiesta per ordine minimo di 500mq. | Produced on request, for minimum orders of 500 m<sup>2</sup>

Sur demande pour commande minimale de 500 m<sup>2</sup> | Auf Anfrage Mindestbestellmenge von 500 qm lieferbar

Realizable por encargo con un pedido mínimo de 500 m<sup>2</sup> | Возможно изготовление под заказ при минимальном заказе 500 кв.м.

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|  | Dimensione<br>Size  |  White |  Beige |  Mohogany |  Nut | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|--|---|---|---|--|---|-----------------------------------|
| <br>Battiscopa - Skirting | <b>Naturale R9</b><br>7x90 - 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x35 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "<br>Pcs. Box. 9 - LM x Box 8,10 | <b>EF1R</b>   | <b>EF1S</b>   | <b>EF1T</b>  | <b>EF1U</b>   | ● A12                             |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 15x90 Naturale R9 - Naturale R11                              | 8  | 7,41  | 8  | 1,080   | 20,73  | 48  | 51,84  | 995  |
| 11x54 Chevron Naturale R9                                     | 9  | -   | 18   | 0,943   | 18,33  | 45  | 42,44  | 825  |

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Full Lappato

10 mm.

90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

9,5 mm.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9

90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>" Full Lappato

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

7,5x30 - 2<sup>15/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" Naturale R9

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B  
- DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,42 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



放射性水平低



15% 9,5 / 10 mm  
0% 6,5 mm

valori medi - average values



120x278



STATUARIO MICHELANGELO



STATUARIO MICHELANGELO Battuto di listelli



STATUARIO MICHELANGELO Seminato di tessere



STATUARIO MICHELANGELO Doghe





# TELE DI MARMO

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

## Statuario Michelangelo



# TELE DI MARMO

## COLORI E FORMATI

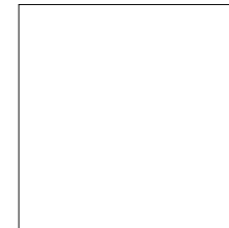
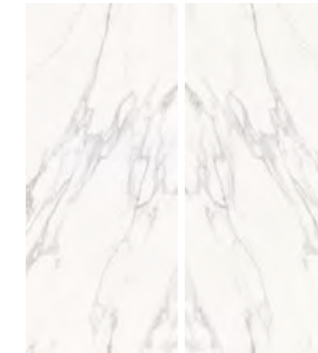
Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

6,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>  
**EJP8** Statuario Michel. ● **T116**  
6 patterns

**Bookmatch Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>  
**EJPT** Statuario Michel. ● **T116**  
Book Match A  
**EJPU** Statuario Michel. ● **T116**  
Book Match B



**Full Lappato Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**ED2D** Statuario Michel. ● **T110**  
12 patterns

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

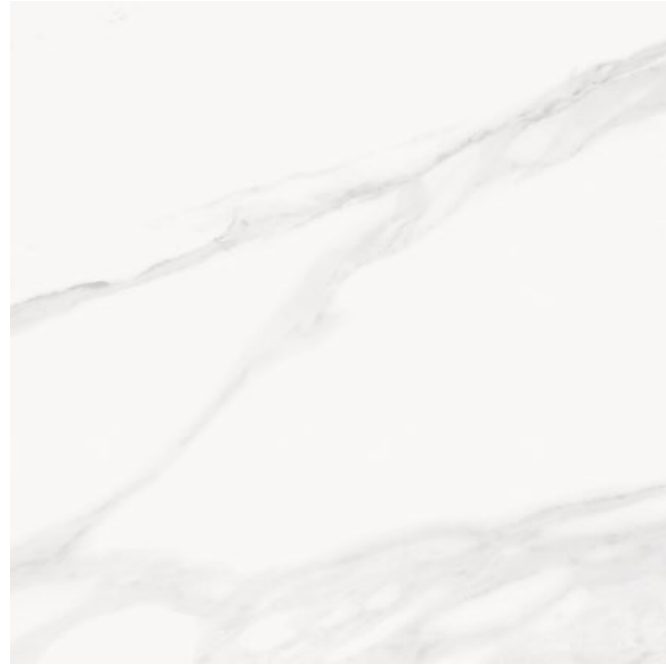
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Statuario Michelangelo



### Doghe



### Battuto di listelli



### Seminato di tessere



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

10 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup> x 70<sup>7/8</sup>  
**EJVH Statuario Michel.** ● T93  
6 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup> x 70<sup>7/8</sup>  
**EKK4 Statuario Michel.** ● T67  
7 patterns

9,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x90 - 35<sup>7/16</sup> x 35<sup>7/16</sup>  
**ED3C Statuario Michel.** ● T74  
14 patterns



**Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**ELFP Statuario Michel.** ● T59  
12 patterns



**Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**ED3R Statuario Michel.** ● T74  
19 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**ED47 Statuario Michel.** ● T31  
19 patterns



**Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>  
**EEPX Statuario Michel.** ● T42  
48 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>  
**ED3M Statuario Michel.** ● T14  
48 patterns



**Naturale R9 Rett.**  
7,5x30 - 2<sup>15/16</sup> x 11<sup>13/16</sup>  
**EDMG Statuario Michel.** ● T61

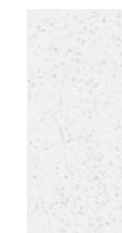
**Doghe Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**ED3U Statuario Michelangelo** ● T74  
7 patterns



**Battuto di listelli Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**ED3S Statuario Michelangelo** ● T74  
8 patterns



**Seminato di tessere Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**ED3T Statuario Michelangelo** ● T74  
8 patterns



Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### TRAMA\*



31,9x28,3 - 12<sup>9/16</sup> x 11<sup>1/8</sup>

#### EEGW

Statuario Michelangelo  
Full Lappato

● **A100**

### INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13/16</sup> x 11<sup>13/16</sup>

#### EDT9

Statuario Michelangelo  
Naturale R9

● **A100**

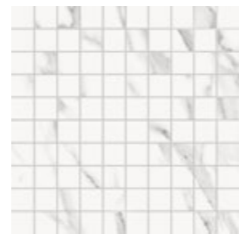
#### EEHQ

Statuario Michelangelo  
Full Lappato

● **A102**

### MOSAICO 3X3\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup> x 1<sup>1/8</sup>



30x30 - 11<sup>13/16</sup> x 11<sup>13/16</sup>

#### EDQ5

Statuario Michelangelo  
Naturale R9

● **A96**

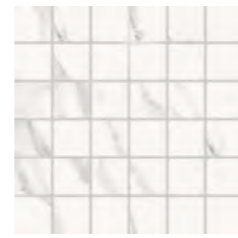
#### EDQ6

Statuario Michelangelo  
Full Lappato

● **A100**

### MOSAICO 5X5\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup> x 1<sup>7/8</sup>



30x30 - 11<sup>13/16</sup> x 11<sup>13/16</sup>

#### EDRK

Statuario Michelangelo  
Naturale R9

● **A86**

#### EEHA







Statuario Michelangelo  
Full Lappato

● **A90**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

## PEZZI SPECIALI

Trims | Peces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   |  |                          | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|--|--------------------------|-----------------------------------|
|   |  | Statuario Michelangelo   |                          |                                   |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x 23 <sup>5/8</sup><br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00   | <b>EDNN</b>  |                          | ● <b>A11</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x 23 <sup>5/8</sup><br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>EDNP</b>  |                          | ● <b>A15</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>4,6x90 - 1 <sup>13/16</sup> x 35 <sup>7/16</sup><br>Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20  | <b>EDL5</b>  |                          | ● <b>A20</b>                      |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x 47 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>EDM7</b>  |                          | ● <b>A98</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x 47 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EDM8</b>  |                          | ● <b>A101</b>                     |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x 47 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20  | Dx - Right<br><b>EDKG</b>  | Sx - Left<br><b>EDKH</b> | ● <b>A104</b>                     |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x 47 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup> x 1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>EDKJ</b>  | Sx - Left<br><b>EDKK</b> | ● <b>A106</b>                     |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>15x15 - 5 <sup>7/8</sup> x 5 <sup>7/8</sup><br>Pcs. Box 16   | <b>EDTM</b>  |                          | ● <b>A11</b>                      |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>15x15 - 5 <sup>7/8</sup> x 5 <sup>7/8</sup><br>Pcs. Box 4  | <b>EDTZ</b>  |                          | ● <b>A19</b>                      |



# TELE DI MARMO

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Full Lappato  | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  | vedi sotto - see below  |  |  |
| 120x120 Naturale R9 - Full Lappato                            | 6,5  | 0,69  | 2  | 2,880   | 43,20  | 20  | 57,60  | 864  |
| 90x180 Naturale R9 - Full Lappato                             | 10   | 0,62  | 2  | 3,240   | 74,52  | 18  | 58,32  | 1341   |
| 90x90 Full Lappato  | 9,5  | 1,23  | 2  | 1,620   | 35,64  | 24  | 38,88  | 855  |
| 120x120 Naturale R9   | 9,5  | 0,69  | 1  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 60x120 Naturale R9 - Full Lappato                             | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Naturale R9 - Full Lappato                              | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 7,5x30 Naturale R9  | 9,5  | 44,44   | 36   | 0,810   | 17,82  | 56  | 45,36  | 998  |
| 31,9x28,3 Trama Full Lappato                                  | 9,5  | 11,08   | 5  | 0,450   | 9,90   | 60  | 27,00  | 594  |
| 30x30 Mosaico 5X5 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Naturale R9 - Full Lappato                     | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикула                           | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|--|--|--|---|---|---|
|        | 137x292x29h  | 5  | 16,68   | 107   | 357,20  |
| Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик  | 137x292x42h  | 18   | 60,05   | 143   | 1043,72   |
|       | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |
| Cavalletto - A-Frame<br>Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка |  |  |   |   |   |

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato

9 mm.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

SILKTECH R10



FULL LAPPATO



15% 9 mm  
0% 6,5 mm  
valori medi - average values



120x278



La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.

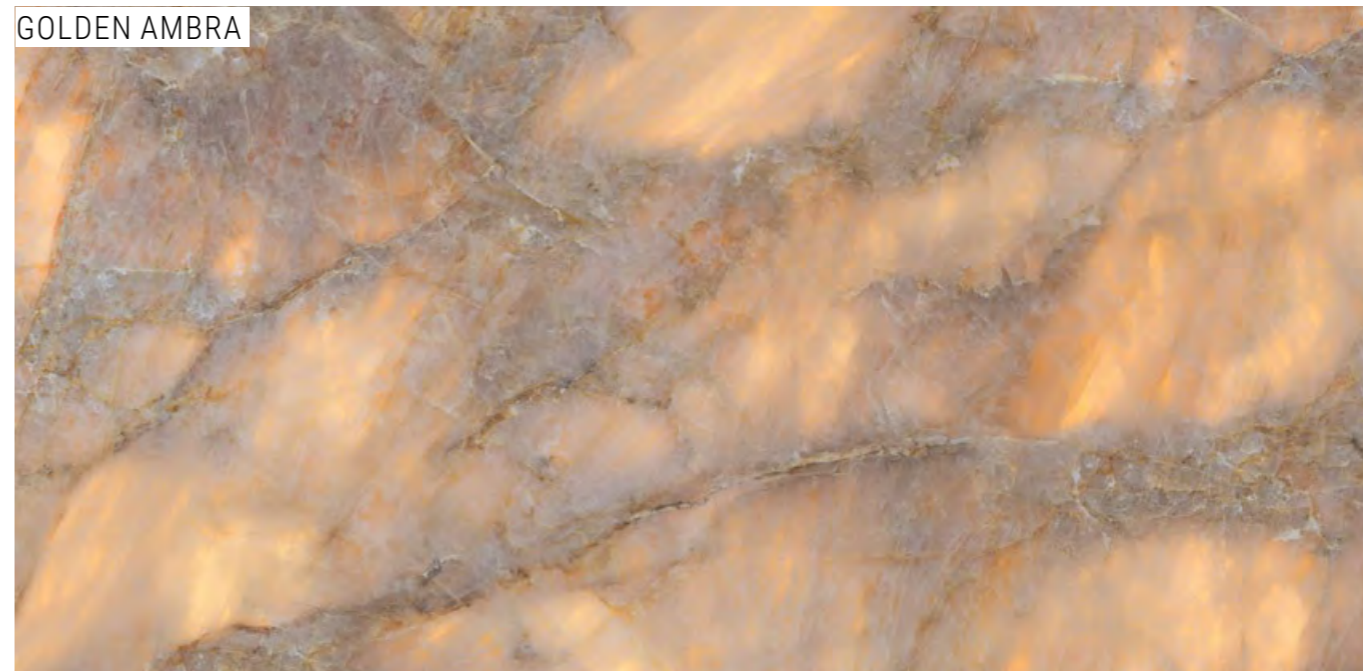
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.



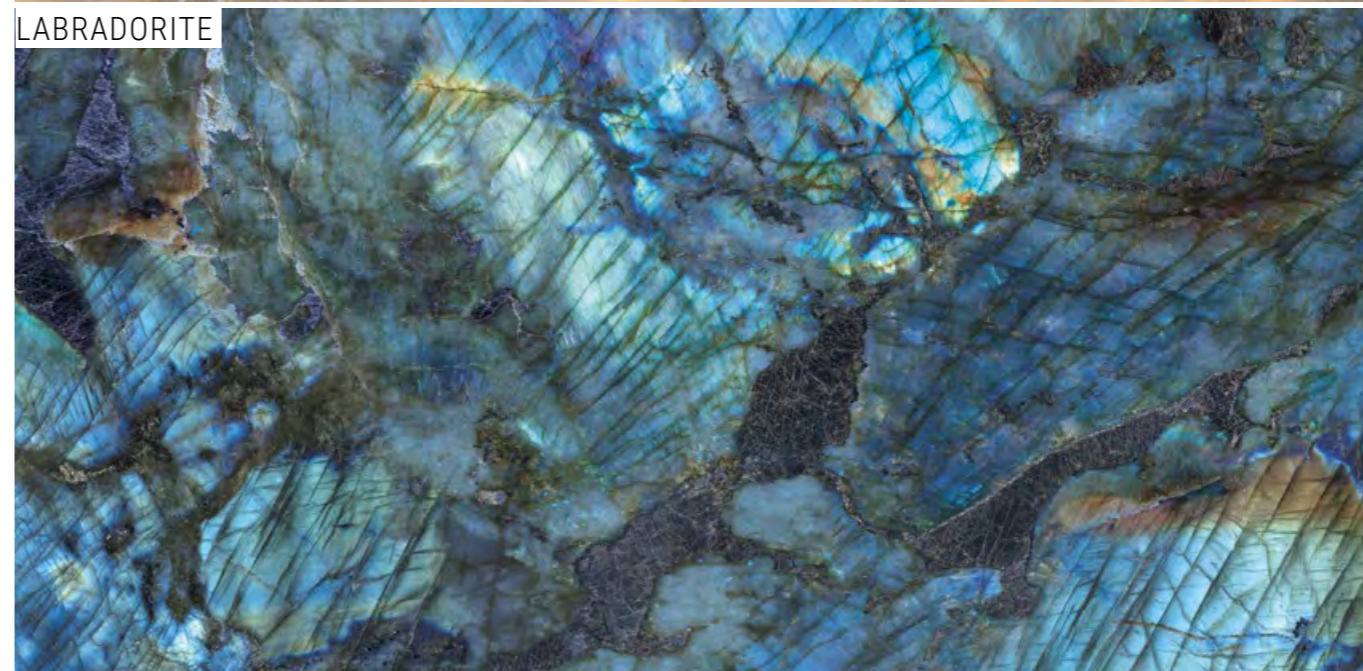
IVORY GIOIELLO



GOLDEN AMBRA



LABRADORITE



# TELE DI MARMO LUMIA

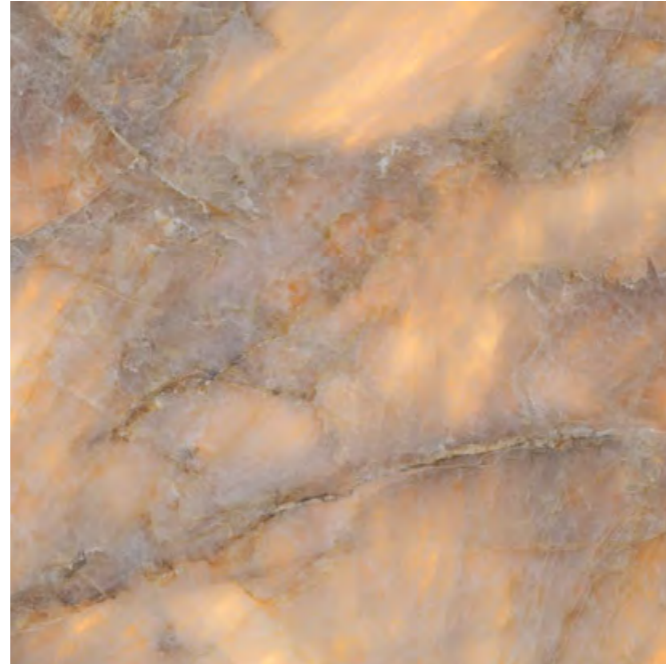
## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

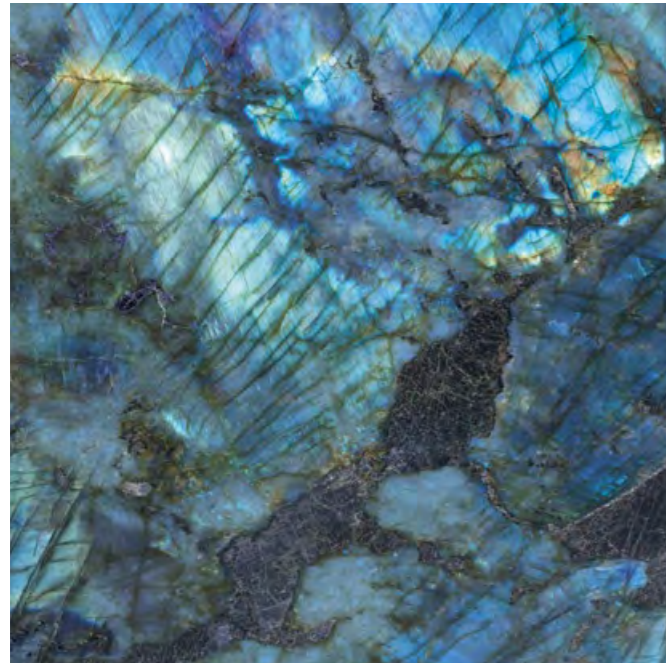
### Ivory Gioiello



### Golden Ambra



### Labradorite



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO LUMIA

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

6,5 mm.



### Full Lappato Rett.

120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup>

EN80 Ivory Gioiello ● T116

EN7Y Golden Ambra ● T116

EN7Z Labradorite ● T116

up to 6 patterns

9 mm.



### Full Lappato Rett.

120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>

EN85 Ivory Gioiello ● T95

EN84 Golden Ambra ● T95

EN86 Labradorite ● T95

up to 12 patterns

### Silktech R10 Rett.

120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>

EN87 Ivory Gioiello ● T59

12 patterns

### Full Lappato Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>

EN89 Ivory Gioiello ● T74

EN88 Golden Ambra ● T74

EN8A Labradorite ● T74

up to 18 patterns

### Silktech R10 Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>

EN8C Ivory Gioiello ● T31

ENFS Golden Ambra ● T31

up to 18 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

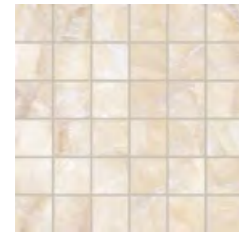
# TELE DI MARMO LUMIA

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO 5X5\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EN9J**

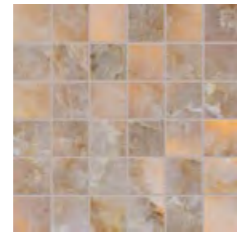
Ivory Gioiello Full Lapp.

● **A90**

**EN9H**

Ivory Gioiello Silktech R10

● **A86**

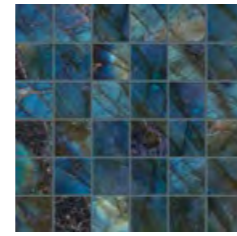


30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EN9L**

Golden Ambra Full Lapp.

● **A90**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EN9K**

Labradorite Full Lapp.

● **A90**

### INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**ENA6**

Ivory Gioiello Full Lapp.

● **A102**

**ENA5**

Ivory Gioiello Silktech R10

● **A100**

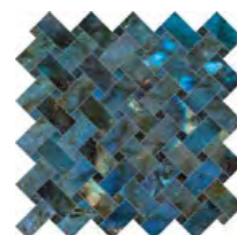


30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**ENA8**

Golden Ambra Full Lapp.

● **A102**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**ENA7**

Labradorite Full Lapp.



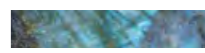



● **A102**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO LUMIA

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия



|  | Dimensione<br>Size   |  Ivory<br>Gioiello |  Golden<br>Ambra |  Labradorite | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|--|--|---|---|---|-----------------------------------|
|  Battiscopa - Skirting                        | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60  | <b>ENCM</b>   | -   | -   | ● <b>A11</b>                      |
|  | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60  | <b>ENCP</b>   | <b>ENCQ</b>   | <b>ENCN</b>   | ● <b>A15</b>                      |
|  Gradone - Step                               | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>ENC8</b>   | -   | -   | ● <b>A98</b>                      |
|  | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>ENCA</b>   | <b>ENC9</b>   | <b>ENCC</b>   | ● <b>A101</b>                     |
|  Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>ENC D</b>  | -   | -   | ● <b>A104</b>                     |
|  |  | Sx - Left<br><b>ENCE</b>  | -   | -   |                                   |
|  | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>ENC G</b>  | Dx - Right<br><b>ENCH</b>   | Dx - Right<br><b>ENCF</b>   | ● <b>A106</b>                     |
|  |  | Sx - Left<br><b>ENC J</b>   | Sx - Left<br><b>ENCL</b>  | Sx - Left<br><b>ENCK</b>  |                                   |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор. | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Full Lappato  | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   | vedi sotto - see below   |  |
| 120x120 Silktech R10 - Full Lappato                           | 9  | 0,69  | 1  | 1,440   | 30,24  | 36  | 51,84  | 1089   |
| 60x120 Silktech R10 - Full Lappato                            | 9  | 1,39  | 2  | 1,440   | 30,24  | 36  | 51,84  | 1089   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10 - Full Lappato                 | 9  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Silktech R10 - Full Lappato                    | 9  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикула   | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|--|--|--|---|---|---|
|  Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик  | 137x292x29h  | 5  | 16,68   | 107   | 357,20  |
|  | 137x292x42h  | 18   | 60,05   | 143   | 1043,72   |
|  Cavalletto - A-Frame<br>Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |

# TELE DI Marmo ONYX



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Full Lappato

10 mm.

90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>" Full Lappato

9,5 mm.

90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>" Full Lappato

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

SILKTECH R10



FULL LAPPATO



放射性水平低



15% 9,5 / 10 mm

0% 6,5 mm

valori medi - average values



120x278



La tecnologia Silktech combina  
prestazioni antiscivolo elevate e una  
superficie ceramica setosa al tatto.

The Silktech technology combines  
excellent anti-slip performances with a  
ceramic surface that's silky to the touch.

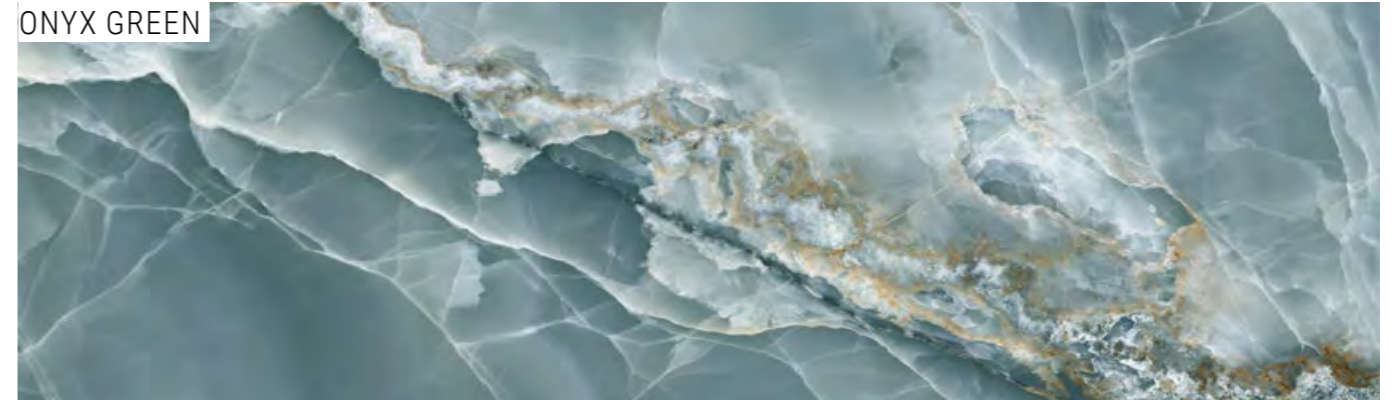
ONYX IVORY



ONYX PINK



ONYX GREEN



ONYX BLUE



ONYX BLACK



# TELE DI MARMO ONYX

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

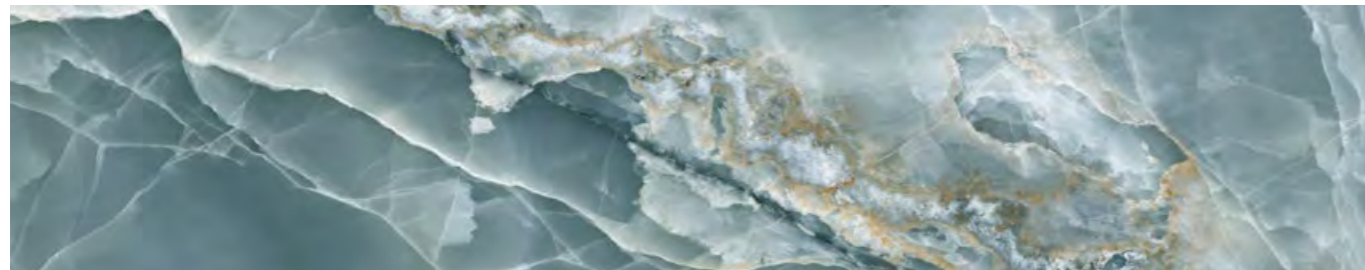
### Onyx Ivory



### Onyx Pink



### Onyx Green



### Onyx Blue



### Onyx Black



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO ONYX

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

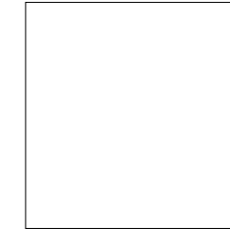
6,5 mm.



### Full Lappato Rett.

120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup>"

- EKPH Onyx Ivory ● T116
  - EKPG Onyx Pink ● T116
  - EKPJ Onyx Green ● T116
  - EKPK Onyx Blue ● T116
  - EKPF Onyx Black ● T116
- up to 6 patterns



### Full Lappato Rett.

120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>"

- ELDM Onyx Ivory ● T110
  - ELDL Onyx Pink ● T110
  - ELDN Onyx Green ● T110
  - ELDP Onyx Blue ● T110
  - ELDK Onyx Black ● T110
- up to 12 patterns

10 mm.



### Full Lappato Rett.

90x180 - 35<sup>7/16</sup> x 70<sup>7/8</sup>"

- EL8S Onyx Ivory ● T93
- 10 patterns

9,5 mm.



### Full Lappato Rett.

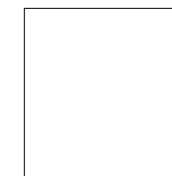
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>"

- EKTP Onyx Ivory ● T74
  - EKTN Onyx Pink ● T74
  - EKTQ Onyx Green ● T74
  - EKTR Onyx Blue ● T74
  - EKTM Onyx Black ● T74
- up to 20 patterns

### Silktech R10 Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>"

- EKTA Onyx Ivory ● T31
  - EKT9 Onyx Pink ● T31
  - EKTC Onyx Green ● T31
  - EKTD Onyx Blue ● T31
  - EKT8 Onyx Black ● T31
- up to 19 patterns



### Full Lappato Rett.

90x90 - 35<sup>7/16</sup> x 35<sup>7/16</sup>"

- EKU1 Onyx Ivory ● T74
  - EKU0 Onyx Pink ● T74
  - EKU2 Onyx Green ● T74
  - EKU3 Onyx Blue ● T74
  - EKTZ Onyx Black ● T74
- up to 19 patterns



### Full Lappato Rett.

30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>"

- EKTU Onyx Ivory ● T42
  - EKTU Onyx Pink ● T42
  - EKTW Onyx Green ● T42
  - EKTX Onyx Blue ● T42
  - EKTT Onyx Black ● T42
- up to 68 patterns

### Silktech R10 Rett.

30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>"

- EKTH Onyx Ivory ● T14
  - EKTH Onyx Pink ● T14
  - EKTJ Onyx Green ● T14
  - EKTK Onyx Blue ● T14
  - EKTF Onyx Black ● T14
- up to 64 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.



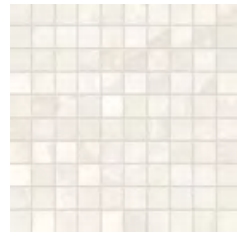
# TELE DI MARMO ONYX

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO 3X3\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



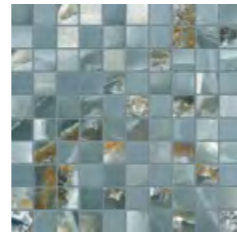
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZD** Onyx Ivory Full Lapp. ● **A100**  
**EKZ6** Onyx Ivory Silktech R10 ● **A96**



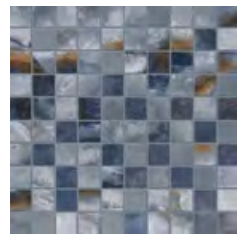
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZC** Onyx Pink Full Lapp. ● **A100**  
**EKZ5** Onyx Pink Silktech R10 ● **A96**



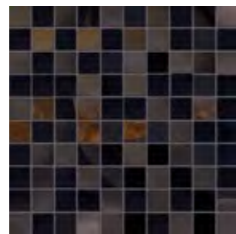
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZE** Onyx Green Full Lapp. ● **A100**  
**EKZ7** Onyx Green Silktech R10 ● **A96**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZF** Onyx Blue Full Lapp. ● **A100**  
**EKZ8** Onyx Blue Silktech R10 ● **A96**

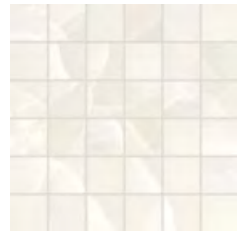


30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZA** Onyx Black Full Lapp. ● **A100**  
**EKZ4** Onyx Black Silktech R10 ● **A96**

### MOSAICO 5X5\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZO** Onyx Ivory Full Lapp. ● **A90**  
**EKYU** Onyx Ivory Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKYZ** Onyx Pink Full Lapp. ● **A90**  
**EKYT** Onyx Pink Silktech R10 ● **A86**



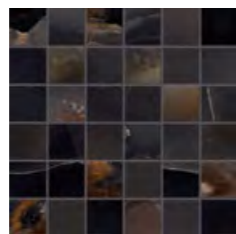
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZ1** Onyx Green Full Lapp. ● **A90**  
**EKYV** Onyx Green Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZ2** Onyx Blue Full Lapp. ● **A90**  
**EKYW** Onyx Blue Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKYY** Onyx Black Full Lapp. ● **A90**  
**EKYS** Onyx Black Silktech R10 ● **A86**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO ONYX

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZR** Onyx Ivory Full Lapp. ● **A102**  
**EKZK** Onyx Ivory Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZQ** Onyx Pink Full Lapp. ● **A102**  
**EKZJ** Onyx Pink Silktech R10 ● **A100**



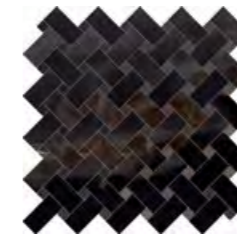
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZS** Onyx Green Full Lapp. ● **A102**  
**EKZL** Onyx Green Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZT** Onyx Blue Full Lapp. ● **A102**  
**EKZM** Onyx Blue Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EKZP** Onyx Black Full Lapp. ● **A102**  
**EKZH** Onyx Black Silktech R10 ● **A100**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO ONYX

# TELE DI MARMO ONYX

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия



|   | Dimensione<br>Size  |  Onyx Ivory |  Onyx Pink |  Onyx Green |  Onyx Blue |  Onyx Black | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|---|--|---|--|---|--|-----------------------------------|
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>EKZX</b>  | <b>EKZW</b>   | <b>EKZY</b>  | <b>EKZZ</b>   | <b>EKZV</b>  | ● A11                             |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>EL03</b>  | <b>EL02</b>   | <b>EL04</b>  | <b>EL05</b>   | <b>EL01</b>  | ● A15                             |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>4,6x90 - 1 <sup>13/16</sup> x35 <sup>7/16</sup> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20  | <b>EL1D</b>  | <b>EL1C</b>   | <b>EL1E</b>  | <b>EL1F</b>   | <b>EL1A</b>  | ● A20                             |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EL09</b>  | <b>EL08</b>   | <b>EL0A</b>  | <b>EL0C</b>   | <b>EL07</b>  | ● A98                             |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EL0G</b>  | <b>EL0F</b>   | <b>EL0H</b>  | <b>EL0J</b>   | <b>EL0E</b>  | ● A101                            |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>EL0N</b>  | Dx - Right<br><b>EL0M</b>   | Dx - Right<br><b>EL0P</b>  | Dx - Right<br><b>EL0Q</b>   | Dx - Right<br><b>EL0L</b>  | ● A104                            |
|   |   | Sx - Left<br><b>EL0U</b>   | Sx - Left<br><b>EL0T</b>  | Sx - Left<br><b>EL0V</b>   | Sx - Left<br><b>EL0W</b>  | Sx - Left<br><b>EL0S</b>   |                                   |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>EL10</b>  | Dx - Right<br><b>EL0Z</b>   | Dx - Right<br><b>EL11</b>  | Dx - Right<br><b>EL12</b>   | Dx - Right<br><b>EL0Y</b>  | ● A106                            |
|   |   | Sx - Left<br><b>EL16</b>   | Sx - Left<br><b>EL15</b>  | Sx - Left<br><b>EL17</b>   | Sx - Left<br><b>EL18</b>  | Sx - Left<br><b>EL14</b>   |                                   |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Full Lappato  | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   | vedi sotto - see below   |  |
| 120x120 Full Lappato  | 6,5  | 0,69  | 2  | 2,880   | 43,20  | 20  | 57,60  | 864  |
| 90x180 Full Lappato   | 10   | 0,62  | 2  | 3,240   | 74,52  | 18  | 58,32  | 1341   |
| 90x90 Full Lappato  | 9,5  | 1,23  | 2  | 1,620   | 35,64  | 24  | 38,88  | 855  |
| 60x120 Silktech R10 - Full Lappato                            | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Silktech R10 - Full Lappato                             | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10 - Full Lapp.                   | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Silktech R10 - Full Lapp.                   | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Silktech R10 - Full Lappato                    | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

## Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикул                     | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm)   | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |         |
|---|--|--|---|---|---|---------|
|  | Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик  | 137x292x29h  | 5   | 16,68   | 107   | 357,20  |
|   |  | 137x292x42h  | 18  | 60,05   | 143   | 1043,72 |
|  | Cavalletto - A-Frame<br>Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка | 75x290x160h  | 40  | 133,44  | 180   | 2181,60 |



Onyx Green Full Lappato Rett.  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"

# TELE DI *Marmi* PRECIOUS



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCOM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R9 - Full Lappato

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Nat. R9 - Full Lappato

10 mm.

90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

9,5 mm.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,42 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

NATURALE R9

SILKTECH R10

FULL LAPPATO



15% 9,5 / 10 mm  
0% 6,5 mm

valori medi - average values



120x278

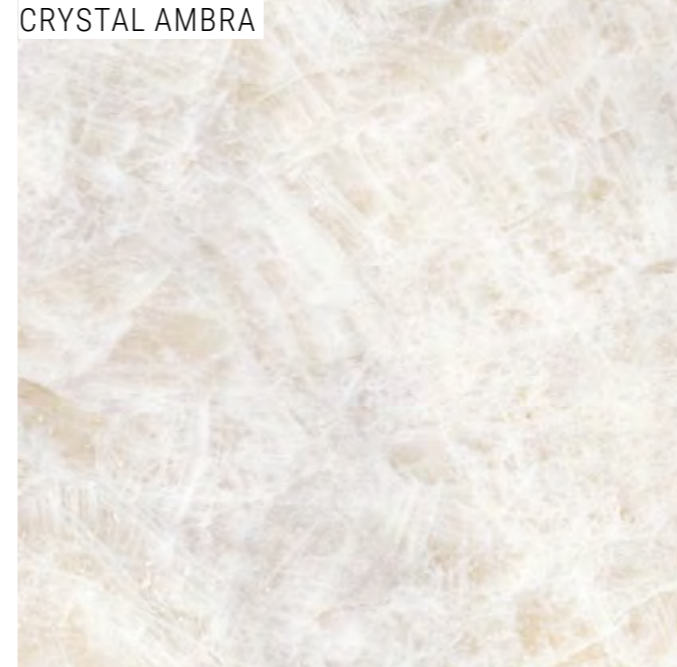


La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.

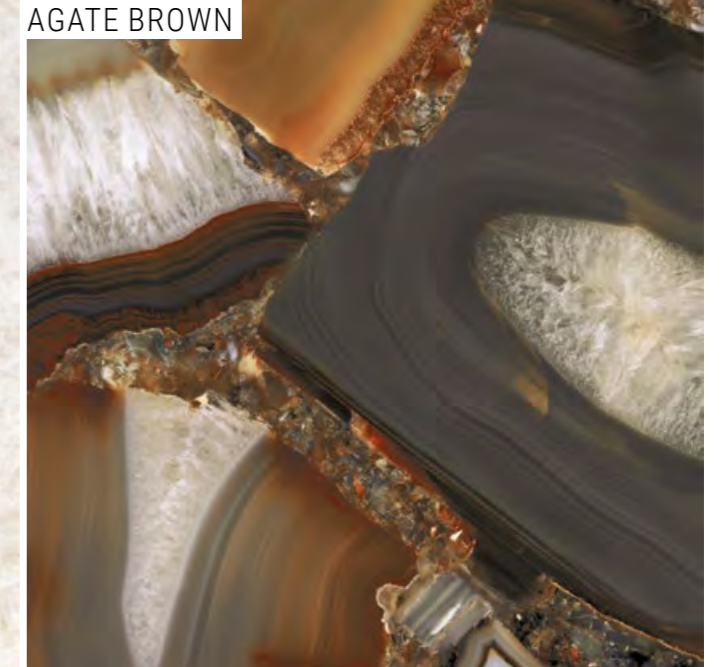
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.



CRYSTAL AMBRA



AGATE BROWN



CRYSTAL WHITE



AGATE BLACK



CRYSTAL AZURE



AGATE AZURE



# TELE DI MARMO PRECIOUS

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Crystal White



### Agate Black



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO PRECIOUS

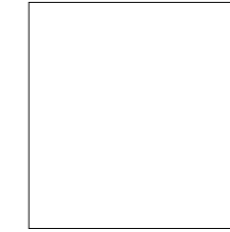
## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### 6,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>  
**ELM2** Crystal White ● T116  
**ELMK** Agate Black ● T116  
up to 8 patterns  
**Naturale R9 Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>  
**ELTD** Crystal White ● T99  
6 patterns



**Full Lappato Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**ELM6** Crystal White ● T110  
11 patterns  
**Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**ELP0** Crystal White ● T74  
11 patterns

### 10 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>x70<sup>7/8</sup>  
**ELV3** Crystal White ● T93  
**Naturale R9 Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>x70<sup>7/8</sup>  
**ELV5** Crystal White ● T67

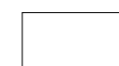
### 9,5 mm.



**Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**EM5Z** Crystal White ● T59  
11 patterns



**Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**ELMA** Crystal White ● T74  
**ELN2** Agate Black ● T74  
up to 17 patterns



**Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>  
**ELMF** Crystal White ● T42  
48 patterns

**Silktech R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>  
**ELP8** Crystal White ● T14  
44 patterns

**Silktech R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>  
**ELP4** Crystal White ● T31  
13 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO PRECIOUS

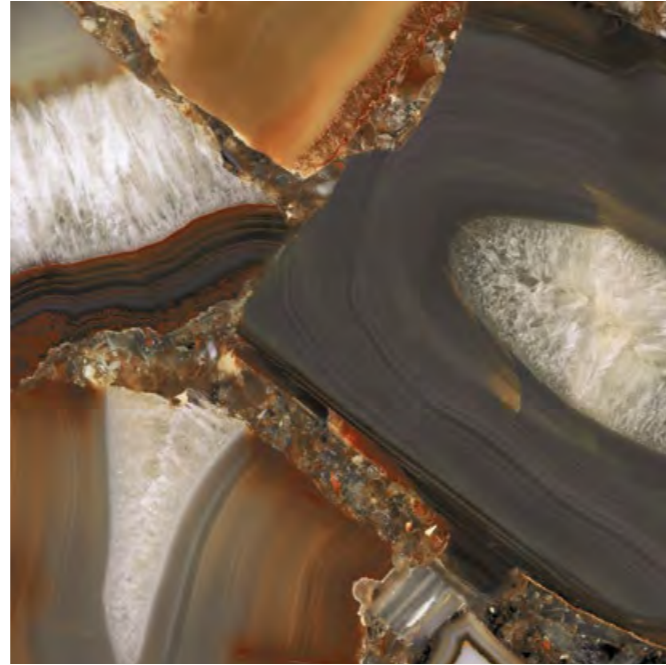
## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

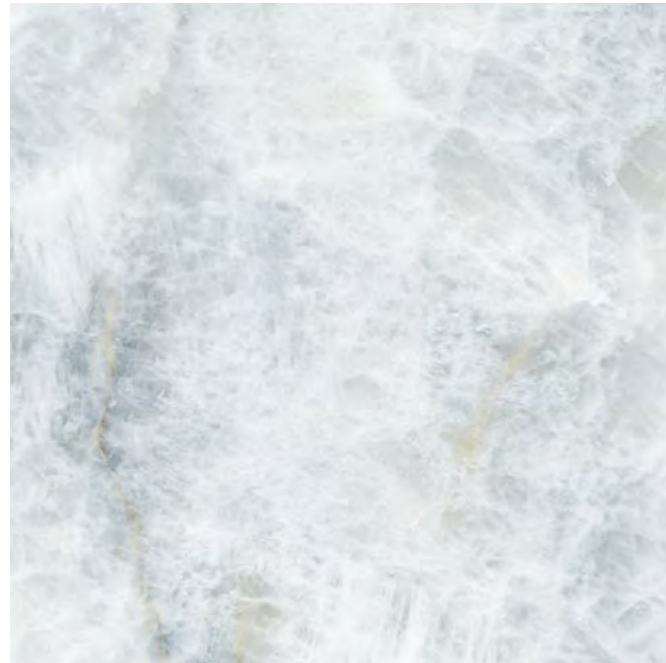
### Crystal Ambra



### Agate Brown



### Crystal Azure



### Agate Azure



# TELE DI MARMO PRECIOUS

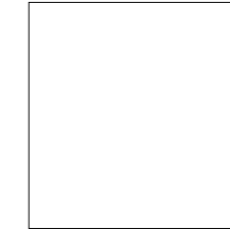
## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### 6,5 mm.



- Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"
- ELM3 Crystal Ambra ● T116
  - ELM4 Crystal Azure ● T116
  - ELML Agate Brown ● T116
  - ELMM Agate Azure ● T116
- up to 8 patterns
- Naturale R9 Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"
- ELTE Crystal Ambra ● T99
  - ELTF Crystal Azure ● T99
- 6 patterns



- Full Lappato Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"
- ELM7 Crystal Ambra ● T110
  - ELM8 Crystal Azure ● T110
- up to 11 patterns
- Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"
- ELP1 Crystal Ambra ● T74
  - ELP2 Crystal Azure ● T74
- 10 patterns

### 9,5 mm.



- Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"
- ELMC Crystal Ambra ● T74
  - ELMD Crystal Azure ● T74
  - ELN3 Agate Brown ● T74
  - ELN4 Agate Azure ● T74
- up to 18 patterns
- Silktech R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"
- ELP5 Crystal Ambra ● T31
  - ELP6 Crystal Azure ● T31
- 13 patterns



- Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"
- ELMG Crystal Ambra ● T42
  - ELMH Crystal Azure ● T42
- up to 48 patterns
- Silktech R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"
- ELP9 Crystal Ambra ● T14
  - ELPA Crystal Azure ● T14
- up to 48 patterns

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

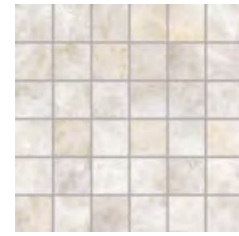
# TELE DI MARMO PRECIOUS

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO 5X5 CRYSTAL\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**ELVD**  
Crystal Ambra Full Lapp. ● **A90**  
**ELV8**  
Crystal Ambra Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**ELVC**  
Crystal White Full Lapp. ● **A90**  
**ELV7**  
Crystal White Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**ELVE**  
Crystal Azure Full Lapp. ● **A90**  
**ELV9**  
Crystal Azure Silktech R10 ● **A86**

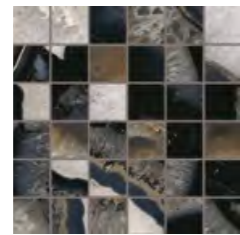
### MOSAICO 5X5 AGATE\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



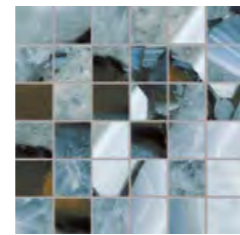
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EM4W**  
Agate Brown Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EM4V**  
Agate Black Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EM4X**  
Agate Azure Full Lapp. ● **A90**

## INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**ELVM**  
Crystal Ambra Full Lapp. ● **A102**  
**ELVH**  
Crystal Ambra Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**ELVL**  
Crystal White Full Lapp. ● **A102**  
**ELVG**  
Crystal White Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

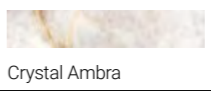
**ELVN**  
Crystal Azure Full Lapp. ● **A102**  
**ELVJ**  
Crystal Azure Silktech R10 ● **A100**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO PRECIOUS

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

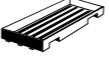

|   | Dimensione<br>Size   |  Crystal Ambra |  Crystal White |  Crystal Azure | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|---|---|---|-----------------------------------|
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>ELVR</b>   | <b>ELVQ</b>   | <b>ELVS</b>   | ● <b>A11</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>ELVV</b>   | <b>ELVU</b>   | <b>ELVW</b>   | ● <b>A15</b>                      |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>ELW3</b>   | <b>ELW2</b>   | <b>ELW4</b>   | ● <b>A98</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>ELW7</b>   | <b>ELW6</b>   | <b>ELW8</b>   | ● <b>A101</b>                     |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>ELWC</b>   | Dx - Right<br><b>ELWA</b>   | Dx - Right<br><b>ELWD</b>   | ● <b>A104</b>                     |
|   |  | Sx - Left<br><b>ELWG</b>  | Sx - Left<br><b>ELWF</b>  | Sx - Left<br><b>ELWH</b>  |                                   |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>ELWL</b>   | Dx - Right<br><b>ELWK</b>   | Dx - Right<br><b>ELWM</b>   | ● <b>A106</b>                     |
|   |  | Sx - Left<br><b>ELWQ</b>  | Sx - Left<br><b>ELWP</b>  | Sx - Left<br><b>ELWR</b>  |                                   |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.м. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Naturale R9 - Full Lappato                            | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   | vedi sotto - see below   |  |
| 120x120 Naturale R9 - Full Lappato                            | 6,5  | 0,69  | 2  | 2,880   | 43,20  | 20  | 57,60  | 864  |
| 90x180 Naturale R9 - Full Lappato                             | 10   | 0,62  | 2  | 3,240   | 74,52  | 18  | 58,32  | 1341   |
| 120x120 Naturale R9   | 9,5  | 0,69  | 1  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 60x120 Silktech R10 - Full Lappato                            | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Silktech R10 - Full Lappato                             | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10 - Full Lappato                 | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Silktech R10 - Full Lappato                    | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикула   | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|--|--|--|---|---|---|
|  Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик  | 137x292x29h<br>137x292x42h   | 5<br>18  | 16,68<br>60,05  | 107<br>143  | 357,20<br>1043,72   |
|  Cavalletto - A-Frame<br>Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |

# TELE DI *Marmi* PURE ONYX



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCDM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Naturale R9 - Full Lapp.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

9 mm.

90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Silktech R10 - Full Lappato

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SILKTECH

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P3 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

2 Pendolo UNE 41901

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,42 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

NATURALE R9

SILKTECH R0

FULL LAPPATO



15% 9 mm  
0% 6,5 mm  
valori medi - average values



120x278



La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.

The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.

ONYX PERLA



ONYX MIELE



ONYX GIADA



ONYX TURCHESE



ONYX MALVA



# TELE DI MARMO PURE ONYX

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Onyx Perla



### Onyx Miele



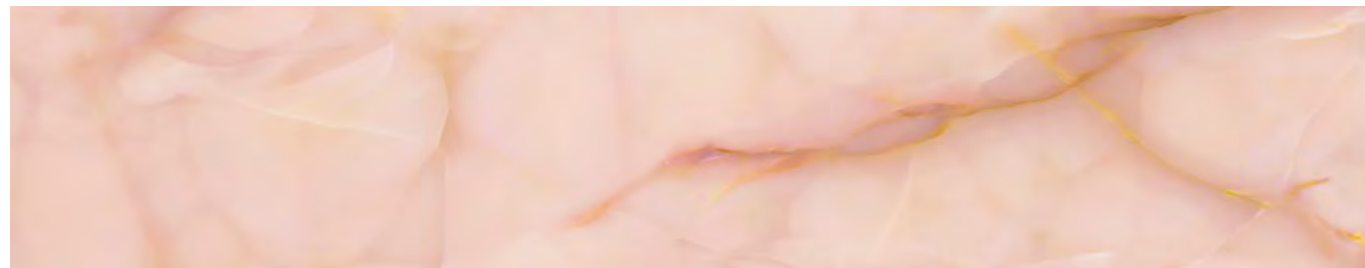
### Onyx Giada



### Onyx Turchese



### Onyx Malva



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO PURE ONYX

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

6,5 mm.

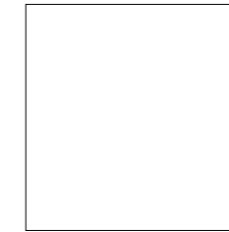


**Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"

- EMFZ Onyx Perla ● T116
- EMFY Onyx Miele ● T116
- EMG0 Onyx Giada ● T116
- EMG1 Onyx Turchese ● T116
- EMFX Onyx Malva ● T116

**Naturale R9 Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"

- EMGA Onyx Perla ● T99



**Full Lappato Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EMGN Onyx Perla ● T110
- EMGM Onyx Miele ● T110
- EMGP Onyx Giada ● T110
- EMGQ Onyx Turchese ● T110
- EMGL Onyx Malva ● T110

**Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EMGF Onyx Perla ● T74

9 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>x70<sup>7/8</sup>"

- EMP8 Onyx Perla ● T93

**Naturale R9 Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>x70<sup>7/8</sup>"

- EMP7 Onyx Perla ● T67



**Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EMM1 Onyx Perla ● T59



**Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EMMN Onyx Perla ● T74
- EMMP Onyx Miele ● T74
- EMMR Onyx Giada ● T74
- EMMS Onyx Turchese ● T74
- EMMQ Onyx Malva ● T74

**Silktech R10 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"

- EMKD Onyx Perla ● T31
- EMKF Onyx Miele ● T31
- EMKA Onyx Giada ● T31
- EMKE Onyx Turchese ● T31
- EMLZ Onyx Malva ● T31



**Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"

- EMMJ Onyx Perla ● T42
- EMMM Onyx Miele ● T42
- EMMK Onyx Giada ● T42
- EMMH Onyx Turchese ● T42
- EMML Onyx Malva ● T42

**Silktech R10 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"

- EMMF Onyx Perla ● T14
- EMMD Onyx Miele ● T14
- EMMG Onyx Giada ● T14
- EMMC Onyx Turchese ● T14
- EMME Onyx Malva ● T14

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.



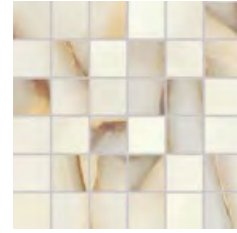
# TELE DI MARMO PURE ONYX

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

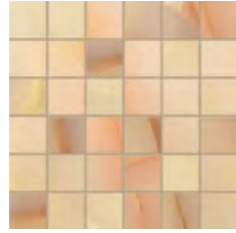
### MOSAICO 5X5\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



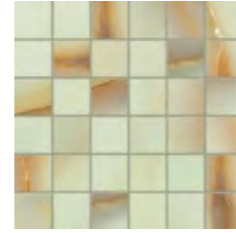
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMQU** Onyx Perla Full Lapp. ● **A90**  
**EMQP** Onyx Perla Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMQT** Onyx Miele Full Lapp. ● **A90**  
**EMQR** Onyx Miele Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMQW** Onyx Giada Full Lapp. ● **A90**  
**EMQM** Onyx Giada Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMQS** Onyx Turchese Full Lapp. ● **A90**  
**EMQQ** Onyx Turchese Silktech R10 ● **A86**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMQV** Onyx Malva Full Lapp. ● **A90**  
**EMQN** Onyx Malva Silktech R10 ● **A86**

### INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMR1** Onyx Perla Full Lapp. ● **A102**  
**EMR5** Onyx Perla Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMQX** Onyx Miele Full Lapp. ● **A102**  
**EMR6** Onyx Miele Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMR0** Onyx Giada Full Lapp. ● **A102**  
**EMR4** Onyx Giada Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

**EMQZ** Onyx Turchese Full Lapp. ● **A102**  
**EMR3** Onyx Turchese Silktech R10 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"









**EMQY** Onyx Malva Full Lapp. ● **A102**  
**EMR2** Onyx Malva Silktech R10 ● **A100**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO PURE ONYX

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия



|   | Dimensione<br>Size   |  Onyx Perla |  Onyx Miele |  Onyx Giada |  Onyx Turchese |  Onyx Malva | Fascia di prezzo<br>Price band |
|---|--|--|--|--|---|--|--------------------------------|
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60  | <b>EMQA</b>  | <b>EMQE</b>  | <b>EMQC</b>  | <b>EMQD</b>   | <b>EMQF</b>  | ● <b>A11</b>                   |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60  | <b>EMQK</b>  | <b>EMQG</b>  | <b>EMQL</b>  | <b>EMQH</b>   | <b>EMQJ</b>  | ● <b>A15</b>                   |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EMR7</b>  | <b>EMRA</b>  | <b>EMR8</b>  | <b>EMRC</b>   | <b>EMR9</b>  | ● <b>A98</b>                   |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EMRH</b>  | <b>EMRD</b>  | <b>EMRF</b>  | <b>EMRE</b>   | <b>EMRG</b>  | ● <b>A101</b>                  |
|  | <b>Silktech R10 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>EMRJ</b>  | Dx - Right<br><b>EMRM</b>  | Dx - Right<br><b>EMRL</b>  | Dx - Right<br><b>EMRK</b>   | Dx - Right<br><b>EMRN</b>  | ● <b>A104</b>                  |
|   |  | Sx - Left<br><b>EMRS</b>   | Sx - Left<br><b>EMRR</b>   | Sx - Left<br><b>EMRQ</b>   | Sx - Left<br><b>EMRP</b>  | Sx - Left<br><b>EMRT</b>   |                                |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>EMRX</b>  | Dx - Right<br><b>EMRY</b>  | Dx - Right<br><b>EMRW</b>  | Dx - Right<br><b>EMRU</b>   | Dx - Right<br><b>EMRV</b>  | ● <b>A106</b>                  |
|   |  | Sx - Left<br><b>EMS2</b>   | Sx - Left<br><b>EMRZ</b>   | Sx - Left<br><b>EMS3</b>   | Sx - Left<br><b>EMS1</b>  | Sx - Left<br><b>EMS0</b>   |                                |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Naturale R9 - Full Lappato                            | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   | vedi sotto - see below   |  |
| 120x120 Naturale R9 - Full Lappato                            | 6,5  | 0,69  | 2  | 2,880   | 43,20  | 20  | 57,60  | 864  |
| 90x180 Naturale R9 - Full Lappato                             | 9  | 0,62  | 2  | 3,240   | 68,04  | 18  | 58,32  | 1225   |
| 120x120 Naturale R9   | 9  | 0,69  | 1  | 1,440   | 30,24  | 36  | 51,84  | 1089   |
| 60x120 Silktech R10 - Full Lappato                            | 9  | 1,39  | 2  | 1,440   | 30,24  | 36  | 51,84  | 1089   |
| 30x60 Silktech R10 - Full Lappato                             | 9  | 5,56  | 6  | 1,080   | 22,68  | 48  | 51,84  | 1089   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10 - Full Lappato                 | 9  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Silktech R10 - Full Lappato                    | 9  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикул                       | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>N° de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|---|--|--|---|---|---|
|  | 137x292x29h  | 5  | 16,68   | 107   | 357,20  |
|   | 137x292x42h  | 18   | 60,05   | 143   | 1043,72   |
|  | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL/COM/CG UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

**6,5 mm.**

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

**9,5 mm.**

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9

90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>" Full Lappato

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

7,5x30 - 2<sup>15/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" Naturale R9

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq 0,42$  DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



15% 9,5 mm  
0% 6,5 mm

valori medi - average values



120x278



QUARZO KANDINSKY



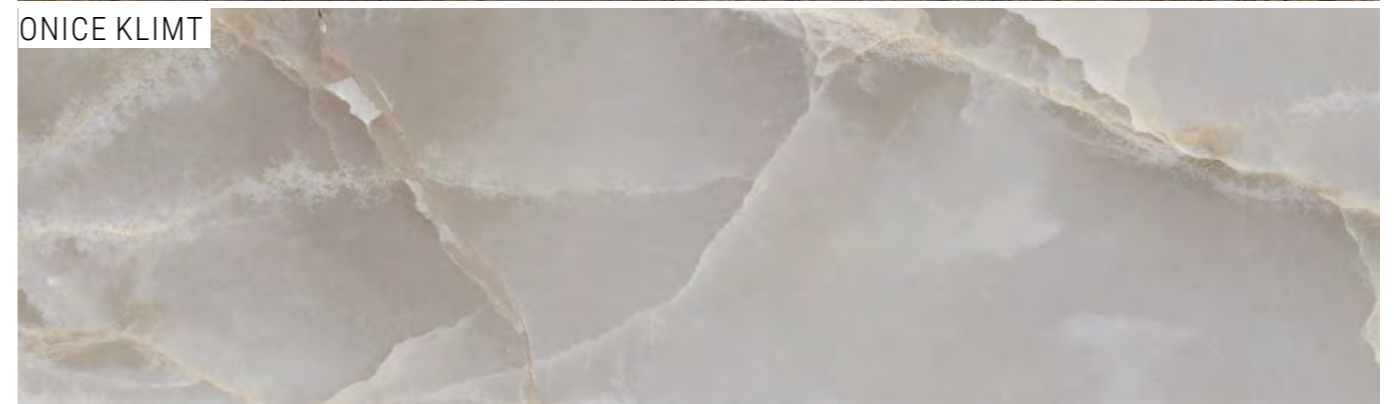
CALACATTA GOLD CANOVA



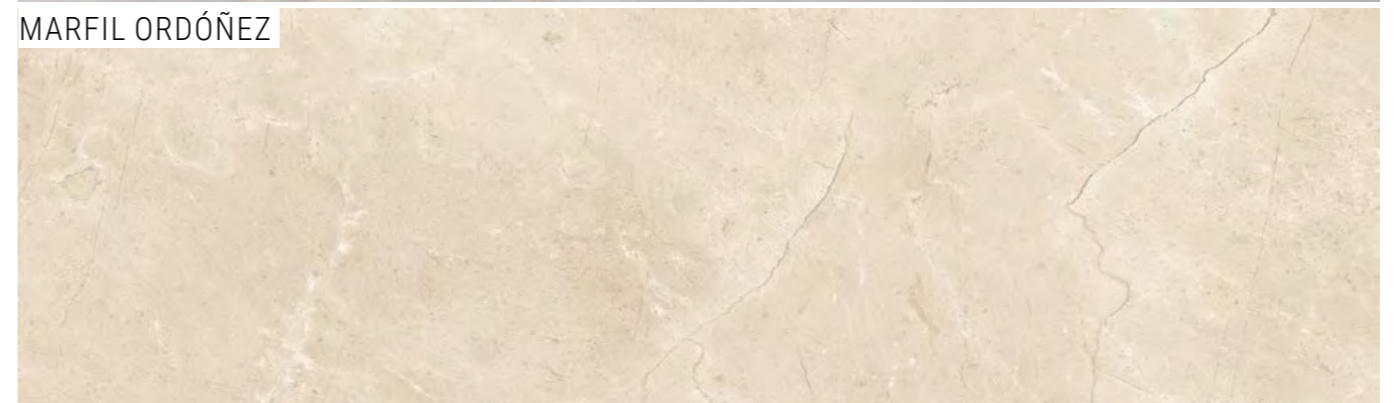
FOSSIL BROWN MALEVIC



ONICE KLIMT



MARFIL ORDÓÑEZ



# TELE DI MARMO RELOADED

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Quarzo Kandinsky



6,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup>  
**EJP4** Quarzo Kandinsky ● **T116**  
5 patterns



**Full Lappato Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**E04U** Quarzo Kandinsky ● **T110**  
10 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**ELDA** Quarzo Kandinsky ● **T74**  
10 patterns

# TELE DI MARMO RELOADED

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

10 mm.



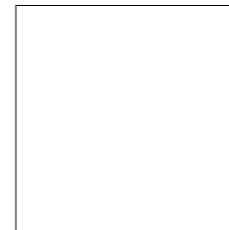
**Full Lappato Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup> x 70<sup>7/8</sup>  
**EJVK** Quarzo Kandinsky ● **T93**  
9 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup> x 70<sup>7/8</sup>  
**EKK6** Quarzo Kandinsky ● **T67**  
9 patterns

9,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x90 - 35<sup>7/16</sup> x 35<sup>7/16</sup>  
**E0EJ** Quarzo Kandinsky ● **T74**  
16 patterns



**Naturale R9 Rett.**  
120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**KCEU** Quarzo Kandinsky ● **T59**  
10 patterns



**Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**E0E5** Quarzo Kandinsky ● **T74**  
15 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
**E0EQ** Quarzo Kandinsky ● **T31**  
17 patterns



**Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>  
**E0EC** Quarzo Kandinsky ● **T42**  
48 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>  
**E0EW** Quarzo Kandinsky ● **T14**  
48 patterns



**Naturale R9 Rett.**  
7,5x30 - 2<sup>15/16</sup> x 11<sup>13/16</sup>  
**E0F2** Quarzo Kandinsky ● **T61**

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO RELOADED

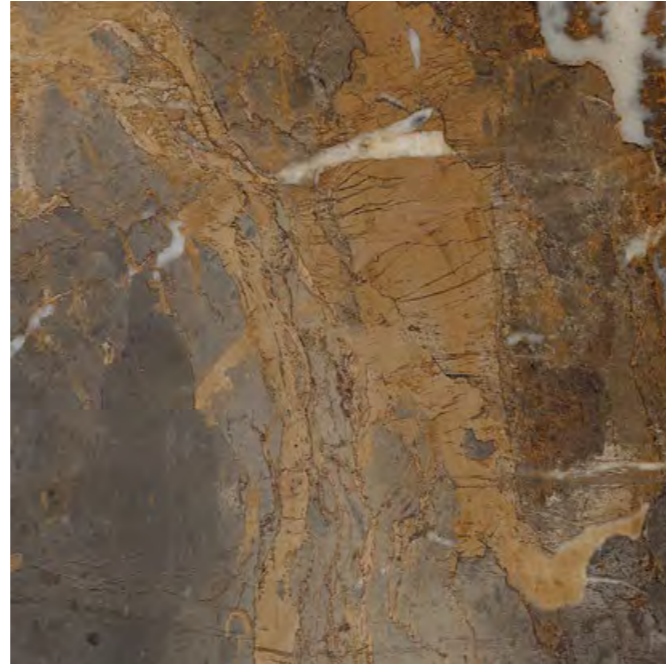
## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Calacatta Gold Canova



### Fossil Brown Malevic



### Onice Klimt



### Marfil Ordóñez



# TELE DI MARMO RELOADED

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

6,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup>"  
**EJPK Calacatta Gold C.**  
**EJWZ Onice Klimt**  
up to 10 patterns

● T116  
● T116

9,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x90 - 35<sup>7/16</sup> x 35<sup>7/16</sup>"  
**E0EN Marfil Ordóñez**  
18 patterns

● T74



**Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>"  
**E0E6 Calacatta Gold C.**  
**E0E7 Fossil Brown Mal.**  
**E0E8 Onice Klimt**  
**E0E9 Marfil Ordóñez**  
up to 17 patterns

● T74  
● T74  
● T74  
● T74

**Naturale R9 Rett.**

60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>"

**E0ER Calacatta Gold C.**  
12 patterns

● T31



**Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>"  
**E0ED Calacatta Gold C.**  
**E0EE Fossil Brown Mal.**  
**E0EF Onice Klimt**  
up to 68 patterns

● T42  
● T42  
● T42

**Naturale R9 Rett.**

30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>"

**E0EX Calacatta Gold C.**  
44 patterns

● T14



**Naturale R9 Rett.**  
7,5x30 - 2<sup>15/16</sup> x 11<sup>13/16</sup>"  
**E0F3 Calacatta Gold C.**  
**E0F4 Fossil Brown Mal.**  
**E0F5 Onice Klimt**

● T61  
● T61  
● T61

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.  
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO RELOADED

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOR3** Quarzo Kandinsky Full Lapp. ● **A102**  
**EOQX** Quarzo Kandinsky Nat. R9 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOR4** Calacatta Gold Canova Full Lapp. ● **A102**  
**EOQY** Calacatta Gold Canova Nat. R9 ● **A100**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOR5** Fossil Brown Malevic Full Lapp. ● **A102**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOR6** Onice Klimt Full Lapp. ● **A102**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOR7** Marfil Ordóñez Full Lapp. ● **A102**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO RELOADED

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### MOSAICO 3X3\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



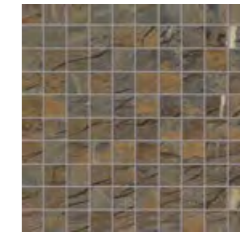
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQR** Quarzo Kandinsky Full Lapp. ● **A100**  
**EOQK** Quarzo Kandinsky Nat. R9 ● **A96**



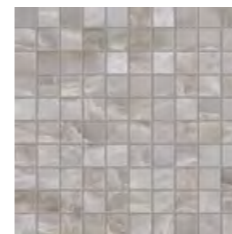
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQS** Calacatta Gold Canova Full Lapp. ● **A100**  
**EOQL** Calacatta Gold Canova Nat. R9 ● **A96**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQT** Fossil Brown Malevic Full Lapp. ● **A100**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQU** Onice Klimt Full Lapp. ● **A100**

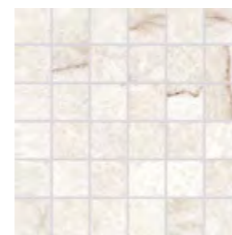


30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQV** Marfil Ordóñez Full Lapp. ● **A100**

### MOSAICO 5X5\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



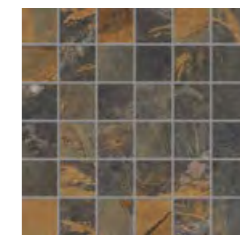
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQD** Quarzo Kandinsky Full Lapp. ● **A90**  
**EOQ5** Quarzo Kandinsky Nat. R9 ● **A86**



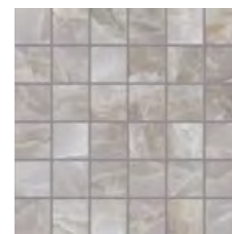
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQE** Calacatta Gold Canova Full Lapp. ● **A90**  
**EOQ6** Calacatta Gold Canova Nat. R9 ● **A86**



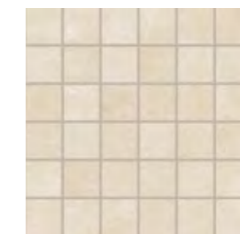
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQF** Fossil Brown Malevic Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EOQG** Onice Klimt Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"










**EOQH** Marfil Ordóñez Full Lapp. ● **A90**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO RELOADED

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size  |  Quarzo<br>Kandinsky |  Calacatta<br>Gold Canova |  Fossil Brown<br>Malevic |  Onice<br>Klimt |  Marfil<br>Ordóñez | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|---|---|--|---|--|---|-----------------------------------|
|    | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup><br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00   | <b>E0R9</b>   | <b>E0RA</b>  | -   | -  | -   | ● <b>A11</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup><br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>E0RH</b>   | <b>E0RJ</b>  | <b>E0RK</b>   | <b>E0RL</b>  | <b>E0RM</b>   | ● <b>A15</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>4,6x90 - 1 <sup>13/16</sup> x35 <sup>7/16</sup><br>Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20  | <b>E0RP</b>   | <b>E0RQ</b>  | -   | -  | <b>E0RT</b>   | ● <b>A20</b>                      |
|    | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>E0RV</b>   | <b>E0RW</b>  | -   | -  | -   | ● <b>A98</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>E0S1</b>   | <b>E0S2</b>  | <b>E0S3</b>   | <b>E0S4</b>  | <b>E0S5</b>   | ● <b>A101</b>                     |
|    | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20  | Dx - Right<br><b>E0S7</b>   | Dx - Right<br><b>E0S8</b>  | -   | -  | -   | ● <b>A104</b>                     |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Sx - Left<br><b>E0SE</b>  | Sx - Left<br><b>E0SF</b>   | -   | -  | -   |                                   |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>15x15 - 5 <sup>7/8</sup> x5 <sup>7/8</sup><br>Pcs. Box 16   | <b>E0SY</b>   | <b>E0SZ</b>  | -   | -  | -   | ● <b>A11</b>                      |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>15x15 - 5 <sup>7/8</sup> x5 <sup>7/8</sup><br>Pcs. Box 4   | <b>E0T4</b>   | <b>E0T5</b>  | -   | -  | -   | ● <b>A19</b>                      |


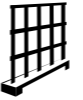
# TELE DI MARMO RELOADED

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Full Lappato  | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   |  | vedi sotto - see below   |
| 120x120 Naturale R9 - Full Lappato                            | 6,5  | 0,69  | 2  | 2,880   | 43,20  | 20  | 57,60  | 864  |
| 90x90 Full Lappato  | 9,5  | 1,23  | 2  | 1,620   | 35,64  | 24  | 38,88  | 855  |
| 120x120 Naturale R9   | 9,5  | 0,69  | 1  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 60x120 Naturale R9 - Full Lappato                             | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Naturale R9 - Full Lappato                              | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 7,5x30 Naturale R9  | 9,5  | 44,44   | 36   | 0,810   | 17,82  | 56  | 45,36  | 998  |
| 30x30 Mosaico 5X5 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Naturale R9 - Full Lappato                     | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикула  | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|---|--|--|---|---|---|
|  Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик   | 137x292x29h  | 5  | 16,68   | 107   | 357,20  |
|  Cavalletto - A-Frame<br>Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |

# TELE di *Marmi* REVOLUTION



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: ULCDM/CG UL 2918

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato

10 mm.

90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>" Naturale R9

9,5 mm.

90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>" Full Lappato

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,42 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



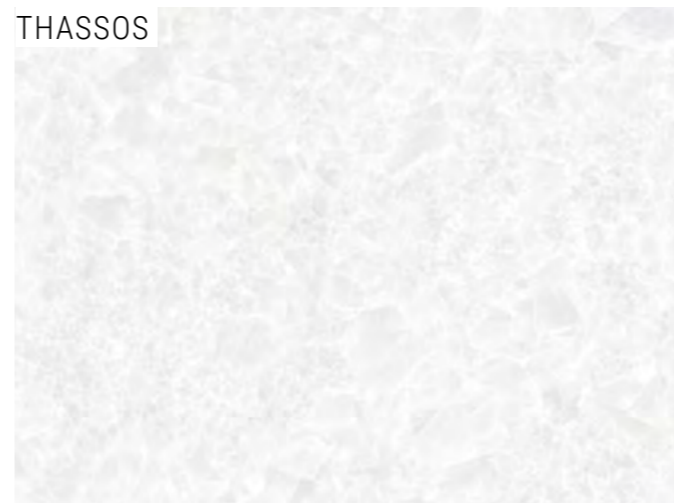
15% 9,5 / 10 mm  
0% 6,5 mm

valori medi - average values



120x278

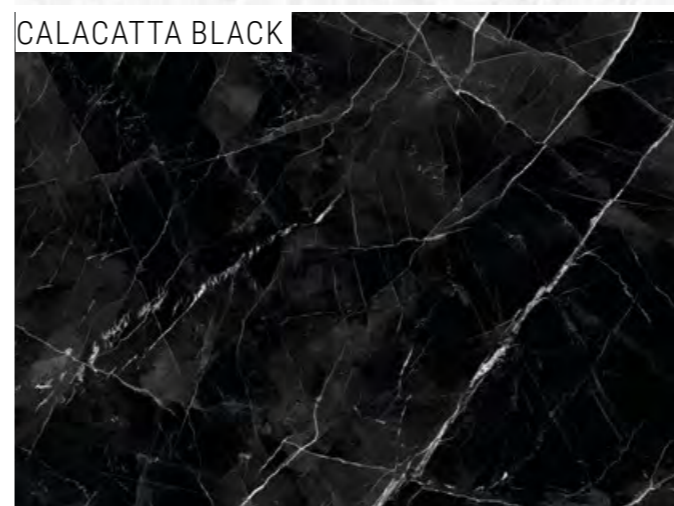
THASSOS



Acanto



CALACATTA BLACK



Acanto



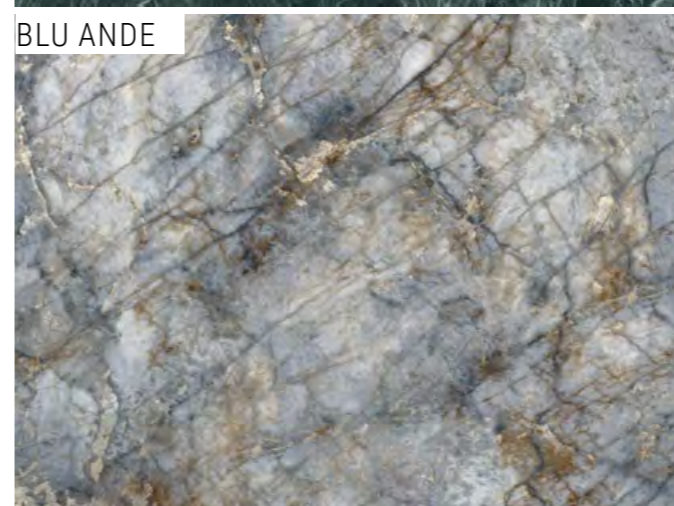
VERDE SAINT DENIS



Acanto



BLU ANDE



Acanto

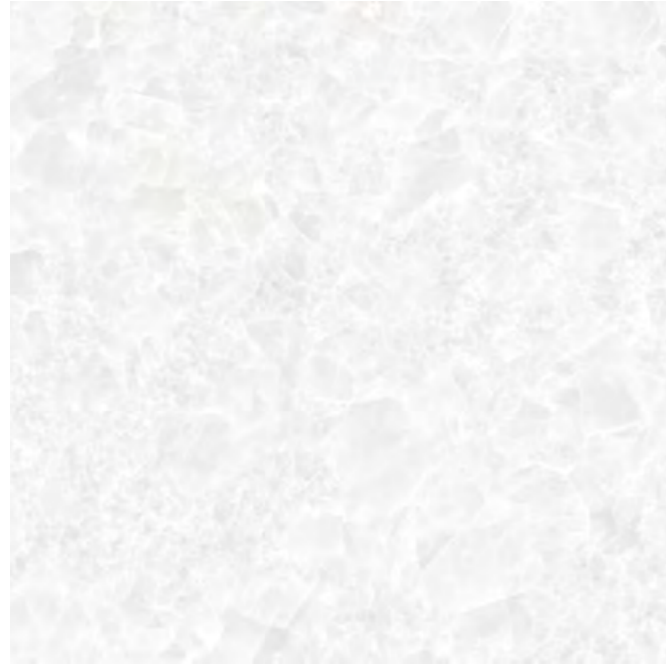


# TELE DI MARMO REVOLUTION

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Thassos



### Thassos Acanto



### Calacatta Black



### Calacatta Black Acanto



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO REVOLUTION

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

6,5 mm.



**Full Lappato Rett.**

120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"

**EHA2** Thassos ● **T116**

**EHA5** Calacatta Black ● **T116**

4 patterns

**Acanto Full Lappato Rett.**

120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"

**EHA9** Thassos ● **T116**

**EHAS** Calacatta Black ● **T116**

2 patterns



Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.



# TELE DI MARMO REVOLUTION

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Thassos



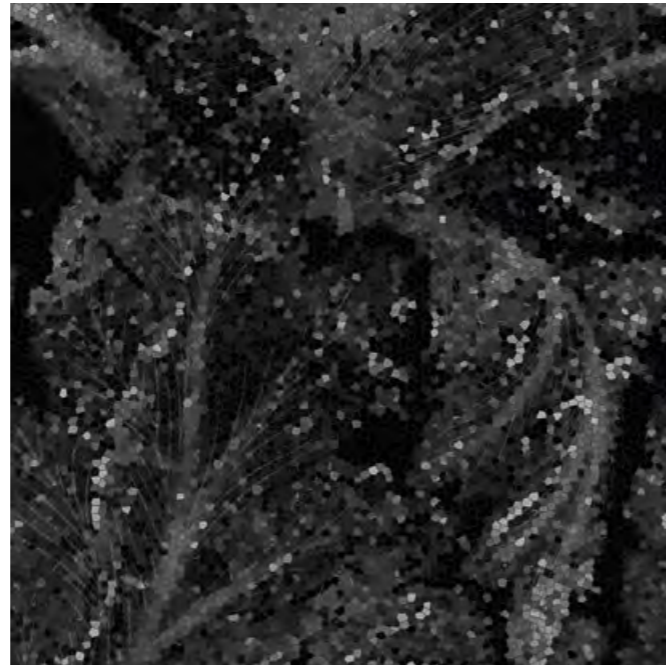
### Thassos Acanto



### Calacatta Black



### Calacatta Black Acanto



# TELE DI MARMO REVOLUTION

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

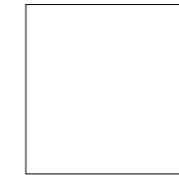
10 mm.



**Naturale R9 Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>"  
**EKK8** Thassos  
6 patterns

● T67

9,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>"  
**EHAD** Thassos  
12 patterns

● T74

**Acanto Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EHAU** Thassos ● T74  
**EHAX** Calacatta Black ● T74  
8 patterns

**Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EHA7** Thassos ● T74  
**EHA8** Calacatta Black ● T74  
up to 22 patterns

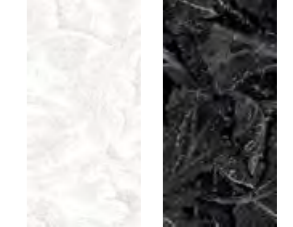
● T74

● T74

**Naturale R9 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EHAZ** Thassos ● T31  
**EHC2** Calacatta Black ● T31  
up to 18 patterns

● T31

● T31



**Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EHAJ** Thassos ● T42  
**EHAM** Calacatta Black ● T42  
up to 88 patterns

● T42

● T42

**Naturale R9 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EHC4** Thassos ● T14  
**EHC7** Calacatta Black ● T14  
up to 72 patterns

● T14

● T14

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

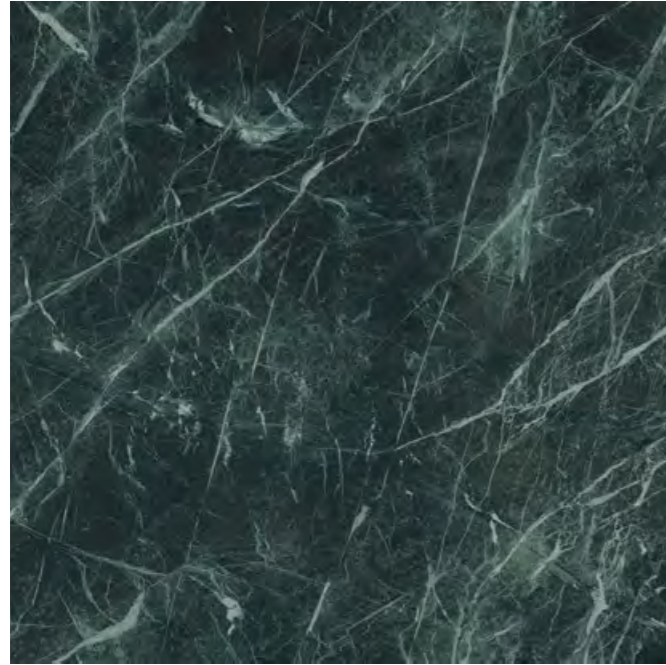
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO REVOLUTION

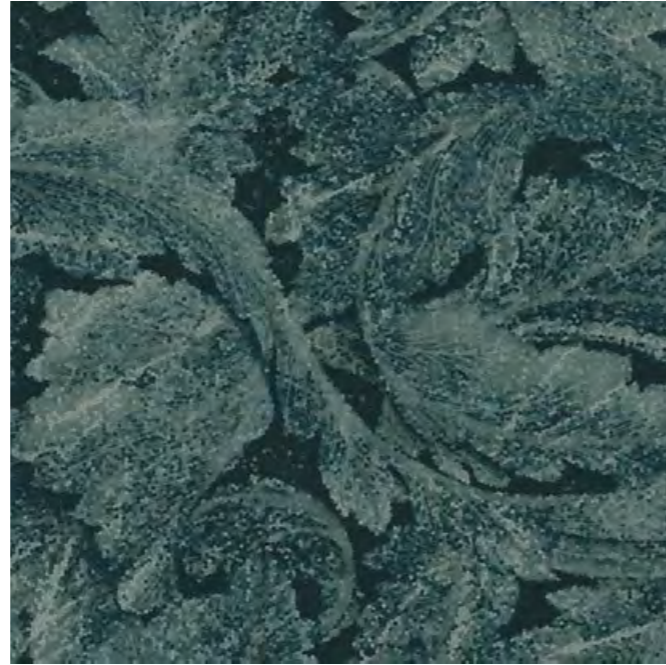
## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Verde Saint Denis



### Verde Saint Denis Acanto



### Blu Ande



### Blu Ande Acanto



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO REVOLUTION

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

6,5 mm.



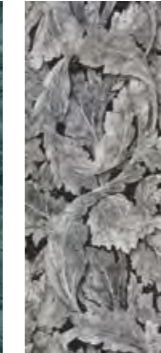
### Full Lappato Rett.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"

EHA4 Verde St. Denis ● T116

EHA3 Blu Ande ● T116

up to 5 patterns



### Acanto Full Lappato Rett.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"

EHA4 Verde Saint Denis ● T116

EHAQ Blu Ande ● T116

4 patterns

9,5 mm.



### Full Lappato Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

EHA9 Verde Saint Denis ● T74

EHA8 Blu Ande ● T74

up to 22 patterns

### Naturale R9 Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

EHC1 Verde Saint Denis ● T31

EHC0 Blu Ande ● T31

up to 22 patterns



### Acanto Full Lappato Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

EHA9 Verde Saint Denis ● T74

EHAV Blu Ande ● T74

8 patterns



### Full Lappato Rett.

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

EHAL Verde Saint Denis ● T42

EHAk Blu Ande ● T42

up to 88 patterns

### Naturale R9 Rett.

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

EHC6 Verde Saint Denis ● T14

EHC5 Blu Ande ● T14

up to 88 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO REVOLUTION

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

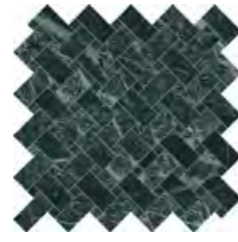
### INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHPH**  
 Blu Ande Naturale R9 ● **A100**  
**EHPN**  
 Blu Ande Full Lapp. ● **A102**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHPG**  
 Thassos Naturale R9 ● **A100**  
**EHPM**  
 Thassos Full Lapp. ● **A102**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHPJ** Verde  
 Saint Denis Naturale R9 ● **A100**  
**EPPP** Verde  
 Saint Denis Full Lapp. ● **A102**



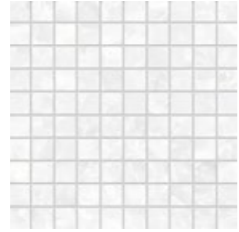
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHPK** Calacatta  
 Black Naturale R9 ● **A100**  
**EHPQ** Calacatta  
 Black Full Lapp. ● **A102**

### MOSAICO 3X3\*

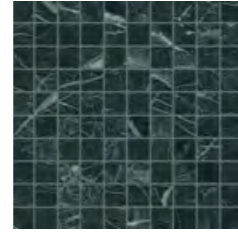
Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



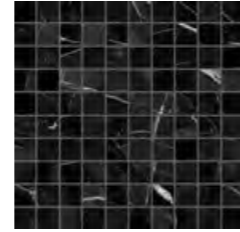
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHP6**  
 Blu Ande Naturale R9 ● **A96**  
**EHPC**  
 Blu Ande Full Lapp. ● **A100**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHP5**  
 Thassos Naturale R9 ● **A96**  
**EHPA**  
 Thassos Full Lapp. ● **A100**



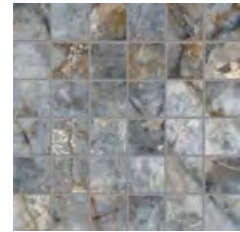
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHP7** Verde  
 Saint Denis Naturale R9 ● **A96**  
**EHPD** Verde  
 Saint Denis Full Lapp. ● **A100**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHP8** Calacatta  
 Black Naturale R9 ● **A96**  
**EHPE** Calacatta  
 Black Full Lapp. ● **A100**

### MOSAICO 5X5\*

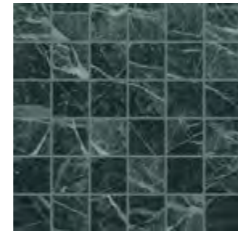
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



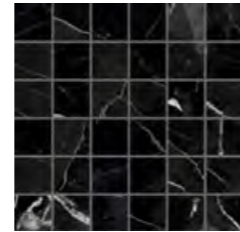
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHNW**  
 Blu Ande Naturale R9 ● **A86**  
**EHP1**  
 Blu Ande Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHNV**  
 Thassos Naturale R9 ● **A86**  
**EHP0**  
 Thassos Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHNX** Verde  
 Saint Denis Naturale R9 ● **A86**  
**EHP2** Verde  
 Saint Denis Full Lapp. ● **A90**







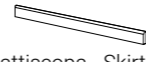




30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EHNH** Calacatta  
 Black Naturale R9 ● **A86**  
**EHP3** Calacatta  
 Black Full Lapp. ● **A90**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO REVOLUTION

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия



|   | Dimensione<br>Size   |  Blu Ande |  Thassos |  Verde St. Denis |  Calacatta Black | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                           |                            |                           |               |
|---|--|--|---|---|---|-----------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|
|    | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00   | <b>EHPT</b>  | <b>EHPS</b>   | <b>EHPV</b>   | <b>EHPW</b>   | ● <b>A11</b>                      |                           |                            |                           |               |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>EHPZ</b>  | <b>EHPY</b>   | <b>EHQ0</b>   | <b>EHQ1</b>   | ● <b>A15</b>                      |                           |                            |                           |               |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>4,6x90 - 1 <sup>13/16</sup> "x35 <sup>7/16</sup> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20  | -  | <b>EHQ3</b>   | -   | -   | ● <b>A20</b>                      |                           |                            |                           |               |
|    | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>EHQA</b>  | <b>EHQ9</b>   | <b>EHQC</b>   | <b>EHQD</b>   | ● <b>A98</b>                      |                           |                            |                           |               |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EHQG</b>  | <b>EHQF</b>   | <b>EHQH</b>   | <b>EHQJ</b>   | ● <b>A101</b>                     |                           |                            |                           |               |
|    | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20  | Dx<br>Right<br><b>EHQM</b>   | Sx<br>Left<br><b>EHQS</b>   | Dx<br>Right<br><b>EHQL</b>  | Sx<br>Left<br><b>EHQR</b>   | Dx<br>Right<br><b>EHQN</b>        | Sx<br>Left<br><b>EHQT</b> | Dx<br>Right<br><b>EHQP</b> | Sx<br>Left<br><b>EHQU</b> | ● <b>A104</b> |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>EHQX</b>   | Sx<br>Left<br><b>EHR2</b>   | Dx<br>Right<br><b>EHQW</b>  | Sx<br>Left<br><b>EHR1</b>   | Dx<br>Right<br><b>EHQY</b>        | Sx<br>Left<br><b>EHR3</b> | Dx<br>Right<br><b>EHQZ</b> | Sx<br>Left<br><b>EHR4</b> | ● <b>A106</b> |
|   | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>15x15 - 5 <sup>7/8</sup> "x5 <sup>7/8</sup> "<br>Pcs. Box 16   | <b>EHR7</b>  | <b>EHR6</b>   | <b>EHR8</b>   | <b>EHR9</b>   | ● <b>A11</b>                      |                           |                            |                           |               |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>15x15 - 5 <sup>7/8</sup> "x5 <sup>7/8</sup> "<br>Pcs. Box 4  | <b>EHRD</b>  | <b>EHRC</b>   | <b>EHRE</b>   | <b>EHRF</b>   | ● <b>A19</b>                      |                           |                            |                           |               |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Pcs / Bte<br>Qm x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|---|---|--|---|--|--|
| 120x278 Full Lappato  | 6,5  | 0,30  | 1   | 3,336   | 50,04  |   | vedi sotto - see below   |  |
| 90x180 Naturale R9  | 10   | 0,62  | 2   | 3,240   | 74,52  | 18  | 58,32  | 1341   |
| 90x90 Full Lappato  | 9,5  | 1,23  | 2   | 1,620   | 35,64  | 24  | 38,88  | 855  |
| 60x120 Naturale R9 - Full Lappato                             | 9,5  | 1,39  | 2   | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Naturale R9 - Full Lappato                              | 9,5  | 5,56  | 6   | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5   | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5   | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Naturale R9 - Full Lappato                     | 9,5  | 11,11   | 5   | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикул                       | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|---|--|--|---|---|---|
|  | 137x292x29h<br>137x292x42h   | 5<br>18  | 16,68<br>60,05  | 107<br>143  | 357,20<br>1043,72   |
|  | 75x290x160h  | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |

# TELE DI *Marmi* SELECTION



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCOM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato

10 mm.

90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

9,5 mm.

90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>" Full Lappato

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R9 - Full Lappato

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### NATURALE

R9 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,42 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### FULL LAPPATO

- DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

- DCOF

- B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

NATURALE R9



FULL LAPPATO



15% 9,5 / 10 mm  
0% 6,5 mm

valori medi - average values



120x278



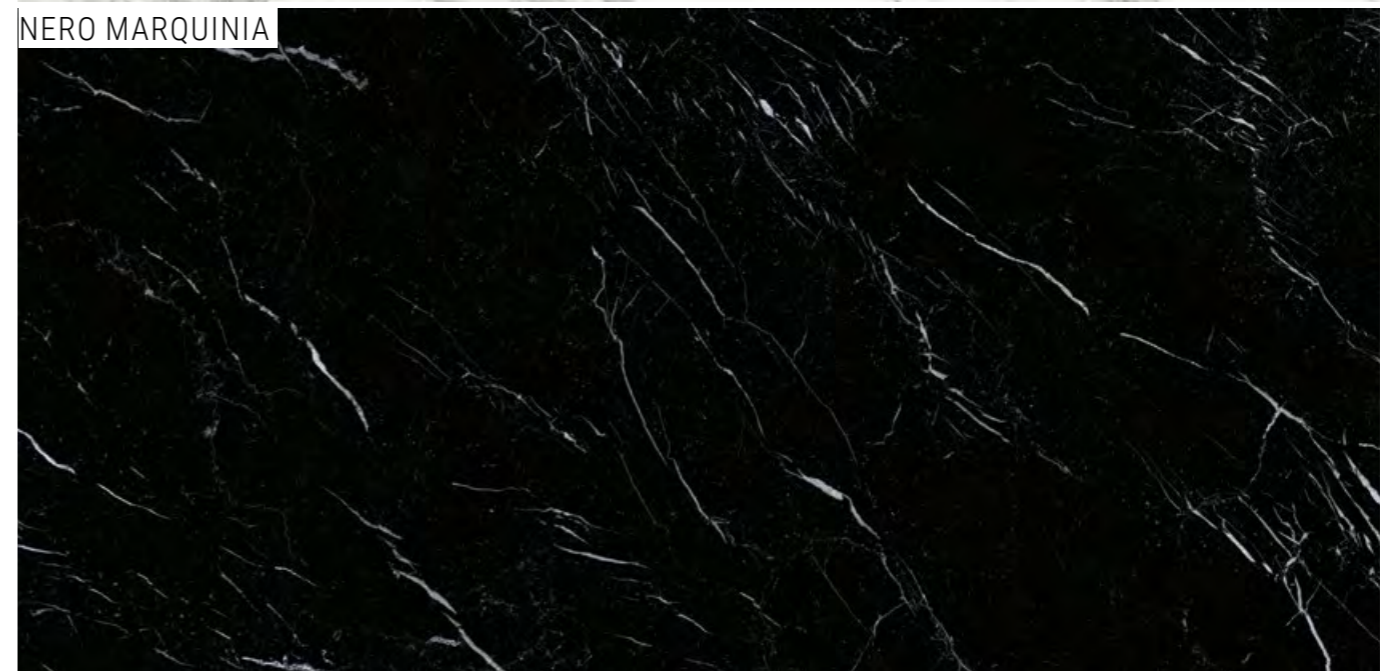
WHITE PARADISE



ARABESCATO CORCHIA



NERO MARQUINIA



# TELE DI MARMO SELECTION

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

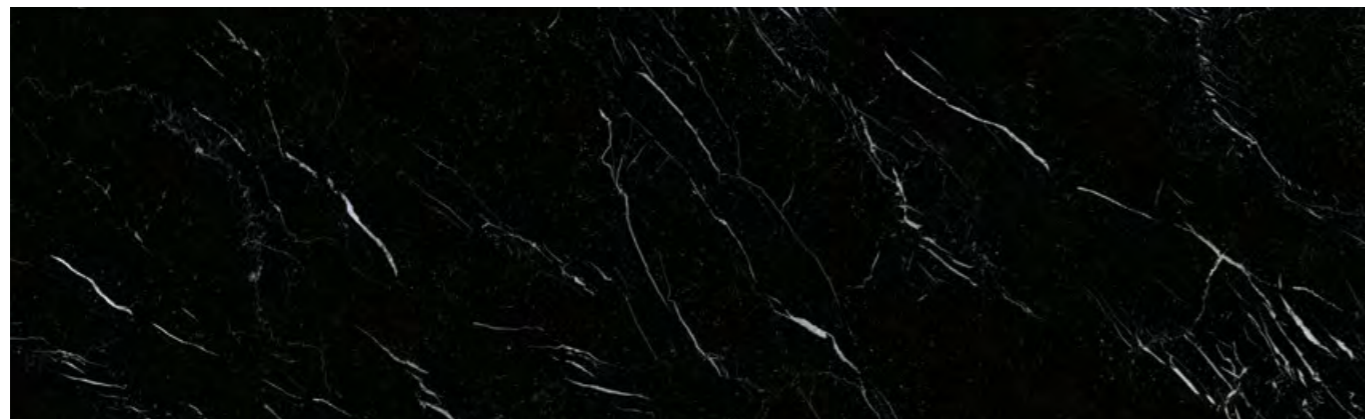
### White Paradise



### Arabescato Corchia



### Nero Marquinia



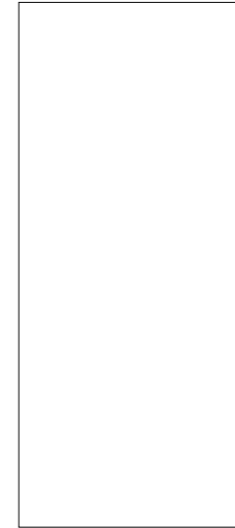
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# TELE DI MARMO SELECTION

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

6,5 mm.



**Full Lappato Rett.**  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>x109<sup>7/16</sup>"  
**EJW0 White Paradise** ● T116  
6 patterns

10 mm.



**Full Lappato Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>x70<sup>7/8</sup>"  
**EJYV White Paradise** ● T93  
7 patterns  
**Naturale R9 Rett.**  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>x70<sup>7/8</sup>"  
**EKKA White Paradise** ● T67  
7 patterns

9,5 mm.

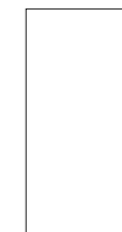


**Full Lappato Rett.**  
90x90 - 35<sup>7/16</sup>x35<sup>7/16</sup>"  
**EJW8 White Paradise** ● T74  
12 patterns



**Full Lappato Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"  
**EJWD White Paradise** ● T42  
**EJWE Arabescato Corchia** ● T42  
**EJWF Nero Marquinia** ● T42  
up to 64 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"  
**EJWU White Paradise** ● T14  
**EJVV Arabescato Corchia** ● T14  
**EJWV Nero Marquinia** ● T14  
up to 52 patterns



**Full Lappato Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
**EJW4 White Paradise** ● T74  
**EJW5 Arabescato Corchia** ● T74  
**EJW6 Nero Marquinia** ● T74  
up to 17 patterns

**Naturale R9 Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
**EJVQ White Paradise** ● T31  
**EJVR Arabescato Corchia** ● T31  
**EJVS Nero Marquinia** ● T31  
up to 16 patterns

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# TELE DI MARMO SELECTION

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### INTRECCI\*



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK50** White Paradise Naturale R9 ● **A100**  
**EK54** White Paradise Full Lapp. ● **A102**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK51** Arabes. Corchia Naturale R9 ● **A100**  
**EK55** Arabes. Corchia Full Lapp. ● **A102**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK52** Nero Marquinia Naturale R9 ● **A100**  
**EK56** Nero Marquinia Full Lapp. ● **A102**

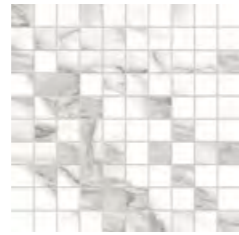
### MOSAICO 3X3\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



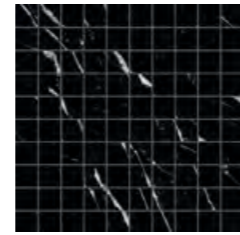
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK4S** White Paradise Naturale R9 ● **A96**  
**EK4W** White Paradise Full Lapp. ● **A100**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK4T** Arabes. Corchia Naturale R9 ● **A96**  
**EK4X** Arabes. Corchia Full Lapp. ● **A100**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK4U** Nero Marquinia Naturale R9 ● **A96**  
**EK4Y** Nero Marquinia Full Lapp. ● **A100**

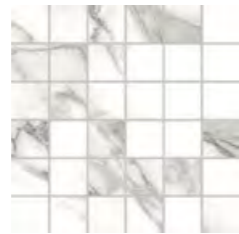
### MOSAICO 5X5\*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



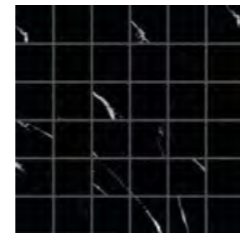
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK4J** White Paradise Naturale R9 ● **A86**  
**EK4N** White Paradise Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

**EK4K** Arabes. Corchia Naturale R9 ● **A86**  
**EK4P** Arabes. Corchia Full Lapp. ● **A90**



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"

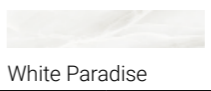
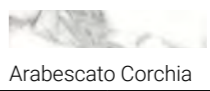
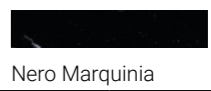
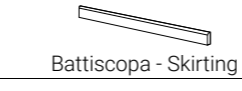
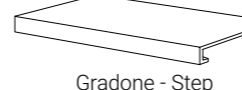

**EK4L** Nero Marquinia Naturale R9 ● **A86**  
**EK4Q** Nero Marquinia Full Lapp. ● **A90**

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# TELE DI MARMO SELECTION

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия


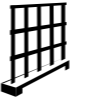
|   | Dimensione<br>Size   |  White Paradise |  Arabescato Corchia |  Nero Marquinia | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |                            |                           |               |
|---|--|--|--|--|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00   | <b>EK58</b>  | <b>EK59</b>  | <b>EK5A</b>  | ● <b>A11</b>                      |                            |                           |               |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00  | <b>EK5D</b>  | <b>EK5E</b>  | <b>EK5F</b>  | ● <b>A15</b>                      |                            |                           |               |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>4,6x90 - 1 <sup>13/16</sup> "x35 <sup>7/16</sup> "<br>Pcs. Box 8 - LM x Box 7,20  | <b>EK5H</b>  | -  | -  | ● <b>A20</b>                      |                            |                           |               |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>EK5M</b>  | <b>EK5N</b>  | <b>EK5P</b>  | ● <b>A98</b>                      |                            |                           |               |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>EK5R</b>  | <b>EK5S</b>  | <b>EK5T</b>  | ● <b>A101</b>                     |                            |                           |               |
|  | <b>Naturale R9 Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20  | Dx<br>Right<br><b>EK5V</b>   | Sx<br>Left<br><b>EK5Z</b>  | Dx<br>Right<br><b>EK5W</b>   | Sx<br>Left<br><b>EK60</b>         | Dx<br>Right<br><b>EK5X</b> | Sx<br>Left<br><b>EK61</b> | ● <b>A104</b> |
|   | <b>Full Lappato Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx<br>Right<br><b>EK63</b>   | Sx<br>Left<br><b>EK67</b>  | Dx<br>Right<br><b>EK64</b>   | Sx<br>Left<br><b>EK68</b>         | Dx<br>Right<br><b>EK65</b> | Sx<br>Left<br><b>EK69</b> | ● <b>A106</b> |

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.м. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Full Lappato  | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   | vedi sotto - see below   |  |
| 90x180 Naturale R9 - Full Lappato                             | 10   | 0,62  | 2  | 3,240   | 74,52  | 18  | 58,32  | 1341   |
| 90x90 Full Lappato  | 9,5  | 1,23  | 2  | 1,620   | 35,64  | 24  | 38,88  | 855  |
| 60x120 Naturale R9 - Full Lappato                             | 9,5  | 1,39  | 2  | 1,440   | 31,68  | 36  | 51,84  | 1140   |
| 30x60 Naturale R9 - Full Lappato                              | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 5X5 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R9 - Full Lappato                  | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 30x30 Intrecci Naturale R9 - Full Lappato                     | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |

### Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикула                      | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |
|---|--|--|---|---|---|
|  | Cassa - Crate - Caisse   | 5  | 16,68   | 107   | 357,20  |
|   | Kiste - Caja - Ящик  | 18   | 60,05   | 143   | 1043,72   |
|  | Cavalletto - A-Frame   | 40   | 133,44  | 180   | 2181,60   |
|   | Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка                       | 75x290x160h  | 40  | 133,44  | 180   |

# TOTALOOK



PRODUCT CERTIFIED  
FOR LOW CHEMICAL  
EMISSIONS:  
ULCOM/CG  
UL 2818

## FORMATI

Sizes | Formats | Formate | Tamaños | Форматы

6,5 mm.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Naturale R10

9,5 mm.

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Soft R9 - Tecnica R11

40x80 - 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Soft R9

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Soft R9

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Soft R9

6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>" Majolica

## 20MM

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" Naturale R11

## SUPERFICI

Finishes | Finitions | Oberflächen  
Superficies | Отделка поверхности

### SOFT | MAJOLICA MATT

R9 DIN EN 16165 Annex B

- DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,42 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

- Pendolo AS 4586

- Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### NATURALE

R10 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,50 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P2 Pendolo AS 4586

< 36 Moderate Slip potential Pendolo BS 7976

- Pendolo UNE 41901

### TECNICA | 20MM

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet  $\geq$  0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

## SHADE VARIATIONS



V3 HIGH

## DESTINAZIONI D'USO

Intended uses | Domaines d'application  
Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение



25% 20MM  
15% 9,5 mm  
0% 6,5 mm

valori medi - average values



## TECNICA

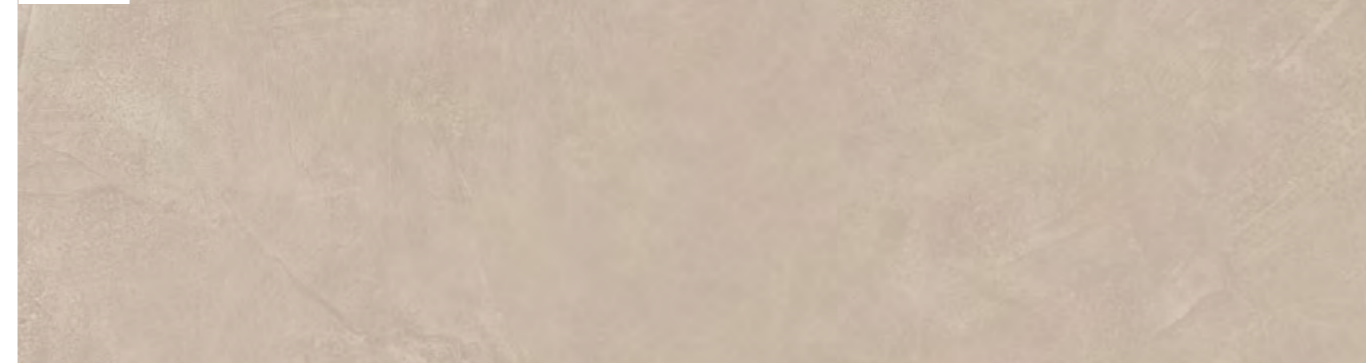
Premium Technical Feature

Nella versione Tecnica la superficie è particolarmente antiscivolo, tanto da renderla perfetta per spazi esterni, pubblici e privati.  
In the Tecnica version, the surface has outstanding anti-slip properties, making it perfect for public and private outdoor areas.

BLU AVIO



SABBIA



BIANCO



GRIGIO



ANTRACITE



## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Blu Avio



### Sabbia



### Bianco



### Grigio



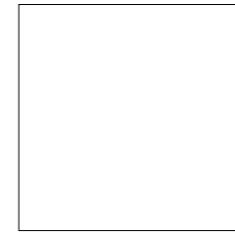
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

**6,5 mm.**



### Naturale R10 Rett.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**EHD4** Blu Avio ● **T74**

**EHD1** Sabbia ● **T74**

**EHD0** Bianco ● **T74**

8 patterns



### Naturale R10 Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**EHDA** Blu Avio ● **T48**

**EHD7** Sabbia ● **T48**

**EHD6** Bianco ● **T48**

16 patterns

**9,5 mm.**



### Soft R9 Rett.

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**EHCA** Sabbia ● **T25**

**EHC9** Bianco ● **T25**

**EHC8** Grigio ● **T25**

12 patterns

### Tecnica R11 Rett.

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**EHEZ** Bianco ● **T25**

12 patterns



### Soft R9 Rett.

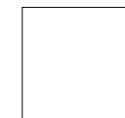
40x80 - 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**EHCH** Sabbia ● **T23**

**EHCG** Bianco ● **T23**

**EHCJ** Grigio ● **T23**

24 patterns



### Soft R9 Rett.

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**EHCP** Sabbia ● **T17**

**EHCN** Bianco ● **T17**

**EHCQ** Grigio ● **T17**

up to 27 patterns



### Soft R9 Rett.

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**EHCV** Sabbia ● **T14**

**EHCU** Bianco ● **T14**

**EHCW** Grigio ● **T14**

up to 54 patterns

**20MM**



### Naturale R11 Rett.

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**EHV6** Grigio ● **T39**

27 patterns



# TOTALOOK

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

## TOTALSLIM

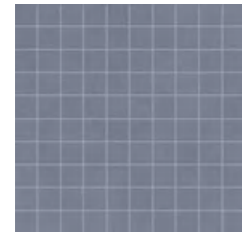
### 6,5 mm. SAGOMA\* Naturale R10



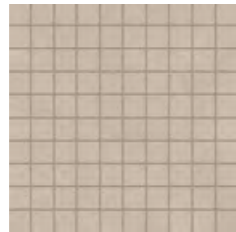
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
 EHWU Sagoma ● A110

### 6,5 mm. MOSAICO 3X3\* Naturale R10

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
 EHV R Blu Avio ● A100



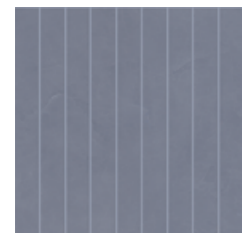
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
 EHV N Sabbia ● A100



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
 EHV M Bianco ● A100

### 6,5 mm. MOSAICO SEQUENZA\* Naturale R10

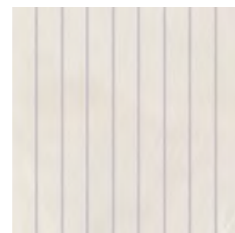
Tessere 3,13x29,8 - 1<sup>1/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
 EHZ X Blu Avio ● A102



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
 EHW Q Sabbia ● A102



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
 EHW P Bianco ● A102

# TOTALOOK

## DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

## TOTALBRICK

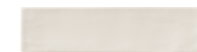
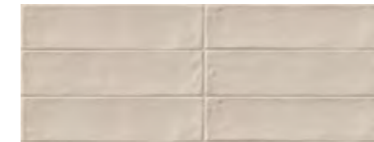
### 9,5 mm. MAJOLICA Matt R9



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH98 Blu Avio ● T22



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH95 Sabbia ● T22



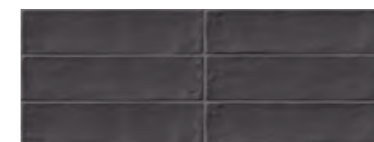
6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH94 Bianco ● T22



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH96 Grigio ● T22



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH97 Antracite ● T22



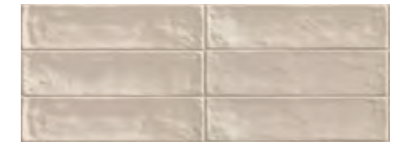
### 9,5 mm. MAJOLICA Lux



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH6H Blu Avio ● T29



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH6E Sabbia ● T29



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH6D Bianco ● T29



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH6F Grigio ● T29



6x24 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>7/16</sup>"  
 EH6G Antracite ● T29



\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

## DECORI

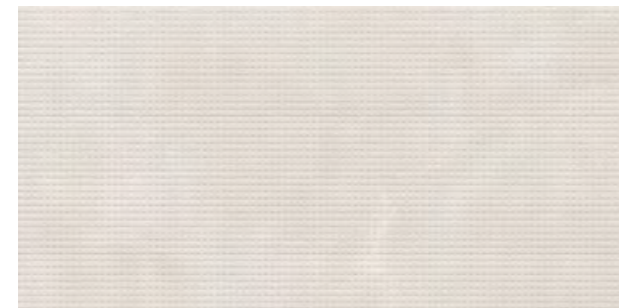
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

### 9,5 mm. INCROCI Soft R9 Rett.



40x80 - 15<sup>3/4</sup>x31<sup>1/2</sup>"  
EHJD Sabbia

● T26



40x80 - 15<sup>3/4</sup>x31<sup>1/2</sup>"  
EHJC Bianco

● T26

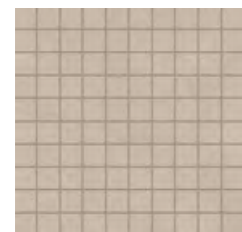


40x80 - 15<sup>3/4</sup>x31<sup>1/2</sup>"  
EHJE Grigio

● T26

### 9,5 mm. MOSAICO 3X3\* Soft R9

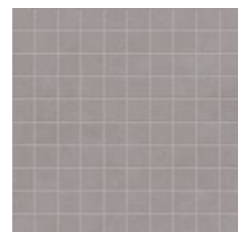
Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>x1<sup>1/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
EHJR Sabbia ● A96



30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
EHJQ Bianco ● A96



30x30 - 11<sup>13/16</sup>x11<sup>13/16</sup>"  
EHJS Grigio ● A96

### 9,5 mm. DOLCELINEA Soft R9 Rett.



30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"  
EHJK Sabbia

● T17



30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"  
EHJJ Bianco

● T17


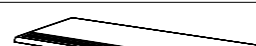


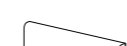


30x60 - 11<sup>13/16</sup>x23<sup>5/8</sup>"  
EHJL Grigio

● T17

## PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   | Blu Avio | Sabbia             | Bianco             | Grigio             | Antracite | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|----------|--------------------|--------------------|--------------------|-----------|-----------------------------------|
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00   | -        | EHJX               | EHJW               | EHJY               | -         | ● A11                             |
|   | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>4,6x80 - 1 <sup>13/16</sup> x31 <sup>1/2</sup> "<br>Pcs. Box 12 - LM x Box 9,60   | -        | EHK3               | EHK2               | EHK4               | -         | ● A16                             |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x60 - 12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 6 - LM x Box 3,60  | -        | EHK9               | EHK8               | EHKA               | -         | ● A54                             |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x60x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 4 - LM x Box 2,40 | -        | EHKG               | EHKF               | EHKH               | -         | ● A68                             |
|  | <b>Naturale R10 Rett.</b><br>33x60x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x23 <sup>5/8</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20 | -        | Dx - Right<br>EHKN | Dx - Right<br>EHKM | Dx - Right<br>EHKP | -         | ● A90                             |
|   |  | -        | Sx - Left<br>EHKU  | Sx - Left<br>EHKT  | Sx - Left<br>EHKV  | -         |                                   |
|  | <b>Matt R9</b><br>6x24 - 2 <sup>3/8</sup> x9 <sup>7/16</sup> "<br>Pcs. Box 36  | EHVK     | EHVG               | EHVF               | EHVH               | EHVJ      | ● A8                              |
|   | <b>Lux</b><br>6x24 - 2 <sup>3/8</sup> x9 <sup>7/16</sup> "<br>Pcs. Box 36  | EHVD     | EHV9               | EHV8               | EHVA               | EHVC      | ● A10                             |

Pezzi speciali 20mm su richiesta  
20mm trims available on request  
pièces spéciales 20mm (sur demande)  
formteile 20mm auf anfrage erhältlich  
piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido  
Специальные изделия 20мм по запросу

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x120 Naturale R10  | 6,5  | 0,69  | 2  | 2,880   | 43,20  | 20  | 57,60  | 864  |
| 60x120 Naturale R10   | 6,5  | 1,39  | 3  | 2,160   | 32,40  | 15  | 32,40  | 486  |
| 30x30 Mosaico 3X3 Naturale R10                                | 6,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 6,75   | 60  | 27,00  | 405  |
| 30x30 Mosaico Sequenza Naturale R10                           | 6,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 6,75   | 60  | 27,00  | 405  |
| 30x30 Mosaico Sagoma Naturale R10                             | 6,5  | 11,11   | 6  | 0,342   | 5,13   | 60  | 20,52  | 308  |
| 80x80 Soft R9 - Tecnica R11                                   | 9,5  | 1,56  | 2  | 1,280   | 28,16  | 42  | 53,76  | 1183   |
| 40x80 Soft R9   | 9,5  | 3,13  | 3  | 0,960   | 21,12  | 28  | 26,88  | 591  |
| 60x60 Soft R9   | 9,5  | 2,78  | 3  | 1,080   | 23,76  | 40  | 43,20  | 950  |
| 30x60 Soft R9   | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 40x80 Incroci Soft R9   | 9,5  | 3,13  | 3  | 0,960   | 21,12  | 28  | 26,88  | 591  |
| 30x60 Dolcelinea Soft R9                                      | 9,5  | 5,56  | 6  | 1,080   | 23,76  | 48  | 51,84  | 1140   |
| 30x30 Mosaico 3X3 Soft R9                                     | 9,5  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 6x24 Majolica Lux - Matt                                      | 9,5  | 69,44   | 36   | 0,518   | 11,40  | 95  | 49,25  | 1083   |
| 60x60 20MM Naturale R11                                       | 20   | 2,78  | 2  | 0,720   | 33,12  | 32  | 23,04  | 1060   |

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# APPLICAZIONI TECNICHE

Emilgroup mette a disposizione svariate tipologie di applicazioni tecniche per far sì che le eccellenti qualità estetiche e tecniche del gres porcellanato possano essere sfruttate e valorizzate nei contesti progettuali più ambiziosi e sfidanti. Sistemi ad alto coefficiente tecnologico, prestazionale e di innovazione, elaborati fin nei minimi dettagli, e personalizzati su misura, con l'intento di trovare sempre la risposta più adatta e congeniale alle complesse esigenze dell'architettura contemporanea.

**TECHNICAL APPLICATIONS** Emilgroup makes available a range of technical applications to ensure that porcelain stoneware's exquisite appearance and outstanding technical qualities can be exploited and appreciated to the full in the most ambitious, challenging projects. High-tech, high-performing, extremely innovative systems, specified down to the tiniest details and customised as required, aiming always to deliver the most suitable solution and the best fit for contemporary architecture's complex needs.

**APPLICATIONS TECHNIQUES** Emilgroup a mis au point plusieurs types d'applications techniques pour que les extraordinaires qualités esthétiques et techniques du grès cérame puissent être exploitées et mises en valeur dans les contextes conceptuels les plus variés et les plus complexes. Ces systèmes s'appuient sur une technologie de pointe, sur une performance de haut niveau et sur une forte innovation. Elaborés dans les moindres détails et personnalisés sur mesure, ils visent à fournir toujours la solution la plus adaptée et la plus juste pour remplir les critères sévères de l'architecture contemporaine.

**TECHNISCHE ANWENDUNGSBEREICHE** Emilgroup bietet Produkte für verschiedenste Anwendungsbereiche an, so dass die ausgezeichneten technischen und optischen Eigenschaften von Feinsteinzeug selbst in anspruchsvollsten Projekten optimal zur Geltung gebracht werden können. Die hochtechnologischen, leistungsfähigen und innovationsreichen Systeme, bei denen jedes Detail stimmt, warten mit maßgeschneiderten Lösungen auf, die den komplexen Gestaltungsanforderungen der modernen Architektur gerecht werden.

**APLICACIONES TÉCNICAS** Emilgroup pone a disposición varios tipos de aplicación técnica para conseguir que las excelentes cualidades estéticas y técnicas del gres porcelánico puedan aprovecharse y valorizarse en los contextos proyectivos más ambiciosos y osados. Sistemas de alto coeficiente tecnológico, de prestaciones y de innovación, elaborados hasta en el menor de los detalles, y personalizados a medida, con la intención de hallar siempre la respuesta más adecuada y en sintonía con las complejas exigencias de la arquitectura contemporánea.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИМЕНЕНИЯ** Emilgroup предлагает продукцию для разнотипного технического применения, предназначенную для полноценного использования и valorизации великолепных эстетических и технических качеств керамогранита в самых амбициозных и смелых дизайнерских проектах. Это - системы с большим содержанием технологии, высокими характеристиками и инновациями, разработанные с учетом мельчайших деталей, индивидуализированные на заказ, для нахождения наиболее подходящего и лучшего ответа на сложные требования современной архитектуры.



Pave&Go

1

PAVE AND GO

Facciate ventilate

2



Pavimenti sopraelevati

3



# PAVE AND GO

## INNOVATIVO SISTEMA DI PAVIMENTAZIONE PER INTERNI

Un esclusivo e innovativo sistema ad aggancio per realizzare pavimentazioni interne con la massima facilità, velocità, versatilità e la garanzia di prestazioni tecniche di livello eccezionale. Con Pave and Go, le lastre in gres porcellanato Emilgroup a spessore 10 e 20 mm vengono integrate in un supporto poliuretano dotato di agganci perimetrali che permette un'installazione estremamente semplice, rapida e senza l'utilizzo di massetti in cemento o altri collanti.

**INNOVATIVE INDOOR FLOORING SYSTEM** An exclusive, innovative interlocking joint system for extremely easy, quick, versatile installation of indoor floorings with guaranteed outstanding technical performances. With Pave and Go, Emilgroup porcelain stoneware tiles 10 and 20 mm thick are integrated in a polyurethane backing with interlocking joints around the edge, allowing very fast, trouble-free installation without the use of cement screeds or other adhesives.

**SYSTÈME RÉVOLUTIONNAIRE POUR LE CARRELAGE INTÉRIEUR** Un système d'ancrage exclusif et innovant pour mettre en place un carrelage intérieur en toute simplicité, avec la plus grande rapidité et polyvalence, tout en assurant une performance technique exceptionnelle. Dans le système Pave and Go, les dalles en grès cérame Emilgroup, de 10 et 20 mm d'épaisseur, sont incorporées à un support polyuréthane entouré d'ancrages pour garantir une installation extrêmement simple et rapide, sans chapes en ciment ni colles.

**INNOVATIVES SYSTEM FÜR BODENBELÄGE IM INNENBEREICH** Exklusives und innovatives Klinkensystem für Bodenbeläge im Innenbereich: einfache und schnelle Verlegung, große Einsatzvielfalt und erstklassige Leistungsmerkmale. Die Bodenelemente von Pave and Go bestehen aus 10 bzw. 20 mm starken Feinsteinzeugplatten der Emilgroup, die mit einem Trägerelement aus Polyurethan verbunden werden, das umlaufend mit einem Nut-Feder-Verriegelungssystem gesichert ist. Dieses System ermöglicht eine schnelle und unkomplizierte Verlegung, ohne dass Zementestrich oder Kleber erforderlich sind.

**INNOVADOR SISTEMA DE PAVIMENTACIÓN PARA INTERIORES** Un exclusivo e innovador sistema de fijación para realizar pavimentaciones interiores con la máxima facilidad, velocidad y versatilidad y la garantía de unas prestaciones técnicas de nivel excepcional. Con Pave and Go, las placas de gres porcelánico de Emilgroup, de 10 y 20 mm de grosor, se integran en un soporte de poliuretano dotado de anclajes perimetrales que permite una instalación extremadamente sencilla, rápida y sin el uso de ninguna capa de relleno de cemento ni de otros adhesivos.

**ИННОВАЦИОННАЯ СИСТЕМА НАСТИЛА ВНУТРЕННИХ ПОЛОВ** Эксклюзивная и инновационная замковая система для чрезвычайно простого, быстрого и практичного настила внутренних полов, а также для обеспечения технических характеристик высочайшего уровня. При использовании Pave and Go керамогранитные плиты Emilgroup толщиной 10 и 20 мм устанавливаются на полиуретановую опору с периметральными креплениями, что позволяет выполнять чрезвычайно простую, быструю установку, без изготовления бетонных стяжек или же использования клеящих веществ.

**Si consiglia di utilizzare Pave and Go Indoor 18 mm per interni residenziali e pubblici dove non transitano o stazionano carichi pesanti, mentre si consiglia di utilizzare Pave and Go Indoor 28 mm per pubblici e commerciali ad alto traffico perchè supporta un peso fino a 2000kg.**

Pave and Go Indoor 18 mm is recommended for residential and public interiors without permanent or transient heavy loads, while Pave and Go Indoor 28 mm is recommended for intensively used public and commercial locations, since it withstands a weight up to 2000 kg.

Il est recommandé de poser Pave and Go Indoor 18 mm dans les intérieurs résidentiels et publics sans circulation ni présence de charges lourdes. Pave and Go Indoor 28 mm, par contre, peut être utilisé dans les lieux publics et commerciaux à passage intensif, en raison de sa résistance jusqu'à 2 000 kg.

Pave and Go Indoor 18 mm wird für private und öffentliche Innenbereiche empfohlen, in denen keine hohen Einzel- oder Verkehrslasten anfallen. Pave and Go Indoor 28 mm hingegen besitzt eine Tragfähigkeit bis zu 2.000 kg und ist daher für stark frequentierte öffentliche und gewerbliche Bereiche geeignet.

Se aconseja utilizar Pave and Go Indoor de 18 mm para revestir interiores residenciales y públicos por los que no vayan a transitar ni permanecer cargas pesadas. En cambio, se recomienda usar Pave and Go Indoor de 28 mm para cubrir superficies públicas y comerciales de tráfico intenso, pues esta versión soporta un peso de hasta 2000 kg.

Рекомендуется использовать Pave and Go Indoor 18 мм для отделки внутренних жилых и общественных площадей, на которые не оказываются высокие динамические и статические нагрузки, в то время как, Pave and Go Indoor 28 мм рекомендуется использовать в общественных и торговых объектах с высокой интенсивностью трафика, потому что этот материал выдерживает вес до 2000 кг.

### SISTEMA AD INCASTRO MASCHIO-FEMMINA

Male-female interlocking joint system  
Système à encastrement mâle-femelle  
Nut-Feder-Verriegelungssystem  
Sistema de encaje machihembrado  
Система внутренних и наружных креплений

### SUPPORTO IN POLIURETANO

Polyurethane backing  
Support polyuréthane  
Trägerplatte aus Polyurethan  
Soporte de poliuretano  
Полиуретановая основа

### GRES PORCELLANATO 60X60 CM - 23<sup>5/8</sup>" X 23<sup>5/8</sup>" SPESSORE 9,5 E 20 MM

Porcelain Stoneware of 60x60 cm - 23<sup>5/8</sup>" x 23<sup>5/8</sup>" Thickness 9,5 and 20 mm  
Grès cérame 60x60 cm - 23<sup>5/8</sup>" x 23<sup>5/8</sup>" Épaisseur 9,5 et 20 mm  
Feinsteinzeug 60x60 cm - 23<sup>5/8</sup>" x 23<sup>5/8</sup>" Stärke 9,5 mm und 20 mm  
Gres porcelánico de 60x60 cm - 23<sup>5/8</sup>" x 23<sup>5/8</sup>" de 9,5 y 20 mm de grosor  
Керамогранит 60x60 см. 23<sup>5/8</sup>" x 23<sup>5/8</sup>" - толщина 9,5 и 20 мм

### FUGA PERIMETRALE 2 MM (4 MM CON PIASTRELLE UNITE)

Perimeter joint of 2 mm (4 mm with tiles laid side by side)  
Joint 2 mm (4 mm avec carreaux l'un à côté de l'autre)  
Umlaufende Fuge 2 mm (4 mm zwischen den verriegelten Fliesen)  
Junta perimetral de 2 mm (4 mm con azulejos yuxtapuestos)  
Периметральный шов 2 мм (4 мм при соединенных плитках)

### SPESSORE MODULO 18 MM E/O 28 MM

Module thickness 18 mm and/or 28 mm  
Épaisseur Module 18 mm et/ou 28 mm  
Modulstärke 18 mm und/oder 28 mm  
Módulo de 18 mm y/o de 28 mm de grosor  
Толщина модуля 18 мм или 28 мм

# TEMPO DI POSA? 5 VOLTE INFERIORE RISPETTO AGLI ALTRI SISTEMI!

**INSTALLATION TIME?  
5 TIMES LESS THAN WITH  
OTHER SYSTEMS!** With the Pave and Go one-click interlocking joint installation system, specifically developed for indoor ceramic flooring, tiles can be installed quickly and easily on screeds or on top of existing floorings. The tiles are just aligned and clicked together to create a paving ready for use at once.

**TEMPS DE POSE ?  
5 FOIS PLUS RAPIDE QUE LES  
AUTRES SYSTÈMES!** Le système Pave and Go à encastrement, par simple clic, est fait tout spécialement pour poser des revêtements de sol en céramique à l'intérieur. Il permet d'installer les carreaux facilement et rapidement sur des chapes ou sur d'anciens revêtements de sol. Il suffit de les aligner, puis de les encastrer en un clic pour obtenir un revêtement de sol utilisable immédiatement.

**VERLEGEZEIT? EIN FÜNFTEL  
DES ZEITAUFWANDS IM  
VERGLEICH ZU ANDEREN  
SYSTEMEN!** Das eigens für keramische Bodenbeläge im Innenbereich konzipierte Klicksystem Pave and Go ermöglicht die einfache und zügige Verlegung von Fliesen auf Estrich oder Altböden. Der begehbare Bodenbelag ist im Handumdrehen fertig; die Fliesen brauchen lediglich aneinandergelagt und festgeklickt zu werden.

**¿TIEMPO DE COLOCACIÓN?  
¡CINCO VECES INFERIOR  
RESPECTO AL DE OTROS  
SISTEMAS!** El sistema de colocación mediante encaje con clic Pave and Go, concebido expresamente para pavimentaciones de cerámica para interiores, permite colocar los azulejos de modo fácil y rápido sobre capas de relleno o sobre viejas pavimentaciones. No hay más que alinearlas y encajarlas con un simple clic para contar con una pavimentación que se puede pisar de inmediato.

**ВРЕМЯ УКЛАДКИ?  
В 5 РАЗ МЕНЬШЕ, ЧЕМ ПРИ  
УКЛАДКЕ ДРУГИХ СИСТЕМ!** Замковая система укладки Pave and Go, специально разработанная для настила внутренних керамических полов, позволяет легко и быстро укладывать плитки на стяжки или старые полы. Необходимо лишь выровнять их и состыковать замок, после чего поверхность будет сразу же пригодна для хождения.

Il sistema di posa a incastro con un clic Pave and Go, concepito appositamente per pavimentazioni in ceramica per interni, permette di posare le piastrelle facilmente e velocemente su massetti o su vecchie pavimentazioni. Occorre soltanto allinearle e incastrarle con un clic per ottenere una pavimentazione immediatamente calpestabile.



# PULITO? NO COLLA! NO STUCCO! CALPESTABILE? SUBITO!

Per l'installazione del sistema Pave and Go bastano pochi attrezzi di uso comune e non occorrono malte, colle, massetti o altri prodotti chimici.

Grazie a ciò, non sono richiesti tempi di attesa, né particolari operazioni di pulizia, prima che i vostri clienti possano calpestare le superfici posate, ad esempio in un ufficio o ristorante o in un supermercato. L'installazione può avvenire anche contestualmente all'utilizzo del locale, pertanto non è necessario avere periodi di chiusure o fermi lavorativi. Pave and Go 28 mm è anche carrabile con una portata fino a 2000 kg.

**CLEAN? NO GLUE! NO GROUT! READY FOR USE? AT ONCE!** All it takes to install the Pave and Go system are a few standard tools, with no need for mortars, glues, screeds or other chemical products. This means there are no waiting times, or specific cleaning procedures, before your customers can start using the installed surfaces, in an office, restaurant or supermarket, for example. Installation can be carried out while the premises are in use, since no closures or stoppages for the works are required. Pave and Go 28 mm is also vehicle-resistant with load capacity up to 2000 kg.

**PROPRE ? PAS DE COLLE ! PAS DE MORTIER ! UTILISABLE APRÈS COMBIEN DE TEMPS ? IMMÉDIATEMENT !** Quelques outils d'usage courant suffisent pour mettre en place le système Pave and Go, sans mortiers, colles, chapes ou autres produits chimiques. Autrement dit, pas de temps d'attente, pas d'interventions particulières de nettoyage avant que vos clients puissent marcher sur les surfaces posées, par exemple dans un bureau, un restaurant ou un supermarché. L'installation peut se faire pendant que le local est utilisé, autrement dit pas besoin de fermer ou d'interrompre l'activité professionnelle. Pave and Go 28 mm est aussi un sol carrossable, avec une résistance jusqu'à 2 000 kg.

**SAUBER? KEIN KLEBER! KEINE FUGENMASSE! BEGEBBAR? SOFORT!** Für die Verlegung des Systems Pave and Go reichen einige wenige branchenübliche Werkzeuge und sind keine Mörtel, Kleber, Estriche oder anderweitigen chemischen Erzeugnisse erforderlich. Folglich entfallen Wartezeiten und Reinigungsarbeiten, so dass die Belagflächen, etwa im Büro, im Restaurant oder im Supermarkt, sofort begehbar sind. Die Verlegung kann auch während des laufenden Betriebs vorgenommen werden, so dass keine Schließzeiten und Arbeitsausfälle entstehen. Pave and Go 28 mm ist auch mit Lasten bis zu 2.000 kg befahrbar.

**¿LIMPIO? ¡SIN COLA! ¡SIN ESTUCOS! ¿TRANSITABLE? ¡EN SEGUIDA!** Para la instalación del sistema Pave and Go son suficientes unas pocas herramientas de uso común y no se requieren morteros, colas, capas de relleno ni otros productos químicos. Por todo ello no van a ser necesarias operaciones de limpieza especiales ni ningún tiempo de espera antes de que tus clientes puedan transitar por las superficies colocadas, por una oficina, un restaurante o un supermercado, por ejemplo. La instalación se puede efectuar incluso simultáneamente al uso del local, por lo que no se requerirán periodos de cierre ni paradas para la ejecución de las obras. Por las superficies soladas con Pave and Go de 28 mm de grosor también pueden transitar vehículos de hasta 2000 kg de peso.

**ЧИСТО? БЕЗ КЛЕЯ! БЕЗ ЗАТИРКИ! ВОЗМОЖНОСТЬ ХОЖДЕНИЯ? СРАЗУ!** Для установки систем Pave and Go достаточно немного обычного инструмента и не требуется раствор, клей, стяжки или другие химические продукты. Благодаря этому не требуется время выдержки, а также выполнение особенных операций чистки перед тем, как ваши клиенты начнут хождение по полу, например, в офисе, ресторане или супермаркете. Установку можно выполнять также и во время использования помещения, поэтому, самоустраиваются периоды закрытия и прекращения работы. Благодаря выдерживаемой нагрузке в 2000 кг Pave and Go 28 мм допускает также движение транспортных средств.

**AND IF I WANT TO CHANGE SOME ELEMENTS? VERY SIMPLE!** Pave and Go elements are very easy to replace if necessary. Want to change the pattern? Broken or damaged element? You can remove single elements or whole groups - it's no problem with the removal tool. Replacement can be carried out while the premises are in use, since no closures or stoppages for the works are required.

**ET POUR REMPLACER DES DALLES ? SUPER SIMPLE !** Le cas échéant, les dalles Pave and Go peuvent être remplacées en toute simplicité. En cas de changement de design ? Une dalle s'est cassée ou abîmée ? Vous pouvez retirer une dalle seulement ou des groupes entiers. Avec l'outil de dépose, aucun problème. Le remplacement peut se faire pendant que le local est utilisé, autrement dit pas besoin de fermer ou d'interrompre l'activité professionnelle.

**UND WENN DIE PLATTEN AUSGETAUSCHT WERDEN SOLLEN? EIN KINDERSPIEL!** Die Module des Systems Pave and Go können bei Bedarf im Nu ausgetauscht werden. Neuer Look gefällig? Platte defekt? Die Platten können einzeln oder gruppenweise problemlos mit dem Hebewerkzeug entfernt werden. Der Austausch kann auch während des laufenden Betriebs vorgenommen werden, so dass keine Schließzeiten und Arbeitsausfälle entstehen.

**¿Y SI QUISIERA CAMBIAR LAS PLACAS? ¡MUY FÁCIL!** Las placas Pave and Go se pueden cambiar con extraordinaria facilidad, si es necesario. ¿Quieres cambiar el diseño? ¿Se ha roto o estropeado una placa? Con una ventosa u otra herramienta para la extracción, retirar una placa o quitar todo un conjunto de ellas no va a ser un problema. El cambio se puede llevar a cabo incluso simultáneamente al uso del local, por lo que no se requerirán períodos de cierre ni paradas para la ejecución de las obras.

**ЗАМЕНА ПЛИТ? ПРОЩЕ НЕ БЫВАЕТ!** В случае необходимости плитки Pave and Go можно очень легко заменить. Хотите изменить дизайн? Одна плитка разбилась или повредилась? Вы можете снять отдельные плитки или же целые группы. Благодаря съемному приспособлению это не является проблемой. Замену можно выполнять также и во время использования помещения, поэтому, самоустраиваются периоды закрытия и прекращения работы.



## SOSTITUIRE LE LASTRE? SEMPLICISSIMO!

Le lastre Pave and Go possono essere sostituite con estrema facilità, se necessario. Volete cambiare il design? Una lastra si è rotta o rovinata? Potete togliere singole lastre o interi gruppi - con l'attrezzo di rimozione non è un problema. La sostituzione può avvenire anche contestualmente all'utilizzo del locale, pertanto non è necessario avere periodi di chiusure o fermi lavorativi.



## È FACILE DA PULIRE? ASSOLUTAMENTE SÌ! FORMIDABILE!

I vostri clienti saranno soddisfatti del risultato: la pavimentazione, con le sue fughe integrate, sarà una superficie unica e continua. Le piastrelle in ceramica si contraddistinguono per le gradevoli tonalità di colore e la loro robustezza permette di mantenere nel tempo la bellezza delle strutture. Anche la manutenzione di una pavimentazione interna non è mai stata così facile! Le superfici sono resistenti alla sporcizia e possono essere pulite facilmente con comuni detergenti per piastrelle.



**IS IT EASY TO CLEAN? ABSOLUTELY! INCREDIBLE!** Your customers will be delighted with the result: the paving, with its integrated joints, will form a single, continuous surface. Thanks to the attractive colours and strength of the ceramic tiles, the structure will retain its beauty over time. Taking care of an indoor flooring has also never been so easy! The surfaces are resistant to dirt and can easily be cleaned with ordinary tile cleaners.

**C'EST SIMPLE À NETTOYER ? ABSOLUMENT ! FORMIDABLE !** Vos clients adoreront le résultat : le revêtement de sol, avec ses joints intégrés, sera une surface unique et continue. Les carreaux en céramique se distinguent par leurs superbes nuances de couleur, et leur solidité assure la beauté des structures à très long terme. L'entretien d'un sol intérieur n'a jamais été aussi simple ! Les surfaces sont résistantes à la saleté. Elles peuvent être nettoyées avec des détergents ordinaires pour carrelage.

**PFLEGELEICHT? SUPERPFLEGELEICHT!** Ihre Kunden werden zufrieden sein: der Bodenbelag mit integrierten Fugen bildet eine nahtlose, einheitliche Fläche. Die Keramikfliesen zeichnen sich durch attraktive Farboptiken und eine hohe Langzeitqualität aus, was für einen dauerhaft schönen Bodenbelag bürgt. Die Pflege eines Indoor-Bodenbelags war noch nie so einfach! Die Oberflächen sind schmutzabweisend und können problemlos mit allen gängigen Fliesenreinigern gereinigt werden.

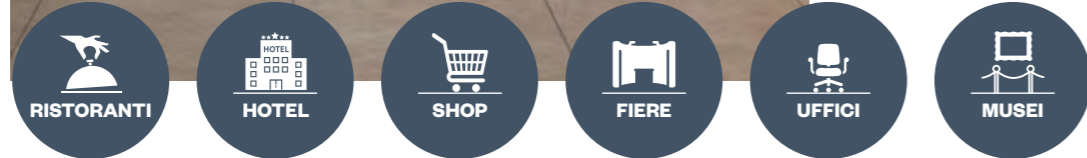
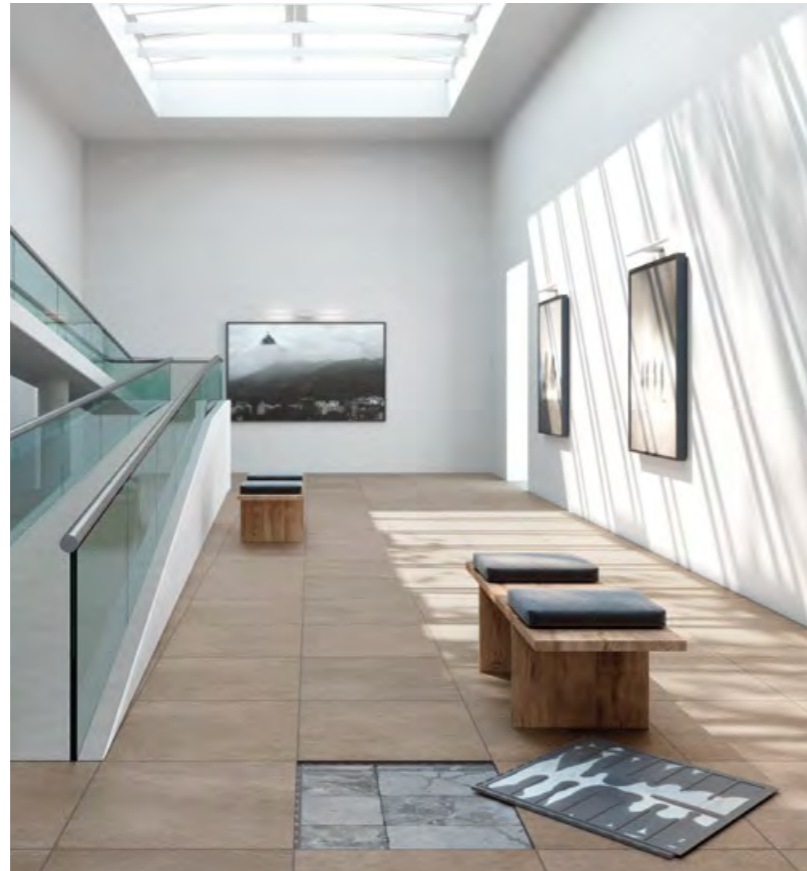
**¿ES FÁCIL DE LIMPIAR? ¡SÍ, SIN DUDA! ¡FORMIDABLE!** Tus clientes estarán satisfechos con el resultado: la pavimentación, con sus juntas integradas, configurará una superficie única y continua. Los azulejos de cerámica se distinguen por presentar unas agradables tonalidades cromáticas y su solidez permite mantener durante largo tiempo la belleza de las estructuras. ¡Además, el mantenimiento de un pavimento interior jamás ha sido tan fácil! Las superficies, resistentes a la suciedad, se pueden limpiar fácilmente con detergentes corrientes para azulejos.

**ОНА ЛЕГКО ЧИСТИТСЯ? НЕСОМНЕННО! ПОРАЗИТЕЛЬНО!** Ваши клиенты останутся довольны результатом: пол с интегрированными швами станет единой и сплошной поверхностью. Керамическая плитка отличается приятным цветом, а ее прочность позволяет сохранить во времени красоту конструкций. Даже уход за полом в помещении никогда не был столь простым! Поверхности устойчивы к загрязнению и могут легко очищаться обычными моющими средствами для плитки.



## DESTINAZIONI D'USO

Pave and Go è la scelta ideale per tutti i contesti commerciali, pubblici e di lavoro nei quali è richiesto il perfetto bilanciamento tra estetica, praticità e prestazioni.



**INTENDED USES** Pave and Go is the ideal option for all commercial, public and working locations that demand the perfect combination of looks, convenience and performance.

**DOMAINES D'APPLICATION** Pave and Go est le choix idéal pour tous les projets commerciaux, publics et professionnels exigeant un parfait équilibre entre esthétique, fonctionnalité et performance.

**ZWECKBESTIMMUNG** Pave and Go ist ideal für alle gewerblichen, öffentlichen und Bürobereiche, in denen ein perfektes Zusammenspiel von Ästhetik, Zweckmäßigkeit und Leistungsmerkmalen erforderlich ist.

**USOS PREVISTOS** Pave and Go es la opción ideal para todos los contextos comerciales, públicos y laborales en los que se requiera un perfecto equilibrio entre estética, practicidad y prestaciones.

**НАЗНАЧЕНИЕ** Pave and Go - это наилучший выбор для любого применения: торговых площадей, общественных заведений и рабочих помещений, в которых требуется сбалансированность эстетики, практичности и высоких характеристик.

## I NOSTRI DESIGN

Pave and Go Indoor offre una ricca scelta di proposte grafiche e stilistiche all'interno delle collezioni Emilgroup nel formato 60x60 cm a spessore 10 mm e 20 mm.

**Pave and Go Indoor 28 mm è disponibile su richiesta per progetti superiori ai 2000 mq.**

Pave and Go Indoor 28 mm is available on request for projects in excess of 2000 m<sup>2</sup>.  
 Pave and Go Indoor 28 mm est disponible sur demande pour les projets de plus de 2000 m<sup>2</sup>.  
 Pave and Go Indoor 28 mm ist auf Anfrage für Projekte über 2000 qm erhältlich.  
 Pave and Go Indoor 28 mm se halla disponible bajo pedido para proyectos superiores a los 2000 m<sup>2</sup>.  
 Pave and Go Indoor 28 mm поставляются на заказ для проектов площадью от 2000 кв.м.



**OUR DESIGNS** Pave and Go Indoor offers a rich selection of patterns and styles from the Emilgroup collections in the 60x60 cm size with thickness of 10 and 20 mm.

**LES DESIGNS** Pave and Go Indoor multiplie les textures graphiques et les styles au sein des collections Emilgroup en format 60x60 cm, d'épaisseur 10 et 20 mm.

**DESIGNVIELFALT** Pave and Go Indoor bietet eine mannigfaltige Auswahl an Optiken und Stilen aus den Kollektionen der Emilgroup im 10 mm und 20 mm starken Format 60x60 cm.

**LOS DISEÑOS** Pave and Go Indoor ofrece una generosa selección de variantes gráficas y estéticas dentro de las colecciones de Emilgroup en el formato de 60 x 60 cm, de 10 y de 20 mm de grosor.

**НАШ ДИЗАЙН** Pave and Go Indoor предлагает большой выбор графических и стилистических предложений в рамках коллекций Emilgroup в формате 60x60 см толщиной 10 и 20 мм.



# INSTALLAZIONE

INSTALLATION  
INSTALLATION  
VERLEGUNG  
INSTALACIÓN  
УСТАНОВКА

**1**

Check that the installation screed or existing flooring is clean and flat.  
Avant la pose, contrôler que la chape, ou l'ancien revêtement de sol, présente une surface propre et plate.  
Kontrollieren, dass Estrich bzw. Altboden sauber und eben sind.

Comprobar que la capa de relleno o el pavimento viejo sobre el que va a ejecutarse el solado sea plano y esté limpio.

Убедитесь, что имеющаяся стяжка или пол, на который будет осуществляться укладка, является чистым и ровным.

**2**

Install the first element, placing it perpendicular with the adjacent walls.  
Poser la première dalle de manière qu'elle soit parfaitement droite par rapport aux murs adjacents.

Die erste Platte rechtwinklig beginnend an der Wandecke verlegen.  
Colocar la primera placa en ángulo recto con respecto a las paredes adyacentes.

Уложите первую плитку перпендикулярно расположенным рядом стенам.

**3-4**

Continue installing, interlocking all elements on the right side, until the space is full.

Continuer la pose en encastrant les dalles toujours sur le côté droit jusqu'à remplir tout l'espace.

Die nächste Platte anlegen und festklicken. Bei der Verlegung von rechts nach links arbeiten, bis die Reihe vollständig ist.

Seguir con la colocación encajando las placas del lado derecho hasta llegar al final del espacio disponible.

Продолжите укладку, прикладывая и закрывая на замок плитки с правой стороны, до конца свободного места.

**5**

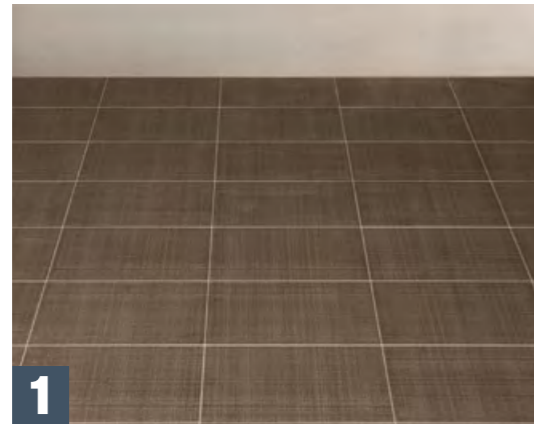
When the first row is complete, start again from the beginning, always ensuring that the elements are perpendicular.

Une fois terminée la première rangée, recommencer depuis le début en contrôlant toujours que les dalles sont parfaitement droites.

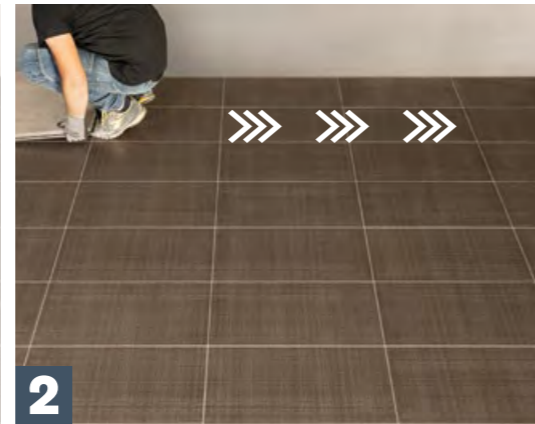
Nach Beendigung der ersten Reihe die zweite Reihe erneut von rechts beginnen und stets darauf achten, dass die Platten rechtwinklig verlegt sind.

Una vez colocada la primera fila seguir desde el principio asegurándose siempre de que las placas estén en ángulo recto.

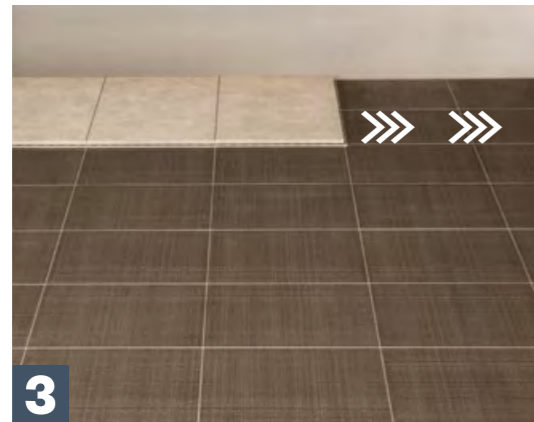
Завершив первый ряд, начните укладку второго ряда от начала, всегда проверяя перпендикулярность сторон плит.



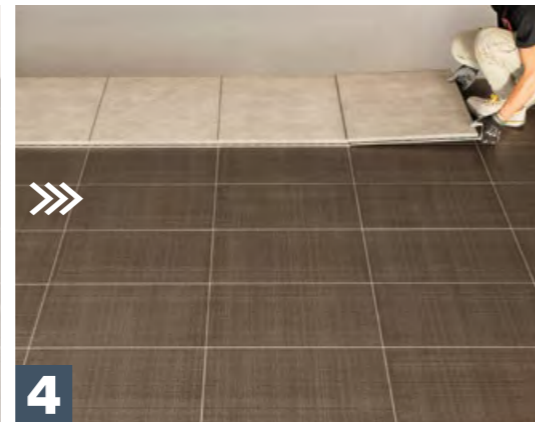
**1**



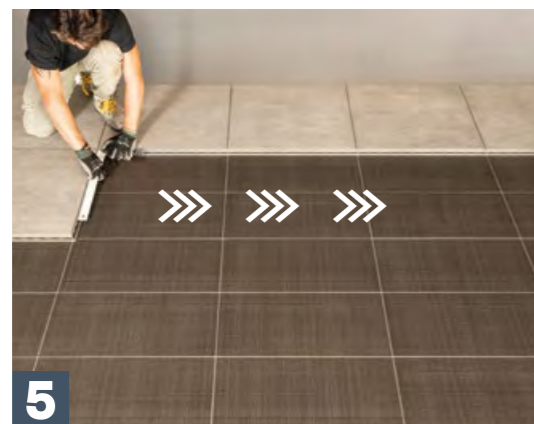
**2**



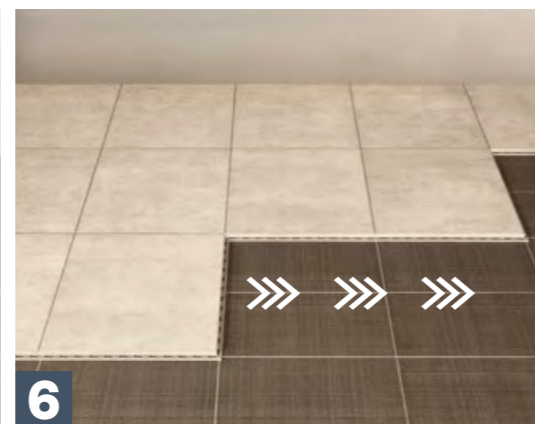
**3**



**4**



**5**



**6**

**1** Verificare che il massetto o il pavimento pre-esistente su cui si eseguirà la posa sia pulito e planare.

**2** Posare la prima lastra posizionandola in squadra con le pareti adiacenti.

**3-4** Proseguire la posa incastrando le lastre sempre sul lato di destra fino alla fine dello spazio.

**5** Una volta terminata la prima file riprendere dall'inizio verificando sempre lo squadra delle lastre.

**7**

When done, cut elements to size around the edges if necessary.

Le cas échéant, procéder à des découpes périphériques.

Sofern erforderlich, nach Fertigstellung die Elemente für die Randbereiche schneiden.

Una vez terminado el trabajo efectuar los cortes perimetrales, si son necesarios.

После завершения работ выполните периметральную резку, если таковая необходима.

**8**

Elements can be cut with a tile cutter or angle-grinder.

Les dalles peuvent être découpées avec un coupe-carrelage ou une meuleuse d'angle.

Zum Schneiden der Platten eine Fliesenschneidmaschine oder einen Trennschneider verwenden.

Las placas se pueden cortar con un cortabaldosas o una sierra circular de mano.

Плиты можно резать плиткорезом или же болгаркой.

**9**

Cutting of the PUR using a jigsaw with laminate blade.

Découper le matériel synthétique à base de polyuréthane avec une scie sauteuse munie d'une lame pour laminé et stratifié.

Schneiden des PUR-Kunststoffes mittels Stichsäge mit Laminat-Sägeblatt.

Cortar el material sintético a base de poliuretano con una sierra de calar con cuchilla para laminado.

Разрежьте синтетический материал на полиуретановой основе ножом.

**10**

Fill any gaps between the elements and the wall with silicone.

Au besoin, remplir de silicone l'espace entre les dalles et le mur.

Den Abstand zwischen Platte und Wand ggf. mit Silikon ausfüllen.

Si es necesario, rellenar con silicona el intersticio entre las placas y la pared.

В случае необходимости заполните силиконом шов между плитками и стеной.



**7**



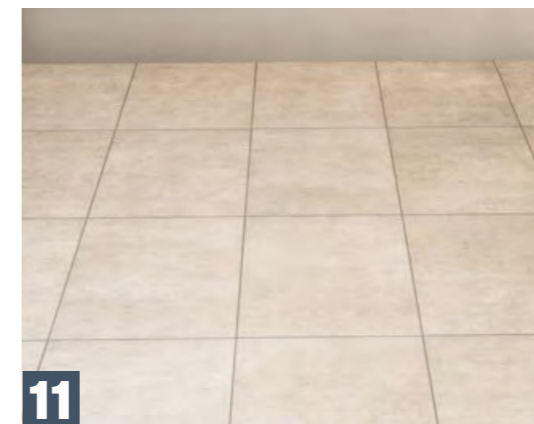
**8**



**9**



**10**



**11**



**12**

**7** A lavoro terminato procedere se necessario ad effettuare i tagli perimetrali.

**8** Le lastre possono essere tagliate con una taglierina per piastrelle o flessibile.

**9** Tagliare il materiale sintetico a base di poliuretano con un cutter.

**10** Se necessario eseguire riempimento con silicone tra le lastre ed il muro.

# CARATTERISTICHE TECNICHE E GARANZIA



## SISTEMA PAVE&GO 18MM

| SIZE AND GENERAL INFORMATION  | UNIT                | SPECIFICATION   |
|---|---------------------|---|
| System size <sup>1</sup>  | mm                  | 602 x 602   |
| Total System height <sup>2</sup>  | mm                  | 18.0  |
| Surface   |                     | ceramic tile  |
| Tile size <sup>3</sup>  | mm                  | 598 x 598 x 9.5   |
| Backside of the flooring system   |                     | Polyurethane bars and locking system                          |
| Storage   |                     | Indoor storage is recommended                                 |
| Laying temperature  |                     | -5 to + 35°C <sup>4</sup>                                     |
| UV resistance   |                     | Requirements fulfilled: no cracks, no blistering <sup>5</sup> |
| Thermal Shock resistance<br>According to EN 10545-9: 2000                                     |                     | PASS  |
| INFORMATION FOR INSTALLATION  |                     |   |
| Installation methods  |                     | cross-bond, half-offset or random structure                   |
| Possible staggered installation (multiples of)  | mm                  | 50  |
| Usage   |                     | indoor areas  |
| Floor heating   |                     | suitable <sup>6</sup>   |
| DATA FOR THE LAID ELEMENTS <sup>7</sup>   |                     |   |
| Weight approx.  | kg / m <sup>2</sup> | 26  |
| Average width of joint  | mm                  | 3   |
| Fire behaviour according to DIN EN 13501(2010-01)   |                     | Bfl-s1  |
| Resistance of the joints to liquids   |                     | Very good <sup>8</sup>  |
| Heat transfer resistance R  | m <sup>2</sup> K/W  | 0.124 <sup>9</sup>  |
| Anti-Slip-Class, abrasive-strength  |                     | According to the series - Technical Sheet                     |
| LOAD VALUES / TYPES OF USE ON A LEVELLED SURFACE  |                     |   |
| Payload: Pallet truck with polyurethane or rubber wheels                                      | kg                  | 600   |
| Point load at 2.5 x 2.5 cm  | kg                  | 275 <sup>10</sup>   |
| Possible applications: office space, shop-in-shop and pop-up systems, low loaded salesrooms.  |                     |   |
| LOAD VALUES ON SUBFLOORS <sup>11</sup>  |                     |   |
| Payload: Pallet truck with polyurethane or rubber wheels                                      | kg                  | 450   |
| Point load at 2.5 x 2.5 cm  | kg                  | 200 <sup>12</sup>   |
| Possible applications: exhibition stands, private rooms, office space, low loaded salesrooms. |                     |   |

<sup>1</sup> Tolerance element size: -0,0% / +0,07% of the nominal dimension.

<sup>2</sup> Thickness tolerance: ±5% of the nominal dimension.

<sup>3</sup> See tile's tolerance from pag. 1, Ceramic Tile Technical Sheet.

<sup>4</sup> For an easier installation, a previous storage of the elements in a closed room for 2 days is recommended; the more suitable room temperature for the storage must be kept above 15° C/59° F).

<sup>5</sup> Color changes can still occur due to UV exposure or chemicals.

<sup>6</sup> For floor heating, an object-related examination / calculation must be carried out by the specialist planner heating or heating engineer. Thermal resistance without heat transfer resistance R<sub>si</sub>.

<sup>7</sup> Observe the Information on laying floor system Pave & Go.

<sup>8</sup> Polyurethane as material for the joints does not absorb any liquids. Stains can be removed. Organic liquids, especially solvents, can cause changes in colour when left too long on the joints.

Please refer to Pave & Go the cleaning instructions for flooring system.

<sup>9</sup> For floor heating, an object-related examination / calculation must be carried out by the specialist planner heating or heating engineer. Thermal resistance without heat transfer resistance R<sub>si</sub>.

<sup>10</sup> Tested with tiles with a thickness of 10,0 mm and an average bending resistance of 50N/mm<sup>2</sup>.

<sup>11</sup> In accordance with DIN 18202 increased requirements - Table 3 - line 4.

<sup>12</sup> Tested with tiles with a thickness of 10,0 mm and an average bending resistance of 50N/mm<sup>2</sup>.

# CARATTERISTICHE TECNICHE E GARANZIA



## SISTEMA PAVE&GO 28MM

| SIZE AND GENERAL INFORMATION   | UNIT                | SPECIFICATION   |
|--|---------------------|---|
| System size <sup>1</sup>   | mm                  | 602 x 602   |
| Total System height <sup>2</sup>   | mm                  | 28.0  |
| Surface  |                     | ceramic tile  |
| Tile size <sup>3</sup>   | mm                  | 598 x 598 x 20.0  |
| Backside of the flooring system  |                     | Polyurethane bars and locking system                          |
| Storage  |                     | Indoor storage is recommended                                 |
| Laying temperature   |                     | -5 to + 35°C <sup>4</sup>                                     |
| Measurement of the walking noise in the test facility according to EN 16205  |                     | L <sub>n,walk,A</sub> = 99 dB(A) - (98.7 dB(A) ± 0.2 dB(A).   |
| Test of the improvement of impact sound insulation in the ceiling test facility<br>According to EN ISO 10140   |                     | ΔL <sub>w</sub> (C <sub>i</sub> , Δ) = 15 (-10) dB            |
| UV resistance  |                     | Requirements fulfilled: no cracks, no blistering <sup>5</sup> |
| Thermal Shock resistance<br>According to EN 10545-9: 2000  |                     | PASS  |
| INFORMATION FOR INSTALLATION   |                     |   |
| Installation methods   |                     | cross-bond, half-offset or random structure                   |
| Possible staggered installation (multiples of)   | mm                  | 50  |
| Usage  |                     | indoor areas  |
| Floor heating  |                     | suitable <sup>6</sup>   |
| DATA FOR THE LAID ELEMENTS <sup>7</sup>  |                     |   |
| Weight approx.   | kg / m <sup>2</sup> | 46  |
| Average width of joint   | mm                  | 4   |
| Fire behaviour according to DIN EN 13501(2010-01)  |                     | Bfl-s1  |
| Resistance of the joints to liquids  |                     | Very good <sup>8</sup>  |
| Heat transfer resistance R   | m <sup>2</sup> K/W  | 0.133 <sup>9</sup>  |
| Anti-Slip-Class, abrasive-strength   |                     | According to the series - Technical Sheet                     |
| LOAD VALUES ON SUBFLOORS <sup>10</sup>   |                     |   |
| Payload: Pallet truck with polyurethane or rubber wheels   | kg                  | 2000  |
| Point load at 2.5 x 2.5 cm   | kg                  | 800 <sup>11</sup>   |
| Possible applications: Showrooms commercial vehicles, retail space - shop fitting, public buildings. Forklift truck and electric lift truck up to max. 2800 kg. <sup>3</sup> |                     |   |

<sup>1</sup> Tolerance element size: -0,0% / +0,07% of the nominal dimension.

<sup>2</sup> Thickness tolerance: ±5% of the nominal dimension.

<sup>3</sup> See tile's tolerance from pag. 1, Ceramic Tile Technical Sheet.

<sup>4</sup> For an easier installation, a previous storage of the elements in a closed room for 2 days is recommended; the more suitable room temperature for the storage must be kept above 15° C/59° F).

<sup>5</sup> Color changes can still occur due to UV exposure or chemicals.

<sup>6</sup> For floor heating, an object-related examination / calculation must be carried out by the specialist planner heating or heating engineer. Thermal resistance without heat transfer resistance R<sub>si</sub>.

<sup>7</sup> Observe the Information on laying floor system Pave & Go.

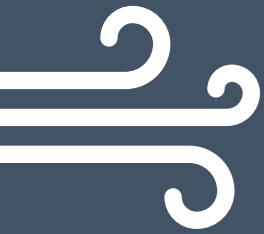
<sup>8</sup> Polyurethane as material for the joints does not absorb any liquids. Stains can be removed. Organic liquids, especially solvents, can cause changes in colour when left too long on the joints.

Please refer to Pave & Go the cleaning instructions for flooring system.

<sup>9</sup> For floor heating, an object-related examination / calculation must be carried out by the specialist planner heating or heating engineer. Thermal resistance without heat transfer resistance R<sub>si</sub>.

<sup>10</sup> In accordance with DIN 18202 increased requirements - Table 3 - line 4.

<sup>11</sup> Ibidem.



# FACCIAE VENTILATE

La facciata ventilata (o parete ventilata) è un particolare tipo di rivestimento perimetrale delle pareti che prevede l'applicazione a secco, sulla superficie esterna dell'edificio, di pannelli di opportuno spessore, che non aderiscono alla parete di tamponamento ma ne risultano distanziati per formare un'intercapedine.

In questo modo, si ottiene la circolazione naturale dell'aria nello spazio dell'intercapedine, per effetto del moto convettivo prodotto dalla presenza di aperture disposte alla base e alla sommità della facciata. Tali facciate determinano il comfort (termo-acustico) degli ambienti interni e influenzano l'architettura del contesto esterno nel quale s'inseriscono.

Il team Engineering di Emilgroup è la struttura dedicata a supportare a 360° il cliente nella progettazione, installazione e certificazione dei sistemi di rivestimento superficiale per interni ed esterni.

Il team Engineering, con il suo approccio "taylor made" garantisce sicurezza e durabilità dell'intervento e assicura il massimo controllo dei fattori interni (disegno e morfologia dell'edificio) ed esterni (posizionamento dell'edificio rispetto ad aspetti di ventosità, sismicità, vicinanza al mare o altitudine particolare).

Emilgroup progetta e sviluppa i diversi sistemi di Parete Ventilata e Facciata Isolata Ventilata in grado di soddisfare le più svariate esigenze stilistiche e progettuali.



## VENTILATED FAÇADE

A ventilated facade is a special type of surface for the outsides of walls in which panels of the appropriate thickness are dry-mounted on the building's outer surface in such a way that they do not adhere to the wall itself, meaning that a cavity is formed between the two layers. This allows air to circulate naturally through the cavity, due to the convection effect generated by openings at the top and bottom of the facade. Facades of this type increase the comfort level (temperature and noise) of the rooms inside the building and contribute to the architecture of their surrounding outdoor context.

The Emilgroup Engineering team has been specifically created to assist customers with all aspects of the design, installation and certification of indoor and outdoor surface covering systems. With its tailor-made approach, the Engineering team assures projects' safety and durability, as well as the maximum control of all factors, both internal (building design and layout) and external (positioning of the building in relation to wind direction, seismic risk, nearness to the sea or extreme altitudes).

Emilgroup designs and develops Ventilated Façade and Insulated Ventilated Façade systems capable of satisfying the most widely varying stylistic and architectural needs.

## FAÇADE VENTILÉE

La façade ventilée (ou mur ventilé) est un revêtement particulier des murs par l'application à sec, sur la surface extérieure du bâtiment, de panneaux d'épaisseur adéquate qui, au lieu d'être posés directement sur le mur-écran, sont posés à une certaine distance pour former un vide technique. L'air peut ainsi circuler naturellement dans le vide technique par l'effet de convection généré par les ouvertures pratiquées à la base et au sommet de la façade. Ces façades assurent le confort (thermique et phonique) à l'intérieur et elles influencent l'architecture de l'environnement extérieur dans lequel elles s'inscrivent.

L'équipe Engineering d'Emilgroup assiste le client du début à la fin : étude de projet, installation et certification des systèmes de revêtement pour intérieur et extérieur. L'équipe Engineering adopte une approche « personnalisée » pour garantir la sécurité et la durabilité de l'intervention, ainsi que pour examiner et maîtriser les facteurs internes (géométrie et morphologie du bâtiment) et externes (exposition du bâtiment au vent, position dans une zone sismique, à proximité de la mer ou à une altitude particulière).

Emilgroup conçoit et réalise des systèmes de façade ventilée et de façade isolée ventilée qui répondent aux exigences stylistiques et conceptuelles les plus disparates.

## VORGEHÄNGTE HINTERLÜFTETE FASSADE

Die vorgehängte hinterlüftete Fassade (VHF) ist eine Außenwandbekleidung im Trockenbausystem. Aufgrund der besonderen Konstruktionsweise werden die Fassadenplatten in geeigneter Stärke nicht direkt an der Gebäudewand angebracht, sondern es wird ein Zwischenraum belassen. In diesem Zwischenraum, auch Hinterlüftungsraum genannt, befindet sich ein natürlicher Luftstrom. Er wird hervorgerufen durch die thermische Konvektion, die aufgrund des Kamineffekts in der Fassade (oben und unten offene Ausführung) entsteht. Vorgehängte hinterlüftete Fassaden optimieren den Klima- und Geräuschkomfort in Innenräumen und werten das bauliche Umfeld auf.

Das Engineering-Team der Emilgroup unterstützt den Kunden rundum bei der Planung, Installation und Zertifizierung von Belagsystemen für Innen- und Außenbereiche. Das Engineering-Team bietet maßgeschneiderte Lösungen und bürgt so für ihre Sicherheit und Langzeitqualität. Gebäudeinterne (Gebäudeform und -aufbau) wie gebäudeexterne Einflussfaktoren (Gebäuelage in Bezug auf Windbelastung, Seismizität, Meeresnähe oder Höhenlage) werden genau unter die Lupe genommen.

Die Emilgroup plant und entwickelt vorgehängte hinterlüftete und gedämmte Fassadensysteme, die unterschiedlichsten Stil- und Projektanforderungen gerecht werden.

## FACHADA VENTILADA

La fachada ventilada (o pared ventilada) es un tipo de revestimiento perimetrico especial de las paredes que prevé la aplicación en seco, sobre la superficie exterior del edificio, de paneles de un grosor adecuado que no están adheridos a la pared estructural del edificio sino que están ligeramente separados de la misma para formar una cámara aislante. De este modo se consigue que el aire circule de manera natural en el espacio de la cámara, por efecto del movimiento de convección generado por la presencia de aberturas dispuestas en la base y en la parte superior de la fachada. Estas fachadas determinan el confort (térmico y acústico) de los ámbitos interiores e influyen en la arquitectura del contexto exterior en el que se hallan.

El equipo de Ingeniería de Emilgroup es el departamento que le presta total apoyo y asesoramiento al cliente en la proyección, instalación y certificación de los sistemas de revestimiento superficial para interiores y exteriores. El equipo de Ingeniería, con su enfoque "a medida" garantiza la seguridad y la durabilidad de la intervención así como el máximo control de los factores interiores (dibujo y morfología del edificio) y exteriores (ubicación del edificio con respecto a aspectos como viento, sismos, cercanía al mar o altitud significativa).

Emilgroup diseña y desarrolla varios sistemas de Pared Ventilada y Fachada Aislada Ventilada capaces de satisfacer las más diversas exigencias estéticas y de proyecto.

## ВЕНТИЛИРУЕМЫЙ ФАСАД

Вентилируемый фасад (или вентилируемая стена) - это особый тип наружной облицовки стен, предусматривающий сухую установку на наружные поверхности здания панелей необходимой толщины, которые не прилегают к стенам и отстоят от них на расстоянии, образуя тем самым воздушную камеру. Таким образом, под воздействием конвекции и при наличии проемов в нижней и в верхней части фасада обеспечивается естественная циркуляция воздуха в воздушной камере. Эти фасады создают термический и звуковой комфорт в помещениях и определяют архитектуру наружного окружения, в котором они находятся.

Инженерный отдел Emilgroup - это подразделение, обеспечивающее всеобъемлющую поддержку клиенту в проектировании, установке и сертификации систем облицовки внутренних и наружных поверхностей. Используя индивидуальный подход, инженерный отдел гарантирует безопасность и долговечность выполненных работ и наивысший контроль внутренних факторов (дизайн и морфология здания) и наружных (расположение здания по отношению к преобладающим ветрам, сейсмичность, близость к морю или большая высота над уровнем моря).

Emilgroup проектирует и разрабатывает различные системы вентиляруемых фасадов и изолированных вентиляруемых фасадов, которые способны удовлетворять самые разнообразные стилистические и проектные потребности.

# PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL CANTIERE

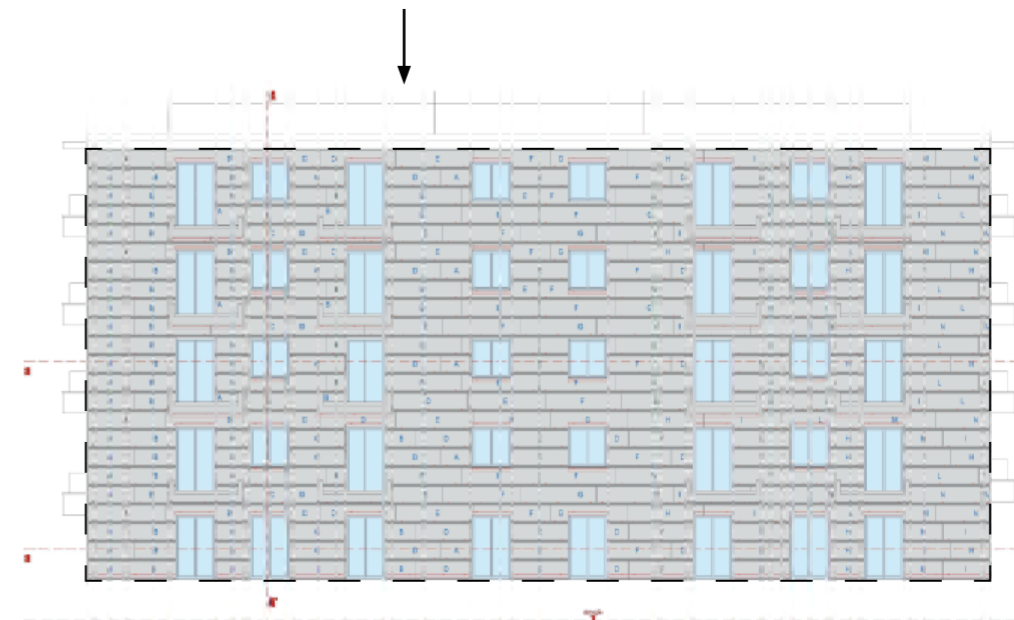
Tecnici qualificati e specializzati curano la progettazione esecutiva delle facciate, predisponendo:

- lay-out facciata
- sviluppo dei dettagli costruttivi (compresi raccordi angolo, serramenti, partenze e arrivi)
- redazione esecutivi di montaggio
- relazione di calcolo specifica per il cantiere in ottemperanza alle normative tecniche
- redazioni di as-built in corso d'opera per verifica corretto montaggio
- certificato di idoneità statica
- piano di manutenzione

Montatori qualificati e certificati realizzano la facciata garantendo qualità e durata.



**A**  
Render  
Rendu  
Rendu  
Rendering  
Imagen digital  
Рендер



**B**  
Progettazione strutturale  
Structural design  
Conception de la structure  
Tragwerksplanung  
Proyección estructural  
Структурное проектирование



**C**  
Progettazione architettonica  
Architectural design  
Projet architectural  
Architekturplanung  
Proyección arquitectónica  
Архитектурное проектирование

**DESIGN AND INSTALLATION MANAGEMENT**

Skilled, specialised technical staff handle the executive design of facades, preparing:

- facade layout
- development of construction details (including corner connections, doors and windows and ends)
- working drawings for installation
- specific installation calculations to comply with technical regulations
- as-built reports while work is in progress to verify correct installation
- certificate of static suitability
- maintenance plan

Skilled, certified fitters construct the facade with quality and durability guaranteed.

**ÉTUDE DE PROJET ET GESTION DU CHANTIER**

Des techniciens qualifiés et spécialisés réalisent le projet d'exécution des façades:

- plan de la façade
- mise au point des détails de construction (y compris raccords d'angle, portes et fenêtres, départs et arrivées)
- rédaction des plans de montage
- note de calcul spécifique au chantier conformément aux réglementations techniques
- rédaction du plan de situation pendant le chantier pour contrôler le montage
- certificat de conformité de charge statique
- programme d'entretien

Des monteurs qualifiés et certifiés se chargent du montage de la façade pour garantir qualité et durabilité.

**PLANUNG UND BAUSTELLENMANAGEMENT**

Hochqualifizierte Spezialisten übernehmen die Ausführungsplanung der Fassaden, einschließlich:

- Fassadenlayout
- Bauteilkonstruktion (Eckverbindungen, Tür- und Fensteröffnungen, Fußpunkt und Dachrand)
- Montagepläne
- Berechnungsbericht für die Baustelle in Übereinstimmung mit den technischen Vorschriften
- As-Built-Dokumentation zur Prüfung der ordnungsgemäßen Montage
- Eignungsnachweis für statische Bauwerke
- Instandhaltungsplan

Die Installation der Fassade durch zertifizierte Fachmonteure gewährleistet hohe Qualität und eine lange Lebensdauer.

**PROYECCIÓN Y GESTIÓN DE LAS OBRAS**

Unos técnicos cualificados y especializados se encargan de la proyección ejecutiva de las fachadas, preparando:

- plano de la fachada
- desarrollo de los detalles constructivos (incluidos conductos angulares, cierres, puntos iniciales y terminales)
- redacción de detalles ejecutivos de montaje
- informe de cálculo específico para la obra en cumplimiento de las normas técnicas
- realización de planos de modificaciones constructivas durante la ejecución de la obra para el control de la correcta instalación
- certificado de idoneidad estática
- plan de mantenimiento

Montadores cualificados y dotados de certificación instalan la fachada garantizando calidad y durabilidad.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ И УПРАВЛЕНИЕ СТРОИТЕЛЬСТВОМ**

Квалифицированные и специализированные инженеры осуществляют исполнительное проектирование фасадов, готовя:

- планировку фасада
- разработку деталей конструкции (включая угловые соединения, дверные и оконные блоки, начало облицовки и ее завершение)
- составление исполнительных чертежей для монтажа
- специальные расчеты для строительства, выполняя требования технических норм
- составление отчета о ходе выполнения работ для проверки правильности монтажа
- сертификат статического соответствия
- план обслуживания

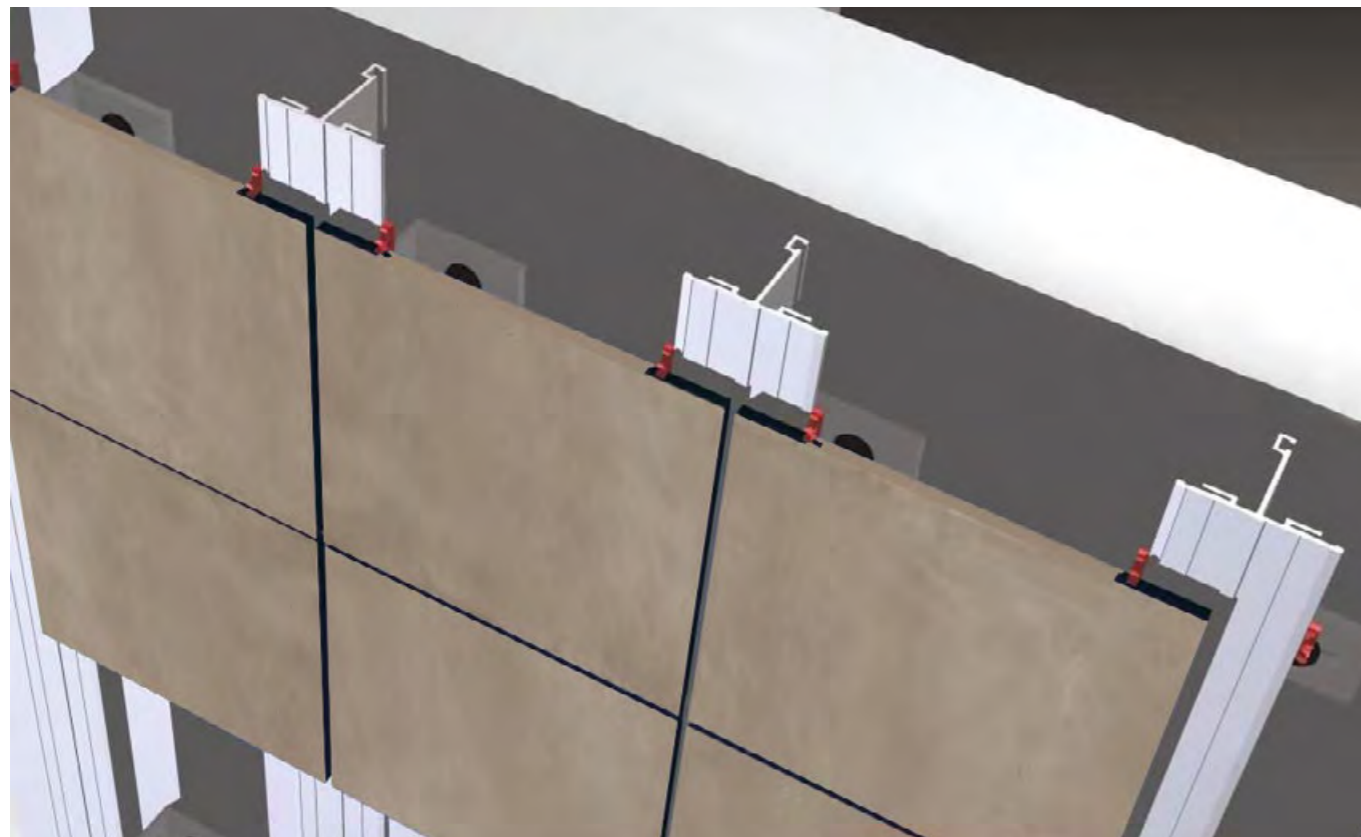
Квалифицированные и сертифицированные установщики изготавливают фасад, гарантируя качество и долговечность.

# I SISTEMI: PARETE VENTILATA E FACCIATA ISOLATA VENTILATA

Emilgroup progetta e sviluppa i diversi sistemi in grado di soddisfare le più svariate esigenze stilistiche e progettuali:

- Parete ventilata
- Facciata isolata ventilata

Alla loro realizzazione collaborano aziende leader nei propri settori di riferimento fornendo un fondamentale contributo in termini di expertise e affidabilità. A seguito di accuratissime fasi di progettazione e test, le soluzioni si caratterizzano per una estrema semplicità di montaggio e si collocano al top della categoria dal punto di vista qualitativo e delle performance estetiche e funzionali.



## SYSTEMS: VENTILATED FAÇADE AND VENTILATED INSULATED FAÇADE

Emilgroup designs and develops various systems capable of satisfying the most widely varying stylistic and architectural needs:

- Ventilated facade
- Ventilated insulated facade

These systems are constructed in association with companies which are leaders in their individual fields, with invaluable inputs in terms of expertise and reliability. Further to meticulous design and testing phases, solutions are extremely easy to install and are at the top of their class in terms of quality and aesthetic and functional performances.

## LES SYSTÈMES : FAÇADE VENTILÉE ET FAÇADE ISOLÉE VENTILÉE

Emilgroup conçoit et réalise des systèmes qui répondent aux exigences stylistiques et conceptuelles les plus disparates :

- Façade ventilée
- Façade isolée ventilée

Des entreprises leaders dans leur propre secteur de référence collaborent à leur réalisation, en apportant une assistance fondamentale en termes de compétence technique et de fiabilité. Après une étude de projet minutieuse et des essais approfondis, les solutions se distinguent par une extraordinaire simplicité de montage, et elles représentent ce qui se fait de mieux au niveau de la qualité, de l'esthétique et de la fonctionnalité.

## SYSTEME: VORGEHÄNGTE HINTERLÜFTETE FASSADEN UND HINTERLÜFTETE GEDÄMMTE FASSADEN

Die Emilgroup plant und entwickelt Systeme, die verschiedensten Stil- und Projektanforderungen gerecht werden:

- Vorgehängte hinterlüftete Fassaden (VHF)
- Hinterlüftete gedämmte Fassaden

An der Umsetzung sind marktführende Spezialisten der jeweiligen Branchen beteiligt, die einen grundlegenden Beitrag in puncto Knowhow und Qualität leisten. Alle Lösungen werden nach strengen Kriterien geplant und geprüft. Sie zeichnen sich durch eine einfache Installation aus und setzen in Hinsicht auf Qualität, Ästhetik und Funktionalität Spitzenstandards in ihrem Bereich.

## SISTEMAS: FACHADA VENTILADA Y FACHADA AISLADA VENTILADA

Emilgroup proyecta y desarrolla varios sistemas capaces de satisfacer las más diversas exigencias estilísticas y proyectivas:

- Fachada ventilada
- Fachada aislada ventilada

En su realización colaboran empresas punteras en sus sectores de referencia proporcionando una contribución fundamental en términos de pericia y fiabilidad. Fruto de una esmerada labor proyectiva avalada por rigurosas pruebas, las soluciones se caracterizan por una extraordinaria sencillez de montaje y se sitúan en lo más alto de la categoría desde el punto de vista cualitativo y de las prestaciones estéticas y funcionales.

## СИСТЕМЫ: ВЕНТИЛИРУЕМЫЙ ФАСАД И ИЗОЛИРОВАННЫЙ ВЕНТИЛИРУЕМЫЙ ФАСАД

Emilgroup проектирует и разрабатывает различные системы, способные удовлетворять самые разнообразные стилистические и проектные потребности:

- Вентилируемый фасад
- Изолированный вентиляруемый фасад

В их реализации сотрудничают компании-лидеры в своих отраслях, внося определяющий вклад в плане компетенции и надежности. После самых тщательных этапов проектирования и тестирования решения характеризуются чрезвычайной простотой монтажа и занимают топовые позиции в этой категории по качеству, эстетическим и функциональным характеристикам.

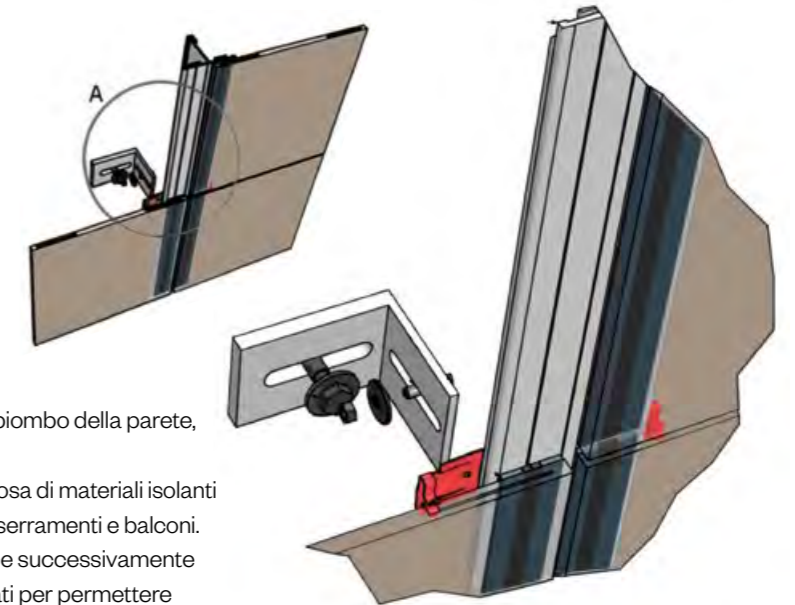
# PARETE VENTILATA

Il sistema è costituito da profili in alluminio a T adeguatamente fissati alla parete esistente dell'edificio tramite staffe e tasselli. La tipologia e il dimensionamento dei profili può essere opportunamente personalizzato in base alle esigenze e alle caratteristiche dell'edificio da rivestire.

Un'ampia possibilità di regolazioni permette a questo sistema di adattarsi a qualsiasi conformazione di facciata, anche a quelle architettonicamente più complesse e di risolvere eventuali problematiche di fuori piombo della parete, anche su edifici molto alti.

Al fine di garantire l'isolamento termico si procede con la posa di materiali isolanti adeguati. Completano il sistema elementi di raccordo con serramenti e balconi.

Il rivestimento costituito dalle lastre in gres Emilgroup viene successivamente ancorato ai profili tramite ganci in acciaio armonico studiati per permettere la massima garanzia di tenuta e al contempo la possibilità di resistere alle sollecitazioni quali carichi del vento e movimenti della struttura.



## VENTILATED FAÇADE

The system consists of aluminium T-profiles, mounted on the building's existing wall using brackets and anchor bolts. The profile's type and size can be customised to requirements and the characteristics of the building for surface. A wide adjustment range enables this system to adapt to even the most architecturally complex facade and overcome any problems with non-perpendicular walls, even on very tall buildings. Thermal insulation is ensured by installing suitable insulation materials. The system is completed by elements which connect to doors, windows and balconies. The Emilgroup stoneware slab surface is then anchored to the profiles using harmonic steel hooks, developed to provide the firmest possible connection and also withstand stresses such as wind loads and structural shifting.

## FAÇADE VENTILÉE

Le système se compose de profilés en T en aluminium solidarisés au gros-œuvre par des agrafes et par des chevilles. Le dimensionnement des profilés et leur nature peuvent être personnalisés selon les exigences et selon les caractéristiques du bâtiment. Très malléable, ce système s'adapte à n'importe quelle configuration de façade, y compris celles présentant une architecture plus complexe, et il permet de remédier aux éventuels écarts d'aplomb, y compris sur les bâtiments très hauts. Des matériaux isolants sont posés pour garantir le calorifugeage. Le système comprend aussi les éléments de raccord avec les portes, les fenêtres et les balcons. Les plaques en grès Emilgroup sont ensuite ancrées dans les profilés par des clips en acier à ressort, conçus non seulement pour sécuriser la fixation, mais aussi pour résister aux contraintes, comme la force du vent et les mouvements de la structure.

## VORGEHÄNGTE HINTERLÜFTETE FASSADE

Das System besteht aus T-förmigen Aluminiumprofilen, die an der Außenwand des Gebäudes mit Konsolen und Dübeln befestigt werden. Form und Dimensionierung der Profile sind spezifisch auf die Anforderungen und Gegebenheiten des zu verkleidenden Gebäudes auslegbar. Aufgrund der zahlreichen Justiermöglichkeiten kann das System auf alle, auch komplexe Fassadenformen abgestimmt werden und etwaige Lotabweichungen der Wand, selbst bei hohen Gebäuden, ausgleichen. Geeignete Dämmstoffe gewährleisten die Wärmedämmung. Abgerundet wird das System durch Ergänzungsstücke für Türen, Fenster und Balkone. Die Fassadenbekleidung aus Feinsteinzeugplatten der Emilgroup wird an den Profilen der Unterkonstruktion mit Hilfe von Ankern aus Federstahl befestigt, die höchste Dichtigkeit und zugleich Widerstandsfähigkeit gegenüber Windlasten und Bewegungen der Unterkonstruktion gewährleisten.

## FACHADA VENTILADA

El sistema está constituido por perfiles de aluminio en forma de T oportunamente anclados a la pared existente del edificio por medio de elementos de fijación y tacos. El tipo y el tamaño de los perfiles se puede personalizar oportunamente en función de las necesidades y características del edificio que se vaya a revestir. La posibilidad de aplicar un amplio abanico de regulaciones hace que este sistema se pueda adaptar a fachadas con conformaciones de lo más diversas, incluidas las arquitectónicamente más complejas, y resolver eventuales dificultades ante paredes fuera de plomo, aun en edificios muy altos. Con el fin de garantizar el aislamiento térmico se colocan materiales aislantes adecuados. Completan el sistema elementos de conexión con puertas, ventanas y balcones. A continuación el revestimiento constituido por las placas de gres de Emilgroup se ancla a los perfiles por medio de ganchos de acero armónico estudiados para asegurar la máxima sujeción y al mismo tiempo la máxima resistencia frente a cargas de viento y movimientos de la estructura.

## ВЕНТИЛИРУЕМЫЙ ФАСАД

Система состоит из T-образных алюминиевых профилей, закрепленных на существующей стене здания при помощи кронштейнов и дюбелей. Тип и размеры профилей могут соответствовать индивидуальным требованиям, зависящим от потребностей и от характеристик облицовываемого здания. Широкие возможности регулировки позволяют этой системе адаптироваться к любой форме фасада, даже к самой сложной с архитектурной точки зрения, и решать проблемы перпендикулярности стен, даже у очень высоких зданий. Для обеспечения теплоизоляции осуществляется укладка соответствующих изолирующих материалов. Дополняют систему элементы соединения с дверными и оконными блоками, а также с балконами. Облицовка, состоящая из керамогранитных плит Emilgroup, фиксируется на профилях креплениями из пружинной стали, разработанными таким образом, чтобы обеспечивать наивысшую надежность и вместе с тем возможность выдерживать такие нагрузки, как ветровые и подвижки всей конструкции.

## FACCIALE ISOLATA VENTILATA

Isotec Parete® è un sistema termoisolante che consente di comporre a secco un cappotto isolante e strutturale, per la realizzazione di facciate ventilate. Tale pannello, in un'unica soluzione tecnica, crea un cappotto esterno termoisolante continuo e omogeneo e una struttura di supporto per la finitura esterna di rivestimento.

Il correntino portante, integrato al pannello, forma una camera d'aria ventilata tra pannello isolante e finitura di facciata, in grado di rimuovere l'umidità dall'intercapedine ed asportare il calore in eccesso. Il pannello ha un'anima in poliuretano, dall'altissima prestazione isolante (conduttività termica dichiarata  $\lambda_D$  0,022 W/mK), è estremamente semplice e veloce da posare. Il pannello può essere fissato sia in orizzontale che in verticale, a seconda del formato della lastra gres Emilgroup, che verrà successivamente fissata al correntino mediante appositi morsetti in acciaio armonico. Il pannello è disponibile in diversi spessori, da 60 a 160 mm, per rispondere alle diverse esigenze termiche dell'edificio, in ottemperanza alle norme energetiche vigenti.



**ISOTEC**  
PARETE



### VENTILATED INSULATED FAÇADE

Isotec Parete® is a thermal insulation system allowing the dry construction of a structural insulating jacket for the creation of ventilated façades. The panel creates a continuous, uniform external thermal insulation jacket and simultaneously a supporting structure for the outer finishing cladding. The supporting rail integral with the panel creates a ventilated air gap between the insulating panel and the outer finishing cladding, to remove moisture from the cavity and disperse surplus heat. The panel has a polyurethane core with extremely high insulating performance (rated thermal conductivity  $\lambda_D$  0,022 W/mK), and is extremely quick and easy to install. The panel can be mounted either horizontal or vertical, depending on the size of the Emilgroup stoneware slab, which will then be anchored to the rail with special harmonic steel clamps. The panel is available in various thicknesses, from 60 to 160 mm, to meet the building's different thermal requirements, in compliance with the relevant energy regulations.

### FAÇADE ISOLÉE VENTILÉE

Isotec Parete® est un système d'isolation thermique qui permet de composer, à sec, un mur manteau isolant et structurel pour la réalisation des façades ventilées. En une seule solution technique, ce panneau forme à la fois une enveloppe extérieure thermo-isolante continue et uniforme, et une structure de support pour la finition extérieure du revêtement. Le liteau intégré au panneau forme une lame d'air ventilée entre le panneau isolant et la finition, en mesure de supprimer l'humidité dans le vide technique et d'évacuer l'excès de chaleur. Le panneau a une âme en polyuréthane à haute performance thermique (conductivité thermique déclarée  $\lambda_D$  0,022 W/mK). Sa pose est extrêmement simple et rapide. Le panneau peut être fixé à l'horizontale ou à la verticale, selon le format de la plaque en grès Emilgroup qui sera ensuite attachée au liteau par des clips spéciaux en acier à ressort. Le panneau est disponible en plusieurs épaisseurs, de 60 à 160 mm, pour répondre aux différentes exigences thermiques du bâtiment, conformément aux normes en vigueur en matière d'efficacité énergétique.

### HINTERLÜFTETE, GEDÄMMTE FASSADEN

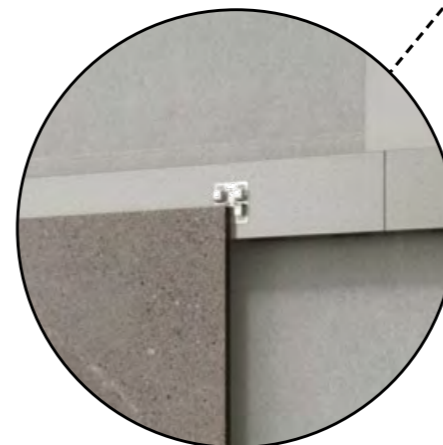
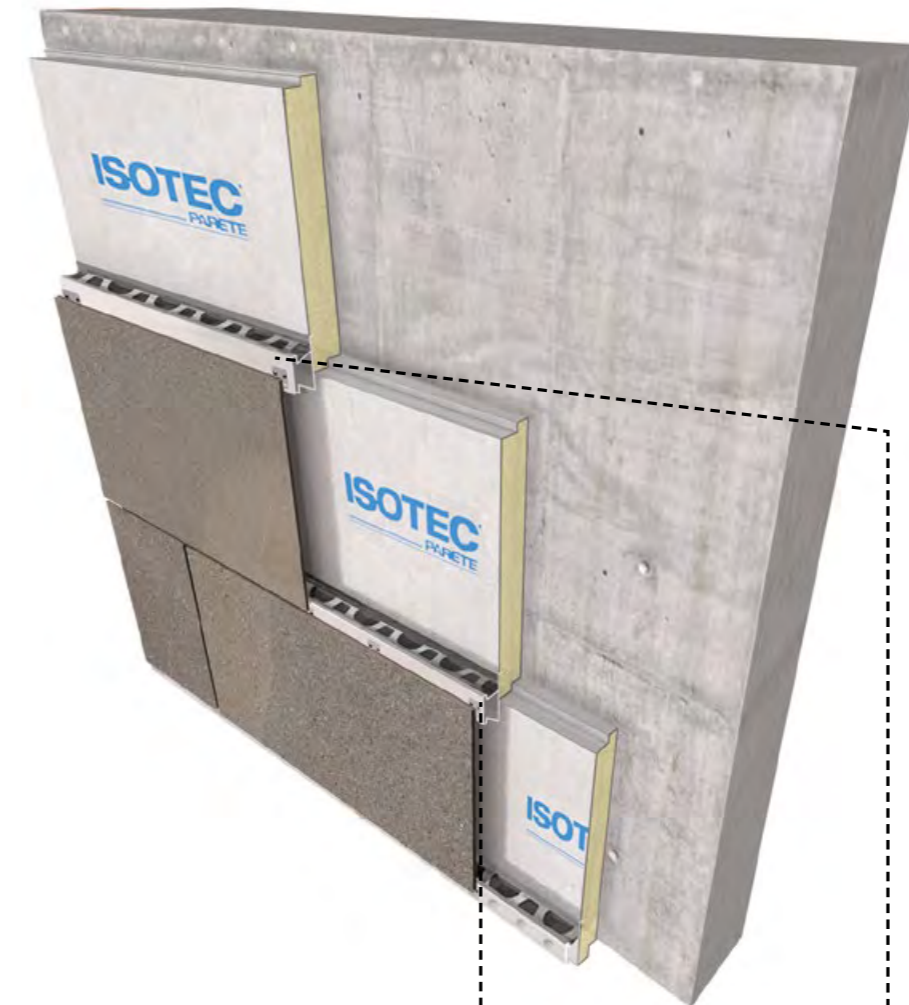
Isotec Parete® ist ein Dämmsystem, das im Trockenbau als Wärmedämm- und Tragverbundsystem für hinterlüftete Fassaden ausgeführt wird. Die Dämmplatte bildet als einschalige Lösung ein durchgängiges und homogenes Wärmedämmverbundsystem an der Außenwand und eine Tragkonstruktion für die Fassadenbekleidung. Das in die Dämmplatte integrierte Tragprofil sorgt für einen Hinterlüftungsspalt zwischen Dämmplatte und Fassadenbekleidung, aus dem Feuchtigkeit und Wärme abgeführt werden. Die Dämmplatte mit einem Dämmkern aus PU-Schaum (Wärmeleitfähigkeit  $\lambda_D$  0,022 W/mK) kann einfach und zügig installiert werden. Die Dämmplatte ist sowohl hochkant als auch quer montierbar, entsprechend dem Format der Emilgroup-Feinsteinzeugplatte. Zum Schluss wird die Feinsteinzeugplatte mit Hilfe von Ankern aus Federstahl am Tragprofil befestigt. Die Dämmplatte ist in unterschiedlichen Dicken von 60 bis 160 mm je nach Dämmungsbedarf des Gebäudes und gemäß den geltenden Vorschriften zur Energieeinsparung erhältlich.

### FACHADA AISLADA VENTILADA

Isotec Parete® es un sistema termoaislante que permite instalar en seco capas aislantes y estructurales para la realización de fachadas ventiladas. Este panel, en una única solución técnica, crea una capa exterior termoaislante continua y homogénea y una estructura de sostén para el acabado exterior de revestimiento. La vigueta de sostén, integrada en el panel, forma una cámara ventilada entre el panel aislante y el acabado de la fachada, capaz de eliminar el calor excesivo y la humedad del intersticio. El panel, que tiene una ánima de poliuretano de muy elevado poder aislante (conductividad térmica declarada  $\lambda_D$  0,022 W/mK), se coloca de manera muy sencilla y rápida. El panel se puede fijar tanto en horizontal como en vertical, según el formato de la placa de gres de Emilgroup, que a continuación se sujetará a la vigueta mediante mordazas de acero armónico. El panel se halla disponible en varios grosores, de 60 a 160 mm, para responder a las diversas exigencias térmicas de los edificios, en cumplimiento de las normas energéticas vigentes.

### ИЗОЛИРОВАННЫЙ ВЕНТИЛИРУЕМЫЙ ФАСАД

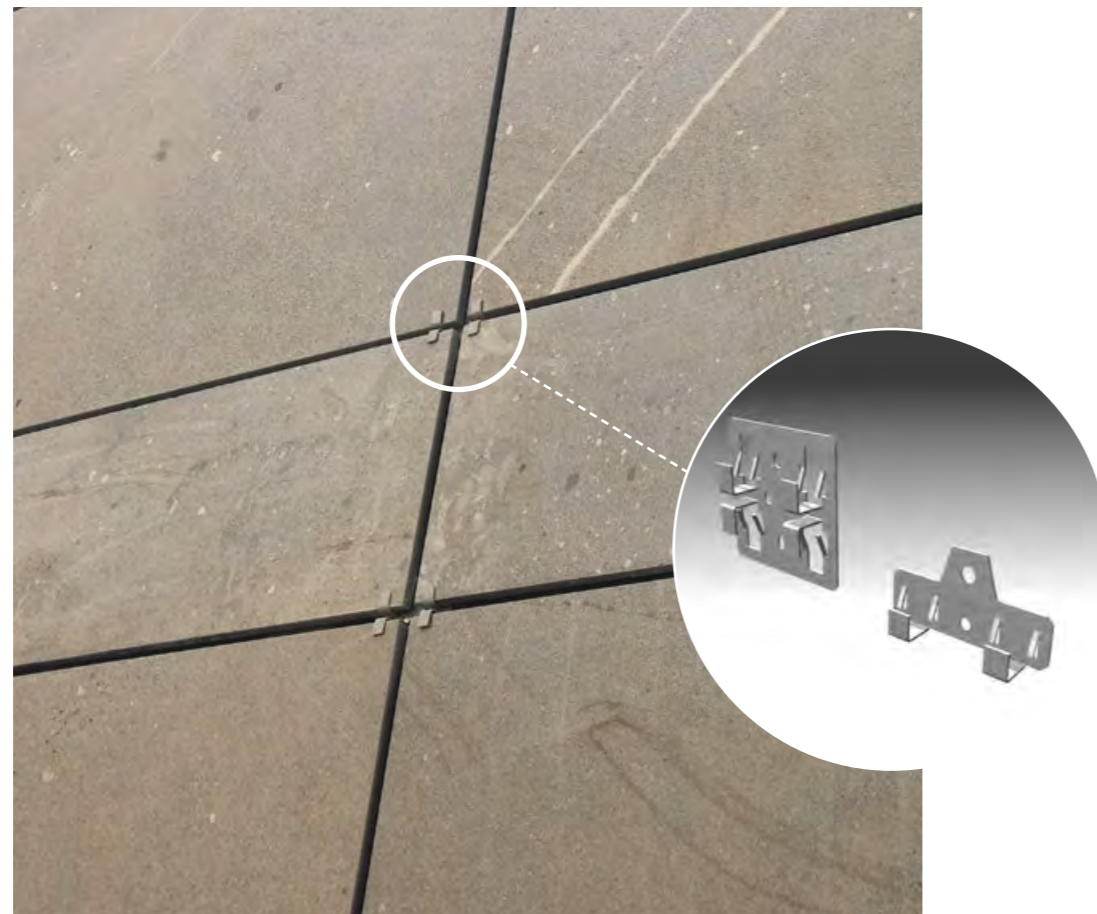
Isotec Parete® - это теплоизолирующая система, позволяющая изготовлять сухим способом изолирующую и несущую облицовку для установки вентилируемого фасада. Эта панель единым техническим решением создает сплошную и однородную теплоизолирующую наружную облицовку и несущую конструкцию для наружной отделки. Встроенный в панель несущий профиль образует вентилируемую воздушную камеру между изолирующей панелью и отделкой фасада, способную отводить влагу из воздушной камеры и избыточное тепло. Панель имеет полиуретановую сердцевину с очень высокой изолирующей способностью (заявленная теплопроводность -  $\lambda_D$  0,022 W/mK) и очень просто и быстро устанавливается. Панель можно крепить как горизонтально, так и вертикально, в зависимости от формата керамогранитной плиты Emilgroup, которая затем будет зафиксирована на профиле специальными креплениями из пружинящей стали. Панель может иметь разную толщину, от 60 до 160 мм, чтобы отвечать на различные теплоизоляционные потребности здания, выполняя действующие энергетические стандарты.



## GLI AGGANCI

La facciate ventilate proposte da Emilgroup sono pensate per soddisfare le più svariate esigenze stilistiche, funzionali e strutturali espresse da progettisti, architetti e designer. Per riuscire in questo scopo, sono stati concepiti tre specifici sistemi di aggancio, adatti alla realizzazione di diversi tipi di soluzioni.

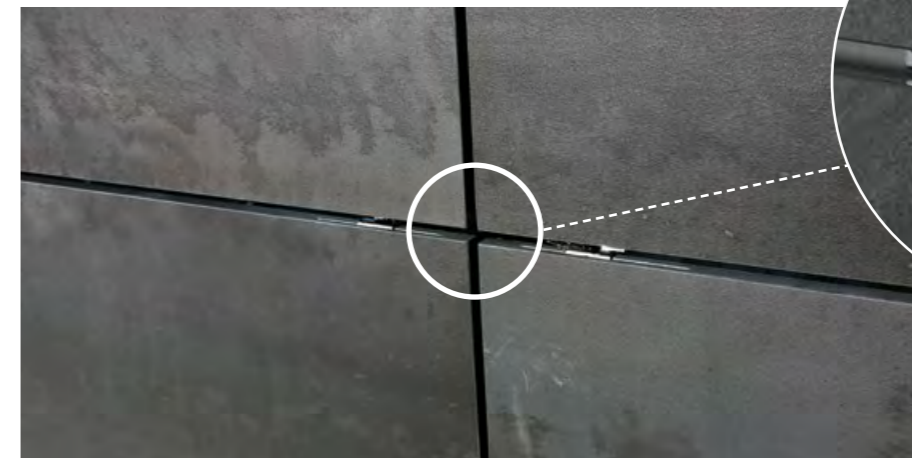
- SISTEMA A VISTA
- SISTEMA A SCOMPARSA
- SISTEMA INCOLLATO



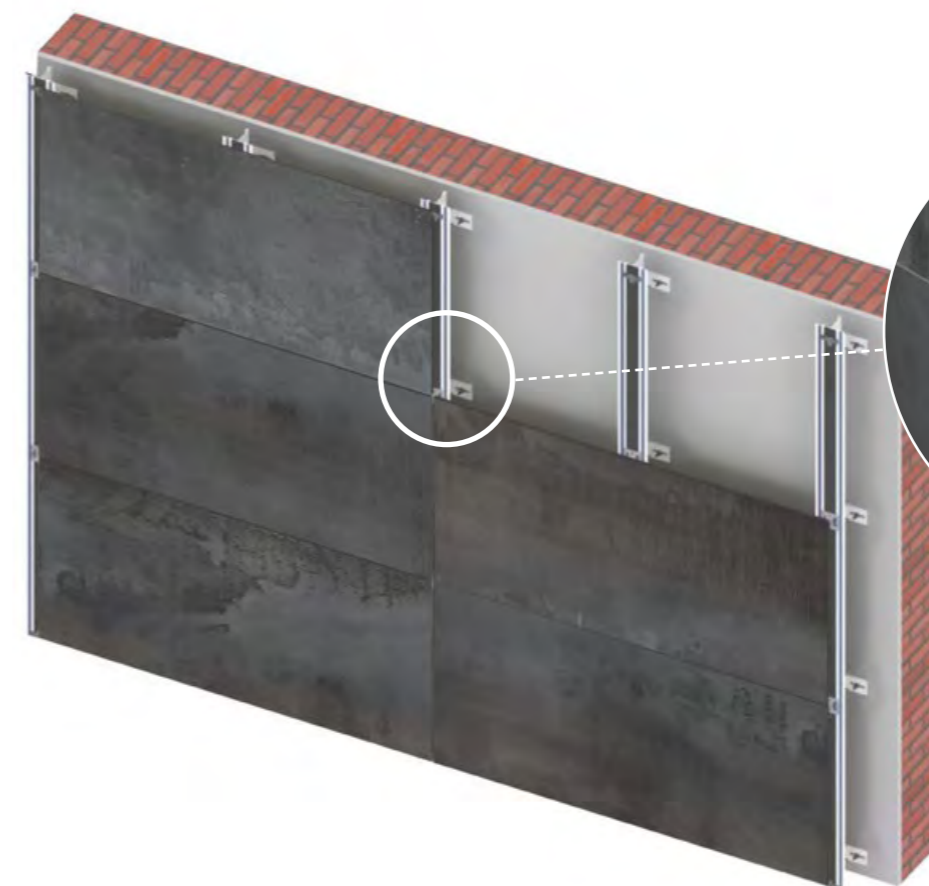
**SISTEMA A VISTA**  
Visible anchor system  
Système apparent  
Sichtbare Befestigung  
Sistema a la vista  
Наружная система



**SISTEMA A SCOMPARSA**  
Hidden anchor system  
Système non apparent  
Unsichtbare Befestigung  
Sistema oculto  
Скрытая система



**SISTEMA INCOLLATO**  
Glued anchor system  
Système collé  
Befestigung durch Klebung  
Sistema encolado  
Наклеиваемая система



### MOUNTING FIXTURES

Emilgroup ventilated facades are designed to cover all the various demands of engineers, architects and designers in terms of appearance, function and structure. This is achieved with aid of three specific anchor systems, allowing the realisation of different types of solutions.

- Visible anchor system
- Hidden anchor system
- Glued anchor system

### LES ANCRAGES

Les façades ventilées Emilgroup sont conçues pour répondre aux exigences les plus disparates des concepteurs, architectes et designers en matière d'esthétique, de fonctionnalité et de structure. Trois systèmes d'ancrage ont été mis au point pour pouvoir se plier à tous les critères du projet.

- Système apparent
- Système non apparent
- Système collé

### BEFESTIGUNGEN

Die vorgehängten hinterlüfteten Fassaden der Emilgroup sind für die verschiedensten Stil-, Funktions- und Tragwerkanforderungen von Planern, Architekten und Designern konzipiert. Hierzu wurden drei Befestigungssysteme für unterschiedliche Lösungen entwickelt.

- Sichtbare Befestigung
- Unsichtbare Befestigung
- Befestigung durch Klebung

### ANCLAJES

Las fachadas ventiladas propuestas por Emilgroup están pensadas para satisfacer las más diversas exigencias estilísticas, funcionales y estructurales expresadas por proyectistas, arquitectos y diseñadores. Para alcanzar este objetivo se han concebido tres sistemas de anclaje, adecuados para la realización de varios tipos de soluciones.

- Sistema a la vista
- Sistema oculto
- Sistema encolado

### КРЕПЛЕНИЯ

Предлагаемые Emilgroup вентилируемые фасады разработаны для удовлетворения самых разнообразных стилистических, функциональных и структурных потребностей, выдвигаемых проектировщиками, архитекторами и дизайнерами. Для этого были разработаны три специальные системы крепления, пригодные для реализации решений разного типа.

- Наружная система
- Скрытая система
- Наклеиваемая система

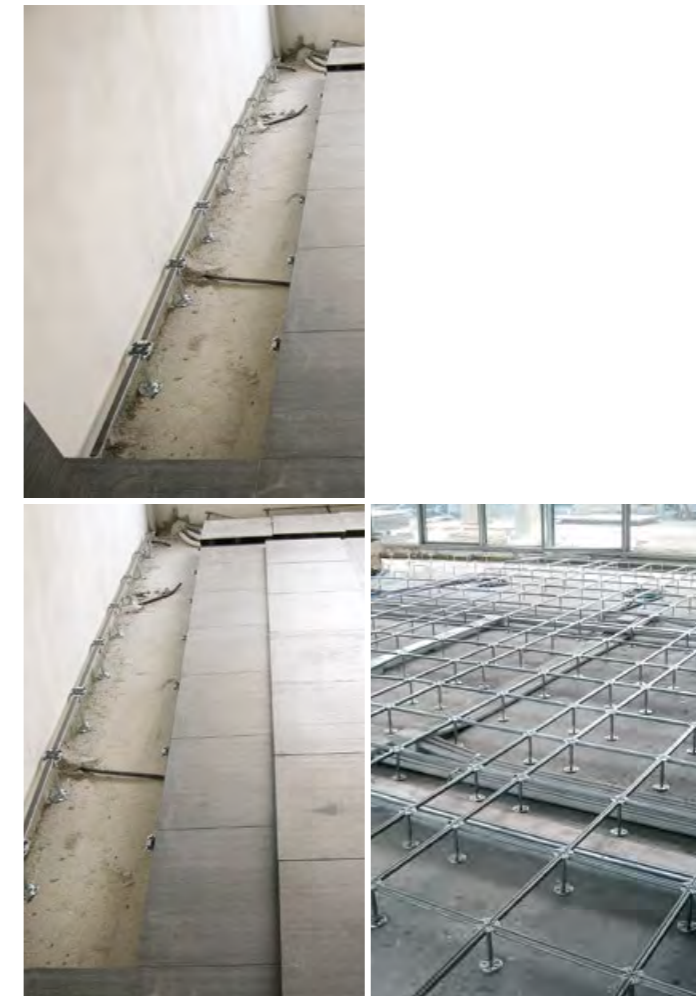


# PAVIMENTI SOPRAELEVATI



## PAVIMENTI SOPRAELEVATI INTERNI

Il pavimento sopraelevato è nato per conciliare due caratteristiche degli edifici che, con le soluzioni fin qui utilizzate, sono in contraddizione fra di loro: quella dell'immutabilità delle strutture murarie e, di contro, la flessibilità ed intercambiabilità che dovrebbero avere i vari impianti, problema molto sentito soprattutto in uffici, banche, centri di calcolo etc. L'aggiunta imprevista o lo spostamento di un posto di lavoro, lo spostamento di un punto luce o di un telefono creava una serie di problemi che si risolvevano con una serie di disagi e costi abbastanza elevati. Il pavimento sopraelevato risolve definitivamente qualsiasi problema di spostamenti, manutenzioni e aggiunte senza creare problemi, riducendo drasticamente i tempi di intervento, diventando così in breve tempo più economico rispetto ad un pavimento tradizionale.



### INDOOR CAVITY FLOORS

Cavity floors resolve two requirements of buildings which are otherwise mutually exclusive: unchangeable building structures and, on the other hand, flexibility and interchangeability of plant - an essential requirement particularly in offices, banks, data centres, etc. Unexpectedly adding or removing a work station, moving a power socket or phone connection can create problems which are troublesome and costly to solve. Cavity floors solve problems of maintenance, movement and adding/removing infrastructure once and for all, and are thus soon more cost effective than conventional flooring solutions.

### PLANCHERS SURÉLEVÉS INTÉRIEURS

Le plancher surélevé sert à concilier deux caractéristiques du bâtiment que les solutions actuelles continuent à placer en antagonisme : d'une part l'immuabilité de la grosse maçonnerie, de l'autre la flexibilité et l'interchangeabilité que devraient avoir les différents équipements. Il s'agit là d'un problème très fréquent, notamment dans les bureaux, les banques, les centres de traitement de données etc. L'ajout soudain ou le déplacement d'un poste de travail, le déplacement d'un luminaire ou d'un téléphone posaient toute une série de problèmes qui entraînaient beaucoup d'inconvénients et des frais significatifs. Le plancher surélevé apporte une solution définitive à tous les problèmes de déplacement, de maintenance et d'ajout en abrégant énormément les délais d'intervention et en devenant ainsi, en peu de temps, plus économique qu'un plancher traditionnel.

### DOPPELBÖDEN FÜR INNENRÄUME

Mit Doppelböden gelingt es, bestimmte Eigenschaften zu vereinen, die in technischer Hinsicht bisher gegensätzlich waren: einerseits die Unveränderlichkeit von Mauerwerk und andererseits die bei den verschiedenen technischen Anlagen erforderliche Flexibilität und Austauschbarkeit. Dieses Problem stellte sich vor allem in Büros, Banken, Rechenzentren usw., wo das Hinzufügen oder Verlegen eines Arbeitsplatzes, das Versetzen einer Lampe oder eines Telefons häufig mit großem Aufwand und relativ hohen Kosten verbunden war. Ein Doppelboden erlaubt problemloses Versetzen, Hinzufügen und Instandhalten und reduziert erheblich den dafür erforderlichen zeitlichen Aufwand. Deshalb erweist sich ein solches System im Vergleich zu einem herkömmlichen Bodenbelag innerhalb kurzer Zeit als wesentlich wirtschaftlicher.

### PAVIMENTOS SOBREELEVADOS INTERIORES

El pavimento sobreelevado nació para compatibilizar dos características de los edificios que, con las soluciones aplicadas hasta ahora, estaban en contradicción: por una parte la inmutabilidad de las estructuras de las paredes y por la otra la flexibilidad y la versatilidad que deberían tener las varias instalaciones, problema muy frecuente en oficinas, bancos, centros de cálculo, etc. La añadidura imprevista o el desplazamiento de un lugar de trabajo, así como el desplazamiento de un punto de luz o de un teléfono creaban problemas que se resolvían con una serie de incomodidades considerables y con costes bastante altos. El pavimento sobreelevado soluciona definitivamente toda dificultad relacionada con desplazamientos, intervenciones de mantenimiento y añadidura de puestos de trabajo sin crear problemas y reduciendo drásticamente la duración de la intervención. Como consecuencia de todo ello, el pavimento sobreelevado en poco tiempo acaba por resultar más económico que el suelo tradicional.

### ФАЛЬШПОЛЫ ДЛЯ ПОМЕЩЕНИЙ

Фальшпол появился на свет для удовлетворения двух характеристик зданий, которые при использовании традиционных решений противоречат друг другу: неизменность конструкций здания, с одной стороны, а с другой - гибкость и взаимозаменяемость, которыми должны обладать различные системы, что очень важно, в особенности в офисах, банках, вычислительных центрах и т.д. Непредусмотренное расширение и перенос рабочего места, перенос светильника или же телефона создавал ряд проблем, которые приводили к различным неудобствам и довольно высоким затратам. Фальшпол окончательно решает любую проблему, связанную с переносом, обслуживанием и расширением, не вызывая неудобств, резко снижая время на выполнение работ, в кратчайшие сроки становясь более экономичным, чем традиционный пол.



## PANNELLI PER PAVIMENTI SOPRAELEVATI

Tecnicamente, il pavimento sopraelevato è formato da pannelli, di dimensione 60x60, bordati e fugati, che poggiano su una struttura di acciaio ad altezza variabile, la quale forma una sorta di "spazio tecnico nascosto", sempre disponibile, nel quale alloggiare impianti elettrici, tubature, cavi telefonici, aria condizionata, riscaldamento e qualsiasi altro servizio.

Ogni pannello è semplicemente appoggiato, per cui il pavimento è ispezionabile in qualsiasi punto sollevando semplicemente i pannelli. I collegamenti degli impianti con i locali sono realizzati mediante fori e relative torrette, griglie per il passaggio di aria. Si possono realizzare gradini singoli o multipli, rampe, battute di tamponamento. L'altezza minima del pavimento finito, rispetto al piano di appoggio, è di 7/8 centimetri circa, per cui la soluzione del pavimento sopraelevato è solitamente praticabile anche nel caso di sovrapposizione su pavimentazioni esistenti.

### PANNELLI PER PAVIMENTI SOPRAELEVATI

Technically, cavity floors are formed of 60x60 grouted and bordered panels resting on a variable height steel frame, which forms a concealed technical space, always available for housing electrical systems, tubing, phone cables, air conditioning and heating equipment and any other type of service. Each panel is simply resting on the frame, and can be lifted up at any time to inspect the underlying cavity at any point. The connections of the plant with the rooms is via holes, terminals, and air grilles. Single and multiple steps can be built, as can ramps and stoppers. The minimum height of the finished floor over the supporting surface is around 7/8 centimetres, so that the cavity floor solution is perfectly practical even if installed over existing flooring.

### PANNEAUX POUR PLANCHERS SURÉLEVÉS

Au point de vue technique, le plancher surélevé se compose de panneaux 60x60 cm avec bords et joints, posés sur une structure en acier de hauteur variable qui, à son tour, forme une sorte de « vide technique caché », toujours disponible, dans lequel dissimuler le matériel électrique, les canalisations, les câbles de téléphone, la climatisation, le chauffage et tout autre équipement. Déposé tout simplement sur la structure, chaque panneau se retire facilement pour que le plancher soit contrôlable à n'importe quel endroit. Les connexions entre l'équipement sous-jacent et les locaux se font par des boîtes de sol et passe-câbles, et par les grilles d'aération. Il est possible de réaliser des marches simples ou multiples, des rampes, des jouées d'arrêt. La hauteur du plancher fini, par rapport à la surface d'appui, est d'environ 7/8 centimètres. Le plancher surélevé est, par conséquent, également une solution parfaitement adaptée en cas de superposition sur planchers existants.

### PLATTEN FÜR DOPPELBÖDEN

Technisch gesehen besteht ein Doppelboden aus Platten in der Größe 60x60 cm mit Rand und Fuge, die auf einer Stahltragstruktur in unterschiedlicher Höhe aufliegen. Dadurch entsteht ein jederzeit zugänglicher „Technikraum“, in dem elektrische Anlagen, Rohrleitungen, Telefonkabel, Klimaanlage- und Heizungselemente und jegliche sonstigen technischen Anlagen untergebracht werden können. Jede Platte ist nur aufgelegt. Der Bodenbelag ist daher leicht an jedem Punkt inspektionierbar, denn die Platten können einfach angehoben werden. Die Anlagenanschlüsse in den Räumen erfolgen mithilfe von Bohrlochern und entsprechenden Stützlagern und es werden Lüftungsgitter vorgesehen. Es besteht die Möglichkeit zur Herstellung einzelner oder mehrerer Treppenplatten, Rampen und Raumabschlüssen. Die Mindesthöhe für den fertigen Bodenbelag beträgt in Bezug auf die Auflagefläche ca. 7-8 cm. Deshalb kann ein Doppelboden in der Regel auch auf bereits vorhandenen Bodenbelägen montiert werden.

### PANELES PARA PAVIMENTOS SOBREELEVADOS

Técnicamente, el pavimento sobreelevado está formado por paneles de 60 x 60 cm, dotados de bordes y juntas, que se apoyan sobre una estructura de acero de altura variable, para configurar una especie de "espacio técnico oculto", siempre disponible, en el que alojar instalaciones eléctricas, tuberías, cables telefónicos, conductos de aire acondicionado, calefacción y cualquier otro servicio. Los paneles se colocan dejándolos apoyados, por lo que el pavimento se puede inspeccionar en cualquier punto simplemente levantando la placa o las placas correspondientes. Los sistemas de agua, luz, gas, etc. se conectan con los locales mediante orificios y torretas, así como a través de rejillas para el paso del aire. Se pueden crear escalones sencillos o múltiples, rampas y paneles de cierre. La altura mínima del pavimento terminado, con respecto a la superficie de apoyo, es de unos siete u ocho centímetros, por lo que la solución del pavimento sobreelevado resulta factible casi siempre, incluso en los casos en los que se tenga que superponer a pavimentaciones ya existentes.

### ПАНЕЛИ ДЛЯ ФАЛЬШПОЛОВ

С технической точки зрения фальшпол состоит из панелей размером 60x60 см с окантовкой и заделкой швов, которые держатся на стальной конструкции с изменяющейся высотой, образующей своего рода скрытое и всегда доступное технологическое пространство, в котором располагаются электрические системы, трубы, телефонные кабели, система кондиционирования, отопления и любые другие инженерные системы. Каждая панель просто уложена, поэтому, пол можно осматривать в любой точке, для чего нужно всего лишь поднять панели. Выводы систем в помещения осуществляются через отверстия и соответствующие возвышения или решетки для прохода воздуха. Можно изготавливать одиночные ступени или же лестницы, пандусы, закрывающие элементы. Минимальная высота готового пола по сравнению с опорной поверхностью составляет около 7-8 сантиметров, поэтому, настил фальшполов, как правило, может осуществляться также и при наличии старого пола.



### MATERIALE CERAMICO

Ceramic material  
Matériau céramique  
Keramikbelag  
Material cerámico  
Керамический материал

### STRATO LEGANTE

Binding layer  
Couche liante  
Bindeschicht  
Capa adhesiva  
Связующий слой

### PANNELLO PORTANTE

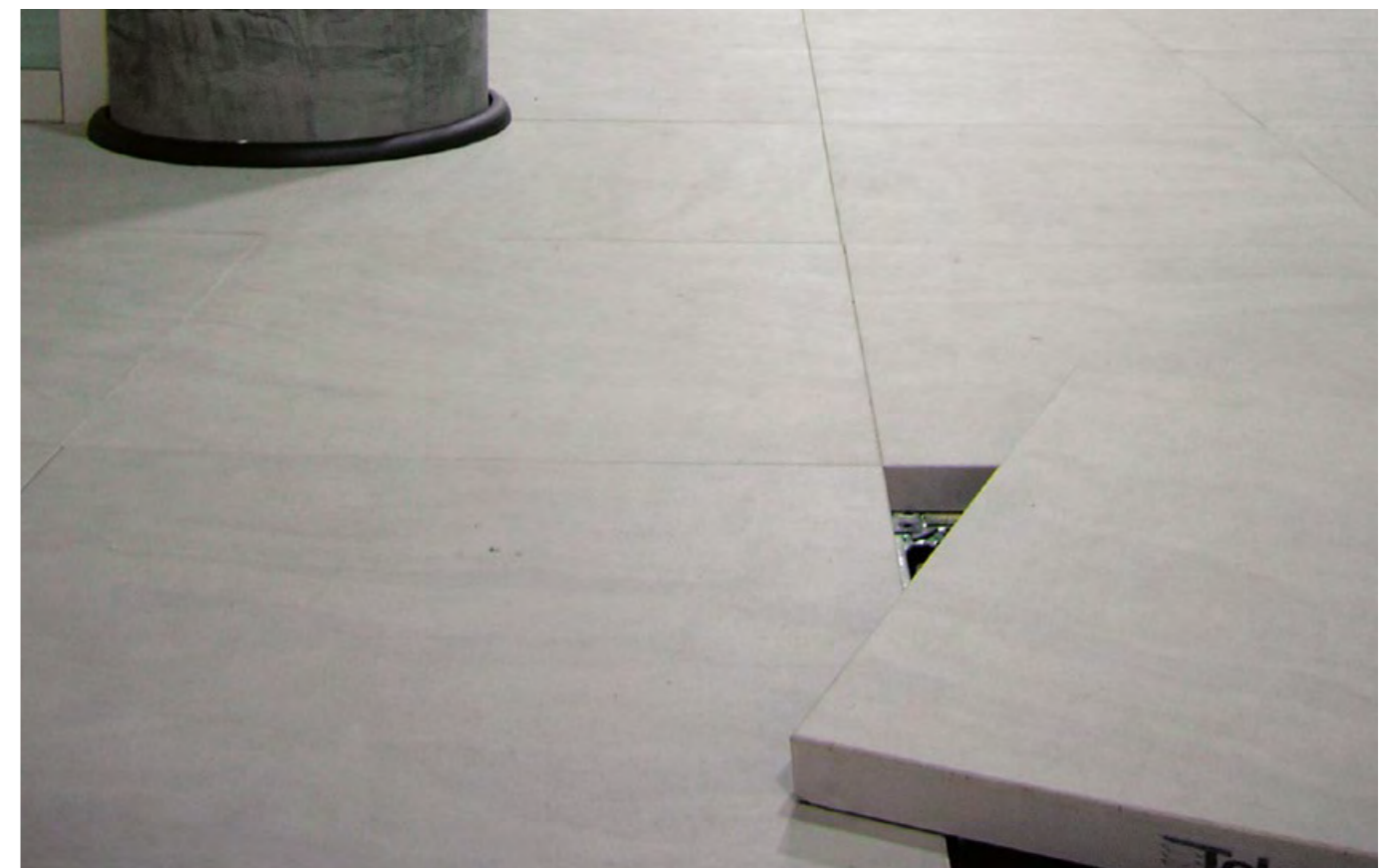
Bearing panel  
Panneau porteur  
Trägerplatte  
Panel de sostén  
Несущая панель

### BARRIERA ANTIVAPORE

(foglio di alluminio)  
Vapour barrier (aluminium sheet)  
Pare-vapeur (feuille d'aluminium)  
Wasserdampfbarriere (aluminiumfolie)  
Barrera antivapor (hoja de aluminio)  
Парозащитный барьер (алюминиевый лист)

### STRUTTURA DI SOSTEGNO IN ACCIAIO

Steel frame  
Structure de support en acier  
Stützkonstruktion aus stahl  
Estructura de sostén de acero  
Стальная опорная конструкция.



## STRUTTURA PORTANTE

La struttura portante è costituita da piedini di altezza variabile da 3/4 cm ad oltre 1 metro. La parte superiore è formata da 4 oppure 8 razze alle quali incastrare e bloccare i traversi, sempre di acciaio, che servono per meglio appoggiare i pannelli, inoltre danno la misura precisa per il distanziamento dei piedini. Esistono varie sezioni dei traversi, inoltre è possibile, per aumentare la resistenza ai carichi del pavimento, inserire anche ulteriori traversi diagonali. La parte superiore dei piedini e dei traversi è bordata con gomma antistatica, avente la funzione di assorbire gli scricchiolii e le vibrazioni.



### BEARING FRAME

The frame is composed of feet which can be adjusted from 3/4 cm to over 1 metre. The upper section is composed of 4 or 8 spokes which lock into the steel beams which in turn support the panels and precisely space the feet. There are a variety of beam sections, and diagonal beams can be added to increase the floor's load bearing capacity. The top of the feet and beams is bordered with anti-static rubber, which absorbs creaks and vibrations.

### STRUCTURE PORTEUSE

La structure porteuse se compose de plots de hauteur variable, de 3/4 cm à plus de 1 mètre. La partie supérieure compte 4 ou 8 crans dans lesquels encastrer et bloquer les traverses, en acier également, qui servent à optimiser l'appui des panneaux, ainsi qu'à définir précisément l'espacement entre les plots. Il existe plusieurs types de traverses. Pour augmenter la résistance à la charge du plancher, des traverses diagonales peuvent aussi être ajoutées. La partie supérieure des plots et des traverses présente un bord en caoutchouc antistatique pour absorber les craquements et les vibrations.

### TRAGKONSTRUKTION

Die Tragkonstruktion besteht aus Bodenstützen mit verstellbarer Höhe von 3/4 cm bis über 1 m. Der obere Bereich besteht aus 4 oder 8 Speichen, an denen die ebenfalls aus Stahl bestehenden Querträger fixiert werden. Auf die Querträger werden die Platten aufgelegt; sie geben zudem den Abstand für die Bodenstützen vor. Die Querträger sind mit unterschiedlichen Querschnitten erhältlich. Die Belastbarkeit des Bodenbelags kann durch Einsetzen weiterer, diagonaler Querträger zusätzlich erhöht werden. Der obere Bereich der Bodenstützen und Querträger hat einen Rand aus antistatischem Gummi, der zur Schall- und Vibrationsdämmung dient.

### ESTRUCTURA DE SOSTÉN

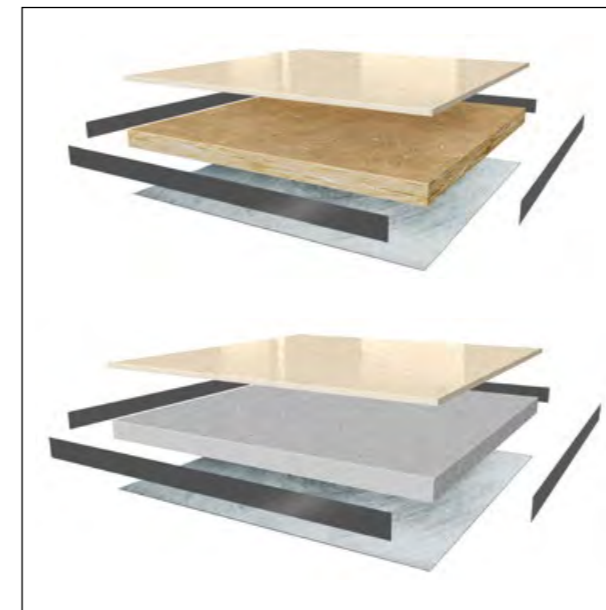
La estructura de sostén está constituida por unos pies con una altura variable de tres o cuatro centímetros a más de un metro. La parte superior está formada por cuatro u ocho radios a los que encajar y fijar los travesaños, también de acero, que ayudan a formar una base sobre la que apoyar los paneles; además, brindan la medida exacta para el distanciamiento de los pies. Existen varias secciones de travesaños; además se puede aumentar la resistencia del pavimento a las cargas agregando más travesaños diagonales. La parte superior de los pies y de los travesaños está revestida a lo largo de los bordes con goma antiestática, que tiene la función de amortiguar y reducir rechinchamientos y vibraciones.

### НЕСУЩАЯ КОНСТРУКЦИЯ

Несущая конструкция состоит из ножек высотой от 3-4 см до более 1 метра. Верхняя часть состоит из 4 или из 8 спиц, к которым крепятся и блокируются поперечины, также выполненные из стали, необходимые для лучшей укладки панелей. Кроме того, они задают точный размер для установки ножек. Поперечины могут иметь разное сечение, кроме того, для повышения выдерживаемой полом нагрузки можно установить дополнительные диагональные поперечины. Верхняя часть ножек и поперечин окантована антистатической резиной, задачей которой является устранение скрипа и вибрации.

## PANNELLO PORTANTE

Il pannello portante è formato da una anima centrale di 3-4 cm che può essere di legno truciolare ad alta o altissima densità, oppure inerti e resine, che determina le caratteristiche di resistenza (ai carichi ed al fuoco) del pavimento. Tutti i tipi di pannello vengono bordati inferiormente con un foglio di alluminio che protegge dall'umidità e vengono bordati perimetralmente in gomma. Il materiale ceramico di finitura viene incollato, fugato e bordato intorno al pannello con resine poliuretaniche. Si possono utilizzare tutti i grandi formati (lo standard prevede la misura di 60 cm).



### BEARING PANEL

The bearing panel is composed of core of 3-4 cm which can be made of high or very high density wood chipping, or aggregate and resin, and which determines the panel's mechanical strength and resistance to fire. All types of panels are bordered underneath with an aluminium sheet which protects against humidity and are bordered around their edges with rubber. The finishing ceramic layer is glued, grouted and bordered around the panel with polyurethane resin. All large formats are available (the standard one being 60 cm).

### PANNEAU PORTEUR

Le panneau porteur se compose d'une âme centrale de 3-4 cm qui peut être en particules de bois à haute ou à très haute densité, ou en matériaux inertes et résines. Celle-ci détermine les caractéristiques de résistance (à la charge et au feu) du plancher. Quel qu'en soit le type, les panneaux comportent, dans le bas, un bord en feuille d'aluminium pour la protection contre l'humidité et, autour, un bord en caoutchouc. La matière céramique de finition est collée sur le panneau, jointoyée et entourée de résines polyuréthanes. Tous les grands formats peuvent être utilisés (mesure standard 60 cm).

### TRÄGERPLATTE

Die Trägerplatte besteht aus einer 3-4 cm starken Spanplatte mit hoher oder sehr hoher Dichte oder aus Inertmaterial und Harz, welche die jeweiligen Festigkeitseigenschaften (Tragfähigkeit und Brandfestigkeit) des Bodenbelags bestimmt. Alle Trägerplattenarten werden an der Unterseite mit Aluminiumfolie versehen, die vor Feuchtigkeit schützt, und erhält eine Gummiumrandung an der Außenkante. Der Oberbelag aus Keramik wird an der Trägerplatte mit Polyurethanharzen verklebt, verfugt und mit einem Rand versehen. Sämtliche Großformate sind verwendbar (das Standardmaß sind 60 cm).

### PANEL DE SOSTÉN

El panel de sostén está formado por un alma central de tres o cuatro centímetros, y es de conglomerado de alta o muy alta densidad o bien de materiales inertes y resinas, que determinan las características de resistencia (a las cargas y al fuego) del pavimento. Todos los tipos de panel presentan bordes revestidos con hoja de aluminio en su parte inferior, para protegerlos de la humedad, y con goma en su perímetro. El material cerámico de acabado es encolado, dotado de juntas y revestido a lo largo de su borde, alrededor de todo el panel, con resinas poliuretánicas. Se pueden utilizar todos los formatos grandes (el formato estándar mide 60 cm).

### НЕСУЩАЯ ПАНЕЛЬ

Несущая панель состоит из сердечника толщиной 3-4 см, который может быть выполнен из ДСП высокой или очень высокой плотности, или же из наполнителей и смол, что определяют характеристики стойкости пола (к нагрузкам и огню). Панели всех типов покрываются снизу алюминиевой фольгой, которая защищает от влаги, а по периметру они окантовываются резиной. Отделочный керамический материал наклеивается, заделывается и герметизируется по периметру панели полиуретановой смолой. Можно использовать все большие форматы (стандартный размер - 60 см).

## PAVIMENTI SOPRAELEVATI ESTERNI

Utilizzando lo spessore 20mm delle superfici Emilgroup, è possibile realizzare pavimentazioni sopraelevate in qualsiasi contesto di progettazione outdoor, operando in maniera semplice, veloce e sicura sulle strutture preesistenti, senza la necessità di effettuare interventi edilizi particolarmente onerosi. Essendo basate su sistemi modulari e regolabili, tali applicazioni permettono di realizzare pavimenti uniformi e stilisticamente ricercati che portano in dote numerosi vantaggi tecnici e logistici. Tra i principali:

- l'eliminazione dei problemi di umidità, infiltrazione di acqua e difficoltà di deflusso
- un migliore isolamento termico e acustico
- una elevata resistenza ai carichi e alle sollecitazioni
- una riduzione del peso della pavimentazione sulla struttura di appoggio
- un'ottima capacità di assorbimento delle dilatazioni e dei movimenti strutturali
- la creazione di un vano tecnico tra le superfici calpestabili e la struttura sottostante, per l'alloggiamento di cavi, tubi e altri tipi di impianti nascosti alla vista, ma al contempo facilmente ispezionabili ed eventualmente riparabili
- l'utilizzo di materiali completamente riusabili e riciclabili, nel massimo rispetto dei principi di circolarità e sostenibilità ambientale.



### OUTDOOR CAVITY FLOORS

Emilgroup surfaces in the 20 mm thickness are the quick, easy, safe way of constructing raised pavings on top of existing surfaces in any outdoor location, with no need for particularly expensive building works. Since they are based on modular, adjustable systems, these applications can create uniform pavings of immaculate appearance, with a large number of technical and logistical benefits. Chief amongst them:

- elimination of damp, water infiltration and drainage problems
- improved heat insulation and soundproofing
- excellent resistance to loads and stresses
- reduction in paving weight to be borne by supporting structure
- excellent capability for absorbing expansion/contraction and structural settlement
- the creation of a technical cavity between the top surface and the underlying structure, to accommodate wiring, pipes and any other systems in a concealed position which is still easily accessible for inspection and any repairs
- the use of completely reusable, recyclable materials, in full compliance with principles of circularity and environmental sustainability.

### PLANCHERS SURÉLEVÉS EXTÉRIEUR

Bei Verwendung der 20 mm d'epaisseur, il est possible de réaliser des planchers surélevés dans tous les contextes extérieurs en intervenant de manière simple, rapide et sûre, sur les structures existantes, sans travaux particulièrement onéreux. Basées sur des systèmes modulaires et réglables, ces applications forment des revêtements de sol uniformes et stylistiquement sophistiqués qui comportent d'innombrables avantages techniques et logistiques, dont entre autres :

- suppression des problèmes d'humidité, d'infiltration et d'écoulement des eaux ;
- optimisation du calorifugeage et de l'insonorisation ;
- très grande résistance aux charges et contraintes ;
- diminution du poids du revêtement de sol sur le support ;
- excellente capacité d'absorption des dilatations et des mouvements structurels ;
- création d'un vide technique entre les surfaces de piétement et la structure sous-jacente pour y dissimuler les câbles, tuyaux et autres équipements qui restent, néanmoins, facilement contrôlables et, le cas échéant, réparables ;
- utilisation de matériels totalement réutilisables et recyclables selon les principes de l'économie circulaire et du développement durable.

### DOPPELBÖDEN FÜR AUSSENBEREICH

Bei Verwendung der 20 mm starken Oberflächen von Emilgroup können in jeder Umgebung Doppelböden für Projekte im Außenbereich hergestellt werden. Die Arbeiten dazu sind einfach, schnell und sicher und erfolgen auf den bereits bestehenden Strukturen, ohne dass besonders aufwendige Bauarbeiten erforderlich sind. Da es sich um modulare und verstellbare Systeme handelt, können damit einheitliche und stilistisch edle Fußböden hergestellt werden, die zahlreiche technische und logistische Vorteile zu bieten haben. Die wichtigsten Vorteile:

- keine Probleme mit Feuchtigkeit, eindringendem Wasser oder Staunässe
- verbesserte Wärme- und Schalldämmung
- hohe Widerstandsfähigkeit gegen Lasten und Belastungen eduziertes Gewicht des Fußbodens auf der Auflagefläche
- hervorragende Absorbierung von Ausdehnung und strukturellen Bewegungen
- Schaffung eines technischen Raums zwischen der Trittläche und der darunterliegenden Struktur, in dem Kabel, Schläuche und andere Anlagen untergebracht werden können, die nicht zu sehen, aber leicht zu kontrollieren und ggf. zu reparieren sein sollen
- Einsatz von vollständig wieder verwendbarem und recycelbarem Material in Einhaltung des Kreislauf- und Nachhaltigkeitsprinzips.

### PAVIMENTOS SOBREELEVADOS PARA EXTERIORES

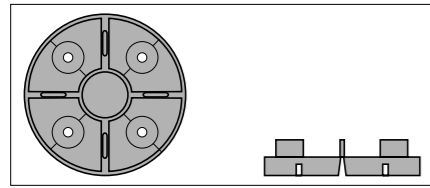
Gracias al grosor de 20 mm de las superficies de Emilgroup se pueden llevar a cabo pavimentaciones sobre elevadas en cualquier contexto proyectivo al aire libre, actuando de manera sencilla, rápida y segura sobre las estructuras ya existentes, sin tener que efectuar obras particularmente costosas. Al estar basadas en sistemas modulares y regulables, tales aplicaciones permiten disponer pavimentos uniformes y estéticamente sofisticados que conllevan numerosas ventajas técnicas y logísticas, entre las que cabe destacar:

- la eliminación de todo problema de humedad, filtraciones de agua y dificultades de desagüe;
- un mejor aislamiento térmico y acústico;
- una elevada resistencia a las cargas y sollicitaciones;
- una reducción del peso de la pavimentación sobre la estructura en la que se coloca;
- una excelente capacidad de absorción de las dilataciones y los movimientos estructurales;
- la creación de un hueco técnico entre las superficies transitables y la estructura subyacente para el alojamiento de cables, tubos y demás instalaciones ocultas a la vista, pero al mismo tiempo fácilmente inspeccionables y reparables, si resulta necesario;
- el empleo de materiales completamente reutilizables y reciclables, respetando al máximo los principios de circularidad y sostenibilidad medioambiental.

### ФАЛЬШПОЛЫ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРОВ

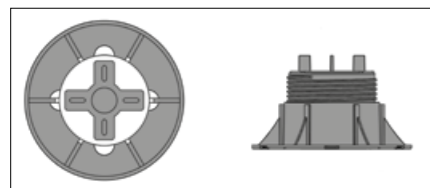
Благодаря материалам Emilgroup толщиной 20 мм можно изготавливать фальшполы в любых условиях проектирования наружных пространств, выполняя работы просто, быстро и безопасно на уже существующих конструкциях, без необходимости выполнения достаточно затратных строительных работ. Основываясь на модульных и регулируемых системах, эти применения позволяют настелить однородные полы в изысканном стиле, обладающие многочисленными техническими и логистическими преимуществами. Основными из них являются:

- устранение проблем, связанных с влажностью, просачиванием воды и сложностями ее отвода
- лучшая тепловая и звуковая изоляция
- высокая стойкость к нагрузкам и воздействию
- снижение веса пола, лежащего на опорной конструкции
- отличная способность поглощать расширения и структурные подвижки
- создание технологического пространства между поверхностью для хождения и находящейся под ней конструкцией для прокладки кабелей, труб и других типов скрытых систем, но при возможности их быстрого осмотра и ремонта в случае необходимости.
- применение материалов, подлежащих полному повторному использованию, максимально соблюдая принципы обращения и экологической рациональности.



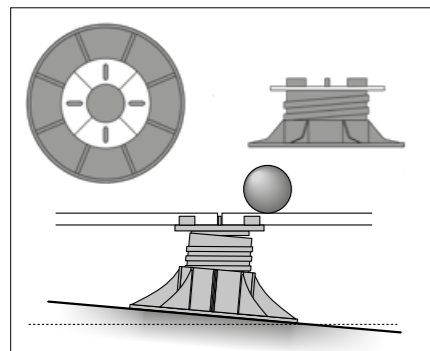
**SUPPORTI FISSI**

Fixed pedestals  
Plots fixes  
Feststehende Bodenstützen  
Fijos  
Фиксированные опоры



**SUPPORTI REGOLABILI IN ALTEZZA**

Adjustable-height pedestals  
Plots réglables en hauteur  
Höhenverstellbare Bodenstützen  
De altura graduable  
Опоры с регулировкой по высоте



**SUPPORTI REGOLABILI IN ALTEZZA AUTOLIVELLANTI**

Self-levelling adjustable-height pedestals  
Plots autonivelants réglables en hauteur  
Höhenverstellbare Selbstnivellierende Bodenstützen  
De altura graduable autonivelantes  
Самовыравнивающиеся опоры с регулировкой по высоте

# I SUPPORTI

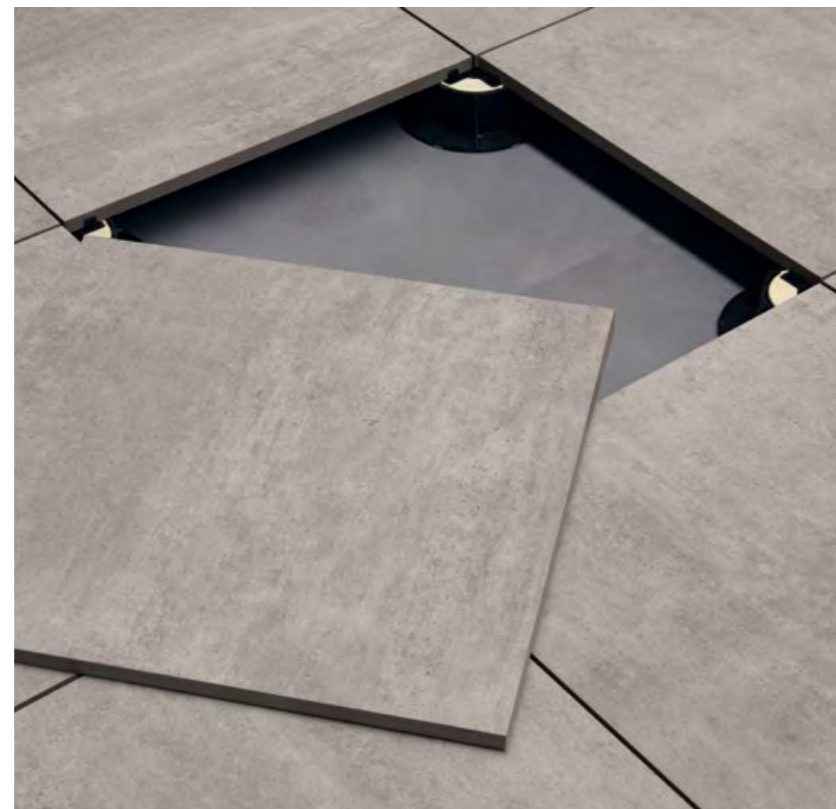
I supporti hanno una funzione di sostegno e possiedono un'elevata resistenza meccanica.

Sono realizzati prevalentemente in materiale riciclabile e riciclato, resistono a soluzioni acide e basiche, agli agenti atmosferici ed a temperature da -30° a +120°.

I supporti per esterno sono concepiti per essere regolabili in altezza e prevedono accessori che consentono la correzione di pendenza fino ad un massimo del 5%.

I supporti si distinguono nelle seguenti tipologie:

- SUPPORTI FISSI
- SUPPORTI REGOLABILI IN ALTEZZA
- SUPPORTI REGOLABILI IN ALTEZZA AUTOLIVELLANTI



**THE PEDESTALS**

The pedestals support the paving and have excellent mechanical strength. They are mainly made from recyclable and recycled material and withstand acid and base solutions, weather and temperatures from -30° to +120°.

Outdoor pedestals are designed to be height-adjustable and have accessories which allow correction of the gradient up to a maximum of 5%.

The pedestals are divided into the following types:

- Fixed pedestals
- Adjustable-height pedestals
- Self-levelling adjustable-height pedestals

**LES PLOTS**

Les plots servent à soutenir et possèdent une très grande résistance mécanique. Ils sont fabriqués principalement en matière recyclable et recyclée, résistent aux acides et bases, aux agents atmosphériques et à des températures de -30° à +120° °C. Les plots pour extérieur sont réglables en hauteur et ils s'accompagnent d'accessoires permettant la correction d'inclinaison jusqu'à un maximum de 5 %.

Il existe les types de plots ci-après :

- Plots fixes
- Plots réglables en hauteur
- Plots autonivelants réglables en hauteur

**BODENSTÜTZEN**

Die Bodenstützen dienen als Träger und besitzen hohe mechanische Festigkeit.

Sie sind hauptsächlich aus recyclingfähigen Werkstoffen und Recyclingmaterialien hergestellt, säure- und laugenbeständig, witterungsbeständig und resistent gegenüber Temperaturen von -30° bis +120°.

Die Bodenstützen für Außenbereiche sind höhenverstellbar und sehen Zubehör vor, mit dem die Neigung bis zu maximal 5 % verstellt werden kann. Folgende Arten von Bodenstützen sind erhältlich:

- Feststehende Bodenstützen
- Höhenverstellbare Bodenstützen
- Höhenverstellbare Selbstnivellierende Bodenstützen

**SOPORTES**

Los soportes tienen una función de sostén y poseen una elevada resistencia mecánica. Están constituidos sobre todo por material reciclable y reciclado, son resistentes a ácidos y bases, a los agentes atmosféricos y a temperaturas de -30 a +120 °C. Los soportes para exterior están concebidos para que se pueda graduar su altura y prevén accesorios que permiten corregir pendientes hasta un máximo del 5%.

Existen soportes de los tipos siguientes:

- Fijos
- De altura graduable
- De altura graduable autonivelantes

**ОПОРЫ**

Опоры выполняют несущую функцию и обладают высокой механической прочностью.

Они состоят главным образом из переработанного материала, подлежащего дальнейшей переработке. Они выдерживают воздействие кислотных и щелочных растворов, атмосферное воздействие и температуру от -30° до +120°.

Опоры для наружных работ имеют возможность регулировки по высоте и предусматривают аксессуары, позволяющие корректировать высоту вплоть до 5% максимум.

Опоры могут быть следующих типов:

- Фиксированные опоры
- Опоры с регулировкой по высоте
- Самовыравнивающиеся опоры с регулировкой по высоте

# SVILUPPO DEI SUPPORTI

Tutti i prodotti Emilgroup con uno spessore di 20 mm sono adatti per essere installati su pavimenti sopraelevati per esterno. L'installazione deve essere eseguita con il numero adeguato di piedistalli in base alle dimensioni della piastrella (vedi tabella seguente).

NB: il numero di supporti al metro quadrato si intende relativo ad una superficie di medie dimensioni con sviluppo lineare ed è da ritenersi puramente indicativo. Per un corretto calcolo esecutivo, si consiglia di sottoporre il progetto al fornitore che provvederà a realizzare la distinta base d'acquisto.

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат | N° supporti per piastrella<br>No. pedestals per tile<br>Nbre de plots par dalle<br>Anz. Bodenstützen pro Platte<br>N° de soportes por placa<br>Кол. опор на плитку | N° supporti per mq<br>No. pedestals per SqM<br>Nbre de plots par m²<br>Anz. Bodenstützen pro qm<br>N° de soportes por m²<br>Кол. опор на кв.м. | Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат | N° supporti per piastrella<br>No. pedestals per tile<br>Nbre de plots par dalle<br>Anz. Bodenstützen pro Platte<br>N° de soportes por placa<br>Кол. опор на плитку | N° supporti per mq<br>No. pedestals per SqM<br>Nbre de plots par m²<br>Anz. Bodenstützen pro qm<br>N° de soportes por m²<br>Кол. опор на кв.м. |
|---|--|--|---|--|--|
| 60x60 cm<br>24"x24"<br>(nominal)                        | 4  | 2,78   | 50x100 cm<br>4"x48"<br>(nominal)                        | 6  | 4  |
| 80x80 cm<br>32"x32"<br>(nominal)                        | 5  | 6,25   | 40x120 cm<br>16"x48"<br>(nominal)                       | 6  | 4,17   |
| 45x90 cm<br>18"x36"<br>(nominal)                        | 6  | 4,94   | 60x120 cm<br>24"x48"<br>(nominal)                       | 6  | 2,78   |
| 60x90 cm<br>24"x36"<br>(nominal)                        | 6  | 3,70   | 120x120 cm<br>48"x48"<br>(nominal)                      | 9  | 2,78   |

**PEDESTAL LAYOUTS**

All Emilgroup products 20 mm thick are suitable for installation on outdoor raised paving systems. A number of pedestals appropriate to the size of the tiles must be used for installation (see table).

NB: the number of pedestals per square metre refers to a surface of average size and regular geometrical form, and is purely guideline. For correct calculation of the precise number, the design should be provided to your supplier, who will draw up the bill of materials to be purchased.

**CONCEPTION DES PLOTS**

Tous les produits Emilgroup de 20 mm d'épaisseur peuvent être posés en extérieur sur des planchers surélevés. Le nombre de plots doit être calculé en fonction des dimensions du carreau (voir tableau).

N.B. : le nombre de plots par mètre carré se rapporte à une surface de moyenne dimension avec développement linéaire. Ce nombre est donné à titre purement indicatif. Pour un bon calcul d'exécution, il est recommandé de transmettre le projet au fournisseur qui rédigera la nomenclature d'achat.

**AUSFÜHRUNG DER BODENSTÜTZEN**

Alle Emilgroup-Produkte in der Stärke 20 mm eignen sich für die Doppelbodenmontage in Außenbereichen. Die Installation muss mit einer für die gewählte Fliesengröße ausreichenden Anzahl von Bodenstützen ausgeführt werden (siehe Tabelle).

NB: the number of pedestals per square metre refers to a surface of average size and regular geometrical form, and is purely guideline. For correct calculation of the precise number, the design should be provided to your supplier, who will draw up the bill of materials to be purchased.

**DESARROLLO DE LOS SOPORTES**

Todos los productos de Emilgroup con un grosor de 20 mm son adecuados para su instalación sobre pavimentos sobre elevados para exterior. La instalación debe llevarse a cabo empleando el número oportuno de pies según las medidas de la placa (ver tabla).

NB: el número de soportes por metro cuadrado es meramente orientativo y debe considerarse con respecto a una superficie de tamaño medio y trazado regular. Para formular un correcto cálculo de ejecución, se aconseja mostrarle el proyecto al proveedor, que de este modo podrá presentar la lista de materiales que comprar.

**РАСЧЕТ ОПОР**

Вся продукция Emilgroup толщиной 20 мм пригодна для настила наружных фальшполов. Установка должна выполняться с использованием подходящего количества опор, в зависимости от размера плитки (см. таблицу ниже). Примечание: количество опор на квадратный метр приводится применительно к поверхности средних размеров с прямолинейными формами и должно считаться лишь только ориентировочным. Для правильного расчета необходимого количества рекомендуем показать проект поставщику, который составит закупочную калькуляцию.

**SEZIONE TECNICA**

TECHNICAL INFORMATION

SECTION TECHNIQUE

TECHNISCHE ANGABEN

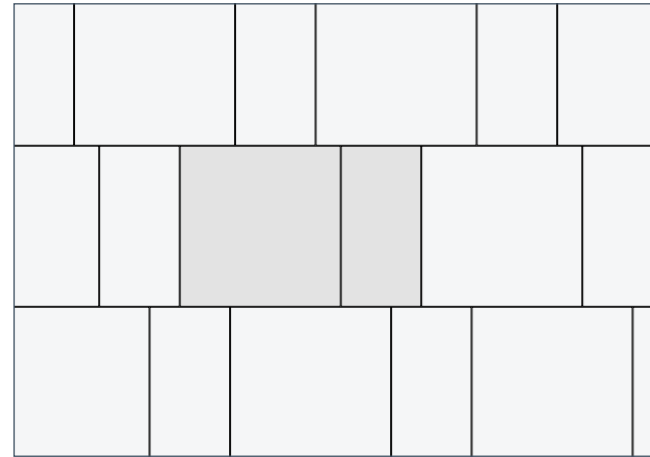
SECCION TÉCNICA

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

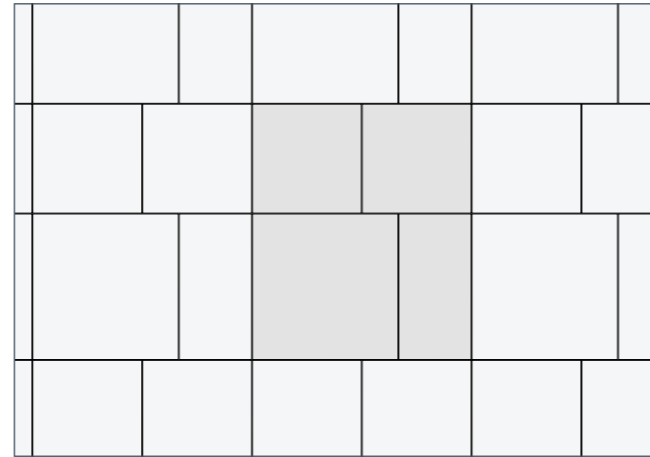
|   |            |
|---|------------|
| Proposte di posa<br>Installation suggestions   Croquis de pose   Verlegungsvorschläge<br>Sugerencias de composicion   Предложения по укладке  | <b>264</b> |
| <b>Pezzi speciali</b><br>Trims   Pieces speciales   Formteile<br>Piezas especiales   Специальные изделия  | <b>268</b> |
| <b>Posa</b><br>Laying   Pose   Verlegung   Composicion   Укладка  | <b>270</b> |
| <b>Caratteristiche tecniche generali secondo le norme</b><br>General technical specifications in compliance with standards<br>Caracteristiques techniques generales selon les normes<br>Allgemeine technische eigenschaften nach den normen<br>Caracteristicas tecnicas generales conformes con las normas<br>Общие технические характеристики по нормам  | <b>271</b> |
| <b>Certificazioni</b><br>Certifications   Certifications   Zertifizierungen   Certificaciones   Сертификаты   | <b>274</b> |
| <b>SLABS 6,5mm</b><br>Movimentazione imballi e lastre<br>Packaging and slabs handling<br>Manutention emballages et dalles<br>Verpackung und Platten Handhabung<br>Desplazamiento embalajes Y placas<br>Обработка упаковки и плит  | <b>280</b> |
| <b>Consigli di Manutenzione</b><br>Advice for Maintenance   Conseil d'entretien   Pflegehinweise<br>Consejos de mantenimiento   Инструкции по эксплуатации  | <b>286</b> |
| <b>Regole di manutenzione in caso di superfici in gres full lappato</b><br>Guidelines for caring for Full Lappato stoneware surfaces<br>Règles d'entretien pour surfaces en grès Full Lappato<br>Pflegehinweise für Oberflächen aus Feinsteinzeug in der Variante Full Lappato<br>Recomendaciones de mantenimiento en caso de superficies de gres Full Lappato<br>Правила по уходу за полированным керамогранитом | <b>294</b> |
| <b>Destinazioni d'uso</b><br>Intended uses   Domaines d'application   Zweckbestimmung<br>Usos previstos   Назначение  | <b>300</b> |
| <b>Il taglio delle piastrelle in gres porcellanato</b><br>Cutting porcelain stoneware tiles<br>La decoupe des carreaux en gres cerame<br>Schneiden von Feinsteinzeugfliesen<br>Corte de los azulejos de gres porcelánico<br>Резка керамогранитной плитки  | <b>301</b> |
| <b>Condizioni generali di vendita e garanzie</b><br>General conditions of sale for export and guarantees<br>Conditions generales de vente a l'exportation et de garantie<br>Allgemeine verkaufs - und garantiebedingungen<br>Condiciones generales de venta y garantias<br>Общие условия продажи и гарантии   | <b>304</b> |

## PROPOSTE DI POSA

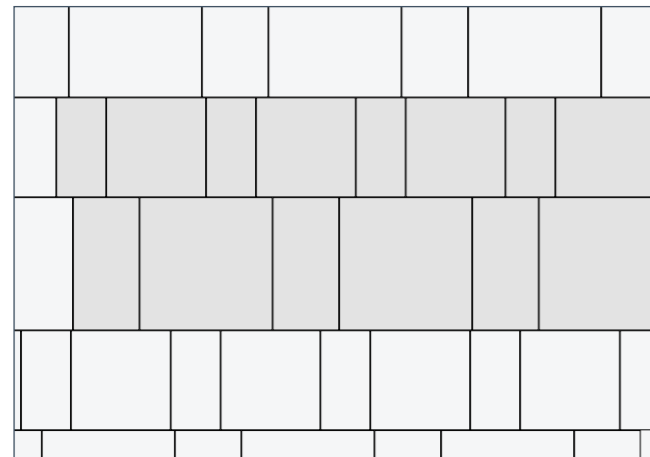
Installation suggestions | Croquis de pose | Verlegungsvorschläge | Sugerencias de composicion | Предложения по укладке



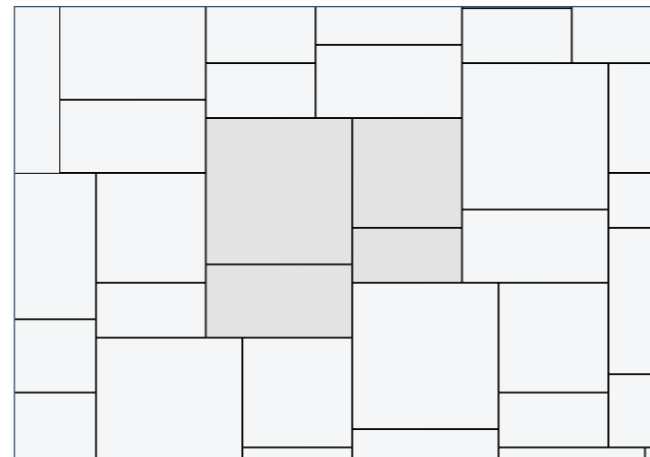
|           |              |       |           |              |       |
|-----------|--------------|-------|-----------|--------------|-------|
| <b>1A</b> | <b>60x60</b> | 66,7% | <b>1B</b> | <b>80x80</b> | 66,7% |
|           | <b>30x60</b> | 33,3% |           | <b>40x80</b> | 33,3% |



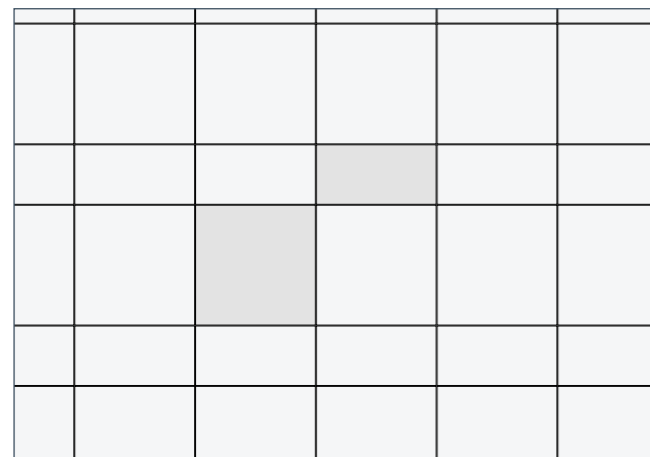
|          |              |       |
|----------|--------------|-------|
| <b>2</b> | <b>80x80</b> | 38,1% |
|          | <b>40x80</b> | 19,0% |
|          | <b>60x60</b> | 42,9% |



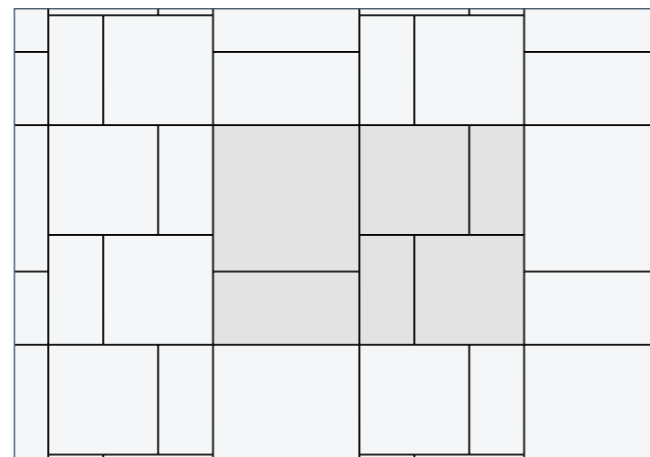
|          |              |       |
|----------|--------------|-------|
| <b>3</b> | <b>80x80</b> | 38,1% |
|          | <b>40x80</b> | 19,0% |
|          | <b>60x60</b> | 28,6% |
|          | <b>30x60</b> | 14,3% |



|          |              |       |
|----------|--------------|-------|
| <b>4</b> | <b>80x80</b> | 42,7% |
|          | <b>40x80</b> | 21,3% |
|          | <b>60x60</b> | 24,0% |
|          | <b>30x60</b> | 12,0% |



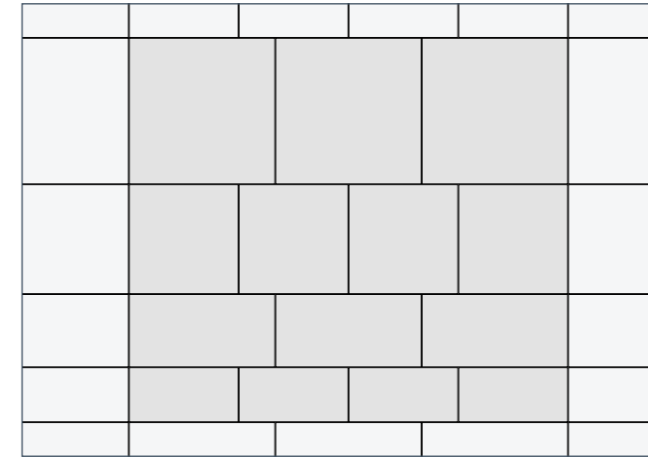
|           |              |       |           |              |       |
|-----------|--------------|-------|-----------|--------------|-------|
| <b>5A</b> | <b>60x60</b> | 66,7% | <b>5B</b> | <b>80x80</b> | 66,7% |
|           | <b>30x60</b> | 33,3% |           | <b>40x80</b> | 33,3% |



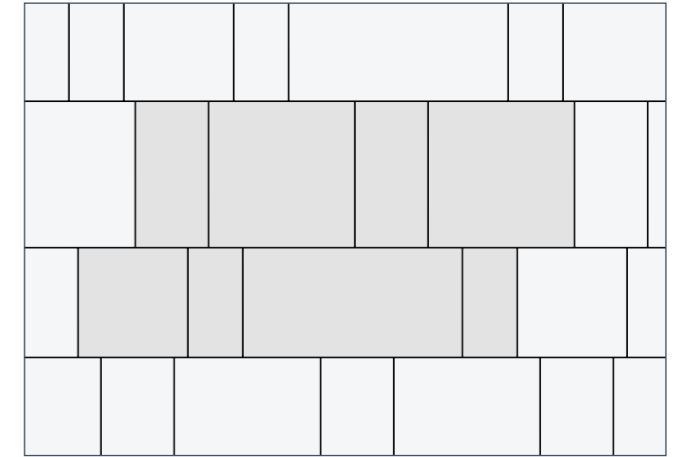
|          |              |       |
|----------|--------------|-------|
| <b>6</b> | <b>80x80</b> | 31,4% |
|          | <b>40x80</b> | 15,7% |
|          | <b>60x60</b> | 35,3% |
|          | <b>30x60</b> | 17,6% |

## PROPOSTE DI POSA

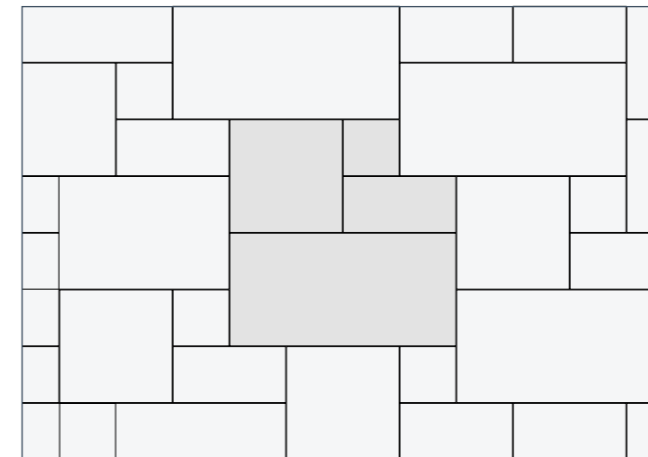
Installation suggestions | Croquis de pose | Verlegungsvorschläge | Sugerencias de composicion | Предложения по укладке



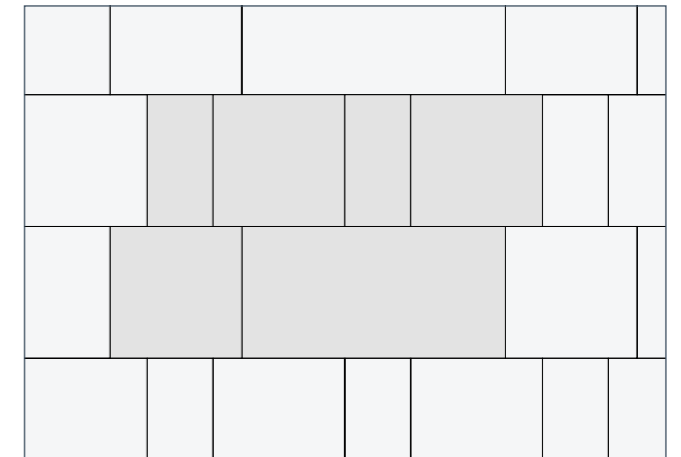
|          |              |       |
|----------|--------------|-------|
| <b>7</b> | <b>80x80</b> | 38,1% |
|          | <b>40x80</b> | 19,0% |
|          | <b>60x60</b> | 28,6% |
|          | <b>30x60</b> | 14,3% |



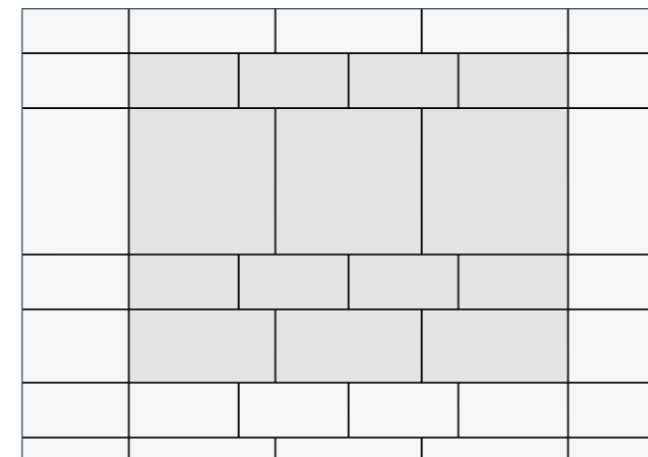
|          |               |       |
|----------|---------------|-------|
| <b>8</b> | <b>60x120</b> | 21,5% |
|          | <b>60x60</b>  | 10,7% |
|          | <b>30x60</b>  | 10,7% |
|          | <b>80x80</b>  | 38,1% |
|          | <b>40x80</b>  | 19,0% |



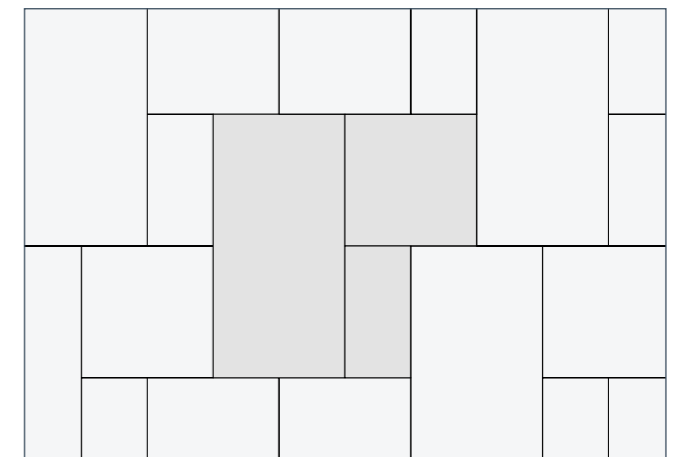
|          |               |       |
|----------|---------------|-------|
| <b>9</b> | <b>60x120</b> | 53,3% |
|          | <b>60x60</b>  | 26,7% |
|          | <b>30x60</b>  | 13,3% |
|          | <b>30x30</b>  | 6,7%  |



|           |               |       |
|-----------|---------------|-------|
| <b>10</b> | <b>60x120</b> | 33,3% |
|           | <b>60x60</b>  | 50%   |
|           | <b>30x60</b>  | 16,7% |



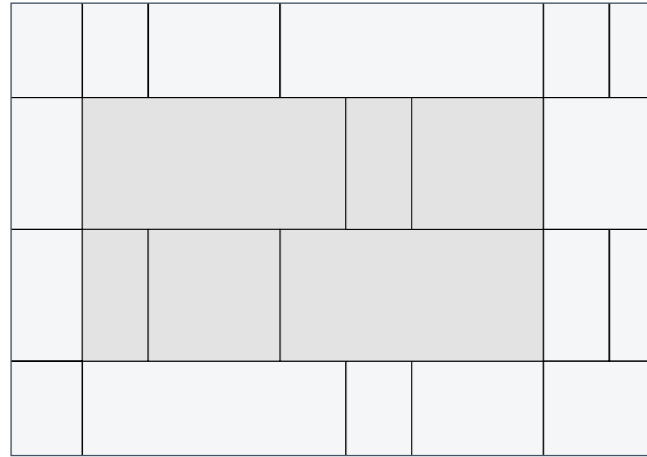
|           |              |       |
|-----------|--------------|-------|
| <b>11</b> | <b>80x80</b> | 44,4% |
|           | <b>40x80</b> | 22,2% |
|           | <b>30x60</b> | 33,4% |



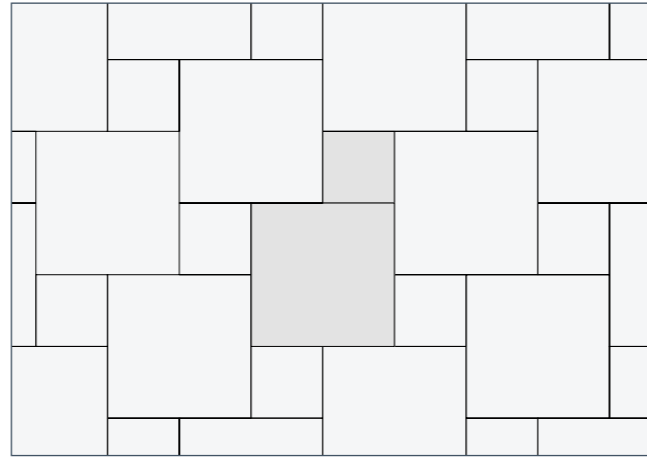
|           |               |       |
|-----------|---------------|-------|
| <b>12</b> | <b>60x120</b> | 57,1% |
|           | <b>60x60</b>  | 28,6% |
|           | <b>30x60</b>  | 14,3% |

## PROPOSTE DI POSA

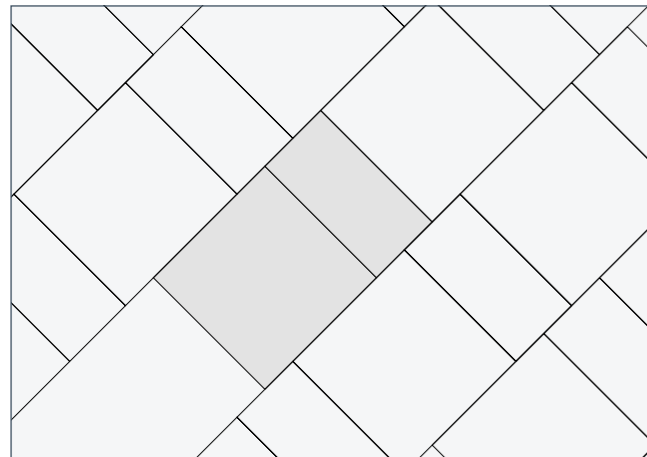
Installation suggestions | Croquis de pose | Verlegungsvorschläge | Sugerencias de composicion | Предложения по укладке



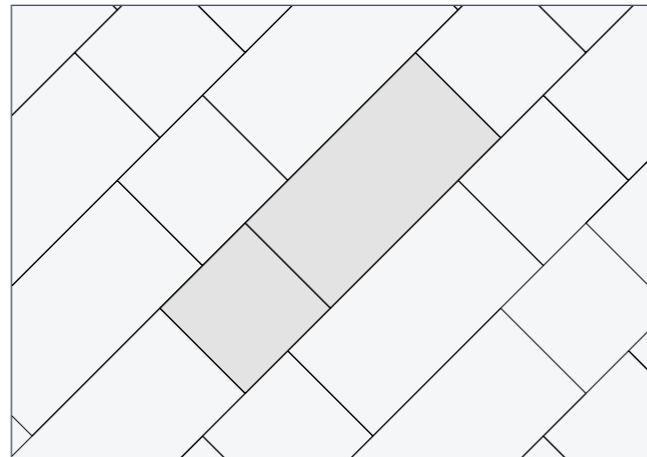
**13** 60x120 57,1%  
60x60 28,6%  
30x60 14,3%



**14** 60x60 80,5%  
30x30 19,5%



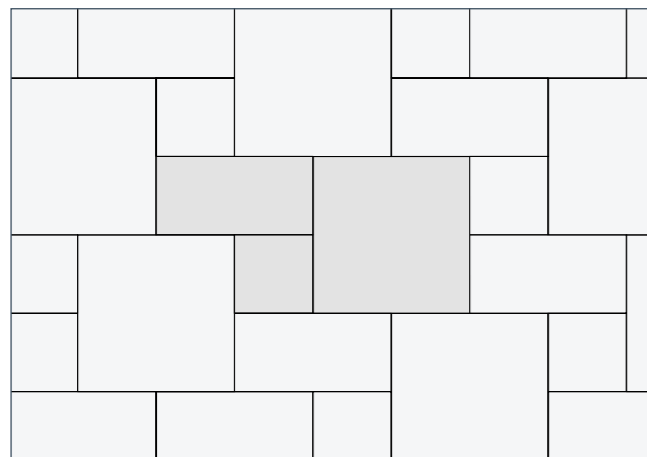
**15** 60x60 67%  
30x60 33%



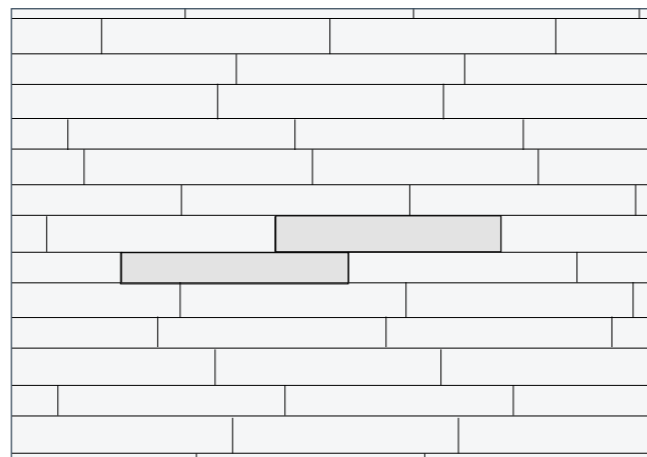
**16A** 60x120 66,7%  
60x60 33,3%

**16B** 30x60 66,7%  
30x30 33,3%

**16C** 20x40 66,7%  
20x20 33,3%



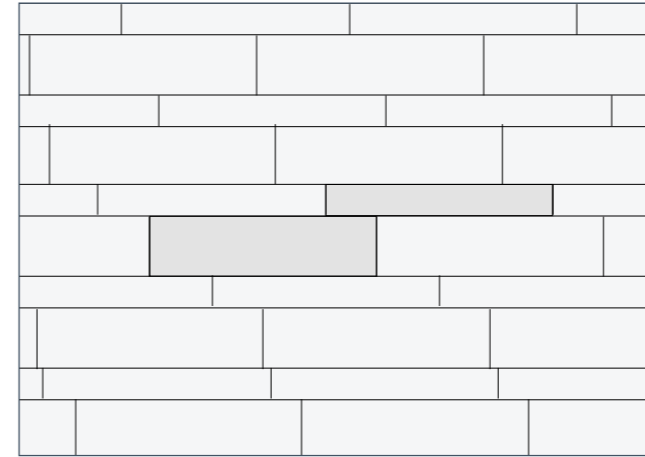
**17** 60x60 57,1%  
30x60 28,6%  
30x30 14,3%



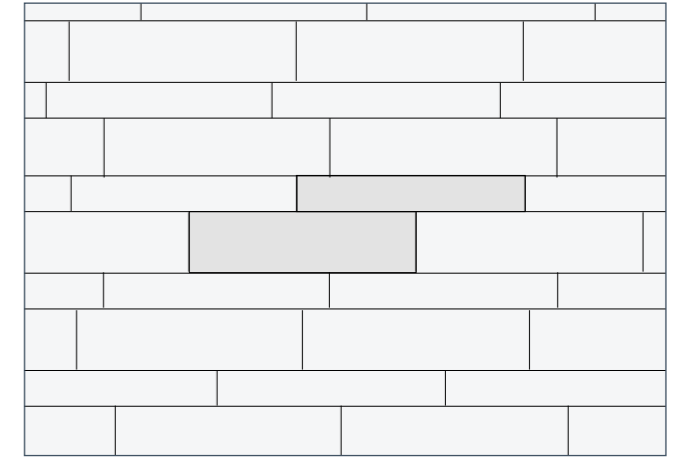
**18** 20x120 57,1%  
15x120 42,9%

## PROPOSTE DI POSA

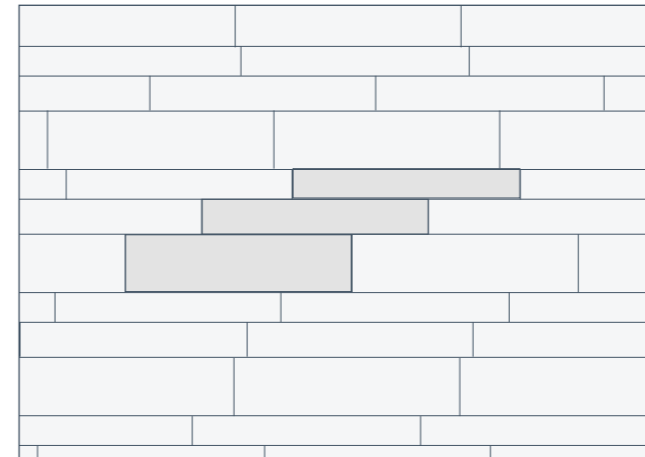
Installation suggestions | Croquis de pose | Verlegungsvorschläge | Sugerencias de composicion | Предложения по укладке



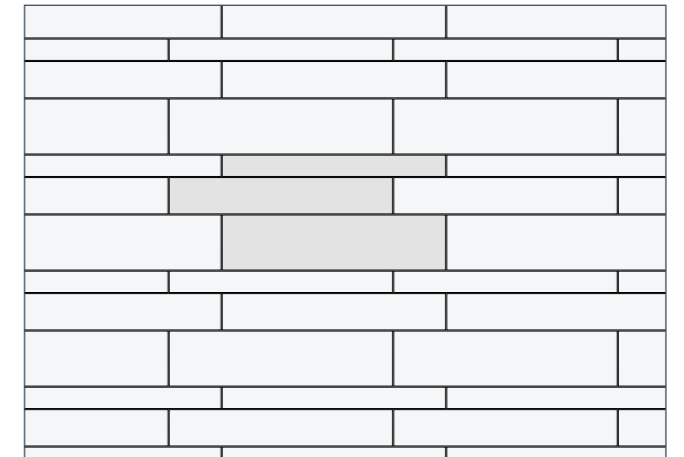
**19** 30x120 66,7%  
15x120 33,3%



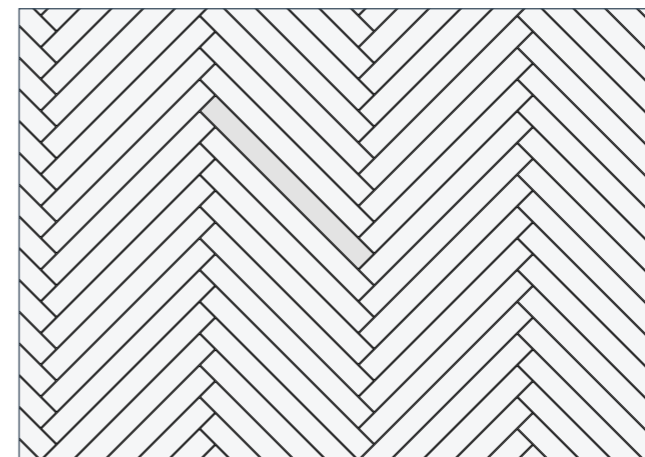
**20** 30x120 60,0%  
20x120 40,0%



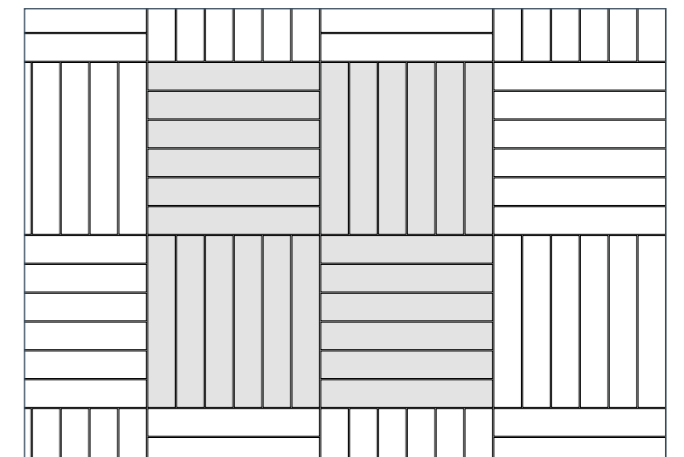
**21** 30x120 46,1%  
20x120 30,8%  
15x120 23,1%



**22** 30x120 46,1%  
20x120 30,8%  
15x120 23,1%



**23** 15x120 100,0%

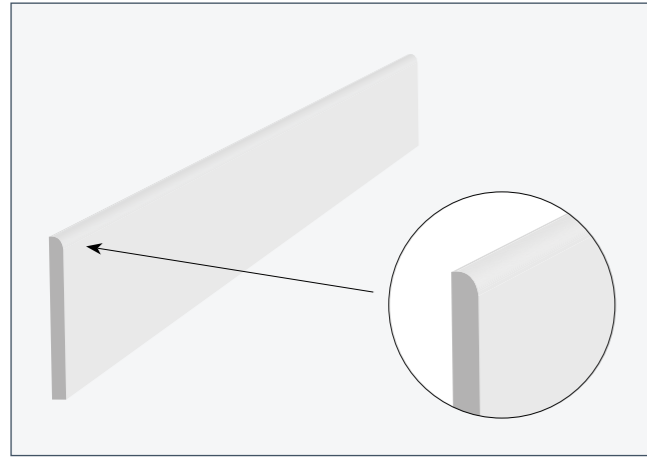


**24A** 15x90 100,0%

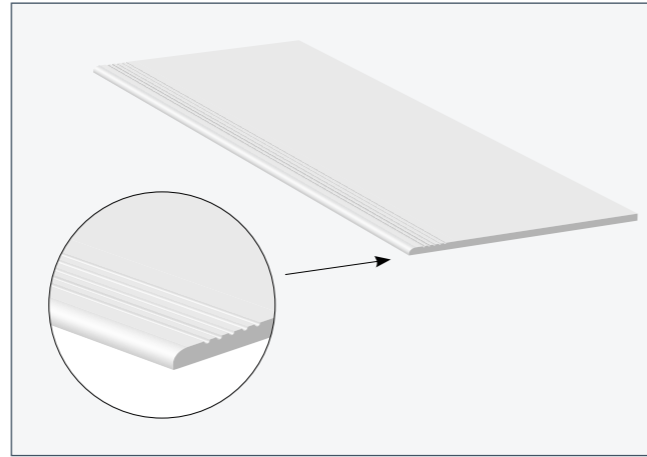
**24B** 20x120 100,0%

## PEZZI SPECIALI

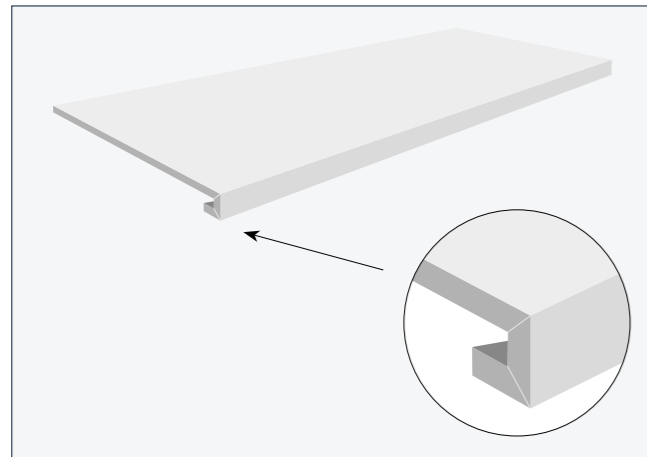
Trims | Pieces spéciales | Formteile | Piezas especiales | Специальные изделия



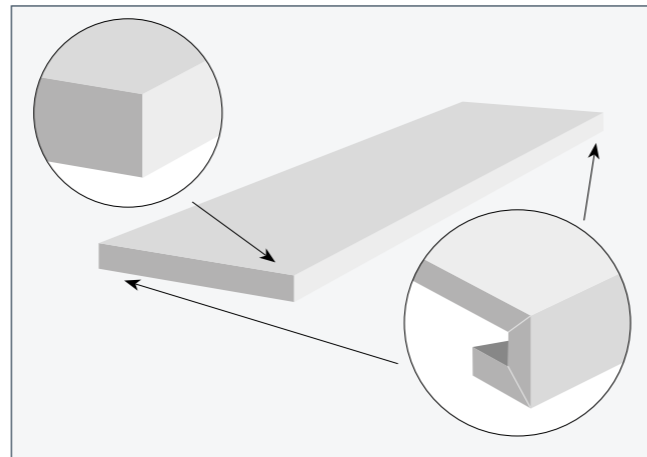
Battiscopa - Skirting



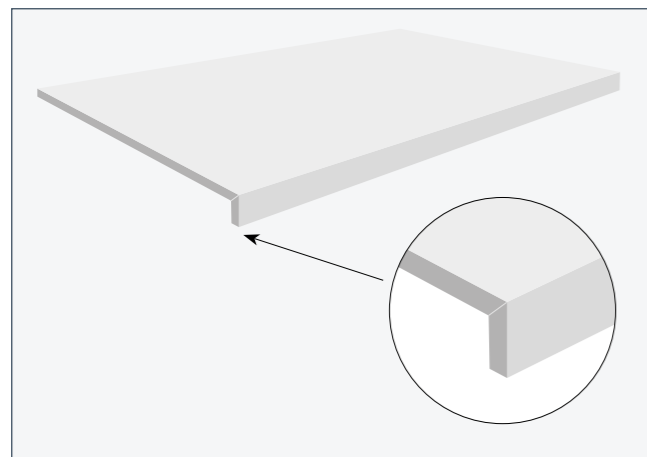
Gradino - Stair Tread



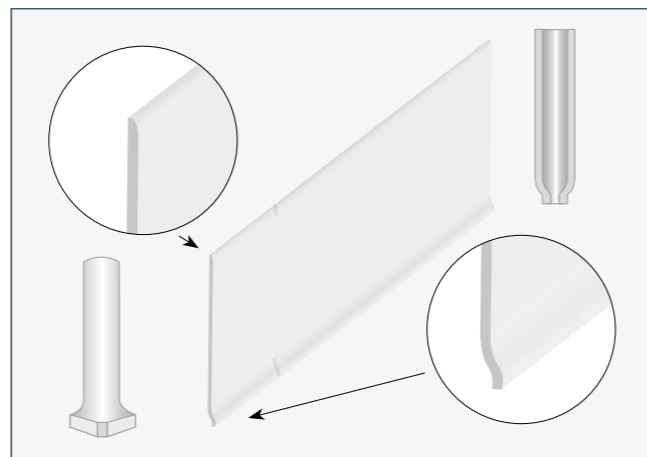
Gradone - Step



Angolare Dx | Sx - Corner Tile Dx | Sx



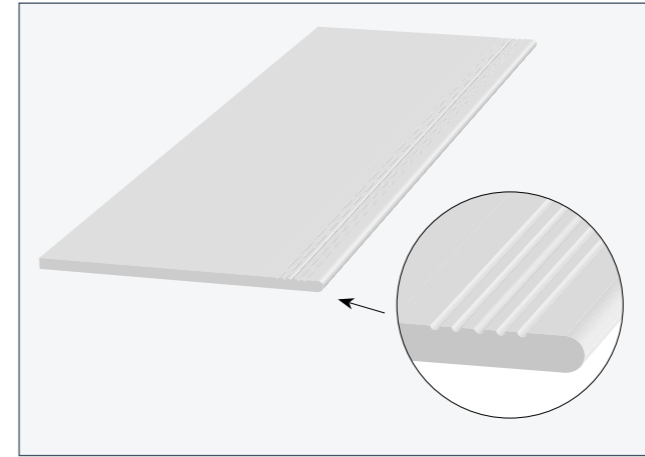
Elemento a "L" - L Shaped Piece



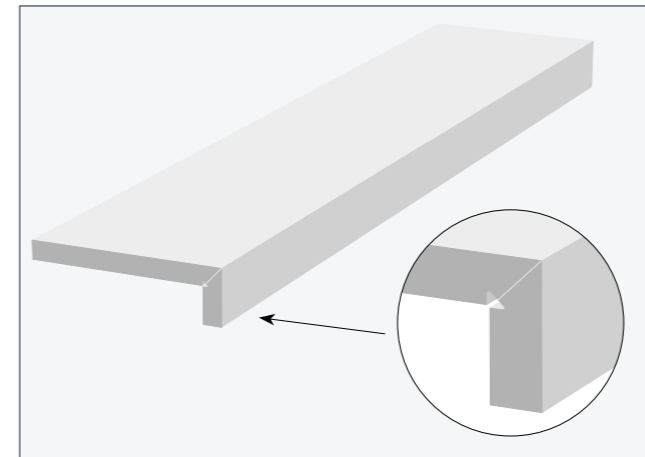
Cove Base con Angolo Esterno e Interno  
Cove Base with Outer and Inner Corner

## 20MM PEZZI SPECIALI

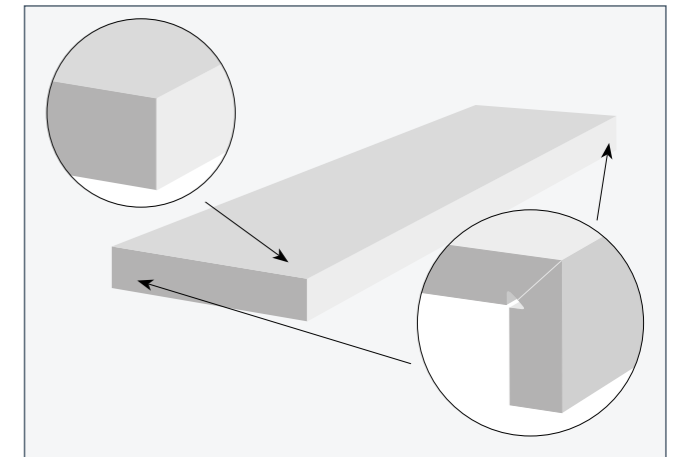
Trims | Pieces spéciales | Formteile | Piezas especiales | Специальные изделия



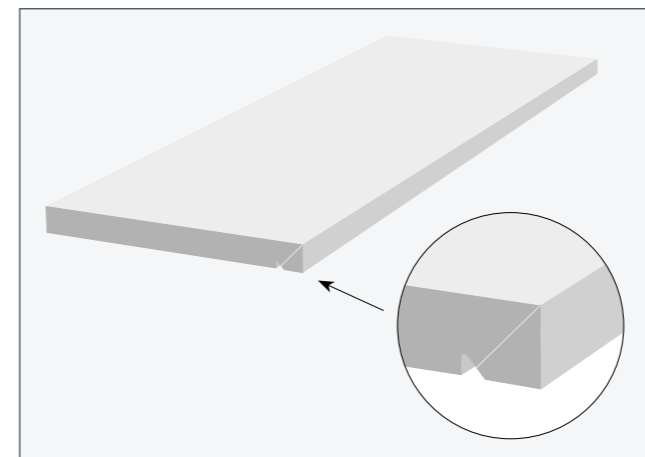
Gradino - Stair Tread



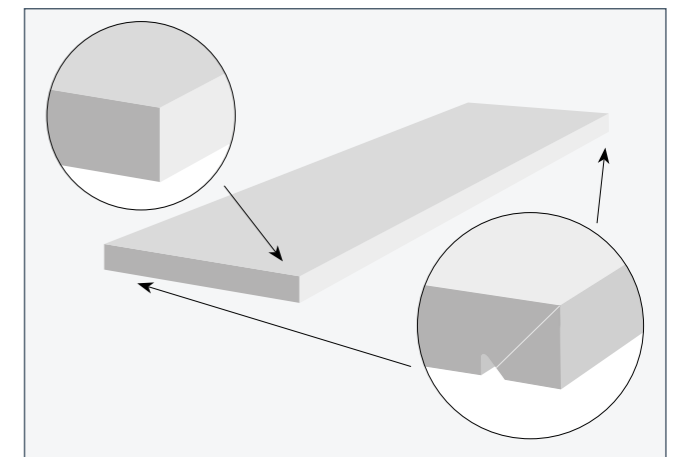
Gradone - Step



Angolare Dx | Sx - Corner Tile Dx | Sx



Terminale - Endingpiece



Angolo Terminale Dx | Sx - Endingpiece Corner Dx | Sx





## ISO 13006/UNI EN 14411 E UNI EN ISO 10545/1-16

### CARATTERISTICHE TECNICHE GENERALI SECONDO LE NORME

General technical specifications in compliance with standards | Caracteristiques techniques generales selon les normes

Allgemeine technische eigenschaften nach den normen | Caracteristicas tecnicas generales conformes con las normas | Общие технические характеристики по нормам

Le piastrelle in ceramica, sono classificate in gruppi dalle norme citate in precedenza, in base al metodo di formatura ed al loro assorbimento d'acqua:

Ceramic tiles are classified in groups by the abovementioned standards according to the forming method and their water absorption:

Les normes susvisées classent en groupes les carreaux et dalles céramiques selon la méthode de fabrication et l'absorption d'eau :

Keramische Fliesen werden gemäß den oben genannten Normen auf der Grundlage des Formgebungsverfahrens und der Wasseraufnahme in Gruppen eingeteilt:

Los azulejos de cerámica están clasificados en grupos con arreglo a las citadas normas según el método de moldeo y la absorción de agua:

Керамическая плитка классифицируется указанными выше нормами по группам на основе метода формовки и поглощения воды:

#### GRUPPO A - GROUP A - GROUPE A- GRUPPE A - GRUPO A - ГРУППА "А"

- Piastrelle estruse, ossia foggiate allo stato plastico in un estrusore, quindi tagliate in dimensioni prefissate.
- Extruded tiles; i.e., plastic making in an extruder and then cut into set lengths.
- Carreaux étirés ou extrudés, c'est-à-dire dont la masse est façonnée à l'état plastique dans une étireuse, puis découpés en des carreaux de dimensions prédéterminées.
- Stranggepresste Fliesen. Herstellung durch Formung eines Stranges aus einer plastischen Masse mit Hilfe einer Strangpresse und anschließendes Abschneiden von Teilen in der vorgegebenen Größe.
- Azulejos extruidos —es decir, azulejos cuya masa es moldeada en estado plástico en un extrusor— y a continuación cortados en medidas establecidas previamente.
- Экструдированная плитка, то есть, сформованная в пластичном состоянии в экструдере, затем разрезанная на необходимые размеры.

#### GRUPPO B - GROUPE B - GRUPPE B - GRUPO B - ГРУППА "В"

- Piastrelle pressate a secco, ottenute partendo dalle materie prime in polvere o piccoli grani e foggiate in stampi a pressione elevata.
- Dry-pressed tiles, obtained from raw materials in the form of a powder or small grains and within high pressure moulds.
- Carreaux pressés à sec, dont la masse, à l'état de poudre ou de fins grains, est façonnée dans des moules sous pression élevée.
- Trockengepresste Fliesen. Herstellung aus Rohstoffen in Pulver- oder Granulatform, die unter hohem Druck in Formen gepresst werden.
- Azulejos prensados en seco que se fabrican a partir de materias primas en polvo o en gránulos y que son conformados en moldes a alta presión.
- Плитка сухого прессования, полученная исходя из порошкового сырья или мелких гранул и сформованная в пресс-формах при высоком давлении

| Assorbimento d'acqua<br>Water absorption<br>Absorption d'eau<br>Wasseraufnahme<br>Поглощение воды | E ≤ 0,5%                                      |          | 0,5% < E ≤ 3%                                 |            | 3% < E ≤ 6%                                   |             | 6% < E ≤ 10%                                  |             | E > 10%                                       |             |
|---|---|----------|---|------------|---|-------------|---|-------------|---|-------------|
|   | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>A</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Alb</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Alla</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Allb</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Alll</b> |
| <b>A</b>  | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>A</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Alb</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Alla</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Allb</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Alll</b> |
| <b>B</b>  | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>B</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Blb</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Blla</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Bllb</b> | Gruppo<br>Group<br>Groupe<br>Gruppe<br>Группа | <b>Blll</b> |








## NORME ISO E ASTM

### ISO STANDARDS - NORMES ISO - ISO NORMEN - NORMAS ISO - НОРМЫ ISO

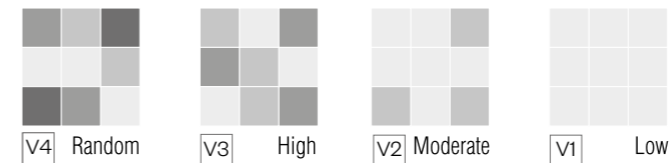
Porcelain Tiles

ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla GL

ANSI A137.1 - CLASS P1

| CARATTERISTICHE TECNICHE<br>Technical Features - Caracteristiques Techniques - Technische Eigenschaften<br>Technische Eigenschaften - Caracteristicas Tecnicas - Технические Характеристики  | NORMA<br>Standard - Norme<br>Norm - Norma - Норма              | VALORI<br>Value - Valeur<br>Vorgabe - Valor - Средние  |
|--|--|--|
|  <b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b><br>Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme<br>Absorción de agua - Поглощение воды   | UNI EN ISO 10545/3   | Conforme   |
|  | ASTM C373  | Compliant  |
|  <b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b><br>Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit<br>Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб  | Spessore - Thickness<br>Épaisseur - Dicke<br>Espesor - Толщина | <b>6,5 mm</b> <b>8 mm</b> <b>8,5 mm</b> <b>9 mm</b> <b>9,5 mm</b> <b>10 mm</b> <b>20 mm</b>                        |
|  | UNI EN ISO 10545/4   | ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> ≥ 45 N/mm <sup>2</sup> ≥ 45 N/mm <sup>2</sup> ≥ 45 N/mm <sup>2</sup> |
|  <b>FORZA DI ROTTURA</b><br>Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast<br>Resistencia a la rotura - Разрывное усилие   | UNI EN ISO 10545/4   | ≥ 700 N   ≥ 1300 N   ≥ 1300 N   ≥ 2000 N   ≥ 12000 N   |
|  | ASTM C648  | ≥ 175 lbf   ≥ 250 lbf   ≥ 250 lbf   ≥ 400 lbf   ≥ 2500 lbf   |
|  <b>RESISTENZA AL GELO</b><br>Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit<br>Resistencia a las heladas - Морозостойкость  | UNI EN ISO 10545/12  | Conforme   |
|  | ASTM C1026   | Unaffected   |
|  <b>RESISTENZA CHIMICA</b><br><b>AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI</b><br>Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations<br>Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases<br>Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen<br>Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases<br>Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей | UNI EN ISO 10545/13  | A - LA - HA  |
|  | ASTM C-650   | Unaffected   |
|  <b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b><br>Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit<br>Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен   | UNI EN ISO 10545/14  | 5  |
|  | ASTM C1378   | Class A  |
|  <b>COEFFICIENTE DI ATTRITO</b><br>Slip resistance<br>Coefficient de glissement<br>Rutschfestigkeit Barfußbereich<br>Coeficiente de atrito medio<br>Коэффициент трения  | DIN EN 16165 Annex B   | Vedi pagine collezione all'interno del catalogo  |
|  | DIN EN 16165 Annex A   | See collection pages in catalogue  |
|  | DCOF   | Voir les pages relatives à la collection dans le catalogue   |
|  | B.C.R.A.   | Siehe Kollektion im Katalog  |
|  | Pendolo AS 4586  | Consulte las páginas de la colección en el catálogo  |
|  | Pendolo BS 7976  | Смотри коллекцию на отдельных страницах каталога   |
| Pendolo UNE 41901  |  |  |

#### SHADE VARIATION





Ceramics of Italy

Il marchio "Ceramics of Italy" è il marchio dell'industria ceramica italiana che identifica i prodotti di ceramica MADE IN ITALY ed il sistema di valori sociali, ecologici ed estetici che la contraddistinguono. L'Italia è un paese di antiche tradizioni ceramiche, che hanno saputo rivivere e rinnovarsi nella moderna produzione industriale. Il marchio "Ceramics of Italy" intende valorizzare questo importante patrimonio storico, culturale e produttivo.



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/GG UL 2818

Il processo di certificazione GREENGUARD garantisce una verifica e un'analisi approfondite delle emissioni chimiche rilasciate dai prodotti dei diversi fabbricanti. I prodotti vengono sottoposti a test in camera climatica dinamica per valutare la presenza di composti organici volatili (COV), quali la formaldeide e altri 300 COV soggetti a limiti di sicurezza per le emissioni. I prodotti certificati GREENGUARD contribuiscono alla creazione di ambienti interni più salubri e rilasciano meno inquinanti in grado di causare problemi alla salute, come l'asma e altre patologie respiratorie. Per poter mantenere questa certificazione, i prodotti vengono sottoposti a test certificativi completi su base annua, garantendo così ai clienti la massima tranquillità in merito alla scelta di un prodotto che tuteli la salute. Riconosciuta e referenziata da oltre 400 codici, sistemi di classificazione e protocolli di fornitura in tutto il mondo, la certificazione GREENGUARD richiede che i prodotti rispettino alcuni dei limiti più completi e restrittivi adottati a livello internazionale per la riduzione dei COV negli ambienti interni. Lo standard GREENGUARD Gold prevede limiti di sicurezza anche per altre sostanze chimiche e richiede un livello inferiore di emissioni totali di COV per garantire che i prodotti siano idonei all'utilizzo in ambienti quali scuole e strutture sanitarie. Oltre a limitare le emissioni di più di 360 COV e le emissioni chimiche totali, i prodotti certificati GREENGUARD Gold devono rispettare anche i requisiti del "Metodo standard per l'analisi e la valutazione delle emissioni di composti organici volatili" adottato dal Dipartimento della salute pubblica dello stato della California (noto anche come protocollo California Section 01350).



La mindful MATERIALS Library è un'iniziativa sviluppata dal settore delle costruzioni per il settore delle costruzioni, con il coinvolgimento di una pluralità di soggetti. Si tratta di una piattaforma comune volta a promuovere la comunicazione trasparente e l'accesso a informazioni ottimizzate sui materiali per le costruzioni. mindful MATERIALS permette ai team di progetto e ai professionisti del settore di eseguire ricerche su un elevato numero di prodotti certificati. L'iniziativa offre ai professionisti la possibilità di individuare i prodotti più adatti a soddisfare le esigenze dei loro clienti o di progetti specifici. La mindful MATERIALS Library ha lo scopo di sostenere i professionisti nelle loro pratiche quotidiane, promuovendo il rispetto dell'ambiente e della salute nella scelta dei materiali per le costruzioni e nella progettazione, per ridurre l'impatto ambientale delle costruzioni.



Le lastre Emilgroup 120x278 cm hanno ottenuto la certificazione MOCA (Materiali e Oggetti a contatto con Alimenti), una certificazione e dichiarazione di conformità che garantisce che i nostri prodotti ceramici possono entrare a contatto con alimenti, quindi possono essere utilizzati come countertop, tavoli, piani lavoro anche in quei contesti dove vige una regolamentazione in tema di igiene alimentare, come scuole, mense, ristoranti, ospedali. Il MOCA è una Certificazione e Dichiarazione di Conformità che dimostra l'impegno di Emilgroup nei confronti dell'utilizzatore finale, per dare la massima garanzia di prodotti di qualità. Oggi i consumatori finali sono molto esigenti e attenti rispetto alle tematiche dell'igiene e della sicurezza. Emilgroup si dimostra pronta a rispondere a questa necessità.



放射性水平A类

La certificazione CCC (China Compulsory Certificate), introdotta nel 2005, è obbligatoria per l'esportazione delle piastrelle in gres porcellanato in Cina ed è rilasciata esclusivamente da Enti di Certificazione accreditati dalle Autorità cinesi. Le caratteristiche oggetto della certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute dell'utilizzatore finale.



Per semplificare l'attuale scenario della certificazione nel settore delle costruzioni, massimizzare la leggibilità dei benchmark per la qualità, le prestazioni e l'affidabilità di prodotti, servizi e parti interessate, il Centro Scientifique et Technique du Bâtiment - CSTB - ha lanciato il nuovo marchio QB - Qualité du bâtiment (qualità delle costruzioni). Questo nuovo marchio di certificazione sostituirà gradualmente i marchi CSTBat, CSTBat Service, Certifié CSTB e UPEC CSTB. Unificante e guidato da una potente comunicazione, QB contribuirà a rafforzare la reputazione del know-how, degli strumenti e delle soluzioni sviluppati dai players nel settore delle costruzioni, in Francia dal 2015 e a livello internazionale dal 2016. La certificazione dei prodotti "Piastrelle per pavimenti" si evolve dal marchio NF-UPEC verso il marchio QB-UPEC. Da Maggio 2017 tutti i prodotti Emilceramica-Ergon-Provenza-Viva, certificati UPEC sono stati contrassegnati con il nuovo marchio QB-UPEC, la cui classificazione attesta la conformità delle pavimentazioni ai requisiti tecnici stabiliti nei documenti di riferimento della certificazione. Il "classement QB-UPEC" indica che la durabilità di un prodotto è appropriata alla destinazione d'uso identificata per specifici locali. **La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Emilceramica Group.**



Ceramics of Italy

The "Ceramics of Italy" mark is the mark of the Italian ceramics industry which identifies products that are MADE IN ITALY, with all the system of social, environmental and stylistic values this implies. Italy is a country with a historic tradition in the manufacture of ceramics, which has been renewed and given new life in modern industrial production. The "Ceramics of Italy" mark is intended to promote and emphasise the value of this impressive historic, cultural and manufacturing heritage.



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/GG UL 2818

The GREENGUARD Certification process provides an in-depth review and analysis of chemical emissions from manufacturers' products. Using dynamic environmental chamber testing, products are tested for volatile organic compounds (VOCs), including formaldehyde, and over 300 other VOCs with health-based limits. GREENGUARD Certified products aid in the creation of healthier indoor environments, and release fewer pollutants that can contribute to health issues including asthma and other respiratory issues. To remain certified, products undergo comprehensive certification testing on an annual basis, giving consumers peace of mind that they are selecting products that support better human health. Recognized and referenced by over 400 codes, rating systems, and procurement policies worldwide, the GREENGUARD Certification requires that products meet some of the world's most rigorous and comprehensive limits for low emissions of volatile organic compounds into indoor environments. The GREENGUARD Gold standard includes health-based criteria for additional chemicals and requires lower total VOC emissions levels to ensure that products are acceptable for use in environments such as schools and healthcare facilities. In addition to limiting emissions of more than 360 VOCs and total chemical emissions, GREENGUARD Gold Certified products must also comply with requirements of the State of California's Department of Public Health "Standard Method for the Testing and Evaluation of Volatile Organic Chemical Emissions from known as California Section 01350.



The mindful MATERIALS Library is a multi-stakeholder initiative developed by the building industry for the building industry, providing a common platform to access and clearly communicate transparency and optimization information for building products. mindful MATERIALS allows project teams and industry professionals to search for a multitude of relevant, qualified products. It gives practitioners the capacity to find products that best meet individual project or client requirements. The mindful MATERIALS library aims to support standard daily practices, driving building materials and projects to consider human health and environmental impacts of products in the built environment.



Emilgroup slabs in size 120x278 cm have obtained MOCA (Food Contact Materials) certification, a certification and declaration of conformity that guarantees that our ceramic products can be used in contact with food and are thus suitable for use as countertops, tables and worktops even in contexts where food hygiene regulations apply, such as schools, canteens, restaurants and hospitals. The MOCA Certification and Declaration of Conformity confirms Emilgroup's commitment to providing end users with quality products guaranteed to the highest standards. Today's end consumers are much better informed and demanding with regard to health and safety issues. Emilgroup proves its willingness to respond to this requirement.



放射性水平A类

CCC (China Compulsory Certificate) certification, introduced in 2005, is compulsory for the exportation of porcelain tiles to China and is only issued by Certification Bodies accredited by the Chinese authorities. In general, the characteristics covered by CCC certification relate to the health and safety of the end user.



To simplify the current situation concerning construction industry certification and maximise the legibility of benchmarks relating to the quality, performance and reliability of products, services and interested parties, the Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - CSTB - has launched the new QB - Qualité pour le Bâtiment (building quality) mark. This new certification mark will gradually replace the CSTBat, CSTBat Service, Certifié CSTB Certified and UPEC CSTB marks. A unifying force and supported by powerful communications, the QB mark will help to reinforce the standing of the know-how, tools and solutions developed by construction industry players, in France from 2015 and internationally from 2016. "Floor tile" product certification will evolve from the NF-UPEC mark to the QB-UPEC mark. With effect from May 2017, all UPEC-certified Emilceramica-Ergon-Provenza-Viva products carry the new QB-UPEC mark, certifying floor tiles' compliance with the technical requirements established in the certification standard documents. The "classement QB-UPEC" indicates that a product's durability is appropriate to its intended use, identified by specific rooms. **The full, up-to-date list of certified products can be viewed at [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Please contact the Emilceramica Group for any further information.**



Ceramics of Italy

La marque "Ceramics of Italy" est la marque de l'industrie céramique italienne qui identifie les produits céramiques MADE IN ITALY, et le système de valeurs sociales, écologiques et esthétiques qui la distingue. L'Italie est un pays de très anciennes traditions céramiques, qui ont su revivre et se renouveler dans la production industrielle moderne. La marque "Ceramics of Italy" entend valoriser cet important patrimoine historique, culturel et productif.

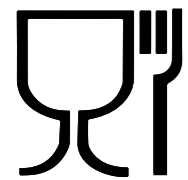


PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/GG UL 2818

Le processus de certification GREENGUARD fournit une étude et une analyse approfondies des émissions chimiques libérées par les produits des différents fabricants. Les produits passent des essais en chambre climatique dynamique pour détecter la présence de composés organiques volatiles (COV), comme le formaldéhyde et plus de 300 autres COV présentant des limites sanitaires. Les produits certifiés GREENGUARD contribuent à la création d'intérieurs plus sains et libèrent moins de polluants susceptibles d'entraîner des problèmes de santé, comme l'asthme et autres maladies respiratoires. Pour maintenir leur certification, les produits doivent se soumettre à un test annuel de certification. Les clients sont ainsi certains de choisir un produit en mesure de protéger la santé. Reconnue et référencée par plus de 400 codes, systèmes de classification et protocoles de fourniture dans le monde entier, la certification GREENGUARD exige que les produits respectent quelques-unes des limites les plus complètes et restrictives adoptées à l'échelle internationale pour réduire les COV de l'air intérieur. Le label GREENGUARD Gold prévoit des limites de sécurité aussi pour d'autres substances chimiques et exige un niveau inférieur d'émissions totales de COV pour garantir la conformité des produits à l'emploi dans les applications, comme écoles et structures sanitaires. Non seulement les produits certifiés GREENGUARD Gold doivent limiter les émissions de plus de 360 COV et les émissions chimiques totales, mais ils doivent également respecter les critères de la « Méthode standard pour l'analyse et pour l'évaluation des émissions de composés organiques volatils » adoptée par le Département de la santé publique de l'État de la Californie (connue aussi sous le nom de « protocole California Section 01350 »).



Plusieurs organismes ont participé à la création de la mindful MATERIALS Library, initiative mise au point par le secteur des constructions pour le secteur des constructions. Cette plateforme commune vise à promouvoir la communication transparente et à fournir des informations meilleures sur les matériaux de construction. Avec mindful MATERIALS, les équipes de projet et les professionnels du secteur peuvent faire des recherches sur un très grand nombre de produits certifiés. L'initiative permet aux professionnels d'identifier les produits qui répondent le mieux aux exigences de leurs clients ou de projets spécifiques. La mindful MATERIALS Library a pour objectif d'aider les professionnels dans leur travail quotidien en choisissant, pour les constructions et les projets, des matériaux en mesure de protéger l'environnement et la santé et, par conséquent, de diminuer l'impact sur l'environnement.



Les dalles Emilgroup 120x278 cm ont obtenu la certification MOCA (Matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires) : cette certification et déclaration de conformité garantit l'aptitude de nos produits céramiques à entrer en contact avec des denrées alimentaires, de sorte qu'ils peuvent être utilisés comme plans de travail, tables, surfaces de travail, partout où des réglementations en matière d'hygiène alimentaire sont en vigueur comme, par exemple, les écoles, les cantines, les restaurants, les hôpitaux. MOCA est une certification et déclaration de conformité qui témoigne de l'engagement d'Emilgroup à l'égard du consommateur final pour lui garantir des produits de qualité. Aujourd'hui, les consommateurs finaux sont très exigeants en matière d'hygiène et de sécurité. La société Emilgroup est prête à répondre à ce besoin.



放射性水平A类

La certification CCC (China Compulsory Certificate), introduite en 2005, est obligatoire pour l'exportation des carreaux de grès cérame en Chine et est délivrée exclusivement par des Organismes de certification accrédités par les autorités chinoises. Les caractéristiques, objet de la certification CCC, concernent en général la sécurité et la santé de l'utilisateur final.



Afin de simplifier le paysage actuel de la certification dans le domaine de la construction, d'optimiser la lisibilité des repères de qualité, de performance et de fiabilité des produits, des services et des acteurs, le Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - CSTB - a lancé la nouvelle marque QB - Qualité pour le Bâtiment. Cette nouvelle marque de certification se substituera progressivement aux marques CSTBat, CSTBat Service, Certifié CSTB Certified et UPEC CSTB. Fédératrice, portée par une communication puissante, QB contribuera à renforcer le rayonnement du savoir-faire, des outils et des solutions développés par les acteurs de la construction, en France dès 2015, et à partir de 2016 à l'international. La certification des produits « Carreaux céramiques pour revêtements de sol » évolue de la marque NF associée à la marque UPEC, vers la marque QB associée au classement UPEC. Depuis mai 2017, tous les produits Emilceramica-Ergon-Provenza-Viva, certifiés UPEC, portent la nouvelle marque QB-UPEC, dont le classement atteste de la conformité des revêtements de sol à des spécifications techniques définies dans les référentiels de certification. Le « classement QB-UPEC » indique pour chaque produit que celui-ci est approprié à l'usage dans un local considéré, avec une durabilité suffisante et raisonnable. **La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Emilceramica Group.**



Ceramics of Italy

"Ceramics of Italy" ist das Markenzeichen der italienischen Keramikindustrie. Es identifiziert keramische Erzeugnisse MADE IN ITALY und ist ein Gütesiegel, das auf sozialen, ökologischen und ästhetischen Werten basiert. Italien ist ein Land mit einer alten Keramiktradition, die sich perfekt den Möglichkeiten der modernen Industrieproduktion und dem Trend der Zeit angepasst hat. Die Marke "Ceramics of Italy" soll dieses geschichtliche und kulturelle Erbe sowie die ausgesprochen hohe Produktionsqualität verkörpern.



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/GG UL 2818

Der Zertifizierungsprozess GREENGUARD gewährleistet eine umfassende Prüfung und Analyse der chemischen Emissionen, die von Produkten unterschiedlicher Hersteller freigesetzt werden. Im Rahmen dynamischer Tests in Klimakammern werden die Produkte auf flüchtige organische Verbindungen (VOC) geprüft, darunter Formaldehyd und weitere 300 VOCs, für die Grenzwerte in Bezug auf ihre Emissionen gelten. Die nach GREENGUARD zertifizierten Produkte leisten einen Beitrag zur Steigerung der Wohnqualität von Innenräumen, da sie deutlich weniger Schadstoffe abgeben, die Gesundheitsprobleme wie Asthma oder andere Atemwegserkrankungen verursachen können. Um diese Zertifizierung aufrecht erhalten zu können, werden die Produkte jedes Jahr vollständigen Zertifizierungsprüfungen unterworfen, die den Kunden die bestmögliche Sicherheit für ein gesundheitsverträgliches Produkt geben. Die in über 400 Vorschriften, Klassifizierungssystemen und Lieferprotokollen in der ganzen Welt anerkannte und als Bezugsnorm verwendete Zertifizierung GREENGUARD verlangt, dass die Produkte einige der weltweit vollständigsten und strengsten Grenzwerte zur Verringerung von VOC-Emissionen im Innenbereich erfüllen. Der Standard GREENGUARD Gold legt außerdem Grenzwerte für weitere chemische Stoffe fest und fordert ein niedrigeres Niveau der VOC-Gesamtemissionen, und sorgt dafür, dass die Produkte auch in Gebäuden wie Schulen und medizinischen Einrichtungen eingesetzt werden können. Neben der Einhaltung von Grenzwerten für über 360 VOCs sowie der Beschränkung der Summe sämtlicher chemischer Emissionen, müssen die nach dem GREENGUARD Gold Standard zertifizierten Produkte auch die Anforderungen erfüllen, die in der „Standardmethode für die Analyse und Bewertung der Emissionen flüchtiger organischer Verbindungen“ definiert sind, die von der Gesundheitsbehörde des US-Bundesstaates Kalifornien definiert wurden (auch als Kalifornien-Protokoll Abschnitt 01350 bekannt).



Die Initiative mindful MATERIALS Library wurde von der Baubranche für die Baubranche unter Einbeziehung etlicher Partner ins Leben gerufen. Es handelt sich um eine gemeinsame Plattform zur Förderung einer transparenten Kommunikation und optimierter Informationen über Baustoffe. mindful MATERIALS bietet Planungsteams und Branchenspezialisten die Möglichkeit, Recherchen zu einer Vielzahl von zertifizierten Produkten durchzuführen. Die Initiative hilft ihnen bei der Identifizierung der Produkte, die den Anforderungen ihrer Auftraggeber oder spezieller Projekte am besten gerecht werden. Die mindful MATERIALS Library soll die Spezialisten in ihrem Arbeitsalltag mit einem besonderen Fokus auf den Umwelt- und Gesundheitsschutz bei der Wahl der Baustoffe und bei ihren planerischen Tätigkeiten zur Gestaltung von nachhaltigen Bauwerken unterstützen.



Die Emilgroup Platten in der Größe 120x278 cm sind als Lebensmittelkontaktmaterialien (MOCA) zertifiziert. Das bedeutet, dass unsere Keramikerzeugnisse mit Lebensmitteln in Berührung kommen dürfen. Sie können also auch in Bereichen, in denen Bestimmungen zur Lebensmittelsicherheit gelten, wie Schulen, Mensen, Restaurants und Krankenhäusern, für Küchenarbeitsplatten, Tischplatten oder Arbeitsflächen verwendet werden. Die Zertifizierung und Konformitätserklärung für Lebensmittelkontaktmaterialien (MOCA) beweist, wie sich Emilgroup dafür einsetzt, dem Anwender hochwertige Erzeugnisse zu garantieren. Die Verbraucher sind heute sehr anspruchsvoll und aufmerksam, was die Themen Hygiene und Sicherheit angeht. Emilgroup ist bereit, diese Anforderungen zu erfüllen.



放射性水平A类

Die 2005 eingeführte Zertifizierung CCC (China Compulsory Certificate) ist für den Export von Feinsteinzeugfliesen nach China erforderlich und wird ausschließlich von Zertifizierungsstellen ausgestellt, die von chinesischen Behörden akkreditiert sind. Die der CCC-Zertifizierung zugrunde liegenden Güteanforderungen beziehen sich im Allgemeinen auf die Sicherheit und Gesundheit des Verbrauchers.



Das Centre Scientifique et Technique du Bâtiment (CSTB, Wissenschaftliches und technisches Zentrum für Bauwesen) hat das neue Zertifizierungslabel QB - Qualität für das Bâtiment (Bauqualität) geschaffen. Es dient der Vereinfachung des aktuellen Zertifizierungswesens in der Baubranche und soll die Benchmarks für Qualität, Performance und Zuverlässigkeit von Produkten, Dienstleistungen und Beteiligten deutlicher herausstellen. Das neue Label wird schrittweise die Labels CSTBat, CSTBat Service, Certifié CSTB Certified und UPEC CSTB ablösen. Das vereinheitlichende QB-Logo gilt in Frankreich seit 2015 und weltweit seit 2016. Aufbauend auf eine starke Kommunikation soll es das Image von Knowhow, Tools und Lösungen der Baubranche stärken. An die Stelle des Zertifizierungslabels NF-UPEC für die Produkte „Bodenfliesen“ wird daher das Logo QB-UPEC treten. Seit Mai 2017 sind alle UPEC-klassifizierten Produkte von Emilceramica-Ergon-Provenza-Viva mit dem neuen Logo QB-UPEC gekennzeichnet, das ihre Übereinstimmung mit den technischen Zertifizierungsanforderungen bescheinigt. Die QB-UPEC-Klassifizierung gibt an, dass die Eigenschaften eines Produkts für die Zweckbestimmung der jeweiligen Räumlichkeit geeignet sind. **Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr) einsehbar. Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Emilceramica Group.**



Ceramics of Italy

“Ceramics of Italy” es la marca de la industria cerámica italiana que identifica los productos MADE IN ITALY, pero también es el sistema de valores sociales, ecológicos y estéticos que la caracteriza. Italia es un país de antiguas tradiciones cerámicas, que han sabido revivir y renovarse en la moderna producción industrial. La marca “Ceramics of Italy” busca valorizar este importante patrimonio histórico, cultural y productivo.



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/GG UL 2818

El proceso de certificación GREENGUARD garantiza una revisión y un análisis exhaustivos de las emisiones químicas generadas por los productos de los varios fabricantes. Los productos son sometidos a controles ambientales en una cámara climática para evaluar la presencia de compuestos orgánicos volátiles (COV), como el formaldehído y otros trescientos, que pueden perjudicar la salud si sus emisiones sobrepasan determinados límites. Los productos avalados por la certificación GREENGUARD contribuyen a la creación de ambientes interiores más saludables y emiten menos sustancias contaminantes susceptibles de ocasionar problemas de salud tales como asma y otras patologías respiratorias. Para poder mantener esta certificación, los productos han de ser sometidos a pruebas completas con periodicidad anual. De este modo los clientes tienen la seguridad de que el producto elegido va a salvaguardar su salud.

Reconocida e identificada por más de cuatrocientos códigos de referencia, sistemas de clasificación y protocolos de suministro en el mundo entero, la certificación GREENGUARD exige que los productos se atengan a algunos de los límites más rigurosos y completos del ámbito internacional para la reducción de los compuestos orgánicos volátiles en espacios interiores.

El estándar GREENGUARD Gold también establece límites de seguridad en relación con otras sustancias químicas y exige un nivel de emisiones totales aún más bajo si los productos se van a utilizar en lugares tales como escuelas y estructuras sanitarias. Además de limitar las emisiones de más de trescientos sesenta compuestos orgánicos volátiles y las emisiones químicas totales, los productos avalados por la certificación GREENGUARD Gold también tienen que cumplir los requisitos del “Método estándar de análisis y evaluación de las emisiones de compuestos orgánicos volátiles” adoptado por el Departamento de salud pública del estado de California (conocido asimismo como protocolo California Section 01350).



Mindful MATERIALS Library es una iniciativa desarrollada por y para la industria de la construcción, que ve involucrados a múltiples actores. Se trata de una plataforma común orientada a promover una comunicación clara y transparente y el acceso a una excelente información acerca de los materiales de la construcción. mindful MATERIALS facilita a los equipos de elaboración de proyectos y a los profesionales del sector la investigación acerca de un elevado número de productos certificados. La iniciativa ofrece a los profesionales la posibilidad de hallar los productos más adecuados para satisfacer las exigencias de sus clientes o de proyectos específicos. mindful MATERIALS Library se propone prestar apoyo a los profesionales en su quehacer diario, promoviendo la salvaguardia del medio ambiente y de la salud en la elección de los materiales de construcción y en la realización de proyectos, con el objeto de reducir el impacto medioambiental de las construcciones.



Las placas Emilgroup de 120 x 278 cm han conseguido la certificación MOCA (materiales y objetos en contacto con alimentos), una certificación y declaración de conformidad que garantiza que nuestros productos cerámicos pueden entrar en contacto con alimentos, por lo que pueden utilizarse como encimeras, mesas, superficies de trabajo, etc. también en lugares regidos por una reglamentación en materia de higiene alimentaria, como escuelas, comedores públicos, restaurantes y hospitales.

La certificación MOCA es una certificación y declaración de conformidad que da prueba del compromiso de Emilgroup en pro del usuario final, para ofrecer la máxima garantía de productos de calidad.

Hoy día los consumidores finales son muy exigentes y están muy concienciados con respecto a las cuestiones de la higiene y la seguridad. Emilgroup demuestra estar preparada para responder a esta necesidad.



放射性水平A类

La certificación CCC (China Compulsory Certificate), introducida en 2005, es obligatoria para la exportación de los azulejos de gres porcelánico a China y es otorgada exclusivamente por entidades de certificación acreditadas por las autoridades chinas. Las características objeto de la certificación CCC se refieren en general a la seguridad y la salud del usuario final.



Para simplificar el escenario actual de la certificación en el sector de la construcción, maximizar la legibilidad de los puntos de referencia con respecto a la calidad, las prestaciones y la fiabilidad de los productos, servicios y partes involucradas, el Centre Scientifique et Technique du Bâtiment —CSTB— ha lanzado la nueva marca QB - Qualité pour le Bâtiment (calidad de los edificios).

Esta nueva marca de certificación substituirá gradualmente las marcas CSTBat, CSTBat Service, Certifé CSTB Certified y UPEC CSTB. Unificadora y guiada por una profusa comunicación, la marca QB contribuirá a reforzar la reputación del know-how, de las herramientas y de las soluciones desarrolladas por los actores en el sector de la construcción, en Francia desde 2015 y en el ámbito internacional desde 2016. La certificación de los productos “azulejos para pavimentos” evoluciona pasando de la marca NF-UPEC a la marca QB-UPEC.

Desde mayo de 2017 todos los productos Emilceramica-Ergon-Provenza-Viva, certificados UPEC, se han señalado con la nueva marca QB-UPEC, cuya clasificación certifica la conformidad de las pavimentaciones con los requisitos técnicos establecidos en los documentos de referencia de la certificación. La clase QB-UPEC indica que la durabilidad de un producto resulta apropiada al uso que se le va a dar en locales específicos.

**La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Para más información pueden ponerse en contacto con Emilceramica Group.**



Ceramics of Italy

Marca “Ceramics of Italy” - esto marca italiana cerámica industrial, identificando cerámica producción “MADE IN ITALY” y sistema distinguiendo sus sociales, ecológicas y estéticas valores. Italia - esto país con antiguas tradiciones en cerámica, que pudieron sobrevivir y renacer en moderno cerámico producción. Marca “Ceramics of Italy” aspira a valorizar este importante histórico, cultural y productivo herencia.



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/GG UL 2818

Proceso de certificación GREENGUARD garantiza que la producción certificada sufre una revisión exhaustiva de las emisiones químicas generadas por los productos de los varios fabricantes. Los productos son sometidos a controles ambientales en una cámara climática para evaluar la presencia de compuestos orgánicos volátiles (COV), como el formaldehído y otros 300 otros COV, para los cuales se han previsto valores límite de emisión. Los productos certificados por GREENGUARD contribuyen a la creación de ambientes interiores más saludables y emiten menos sustancias contaminantes susceptibles de ocasionar problemas de salud tales como asma y otras patologías respiratorias. Para poder mantener esta certificación, los productos han de ser sometidos a pruebas completas con periodicidad anual. De este modo los clientes tienen la seguridad de que el producto elegido va a salvaguardar su salud.

Reconocida e identificada por más de cuatrocientos códigos de referencia, sistemas de clasificación y protocolos de suministro en el mundo entero, la certificación GREENGUARD exige que los productos se atengan a algunos de los límites más rigurosos y completos del ámbito internacional para la reducción de los compuestos orgánicos volátiles en espacios interiores. El estándar GREENGUARD Gold también establece límites de seguridad en relación con otras sustancias químicas y exige un nivel de emisiones totales aún más bajo si los productos se van a utilizar en lugares tales como escuelas y estructuras sanitarias. Además de limitar las emisiones de más de trescientos sesenta compuestos orgánicos volátiles y las emisiones químicas totales, los productos avalados por la certificación GREENGUARD Gold también tienen que cumplir los requisitos del “Método estándar de análisis y evaluación de las emisiones de compuestos orgánicos volátiles” adoptado por el Departamento de salud pública del estado de California (conocido asimismo como protocolo California Section 01350 - California Protocol, Section 01350).



Biblioteca mindful MATERIALS Library - esto base de datos, a la creación de la cual se han atraído numerosos participantes, desarrollada para el sector de la construcción. Se trata de una plataforma común orientada a promover una comunicación clara y transparente y el acceso a una excelente información acerca de los materiales de la construcción. mindful MATERIALS facilita a los equipos de elaboración de proyectos y a los profesionales del sector la investigación acerca de un elevado número de productos certificados. La iniciativa ofrece a los profesionales la posibilidad de hallar los productos más adecuados para satisfacer las exigencias de sus clientes o de proyectos específicos. mindful MATERIALS Library se propone prestar apoyo a los profesionales en su quehacer diario, promoviendo la salvaguardia del medio ambiente y de la salud en la elección de los materiales de construcción y en la realización de proyectos, con el objeto de reducir el impacto medioambiental de las construcciones.



Las placas Emilgroup de 120 x 278 cm han conseguido la certificación MOCA (materiales y objetos en contacto con alimentos), una certificación y declaración de conformidad que garantiza que nuestros productos cerámicos pueden entrar en contacto con alimentos, por lo que pueden utilizarse como encimeras, mesas, superficies de trabajo, etc. también en lugares regidos por una reglamentación en materia de higiene alimentaria, como escuelas, comedores públicos, restaurantes y hospitales.

La certificación MOCA es una certificación y declaración de conformidad que da prueba del compromiso de Emilgroup en pro del usuario final, para ofrecer la máxima garantía de productos de calidad.

Hoy día los consumidores finales son muy exigentes y están muy concienciados con respecto a las cuestiones de la higiene y la seguridad. Emilgroup demuestra estar preparada para responder a esta necesidad.



放射性水平A类

La certificación CCC (China Compulsory Certificate), introducida en 2005, es obligatoria para la exportación de los azulejos de gres porcelánico a China y es otorgada exclusivamente por entidades de certificación acreditadas por las autoridades chinas. Las características objeto de la certificación CCC se refieren en general a la seguridad y la salud del usuario final.



Para simplificar el escenario actual de la certificación en el sector de la construcción, maximizar la legibilidad de los puntos de referencia con respecto a la calidad, las prestaciones y la fiabilidad de los productos, servicios y partes involucradas, el Centre Scientifique et Technique du Bâtiment —CSTB— ha lanzado la nueva marca QB - Qualité pour le Bâtiment (calidad de los edificios).

Esta nueva marca de certificación substituirá gradualmente las marcas CSTBat, CSTBat Service, Certifé CSTB Certified y UPEC CSTB. Unificadora y guiada por una profusa comunicación, la marca QB contribuirá a reforzar la reputación del know-how, de las herramientas y de las soluciones desarrolladas por los actores en el sector de la construcción, en Francia desde 2015 y en el ámbito internacional desde 2016. La certificación de los productos “azulejos para pavimentos” evoluciona pasando de la marca NF-UPEC a la marca QB-UPEC.

Desde mayo de 2017 todos los productos Emilceramica-Ergon-Provenza-Viva, certificados UPEC, se han señalado con la nueva marca QB-UPEC, cuya clasificación certifica la conformidad de las pavimentaciones con los requisitos técnicos establecidos en los documentos de referencia de la certificación. La clase QB-UPEC indica que la durabilidad de un producto resulta apropiada al uso que se le va a dar en locales específicos.

**La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Para más información pueden ponerse en contacto con Emilceramica Group.**

# EMILCERAMICA

## SLABS 6,5MM MOVIMENTAZIONE IMBALLI E LASTRE

### CASSE E CAVALLETTI

Per lo stoccaggio e il trasporto delle lastre nelle massime condizioni di sicurezza esistono specifiche tipologie di imballi:

- casse (in legno), le lastre vengono disposte in posizione orizzontale in apposite casse di legno, realizzate su misura
- cavalletti (in legno), le lastre vengono disposte in posizione verticale su apposite strutture di legno a forma di cavalletto, realizzate su misura, appositamente pensate per trasporto via container.

### MOVIMENTAZIONE CASSE

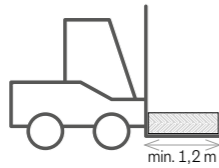
Si raccomanda di movimentare le casse singolarmente e di verificare preventivamente che la portata del muletto sia idonea al peso da trasportare.

Per lo stoccaggio e solo nel caso in cui siano uguali tra loro, è possibile impilarle fino a un massimo di 8.

### Movimentazione della Cassa

#### sul Lato Lungo

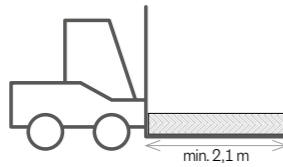
Si tratta dell'opzione più indicata per la movimentazione. Per eseguirla si raccomanda di usare forche della lunghezza minima di 1,2 m inforcando la cassa negli appositi fori appositamente predisposti nel lato lungo per una maggiore stabilità.



### Movimentazione della Cassa

#### sul Lato Corto

Si tratta di un'operazione che deve essere effettuata unicamente per il carico/scarico dei container e per la quale si raccomanda l'utilizzo di forche della lunghezza minima di 2,1 m.



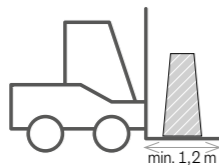
### MOVIMENTAZIONE CAVALLETTI

Si raccomanda di movimentare il cavalletto singolarmente e di verificare preventivamente che la portata del muletto sia idonea al peso da trasportare.

### Movimentazione del cavalletto

#### sul Lato Lungo

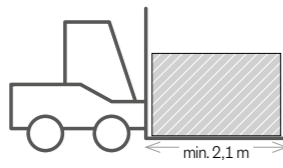
Si tratta dell'opzione più indicata per la movimentazione. Per eseguirla si raccomanda di usare forche della lunghezza minima di 1,2 m inforcando il cavalletto negli appositi fori appositamente predisposti sul lato lungo per una maggiore stabilità.



### Movimentazione del cavalletto

#### sul Lato Corto

Si tratta di un'operazione che deve essere effettuata unicamente per il carico/scarico dei container e per la quale si raccomanda l'utilizzo di forche della lunghezza minima di 2,1 m.



### GLI STRUMENTI

Per tutte le operazioni di movimentazione delle lastre si raccomanda di usare gli strumenti appositamente pensati per i grandi formati ceramici.

**Barre con ventose** - Strumento composto da due coppie di profili di alluminio, collegate tra loro e che scorrono l'uno rispetto all'altro, dotate di una serie di ventose basculanti con vuotometro ideali anche per superfici strutturate. Applicando il dispositivo alla lastra se ne aumenta la rigidità permettendo di spostarla in condizioni di massima sicurezza.

**Carrello** - Struttura di alluminio dotata di ruote e ganci ad altezza regolabile atti a sostenere dispositivi di movimentazione; consente un più agile e sicuro spostamento delle lastre ed agevola l'azione della spalmatura del collante. Il suo utilizzo è inoltre strettamente raccomandato per il trasporto di lastre lavorate (es: con fori, tagli ad "L" e "C" etc.).

### MOVIMENTAZIONE LASTRE

Per la movimentazione e conseguente estrazione delle lastre dagli imballi è possibile usare il kit di sollevamento delle lastre composto da telai in alluminio dotati di ventose.

Le lastre devono essere movimentate una per volta e con l'apporto di almeno due operatori (il numero degli operatori varia a seconda delle dimensioni e dello spessore della lastra da movimentare).

Le ventose di sollevamento devono essere posizionate sulla lastra, previa pulizia del punto di ancoraggio, in modo da garantirne l'equilibrio durante la movimentazione.

Le lastre devono essere sollevate con estrema cautela limitando il più possibile i movimenti oscillatori o le vibrazioni facendo estrema attenzione ai bordi.

Una volta estratte le lastre dall'imballo possono:

- Essere adagiate su un piano di lavoro orizzontale o su di un carrello per procedere a lavorazioni di taglio, foratura o spalmatura del collante: nel caso si proceda a lavorazioni la lastra deve essere posizionata con il fronte verso l'alto, nel caso di applicazione del collante la lastra deve essere riposta con il fronte verso il basso o verso l'interno del carrello.
- Essere appoggiate a terra, in tal caso si consiglia di farlo proteggendo i bordi.

## SLABS 6,5MM PACKAGING AND SLABS HANDLING

### CRATES AND A-FRAMES.

Specific types of packaging are used to store and transport slabs with the maximum safety:

- Crates (in wood), slabs are placed horizontal in special, made-to-measure wooden crates
- A-frames (in wood), slabs are placed vertical on special, made-to-measure trestle-shaped wooden frames, especially designed for shipment in container.

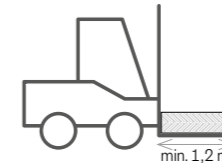
### HANDLING CRATES

Crates must be handled one at a time, checking in advance that the payload of the forklift used is suitable for the weight to be transported.

For storage, only if they are identical, they can be stacked in piles of up to 8.

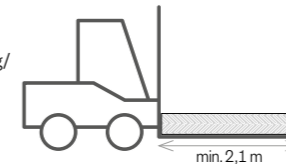
#### Handling crates by the long side

This is the recommended handling option. Crates must be handled using forks at least 1.2 m long, inserted in the holes provided on the long side for greater stability.



#### Handling Crates by the short side

This method must only be adopted for loading/unloading containers and forks at least 2.1 m long should be used.

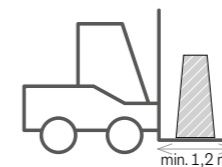


### HANDLING A-FRAMES

A-frames must be handled one at a time, checking in advance that the payload of the forklift used is suitable for the weight to be transported.

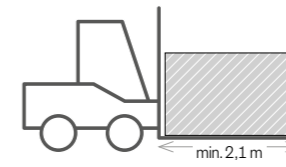
#### Handling A-frames by the long side

This is the recommended handling option. A-frames must be handled using forks at least 1.2 m long, inserted in the holes provided on the long side for the maximum stability.



#### Handling A-frames by the short side

This method must only be adopted for loading/unloading containers and forks at least 2.1 m long should be used.



### EQUIPMENT

When handling slabs, it is essential always to use the equipment specifically designed for use with large ceramic slabs.

**Suction cup handling bars** - Device consisting of two pairs of linked aluminium bars, sliding in relation to each other, with a series of swivel suction cups with vacuum metre, also ideal for structured surfaces. Applying this device to the slab increases its rigidity and allows it to be handled with the maximum safety.

**Trolley** - Aluminium structure with wheels and adjustable height hooks to support handling devices; allows more agile, safer handling of slabs and simplifies coating with adhesive.

Its use is also strictly recommended for transporting shaped slabs (e.g. with holes, "L" and "C" cuts, etc.).

### HANDLING

Packs can be handled and extracted from the packaging using the slab lifting kit consisting of aluminium frames fitted with suction cups.

Slabs must be handled one at a time, by at least two operatives (the number of operatives varies depending on the size and thickness of the slab for handling). The lifting suction cups must be positioned on the slab (after cleaning of the connection point) in a way which ensures that it remains balanced during handling.

Slabs must be lifted with great care, minimising swaying or vibration and taking great care not to damage the edges.

Once extracted from the packaging, slabs may:

- Be placed on a horizontal work surface or trolley for cutting, drilling or coating with adhesive. For shaping, the slab must be positioned face upwards, while for coating, it must be placed with the face downwards or towards the middle of the trolley.
- Be placed on the ground, in which case the edges should be protected.

# EMILCERAMICA

SLABS 6,5MM

MANUTENTION EMBALLAGES ET DALLES

## CAISSES ET CHEVALETS DE TRANSPORT

Pour stocker et transporter les dalles dans les meilleures conditions de sécurité, des emballages spécifiques ont été mis au point :

- caisses (en bois), les dalles sont mises à l'horizontale dans des caisses spéciales en bois, faites sur mesure
- chevalets de transport (en bois), les dalles sont mises à la verticale sur des structures spéciales en bois, en forme de chevalet, faites sur mesure et conçues tout particulièrement pour le transport par conteneur.

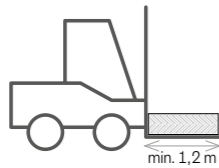
## MANUTENTION DES CAISSES

Il est recommandé de manipuler les caisses une par une et de vérifier au préalable que la capacité du chariot élévateur est compatible avec le poids à transporter.

Exclusivement dans le cas où les caisses sont toutes les mêmes, elles peuvent être stockées en les empilant jusqu'à un maximum de 8.

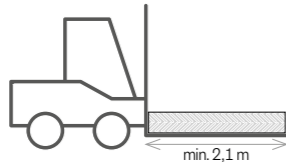
### Manutention de la caisse côté long

Il s'agit de l'option la plus indiquée pour la manutention. Pour l'exécuter, il est recommandé d'utiliser des fourches de 1,2 m de long minimum et de soulever la caisse en la prenant par les trous prévus à cet effet, sur le côté long, pour une stabilité optimale.



### Manutention de la caisse côté court

Cette opération convient uniquement pour le chargement/déchargement des conteneurs. Il est recommandé d'utiliser des fourches de 2,1 m de long minimum.

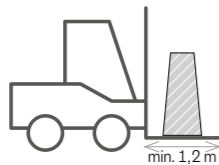


## MANUTENTION DES CHEVALETS DE TRANSPORT

Il est recommandé de manipuler les chevalets un par un et de vérifier au préalable que la capacité du chariot élévateur est compatible avec le poids à transporter.

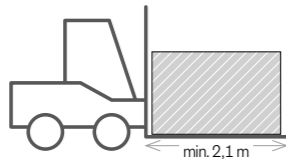
### Manutention du chevalet côté long

Il s'agit de l'option la plus indiquée pour la manutention. Pour l'exécuter, il est recommandé d'utiliser des fourches de 1,2 m de long minimum et de soulever le chevalet en le prenant par les trous prévus à cet effet, sur le côté long, pour une stabilité optimale.



### Manutention du chevalet côté court

Cette opération convient uniquement pour le chargement/déchargement des conteneurs. Il est recommandé d'utiliser des fourches de 2,1 m de long minimum.



## LES OUTILS

Il est recommandé de manipuler les dalles au moyen d'outils expressément conçus pour les grands formats céramiques.

**Barres à ventouses** - Outil constitué de deux paires de profilés aluminium, raccordés entre eux et coulissant l'un par rapport à l'autre, équipés d'une série de ventouses à tête basculante avec affichage du vide, idéales pour les surfaces structurées. Une fois l'outil appliqué sur la dalle, il augmente sa rigidité pour la déplacer en toute sécurité.

**Chariot** - Structure aluminium avec roues et crochets réglables en hauteur, pour soutenir le matériel de manutention. Il assure un déplacement des dalles plus simple et plus sûr, et il facilite l'application de la colle. Son emploi est formellement recommandé pour la manutention des dalles façonnées (ex : percées, découpées en L ou C, etc.).

## MANUTENTION

Pour manutentionner et débiller les dalles, il est possible d'utiliser le kit de levage composé de cadres aluminium à ventouses.

Les dalles doivent être manipulées une par une par deux opérateurs au moins (le nombre d'opérateurs dépend des dimensions et de l'épaisseur de la dalle). Les ventouses de levage doivent être positionnées sur la dalle, après avoir nettoyé le point d'ancrage, pour en garantir l'équilibre au cours de la manutention. Les dalles doivent être soulevées avec la plus grande précaution, en limitant au minimum les balancements et les vibrations et en faisant extrêmement attention aux bords.

Après déballage, les dalles peuvent :

- Être posées sur un plan de travail horizontal ou sur un chariot pour passer aux opérations de coupe, perçage ou application de la colle. Pour tout façonnage, la dalle doit être déposée face avant vers le haut. Pour l'application de colle, la dalle doit être déposée face avant vers le bas ou vers l'intérieur du chariot.
- Être posées par terre. Dans ce cas, protéger les bords.

SLABS 6,5MM

VERPACKUNG UND PLATTEN HANDHABUNG

## KISTEN UND TRANSPORTGESTELLE

Für ein Höchstmaß an Sicherheit bei Lagerung und Transport der Platten werden spezielle Verpackungstypen angeboten:

- Kisten (aus Holz): die Platten werden liegend in maßgefertigten Kisten verpackt
- Transportgestelle (aus Holz): die Platten werden stehend in speziell gefertigten Transportgestellen aus Holz für den Containertransport verpackt.

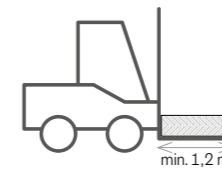
## HANDHABUNG DER KISTEN

Die Kisten sollten einzeln gehandhabt werden. Vorher sicherstellen, dass die Tragkraft des Staplers für das Gewicht der zu transportierenden Last geeignet ist.

Für die Lagerung beträgt die maximale Stapelhöhe 8 Kisten, sofern die Kisten gleich sind.

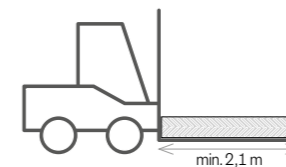
### Lastaufnahme der Kiste von der Längsseite

Es handelt sich um die geeignetste Lösung für die Handhabung. Dabei sollten Gabelzinken mit einer Länge von mindestens 1,2 m verwendet werden. Die Kiste wird durch Einfahren der Gabelzinken in die vorgesehenen Aussparungen auf der Längsseite aufgenommen, um eine bessere Stabilität zu erzielen.



### Lastaufnahme der Kiste von der Kurzseite

Dieser Vorgang ist nur zum Be-/Entladen der Container zulässig. Dabei sollten Gabelzinken mit einer Länge von mindestens 2,1 m verwendet werden.

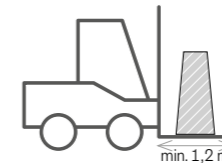


## HANDHABUNG DER TRANSPORTGESTELLE

Die Transportgestelle sollten einzeln gehandhabt werden. Vorher sicherstellen, dass die Tragkraft des Staplers für das Gewicht der zu transportierenden Last geeignet ist.

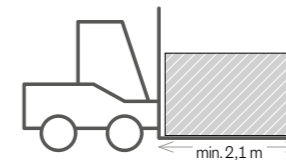
### Lastaufnahme des Transportgestells von der Längsseite

Es handelt sich um die geeignetste Lösung für die Handhabung. Dabei sollten Gabelzinken mit einer Länge von mindestens 1,2 m verwendet werden. Das Transportgestell wird durch Einfahren der Gabelzinken in die vorgesehenen Aussparungen auf der Längsseite aufgenommen, um eine bessere Stabilität zu erzielen.



### Lastaufnahme des Transportgestells von der Kurzseite

Dieser Vorgang ist nur zum Be-/Entladen der Container zulässig. Dabei sollten Gabelzinken mit einer Länge von mindestens 2,1 m verwendet werden.



## ARBEITSMITTEL

Für alle Arbeitsschritte im Zusammenhang mit der Handhabung der Platten wird empfohlen, die für großformatige Keramikerzeugnisse eigens vorgesehenen Arbeitsmittel zu verwenden.

**Handlingerät mit Saugtellern** - Gerät, bestehend aus zwei miteinander verbundenen und gegenseitig verschiebbaren Aluprofil-Paaren, die mit verstellbaren Saugtellern und Vakuummeter bestückt sind und sich auch zur Aufnahme strukturierter Platten eignen. Beim Anlegen des Geräts an die Platte erhöht sich deren Steifigkeit, wodurch sie unter absolut sicheren Bedingungen transportiert werden kann.

**Transportwagen** - Der Wagen besteht aus einem fahrbaren Alugestell und ist mit höhenverstellbaren Haken zum Fixieren von Handlingeräten ausgestattet. Er ermöglicht es, Platten bequemer und sicherer zu transportieren und erleichtert das Auftragen des Klebemörtels. Der Wagen sollte auch unbedingt verwendet werden, wenn bearbeitete Platten (z.B. mit Bohrungen, L- oder C-förmige Ausschnitten, usw.) zu transportieren sind.

## HANDHABUNG

Zur Handhabung und Entnahme der Platten aus den Verpackungen kann das aus Alu-Schienen und Saugtellern bestehende Handlingerät verwendet werden. Die Platten müssen jeweils einzelnen und von mindestens zwei Personen (die Zahl der Personen hängt von der Größe und Stärke der Platte ab) gehandhabt werden.

Bevor die Saugteller an der Platte angebracht werden, ist der Spannungsbereich zu reinigen, um die Laststabilität während der Handhabung zu gewährleisten. Die Platten sind mit größter Vorsicht zu heben. Schwenkbewegungen oder Schwingungen nach Möglichkeit vermeiden und unbedingt auf die Kanten achten.

Nach ihrer Entnahme aus der Verpackung können die Platten:

- auf eine horizontale Arbeitsfläche gelegt oder auf einen Transportwagen geladen werden, um Schneid- bzw. Bohrbearbeitungen oder den Kleberauftrag vorzunehmen. Die Platte mit nach oben gerichteter Sichtseite positionieren, wenn Bearbeitungen anstehen und mit nach unten bzw. zum Wageninneren gerichteter Sichtseite, wenn Klebemörtel aufgebracht werden soll.
- auf den Boden gelegt werden, wobei man in diesem Fall die Kanten schützen sollte.

# EMILCERAMICA

## SLABS 6,5MM

### DESPLAZAMIENTO EMBALAJES Y PLACAS

#### CAJAS Y CABALLETES

Para el almacenaje y el transporte de las placas en condiciones de máxima seguridad, existen tipos de embalajes específicos:

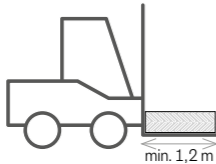
- cajas (de madera): las placas se colocan en posición horizontal dentro de cajas de madera especiales, realizadas a medida
- caballetes (de madera): las placas se colocan en posición vertical sobre estructuras de madera especiales, en forma de caballete, realizadas a medida y diseñadas específicamente para el transporte en contenedores.

#### DESPLAZAMIENTO DE CAJAS

Es aconsejable desplazar las cajas por separado, tras comprobar que la carretilla elevadora tiene una capacidad de carga idónea para el peso que se va a transportar. Para su almacenaje, y únicamente si son iguales unas a otras, es posible apilarlas hasta un máximo de 8 unidades.

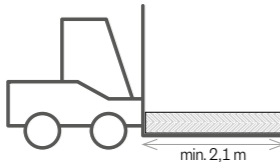
#### Desplazamiento de la caja por el lado largo

Es la opción más adecuada para el desplazamiento. Para llevarla a cabo, es aconsejable utilizar horquillas con una longitud mínima de 1,2 m e introducirlas en las aberturas correspondientes situadas en el lado largo de la caja, ya que ofrecen mayor estabilidad.



#### Desplazamiento de la caja por el lado corto

Esta operación debe realizarse únicamente para cargar/descargar el contenedor; para llevarla a cabo, se recomienda utilizar horquillas con una longitud mínima de 2,1 m.

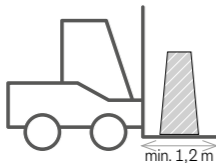


#### DESPLAZAMIENTO DE CABALLETES

Es aconsejable desplazar los caballetes por separado, tras comprobar que la carretilla elevadora tiene una capacidad de carga idónea para el peso que se va a transportar.

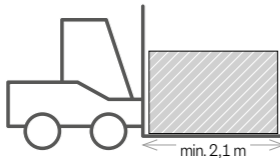
#### Desplazamiento del caballete por el lado largo

Es la opción más adecuada para el desplazamiento. Para llevarla a cabo, es aconsejable utilizar horquillas con una longitud mínima de 1,2 m e introducirlas en las aberturas correspondientes situadas en el lado largo del caballete, ya que ofrecen mayor estabilidad.



#### Desplazamiento del caballete por el lado corto

Esta operación debe realizarse únicamente para cargar/descargar el contenedor; para llevarla a cabo, se recomienda utilizar horquillas con una longitud mínima de 2,1 m.



#### HERRAMIENTAS

Para todas las operaciones de desplazamiento de las placas, se recomienda usar herramientas diseñadas específicamente para los formatos cerámicos grandes.

**Barras con ventosas** - Herramienta formada por dos pares de perfiles de aluminio, conectados entre sí, que se desplazan uno respecto de otro, dotados de una serie de ventosas basculantes con vacuómetro, idóneas también para superficies estructuradas. Cuando se coloca el dispositivo en la placa, se aumenta su rigidez, de manera que es posible desplazarla en condiciones de máxima seguridad.

**Caballete con ruedas** - Estructura de aluminio dotada de ruedas y ganchos de altura ajustable, idóneos para sostener dispositivos de desplazamiento. Permite desplazar las placas de forma más cómoda y segura, y facilita la distribución del adhesivo.

Se aconseja vivamente su uso también para transportar placas mecanizadas (p. ej.; con orificios, cortes en forma de «L» y «C», etc.).

#### DESPLAZAMIENTO

Para desplazar y posteriormente extraer las placas de su embalaje, es posible utilizar el kit de elevación de placas, formado por bastidores de aluminio dotados de ventosas.

Las placas deben manipularse una a la vez, como mínimo por dos operadores (el número de operadores cambia en función del tamaño y el grosor de la placa que se va a desplazar).

Las ventosas de elevación deben colocarse en la placa, tras limpiar el punto de aplicación, a fin de garantizar su equilibrio durante el desplazamiento.

Las placas deben levantarse con mucho cuidado, limitando al máximo los movimientos oscilatorios y las vibraciones, y prestando grandísima atención a los bordes.

Una vez extraídas las placas del embalaje, es posible:

- colocarlas sobre una superficie de trabajo horizontal o un caballete con ruedas, y proceder a la realización de cortes, orificios o a la distribución del adhesivo; en caso de mecanizado, la placa se debe colocar con el frente hacia arriba, mientras que, para aplicar el adhesivo, debe colocarse con el frente mirando hacia abajo o hacia el interior del caballete con ruedas.
- colocarlas en el suelo; en tal caso, se recomienda proteger los bordes.

## SLABS 6,5MM

### ОБРАБОТКА УПАКОВКИ И ПЛИТ

#### ЯЩИКИ И ПОДСТАВКИ

Для хранения и перевозки плит в условиях наивысшей безопасности существуют специальные типы упаковки:

- ящики (из дерева); плиты горизонтально укладываются в специальные деревянные ящики, изготовленные в размер
- подставки (из дерева); плиты устанавливаются в вертикальном положении на специальные деревянные конструкции в форме подставки, которые изготовлены на заказ и специально разработаны для перевозки в контейнерах.

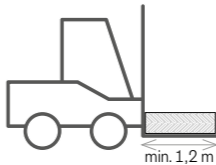
#### ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ЯЩИКОВ

Рекомендуется перемещать ящики по одному, а также предварительно проверить, что грузоподъемность погрузчика соответствует перевозимому весу.

Для хранения ящиков и только в том случае, если они одинаковы, их можно штабелировать по 8 штук максимум.

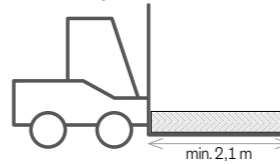
#### Перемещение ящика захватом с длинной стороны

Это - наиболее рекомендованный вариант перемещения. Для его выполнения рекомендуется использовать вилы с минимальной длиной 1,2 м, вводя их в специальные проемы в ящике, которые выполнены на длинной стороне для обеспечения наибольшей устойчивости.



#### Перемещение ящика с короткой стороны Эта операция должна выполняться

лишь только для погрузки и разгрузки контейнеров, для чего рекомендуется использование вилок с минимальной длиной 2,1 м.

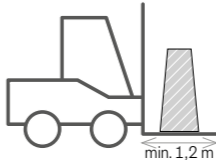


#### ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ПОДСТАВОК

Рекомендуется перемещать подставки по одной, а также предварительно проверить, что грузоподъемность погрузчика соответствует перевозимому весу.

#### Перемещение подставки с захватом с длинной стороны

Это - наиболее рекомендованный вариант перемещения. Для его выполнения рекомендуется использовать вилы с минимальной длиной 1,2 м, вводя их в специальные проемы в подставке, которые выполнены на длинной стороне для обеспечения наибольшей устойчивости.



#### Перемещение подставки с захватом с короткой стороны

Esta operación должна выполняться лишь только для погрузки и разгрузки контейнеров, для чего рекомендуется использование вилок с минимальной длиной 2,1 м.



# EMILCERAMICA

#### ИНСТРУМЕНТ

Для выполнения всех операций по перемещению плит рекомендуется использовать средства, специально разработанные для керамических изделий большого формата.

**Штанги с присосками** - Этот инструмент состоит из двух пар соединенных друг с другом алюминиевых профилей, которые способны перемещаться друг относительно друга, оборудованных рядом качающихся присосок с вакуумметром, которые отлично работают даже на фактурных поверхностях. Установив это устройство на плиту, повышается ее жесткость, что позволяет перемещать ее в условиях наивысшей безопасности.

**Тележка** - Алюминиевая конструкция, оборудованная колесами и крюками с регулируемой высотой, предназначенными для удержания устройств перемещения. Позволяет проще и надежнее перемещать плиты и облегчает нанесение клея. Кроме того, ее использование настоятельно рекомендуется для перевозки плит с обработкой (напр., с отверстиями, Г- и С-образной резкой и т.д.).

#### ПЕРЕМЕЩЕНИЕ

Для перемещения и последующего извлечения плит из упаковки можно использовать комплект для подъема плит, состоящий из алюминиевых рам с присосками.

Плиты следует переносить по одной, минимум вдвоем (количество человек меняется в зависимости от размеров и толщины переносимой плиты).

Подъемные присоски должны устанавливаться на плиту после предварительной очистки точки сопряжения, чтобы обеспечить равновесие во время перемещения.

Плиты следует поднимать чрезвычайно осторожно, стараясь избегать раскачиваний или вибрации, обращая особенное внимание на кромки.

После того, как плиты были извлечены из упаковки, их можно:

- Положить на горизонтальный рабочий стол или же на тележку для выполнения резки, сверления или нанесения клея. В случае выполнения обработки плита должна быть уложена лицевой стороной вверх, в случае нанесения клея плита должна быть уложена лицевой стороной вниз или же внутрь тележки.
- Положить на пол. В этом случае рекомендуется защитить кромки.



# EMILCERAMICA

## CONSIGLI DI MANUTENZIONE

### ISTRUZIONI PER LA PRIMA PULIZIA DOPO LA POSA

L'accuratezza e la tempestività della pulizia iniziale è di basilare importanza; è necessaria su tutte le tipologie di pavimentazione ceramica al fine di garantire un'agevole pulizia quotidiana. Nel caso in cui venisse trascurata e non effettuata potrebbero insorgere alonature che impedirebbero di mantenere pulito il pavimento nonostante una buona manutenzione quotidiana. È necessario lavare accuratamente il pavimento per rimuovere i residui cementizi e di stuccatura.

Per stucchi di tipo cementizio occorre attendere non più di 48 ore prima di effettuare la pulizia, per stucchi additivi con lattice o epossidici occorre effettuare molto rapidamente la pulizia in quanto l'indurimento dei componenti ne renderebbe molto difficoltosa la rimozione.

I prodotti indicati per questo tipo di pulizia devono essere di natura acida (vedi tabella esemplificativa).

Per realizzare la pulizia seguire i passaggi elencati sotto:

- Stesura del prodotto acido diluito in soluzione variabile da 10 a 20% sulla superficie.

- Attendere 7/10 minuti

- Effettuare la pulizia esercitando una decisa azione meccanica; utilizzare strumenti di pulizia manuale o adeguate macchine lavapavimenti (si consiglia l'utilizzo di macchine lava-pavimenti dotate di spazzole bianche in feltro; evitare l'utilizzo di spazzole nere a residuo carbonioso). L'operazione di lavaggio deve essere il più possibile omogenea.

- Neutralizzare la soluzione acida con abbondante risciacquo, possibilmente con acqua calda. Il risciacquo deve essere effettuato più volte fino alla completa rimozione di tutto il residuo acido.

Per agevolare l'esecuzione della pulizia acida iniziale si consiglia di utilizzare un apposito dispositivo aspira-liquidi allo scopo di evitare l'essiccazione della soluzione acqua-acido, la patina essiccata della soluzione renderebbe vana l'operazione di pulizia.

Per prodotti strutturati, con rilievi pronunciati o finiture antiscivolo il lavaggio acido deve essere effettuato con la massima rapidità dopo la posa. Prima del lavaggio acido, durante la posa, si consiglia di rimuovere gli eccessi di stuccatura con spugna e acqua.

Si consiglia di provare preventivamente il lavaggio su una piastrella non posata, in particolar modo in caso di prodotti lappati o levigati.

### PROTEZIONE DEL PAVIMENTO FINO A TERMINE DEI LAVORI

Dopo la posa e la successiva pulizia, raccomandiamo di prestare particolare attenzione alla protezione del pavimento, per evitare di danneggiarlo durante i lavori di finitura del cantiere. Si consiglia di ricoprire l'intera superficie con cartoni di spessore adeguato.

### ISTRUZIONI PER LA PULIZIA ORDINARIA

I prodotti Emilceramica sono di facile manutenzione, a conferma del nostro impegno verso l'ambiente. Le modalità e la frequenza di pulizia devono comunque essere adeguate alla destinazione d'uso.

Per una efficace manutenzione si consiglia:

1. Di non lasciare lo sporco troppo a lungo sul pavimento.

2. Di lavare regolarmente il pavimento utilizzando detergenti neutri o sgrassatori diluiti in acqua calda seguendo le indicazioni delle confezioni.

3. Risciacquare con acqua pulita.

### ISTRUZIONI PER LA PULIZIA STRAORDINARIA

La manutenzione straordinaria si rende necessaria nel caso in cui eventi accidentali causino macchie e/o sporco dovuto a particolari sostanze. In questi casi occorre intervenire con detergenti professionali a base alcalina specifici per il tipo di sporco da rimuovere (vedi tabella esemplificativa)

Per una efficace pulizia straordinaria si consiglia di:

1. Lavaggio con acqua per rimozione dello sporco superficiale.

2. Stesura del prodotto alcalino diluito in soluzione media del 3% sulla superficie. Per situazioni di difficile rimozione delle patine o di particolari agenti macchianti è possibile aumentare progressivamente la concentrazione del detergente.

3. Attesa di 7/10 minuti. Per agenti macchianti di difficile rimozione è possibile aumentare l'effetto abrasivo utilizzando un sapone secco in polvere da spargere sul detergente al termine del periodo di attesa.

### MANUTENZIONE ED UTILIZZO DI SUPERFICI LAPPATE

Sabbia, pietrisco ed altri elementi di elevata durezza possono produrre graffiature su ogni tipo di pavimentazione, quali pietre naturale, legno, vinile e gres porcellanato.

Si consiglia pertanto di:

- rimuovere l'imballo contestualmente all'inizio della posa

- non impilare e/o movimentare il materiale privo di imballo

- non calpestare le superfici durante l'installazione

- pulire perfettamente il pavimento da residui di cantiere

- effettuare accurata copertura della superficie fino a fine lavori

# EMILCERAMICA

## ADVICE FOR MAINTENANCE

### INSTRUCTIONS FOR INITIAL CLEANING AFTER INSTALLATION

Quick, thorough initial cleaning is of fundamental importance and is necessary on all types of ceramic tile to allow easy subsequent daily cleaning.

In the event of the failure to carry out this procedure properly, smears may be left which make it impossible to keep the floor clean in spite of thorough routine cleaning.

The floor must be washed thoroughly to remove cement and grout residues.

For cement-based grouts, clean within no more than 48 hours. For grouts containing latex or epoxy resins, cleaning must be carried out very quickly, since the components are very difficult to remove once set.

The recommended products for this type of cleaning are acid-based (see table of examples).

To clean, proceed as follows:

- Apply the acid product diluted in a 10-20% solution to the surface.

- Wait 7/10 minutes.

- Clean with a vigorous scrubbing action, with suitable equipment by hand, or appropriate floor cleaning appliances (floor cleaners fitted with white felt brushes are recommended; do not use black brushes which leave a carbon residue). Take care to clean the whole floor as evenly as possible.

- Neutralise the acid solution by washing with plenty of water, hot if possible. Keep rinsing until all acid residue has been removed.

To aid in the initial acid cleaning operation, use of a special vacuum drier is recommended to prevent the water-acid solution from drying; if the solution dries to form a coating over the surface, the cleaning procedure will have failed.

For structured products, with noticeable relief patterns or anti-slip surfaces, acid washing must be carried out as soon as possible after installation. Before washing with acid, excess grout should be removed with a sponge and water during the installation procedure itself.

The effect of the washing operation should be tested on a spare tile before proceeding, especially in the case of honed or polished products.

### PROTECTING THE FLOOR DURING THE REMAINDER OF THE CONSTRUCTION WORK

After laying and cleaning, it is essential to take special care to protect the floor to prevent damage during finishing works on the site. The entire surface should be covered with cardboard of suitably thickness.

### ROUTINE CLEANING INSTRUCTIONS

Emilceramica products are easy to care for, confirming our commitment to the environment. However, cleaning procedures and frequency will always depend on the context in which the tiles are used.

For effective care, we recommend the following:

1. Do not leave dirt on the floor for too long.

2. Wash the floor regularly with neutral or degreasing detergents diluted in hot water, following the instructions on the pack.

3. Rinse with clean water.

### EXTRAORDINARY CLEANING INSTRUCTIONS

Extraordinary cleaning procedures are needed if the floor becomes stained or dirty with specific substances due to accidents. In this case, professional, alkaline detergents, specifically developed for the type of dirt to be removed (see table of examples), are required.

For effective extraordinary cleaning, we recommend the following:

1. Wash with water to remove superficial dirt.

2. Apply the alkaline product diluted in a solution of about 3% to the surface. The detergent concentration can be gradually increased to deal with difficult cases where coatings have to be removed, or unusually tough stains.

3. Wait 7/10 minutes. For stubborn stains, the abrasive effect can be increased by using a dry powder soap, sprinkling it over the detergent at the end of the waiting time.

### CARE AND USE OF SEMI-POLISHED SURFACES

Sand, gravel and other very hard substances may scratch any type of flooring, including natural stones, parquet, vinyl and porcelain stoneware.

You are therefore advised:

- to remove packaging only just before installation

- not to stack and/or handle material without its packaging

- not to tread on surfaces during installation

- to remove all worksite residues from the floor with great care

- to cover surfaces carefully until all work on site is complete

# EMILCERAMICA

## CONSEIL D’ ENTRETIEN

## ENTRETIEN

### INSTRUCTIONS POUR LE PREMIER NETTOYAGE APRÈS LA POSE

Il est très important que le nettoyage initial soit effectué avec le plus grand soin et tout de suite après la pose, sur tous les types de carrelage céramique, afin de garantir un nettoyage quotidien facile. Si le nettoyage n'est pas bien fait, des auréoles pourraient se former et empêcher que le carrelage soit propre malgré un bon entretien quotidien. Laver soigneusement le carrelage pour enlever tous les résidus de ciment et de produit de jointoiment. Pour les ciments-joints, attendre moins de 48 heures avant de nettoyer, pour les adjuvants avec latex ou les joints époxy, effectuer le nettoyage très rapidement car si les composants durcissent leur enlèvement devient extrêmement difficile.

Les produits indiqués pour ce type de nettoyage doivent être de nature acide (voir tableau avec exemples).

Pour le nettoyage, procéder comme suit:

- Étaler sur la surface le produit acide dilué dans une solution variable de 10 à 20%.

- Attendre 7/10 minutes

- Effectuer le nettoyage en exerçant une action mécanique ferme ; utiliser des instruments de nettoyage manuel ou des nettoyeurs appropriés (il est conseillé d'utiliser des nettoyeurs équipés de brosses blanches en feutre; éviter les brosses noires à résidu carboné). L'opération de lavage doit être le plus possible homogène.

- Neutraliser la solution acide avec un rinçage abondant, si possible à l'eau chaude. Le rinçage doit être fait plusieurs fois jusqu'à ce qu'il n'y ait plus du tout de résidu acide. Pour faciliter le nettoyage acide initial, utiliser un dispositif approprié d'aspiration des liquides afin d'éviter le séchage de la solution eau-acide; la patine séchée de la solution rendrait inutile l'opération de nettoyage. Pour des produits structurés, avec des reliefs prononcés ou des finitions anti-dérapantes, le lavage acide doit être effectué le plus tôt possible après la pose. Avant le lavage acide, pendant la pose, enlever les surplus de produit de jointoiment avec une éponge et de l'eau. Il est conseillé de faire un essai avant le lavage sur un carreau non posé surtout dans le cas de produits rodés ou polis.

## PROTECTION

### PROTECTION DU CARRELAGE JUSQU'À LA FIN DES TRAVAUX

Après la pose et le nettoyage, faire très attention à la protection du carrelage pour éviter de l'endommager pendant les travaux de finition du chantier. Il est conseillé de couvrir toute la surface avec des cartons d'une épaisseur appropriée.

## ENTRETIEN

### INSTRUCTIONS POUR LE NETTOYAGE COURANT

Les produits Emilceramica sont d'un entretien facile ce qui confirme notre engagement pour la protection de l'environnement. Les modalités et la fréquence de nettoyage doivent être adaptées à la destination d'usage.

Pour un entretien efficace, il est conseillé:

- De ne pas laisser le carrelage sale trop longtemps.
- De laver régulièrement le sol en utilisant des détergents neutres ou des produits de dégraissage dilués dans de l'eau chaude en suivant les indications des conditionnements.
- De rincer à l'eau propre.

## ENTRETIEN

### INSTRUCTIONS POUR LE NETTOYAGE EXTRAORDINAIRE

L'entretien extraordinaire s'avère nécessaire si des actions accidentelles causent des taches et/ou de la saleté due à des substances particulières. Dans ces cas, intervenir avec des détergents professionnels à base alcaline, spécifiques pour le type de saleté à nettoyer (voir tableau avec exemples). Pour un entretien extraordinaire efficace, il est conseillé:

- De laver avec de l'eau pour enlever la saleté superficielle.
- D'étendre le produit alcalin sur la surface dilué en solution moyenne de 3%. Si la patine ou les agents tachants particuliers sont difficiles à nettoyer, augmenter progressivement la concentration du détergent.
- Attendre 7/10 minutes. Pour des agents tachants difficiles à enlever, augmenter l'effet abrasif en utilisant un savon sec en poudre à répandre sur le détergent à la fin de la période d'attente.

## ENTRETIEN

### ENTRETIEN ET UTILISATION DES SURFACES RODÉES

Le sable, la pierraille et les autres éléments présentant une dureté élevée risquent de rayer tous les revêtements de sol, comme les pierres naturelles, le bois, le vinyle et le grès cérame.

Il est recommandé de :

- retirer le matériel de son emballage uniquement au moment de la pose

- ne pas empiler ni manutentionner le matériel sans emballage

- ne pas marcher sur les surfaces pendant l'installation

- nettoyer parfaitement le revêtement de sol pour éliminer tous les résidus de chantier

- bien couvrir la surface jusqu'à la fin des travaux

## PFLEGEHINWEISE

## REINIGUNG

### ANWEISUNGEN FÜR DIE ERSTREINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Eine gründliche und unverzügliche Erstreinigung ist von grundlegender Bedeutung. Sie ist für alle keramischen Bodenbeläge erforderlich, um eine einfache Unterhaltsreinigung zu gewährleisten.

Wird die Erstreinigung fahrlässig ausgeführt oder unterlassen, könnten Zementschleier entstehen, die trotz gründlicher Unterhaltsreinigung ein unsauberes Erscheinungsbild verursachen.

Die Bodenfläche ist gründlich mit Wasser zu reinigen, um Zement- und Mörtelrückstände zu entfernen.

Bei zementären Fugenmörteln dürfen bis zur Erstreinigung nicht mehr als 48 Stunden verstreichen, bei Fugenmörteln mit Latex- oder Epoxydharzvergütung ist die Reinigung sehr zügig auszuführen, weil die Komponenten andernfalls aushärten und die Entfernung ernsthaft erschweren.

Für die Erstreinigung sind saure Reiniger zu verwenden (siehe Übersichtstabelle).

Vorgehensweise für die Reinigung:

- Saures Reinigungsmittel in einer 10- bis 20-prozentigen Reinigungslösung auf die Oberfläche aufbringen.

- 7/10 Minuten abwarten.

- Mit energischen Wischbewegungen reinigen. Manuelle Reinigungsgeräte oder geeignete Reinigungsmaschinen verwenden (es werden Reinigungsmaschinen mit weißen Filzbürsten empfohlen, schwarze Bürsten mit Kohlerückständen sind nicht geeignet). Die Nassreinigung soll möglichst gleichmäßig erfolgen.

- Die saure Reinigungslösung durch eine reichliche Nachspülung mit Wasser, das möglichst warm sein sollte, neutralisieren. Es ist mehrmals mit Wasser nachzuspülen, bis alle Säurerückstände vollständig entfernt sind.

Für eine einfache Erstreinigung mit saurem Reiniger wird die Verwendung eines Flüssigkeitssaugers empfohlen, um die Antrocknung der Reinigungslösung zu vermeiden.

Der angetrocknete Lösungsbelag würde die Reinigungswirkung aufheben.

Bei Erzeugnissen mit rutschhemmender, Struktur- oder Reliefoberfläche ist die Säurereinigung nach der Verlegung mit größter Zügigkeit auszuführen. Vor der Säurereinigung wird während der Verlegung empfohlen, überschüssigen Fugenmörtel mit Wasser und Schwamm zu entfernen.

Die Reinigung sollte zuvor probeweise auf einer unverlegten Fliese ausgeführt werden, das gilt insbesondere für geläppte und polierte Fliesen.

## REINIGUNG

### SCHUTZ DES BODENBELAGS BIS ZUR BEENDIGUNG DER ARBEITEN

Nach der Verlegung und der anschließenden Reinigung empfehlen wir, sorgfältig auf den Schutz des Bodens vor Beschädigungen während der Abschlussarbeiten zu achten. Es wird empfohlen, die gesamte Fläche mit Karton geeigneter Stärke abzudecken.

## REINIGUNG

### ANWEISUNGEN FÜR DIE UNTERHALTSREINIGUNG

Emilceramica achtet auf den Umweltschutz. Daher sind die Erzeugnisse des Keramikherstellers reinigungsfreundlich. Die Reinigungsverfahren und –häufigkeit müssen jedoch auf die Zweckbestimmung abgestimmt sein.

Empfehlungen für eine wirksame Unterhaltsreinigung:

- Schmutz nicht zu lange auf dem Boden lassen.
- Den Boden regelmäßig mit neutralen oder fettlösenden Reinigern in einer Reinigungslösung mit warmem Wasser gemäß den Verpackungsanweisungen reinigen.
- Mit sauberem Wasser nachspülen.

## REINIGUNG

### ANWEISUNGEN FÜR DIE SONDERREINIGUNG

Die Sonderreinigung ist erforderlich, wenn unerwünschte Ereignisse Flecken- und/oder Verunreinigungen infolge bestimmter Substanzen verursachen. In diesen Fällen sind professionelle alkalische Spezialreiniger in Abhängigkeit von dem zu entfernenden Schmutz zu verwenden (siehe Beispieltabelle).

Empfehlungen für eine wirksame Sonderreinigung:

- Den Oberflächenschmutz durch Wischen mit Wasser entfernen.
- Alkalisches Reinigungsmittel in einer durchschnittlich 3-prozentigen Reinigungslösung auf die Oberfläche aufbringen. Bei hartnäckigen Streifen oder besonderen Fleckenbildnern kann die Konzentration des Reinigers schrittweise erhöht werden.
- 7/10 Minuten abwarten. Bei hartnäckigen Fleckenbildnern kann die Abriebwirkung durch die Verwendung einer pulverförmigen Trockenseife erhöht werden, die nach der Wartezeit auf den Reiniger aufgestreut wird.

## REINIGUNG

### REINIGUNG, PFLEGE UND NUTZUNG GELÄPPTER OBERFLÄCHEN

Sand, Splitt und sonstige Elemente oder Teile mit erheblicher Härte können zu Kratzern auf jedem Bodenbelagstyp, z.B. aus Naturstein, Holz, Vinyl, Feinsteinzeug usw., führen.

Es empfiehlt sich deshalb, zum Schutz der Bodenbeläge folgende Maßnahmen zu ergreifen:

- die Verpackungen unmittelbar nach Beginn der Verlegearbeiten entfernen

- unverpacktes Material nicht stapeln und/oder handhaben bzw. bewegen

- während der Installation nicht auf die Oberflächen treten

- die Bodenbeläge einwandfrei reinigen und dabei sämtliche Baustellenreste vollständig entfernen

- die Oberfläche bis zum Abschluss der Arbeiten mit passenden Abdeckungen entsprechend schützen

# EMILCERAMICA

## CONSEJOS DE MANTENIMIENTO

## EMILCERAMICA

### INSTRUCCIONES PARA EFECTUAR LA PRIMERA LIMPIEZA TRAS LA COLOCACIÓN

La precisión y la rapidez de la limpieza inicial es de fundamental importancia; dicha limpieza es necesaria en todos los tipos de pavimentos cerámicos a fin de garantizar la facilidad de la limpieza diaria.Si, por no dársele la importancia necesaria, no se realiza esta limpieza, podrían crearse halos que impedirán mantener limpio el pavimento aunque se realice un mantenimiento diario correcto. Es necesario lavar a fondo el pavimento para retirar todos los restos de cemento y rejuntado. Para morteros cementosos, no se debe esperar más de 48 horas para realizar la limpieza; para morteros aditivados con látex o epoxidicos, la limpieza se debe realizar muy rápidamente ya que, de lo contrario, el endurecimiento de sus componentes hará que sea muy difícil eliminar los restos. Los productos indicados para este tipo de limpieza deben ser de tipo ácido (consultar la tabla).

Para realizar la limpieza, seguir los pasos que aparecen a continuación.

- Aplicar el producto ácido diluido en solución variable entre 10 y 20 % sobre la superficie.

- Esperar entre 7 y 10 minutos.

- Realizar la limpieza ejerciendo una acción mecánica resuelta, utilizando instrumentos de limpieza manual o máquinas lava-pavimentos adecuadas (se aconseja usar máquinas lava-pavimentos provistas de escobillas blancas de fieltro; evítese el uso de escobillas negras que dejan residuos carbonosos). La operación de lavado debe ser lo más homogénea posible.

- Neutralizar la solución ácida enjuagando a fondo, posiblemente con agua caliente. El enjuague se debe efectuar varias veces, hasta que se elimine completamente los residuos ácidos. Para facilitar la limpieza ácida inicial, es aconsejable utilizar un dispositivo aspirador de líquidos a fin de evitar que se seque la solución de agua y ácido, ya que la pátina seca de la solución haría inútil la operación de limpieza. Para los productos estructurados, con relieves pronunciados o acabados antideslizantes, el lavado ácido se debe realizar lo más pronto posible tras su colocación. Antes del lavado ácido, durante la colocación, es aconsejable eliminar los restos de producto de rejuntado con una esponja mojada en agua. Es aconsejable hacer una prueba de lavado en una baldosa sobrante no colocada, especialmente cuando se trata de productos lapeados o pulidos.

## EMILCERAMICA

### PROTECCIÓN DEL PAVIMENTO HASTA LA CONCLUSIÓN DE LA OBRA

Tras la colocación y la limpieza, recomendamos tener especial cuidado para proteger el pavimento de forma que no se dañe durante los trabajos de finalización de la obra. Es recomendable cubrir toda la superficie con cartones que tengan un grosor adecuado.

## EMILCERAMICA

### INSTRUCCIONES PARA EFECTUAR LA LIMPIEZA ORDINARIA

Los productos de Emilceramica se caracterizan por su facilidad de mantenimiento, lo que confirma nuestro compromiso con el medio ambiente. No obstante, la modalidad y la frecuencia de limpieza se deben adaptar al uso previsto.

Para realizar un mantenimiento eficaz, es aconsejable:

- No dejar el pavimento sucio durante demasiado tiempo.
- Lavar con regularidad el pavimento utilizando detergentes neutros o desengrasantes diluidos en agua caliente, siguiendo las instrucciones del fabricante.
- Enjuagar con agua limpia.

## EMILCERAMICA

### INSTRUCCIONES PARA EFECTUAR LA LIMPIEZA EXTRAORDINARIA

Se debe realizar el mantenimiento extraordinario cuando por accidente se produzcan manchas y/o suciedad causadas por sustancias especiales. En estos casos, es necesario utilizar detergentes profesionales de base alcalina específicos para el tipo de suciedad que se debe eliminar (consultar la tabla). Para realizar una limpieza extraordinaria eficaz, es aconsejable:

- Lavar el pavimento con agua para eliminar la suciedad superficial.
- Aplicar el producto alcalino diluido en solución media del 3% sobre la superficie. Para los casos en que sea difícil eliminar las pátinas o si las manchas han sido causadas por algún producto especial, se puede aumentar progresivamente la concentración del detergente.
- Esperar entre 7 y 10 minutos. Para las manchas difíciles de eliminar, se puede aumentar el efecto abrasivo utilizando jabón en polvo seco que se esparce sobre el detergente tras finalizar el periodo de espera.

## EMILCERAMICA

### MANTENIMIENTO Y UTILIZACIÓN DE SUPERFICIES ESMERILADAS

La arena, la grava y demás elementos de elevada dureza pueden ocasionar arañazos en toda clase de pavimento, de piedra natural, de madera, vinilo o gres porcelánico. Por ello se aconseja:

- no quitar el embalaje hasta que se vaya a proceder a la colocación

- no apilar ni desplazar el material si no está embalado

- no pisar las superficies durante la instalación

- limpiar perfectamente el pavimento de modo que no queden residuos de las obras

- mantener bien cubierta la superficie hasta la conclusión de los trabajos

## EMILCERAMICA

## EMILCERAMICA

## EMILCERAMICA

## EMILCERAMICA

## EMILCERAMICA

## EMILCERAMICA

### EMILCERAMICA

# EMILCERAMICA

## ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

## EMILCERAMICA

### ИНСТРУКЦИИ ПО ПЕРВОЙ ЧИСТКЕ ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Тщательность и своевременность начальной чистки имеет чрезвычайную важность. Она необходима для всех типов керамического пола для облегчения ежедневной чистки.

В случае, если чисткой пренебрегают или ее не выполняют, могут образоваться разводы, которые не позволят содержать пол в чистоте, несмотря на хороший ежедневный уход.

Необходимо тцательно промыть пол, чтобы удалить остатки цемента и затирки.

Для затирок цементного типа следует подождать не более 48 часов перед выполнением чистки, для затирок с добавками латекса или эпоксидными чистку следует выполнять очень быстро, так как отвердевание компонентов может существенно затруднить удаление затирки.

Продукты, рекомендованные для чистки данного типа, должны быть кислотными (см. пояснительную таблицу).

Для выполнения чистки выполняйте приведенные ниже действия:

- Нанесение кислотного продукта в растворе от 10 до 20% на поверхности.

- Подождите 7/10 минут.

- Выполняйте чистку, оказывая решительное механическое воздействие. Используйте средства ручной чистки или же пригодные полотеры (рекомендуется использовать полотеры с белыми фетровыми щетками, не допускайте использование черных щеток, содержащих углерод). Чистка должна выполняться как можно более равномерно.

- Нейтрализуйте кислотный раствор обильной промывкой, желательнo горячей водой. Промывку следует выполнять несколько раз, вплоть до полного удаления остатков кислоты.

Для облегчения выполнения начальной кислотной чистки рекомендуется использовать специальное устройство для сбора жидкостей, чтобы не допустить высушивания водного раствора кислоты: высохшая патина раствора сделает операцию чистки бессмысленной.

Для структурированной продукции с выраженным рельефом или же несколькой отделкой промывка кислотой должна выполняться как можно скорее после укладки. Перед промывкой кислотой, во время укладки, рекомендуется удалить излишки затирки губкой и водой.

Рекомендуется предварительно попробовать промывку на неуложенной плитке, в особенности, если это плитка с притертой или шлифованной поверхностью.

## EMILCERAMICA

### ЗАЩИТА ПОЛА ДО КОНЦА РАБОТ

После укладки и последующей очистки рекомендуем обратить особенное внимание на защиту пола, чтобы не допустить его повреждение во время отделочных работ при строительстве. Рекомендуется накрыть всю поверхность картоном необходимой толщины.

## EMILCERAMICA

### ИНСТРУКЦИИ ПО ОБЫЧНОЙ ЧИСТКЕ

Продукция Emilceramica проста в обслуживании, что подтверждает нашу заботу об окружающей среде. Способы и периодичность очистки должны в любом случае соответствовать назначению.

Для эффективного ухода рекомендуем:

- Не оставлять грязь слишком надолго на полу.
- Регулярно промывать пол, используя нейтральные или обезжиривающие средства, разбавленные в теплой воде, выполняя указания, приведенные на упаковках.
- Промывать чистой водой.

## EMILCERAMICA

### ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСТРЕННОЙ ЧИСТКЕ

Экстренная чистка становится необходимой в тех случаях, когда случайные события приводят к образованию пятен и/или грязи, вызванных особенными веществами. В этих случаях следует использовать профессиональные моющие средства на щелочной основе, специально предназначенные для типа удаляемого загрязнения (см. пояснительную таблицу).

Для эффективной экстренной чистки рекомендуется:

- Промывка водой для удаления грязи с поверхности.
- Нанесение 3% раствора щелочного продукта на поверхность. В ситуациях с затрудненным удалением патин или особенных пятнообразующих агентов можно постепенно увеличивать концентрацию моющего средства.
- Выдержка 7-10 минут. Для трудновыводимых пятнообразующих веществ можно повысить абразивный эффект, используя сухое порошковое моющее средство, наносимое на жидкое моющее средство по истечении времени выдержки.

## EMILCERAMICA

### УХОД И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ШЛИФОВАННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

Песок, мелкие камешки и другие материалы повышенной твердости могут образовывать царапины на полах любого типа, изготовленных из таких материалов, как природный камень, дерево, винил или керамогранит.

Поэтому, мы рекомендуем:

- распаковывать изделия, когда начинается их укладка

- не класть друг на друга и/или не перемещать неупакованные материалы

- не ходить по поверхностям во время укладки

- тщательно очищать пол от строительных отходов

- тщательно накрыть поверхность до окончания работ

| Tipo di sporco - Type of mark - Type de salissure<br>Schmutzart - Tipo de suciedad - Тип загрязнения  | Detergente consigliato - Detergent recommended - Detergent conseille<br>Empfohlenes Reinigungsmittel - Detergente aconsejado - Рекомендуемое моющее средство |   |               |  |                   |                      |
|---|--|---|---------------|--|-------------------|----------------------|
|   | Solvente (acetone o acquaregia o trielina)<br>Solvent<br>Solvant<br>Lösemittel<br>Solvente<br>Растворитель (ацетон или скипидар или разбавитель)             | Detergente a base acida<br>Acid based detergent<br>Detergent a base acide<br>Reinigungsmittel auf säurebasis<br>Detergente de base ácida<br>Моющее средство на кислотной основе |               | Detergente a base alcalina<br>Alkaline based detergent<br>Detergent a base alcaline<br>Reinigungsmittel auf alkalibasis<br>Detergente de base aloalina<br>Моющее средство на щелочной основе |                   |                      |
|   | FILA   | FABER   | FILA          | FABER  | FILA              | FABER                |
| Birra, vino - Beer, wine - Bier,wein - Biere, vin - Cerveza,vino - ПИВО, ВИНО   |  |   |               |  | PS-87 PRO         | STAIN REMOVER POWDER |
| Caffè - Coffee - Cafe - Kaffee - Cafe - Кофе  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | STAIN REMOVER POWDER |
| Catrame - Tar - Goudron - Teer - Alquitran - Гудрон   | SOLV   | SOLVENT STRIPPER  |               |  |                   |                      |
| Caucciù - Rubber - Caoutchouc - Kautschuk - Caucho - Каучук   | SOLV   | SOLVENT STRIPPER  |               |  |                   |                      |
| Cemento - Cement - Ciment - Zement - Cemento - Цемент   |  |   | ETERDEK PRO   | CEMENT REMOVER   |                   |                      |
| Cera di candela - candle wax - Cire de bougie - Kerzenwachs - Cera de vela - Свечной воск   | SOLV   | SOLVENT STRIPPER  |               |  |                   |                      |
| Coca cola - Coke - Coca-cola - Coca-cola - Coca-cola - Кока-кола  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | STAIN REMOVER POWDER |
| Efflorescenze calcaree - Calcareous efflorescences - Efflorescences calcaires - Kalk ausblühungen<br>Eflorescencias calcareas - Известковые проявления                                  |  |   | ETERDEK PRO   | CEMENT REMOVER   |                   |                      |
| Gesso - Chalk - Platre - Gips - Yeso - Гипс   |  |   | ETERDEK PRO   | CEMENT REMOVER   |                   |                      |
| Grassi animali - Animal fats - Graisses animales - Tierische fette - Grasas animales - Животный жир   |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Grassi vegetali - Vegetable fats - Grasas vegetales - Pflanzliche fette graisses vegetales - Растительный жир   |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Gelato - icecream - Glace - Eis - Helado - Мороженое  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Inchiostri - Inks - Encres - Tinte - Tintas - Чернила   |  |   |               |  | PS-87 PRO - SR 95 | DEEP DEGREASER       |
| Lampostil - Felt pens - Feutre - Filzstift - Rotuladores - Фломастер  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Ketchup - Кетчуп  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Maionese - Mayonnaise - Mayonnaise - Majonase - Mayonesa - Майонез  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Marmellata - Jam - Confiture - Marmelade - Mermelada - Варенье  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Olii meccanici / siliconati - Mechanical / Silicone oils - Huiles mecaniques / siliconees - Maschinen- Silikonoeel<br>Aceites mecanicos/ con silicona - Механические/ Силиконовые масла | SOLV   | OIL & GREASE REMOVER  |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Olio di lino - Linseed oil - Huile de lin - Leinoel - Aceite de lino - Льняное масло  | SOLV   | OIL & GREASE REMOVER  |               |  |                   |                      |
| Pneumatico - Tyres - Pneumatique - Reifen - Neumatico - Следы шин   |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Residui metallici - Metal residues - Residus de metaux - Metallrueckstaende - Residuos metalicos - Следы металлов   |  |   | ETERDEK PRO   | TILE CLEANER   |                   |                      |
| Resine o smalti - Resins or enamels - Resines ou emaux - Harze oder lacke - Resinas o esmaltes - Смолы или эмали  |  |   | NO PAINT STAR | EPOXY CLEANER  |                   |                      |
| Rossetto - Lipstick - Rouge a levres - Lippenstift - Pinalabios - Помада  |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |
| Ruggine - Rust - Rouille - Rost - Herrumbre - Ржавчина  |  |   | ETERDEK PRO   | MARGEL PLUS / OXIDANT  |                   |                      |
| Stucco - Plaster - Mastic - Fugenmasse - Estuco - Затирка   |  |   | ETERDEK PRO   | TILE CLEANER   |                   |                      |
| Tempere murarie - Water based wall paint - Temperas murales - Mauernstriche detrempes - Краски для стен   |  |   | ETERDEK PRO   | TILE CLEANER   |                   |                      |
| Silicone - Silicone - Silicone - Silikon - Silicona - СИЛИКОН   | SOLV   | EPOXY CLEANER   |               |  |                   |                      |
| Chewing-gum - Chewing-gum - Chewing-gum - Kaugummi - Goma de mascar - Жевательная резинка   |  |   |               |  | PS-87 PRO         | DEEP DEGREASER       |

**ATTENZIONE!** Usare molta prudenza utilizzando acidi o altri prodotti chimici, attenersi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori sulle confezioni. Si consiglia di cominciare sempre ad utilizzare i prodotti diluiti in acqua 1:5 e di aumentare gradualmente la concentrazione se non si ottiene l'eliminazione della macchia.

**NOTE!** Be very careful when using acids or other chemical products and strictly follow the manufacturer's instructions on the product. It is always advisable to begin using the products diluted 1:5 in water and gradually increase the concentration if the mark or stain is not eliminated.

**ATTENTION!** Soyez très prudents lorsque vous employez des acides ou autres produits chimiques; suivez scrupuleusement les modes d'emploi des fabricants sur les emballages. Il est conseillé de commencer toujours à utiliser les produits dilués dans de l'eau (dilution 1:5) en augmentant graduellement la concentration si l'on n'obtient pas l'élimination de la tache.

**ACHTUNG!** Bei der Verwendung von Säuren oder anderen chemischen Produkten sollte man sich strikt an die Anweisungen des Herstellers auf den Verpackungen halten. Es wird empfohlen, die Produkte immer erst verdünnt (im Verhältnis 1:5 mit Wasser) zu verwenden und dann schrittweise die Konzentration zu erhöhen, wenn der Fleck sich nicht entfernen lässt.

**ATENCION!** Proceder con mucha prudencia al utilizar ácidos u otros productos químicos y respetar rigurosamente las instrucciones indicadas por los productores en los envases. Se aconseja comenzar siempre utilizando los productos diluidos en agua 1:5 y aumentar gradualmente la concentración si no se obtiene la eliminación de la mancha.

**ВНИМАНИЕ!** Будьте чрезвычайно осторожными, используя кислоты или другие химические продукты, тщательно придерживайтесь инструкций, указанных производителями на упаковках. Рекомендуется всегда использовать продукты, разбавленные в воде в пропорции 1:5, и постепенно повышать концентрацию, если пятно не выводится.

# EMILCERAMICA

## REGOLE DI MANUTENZIONE IN CASO DI SUPERFICI IN GRES FULL LAPPATO

Nel caso di pavimenti in gres porcellanato full lappato consigliamo sempre di rivolgersi a professionisti esperti per la posa.

### 1 - All'apertura delle scatole

All'apertura delle scatole di imballo, prima della fase di posa, verificare sempre che il materiale sia privo di difetti. Emilceramica non accetta contestazioni sul materiale posato o qualora esso sia sottoposto ad un utilizzo non idoneo rispetto alla destinazione d'uso.

**2** - Durante la fase di rimozione dell'imballo delle piastrelle assicurarsi che le stesse non vengano trascinate ma maneggiate con cura, sollevandole e adagiandole a terra. Per formati superiori al 60x60 cm è opportuna la movimentazione congiunta di due persone.

**3** - Durante le fasi di posa assicurarsi che gli oggetti (scatole, mobili, oggetti edili) non vengano trascinati sulle piastrelle a pavimento ma vengano sempre sollevati e adagiati con cura sulle superfici. Sotto a questi oggetti potrebbero essere presenti residui di sabbia, sassolini o altri materiali edili che possono causare graffi sulla superfioie del gres porcellanato.

**4** - Prima di ricoprire il pavimento con lo strato protettivo descritto sopra consigliamo di scattare fotografie del pavimento e condividerle con il responsabile lavori.

### IMPORTANTE

Emilceramica non garantisce i propri prodotti in caso di mancata applicazione di queste regole di manutenzione delle superfici in gres porcellanato full lappato.

### LA PRIMA PULIZIA DOPO LA POSA

### 1 - Pulizia del cantiere

L'accuratezza e la tempestività della pulizia iniziale è di basilare importanza; è necessaria su tutte le tipologie di pavimentazione ceramica al fine di garantire un'agevole pulizia quotidiana. Nel caso in cui venisse trascurata e non effettuata potrebbero insorgere alonature che impedirebbero di mantenere pulito il pavimento nonostante una buona manutenzione quotidiana. È necessario lavare accuratamente il pavimento per rimuovere i residui cementizi e di stuccatura. Per stucchi di tipo cementizio occorre attendere non più di 48 ore prima di effettuare la pulizia, per stucchi additivi con lattice o epossidici occorre effettuare molto rapidamente la pulizia in quanto l'indurimento dei componenti ne renderebbe molto difficoltosa la rimozione. I prodotti indicati per questo tipo di pulizia devono essere di natura acida. Per realizzare la pulizia seguire i passaggi elencati sotto:

**1** - Stesura del prodotto acido diluito in soluzione variabile da 10 a 20% sulla superfioie.

**2** - Attendere 7/10 minuti.

**3** - Effettuare la pulizia esercitando una decisa azione meccanica; utilizzare strumenti di pulizia manuale o adeguate macchine lavapavimenti (si consiglia l'utilizzo di macchine lava-pavimenti dotate di spazzole bianche in feltro; evitare l'utilizzo di spazzole nere a residuo carbonioso). L'operazione di lavaggio deve essere il più possibile omogenea.

**4** - Neutralizzare la soluzione acida con abbondante risciacquo, possibilmente con acqua calda. Il risciacquo deve essere effettuato più volte fino alla completa rimozione di tutto il residuo acido.alle basi di tutti i mobili o oggetti pesanti di arredamento.

### PROTEZIONE DEL PAVIMENTO FINO A TERMINE DEI LAVORI EDILIZI

### 1 - Pulizia del cantiere

Dopo la posa e la successiva pulizia, raccomandiamo di prestare particolare attenzione alla protezione del pavimento, per evitare di danneggiarlo durante i lavori di cantiere. Si raccomanda di seguire le regole di protezione sotto:

**1** - Aspirare / spazzare bene il pavimento per eliminare qualsiasi residuo di sabbia o altri materiali edili, e in generale da tutto ciò che potrebbe rigarlo o macchiarlo prima della chiusura del cantiere.

**2** - Posizionare sul pavimento perfettamente pulito e privo di polvere, di sabbia o altri residui edili, uno strato di feltro o guaina felpata, coprendo interamente la superfioie.

**3** - Fissare il feltro o guaina felpata con nastro adesivo lungo i bordi in modo che non passino particelle di sabbia o altro materiale sotto allo strato protettivo durante i lavori edili. È necessario accertarsi di non lasciare sabbia o polvere sotto questo strato di protezione.

**4** - Posizionare sopra allo strato di feltro o guaina felpata un ulteriore strato di cartone ondulato.

**5** - Fissare il cartone ondulato con nastro adesivo lungo i bordi in modo che non passino particelle di sabbia od altro materiale sotto allo strato protettivo durante i lavori edili. È necessario accertarsi di non lasciare sabbia o polvere sotto questo strato di protezione.

**6** - Gli strati protettivi andranno rimossi solo una volta conclusi i lavori edili.

Per agevolare l'esecuzione della pulizia acida iniziale si consiglia di utilizzare un apposito dispositivo aspira-liquidi allo scopo di evitare l'essicazione della soluzione acqua-acido, la patina essiccata della soluzione renderebbe vana l'operazione di pulizia. Per prodotti strutturati, con rilievi pronunciati o finiture antiscivolo il lavaggio acido deve essere effettuato con la massima rapidità dopo la posa. Prima del lavaggio acido, durante la posa, si consiglia di rimuovere gli eccessi di stuccatura con spugna e acqua. Si consiglia di provare preventivamente il lavaggio su una piastrella non posata, in particolar modo in caso di prodotti lappati o levigati.

### 2 - Rimozione dell'imballo

### 5 - Assicurarsi che sotto alle suole delle scarpe dei posatori professionisti o degli addetti ai lavori edili, durante la posa e durante la fase di protezione del pavimento, non siano presenti sassolini o pezzi di vetro che potrebbero rigare il materiale posato.

**6** - Assicurarsi che il posatore professionista utilizzi livellatori con cappucci e sistemi di protezione idonei al gres porcellanato full lappato, per evitare eventuali graffi che potrebbero essere causati dal tirante durante la fase di livellamento del pavimento.

**7** - Qualora il materiale full lappato a campo pieno fosse posato al piano terra con accesso diretto ad aree esterne (garden, patio, spiagge...) consigliamo di utilizzare barriere contro lo sporco (zerbini, tappetini, etc).

**8** - Dopo la fine dei lavori, per una protezione maggiore dai graffi, consigliamo di usare dei gommini bio-adesivi, o feltrini da applicare sotto a ogni gamba delle sedie e sotto alle basi di tutti i mobili o oggetti pesanti di arredamento.

## GUIDELINES FOR CARING FOR FULL LAPPATO STONEWARE SURFACES

Nel Full Lappato porcelain stoneware floor coverings should always be installed by skilled professionals.

### 1 - Always inspect the material

Always inspect the material for defects when the boxes are opened prior to installation. Emilceramica does not accept complaints regarding material that has already been installed, or that has been used for an application other than its intended use.

**2** - When removing tiles from their packaging, take care not to drag them over each other; handle them with care, lifting them and then placing them gently on the ground. Two people are recommended for handling sizes over 60x60 cm.

**3** - During installation, make sure that objects (boxes, furniture, building equipment) are not dragged over the floor tiles; always lift them and then place them carefully on surfaces. Any residues of sand, pebbles or other construction materials stuck to the bottoms of these items may scratch the porcelain stoneware surface.

**4** - Before covering the flooring with the protective layer described above, we advise you to take photographs of the floor and share them with the director of the works.

### IMPORTANT

Emilceramica does not guarantee its products in case of failure to apply these guidelines for caring for Full Lappato porcelain stoneware surfaces.

### INITIAL CLEANING AFTER INSTALLATION

### 1 - Cleaning the site

Quick, thorough initial cleaning is of fundamental importance and is necessary on all types of ceramic floor covering to allow easy subsequent daily cleaning. In the event of the failure to carry out this procedure properly, smears may be left which make it impossible to keep the floor clean in spite of thorough routine cleaning. The floor must be washed thoroughly to remove cement and grout residues. For cement-based grouts, clean within no more than 48 hours. For grouts containing latex or epoxy resins, cleaning must be carried out very quickly, since the components are very difficult to remove once set. The recommended products for this type of cleaning are acid-based. To clean, proceed as follows:

**1** - Apply the acid product diluted in a 10-20% solution to the surface.

**2** - Wait 7/10 minutes.

**3** - Clean with a vigorous scrubbing action, with suitable equipment by hand, or appropriate floor cleaning appliances (floor cleaners fitted with white felt brushes are recommended; do not use black brushes which leave a carbon residue). Take care to clean the whole surface as evenly as possible.

**4** - Neutralise the acid solution by washing with plenty of water, hot if possible. Keep rinsing until all acid residue has been removed.

### 2 - Neutralising the acid

### PROTECTING THE FLOOR DURING THE REMAINDER OF THE CONSTRUCTION WORK

### 1 - Cleaning the site

After installation and cleaning, it is essential to take special care to protect the floor to prevent damage during works on the site. The following guidelines must always be followed to protect the floor:

**1** - Vacuum / sweep the floor thoroughly to remove any residues of sand or other construction materials and anything in general which might scratch or stain it during completion of the building works.

**2** - Spread a layer of felt matting or waterproof sheeting with a felt underside over the perfectly clean floor from which all dust, sand or other construction residues have been removed, covering the whole surface.

**3** - Secure the matting or sheeting with adhesive tape around the edges so that no sand or other material can get underneath the protective layer during the construction works. It is essential not to allow sand or dust to get underneath this protective layer.

**4** - Lay an additional protective layer of corrugated cardboard on top of the felt matting or waterproof sheeting with felt underside.

**5** - Secure the corrugated cardboard with adhesive tape around the edges so that no sand or other material can get underneath the protective layer during the construction works. It is essential not to allow sand or dust to get underneath this protective layer.

**6** - The protective layers must not be removed until the building works are complete.

To aid in the initial acid cleaning operation, use of a special vacuum drier is recommended to prevent the water-acid solution from drying; if the solution dries to form a coating over the surface, the cleaning procedure will have failed. For structured products, with noticeable relief patterns or anti-slip finishes, acid washing must be carried out as soon as possible after installation. Before washing with acid, excess grout should be removed with a sponge and water during the installation procedure itself. The washing operation should be tested on a spare tile before proceeding, especially in the case of semi-polished or polished products.

# EMILCERAMICA

# EMILCERAMICA

## RÈGLES D'ENTRETIEN POUR SURFACES EN GRÈS FULL LAPPATO

En cas de carreaux de sol en grès cérame Full Lappato, nous recommandons toujours de faire appel à des professionnels experts pour la pose.

### 1 - À l'ouverture des boîtes

➊ - À l'ouverture des boîtes, avant la phase de pose, toujours contrôler que le matériel ne présente aucun défaut. Emilceramica n'accepte aucune réclamation sur le matériel posé ou utilisé pour une destination autre que celle pour laquelle il a été conçu.

➋ - Pendant le déballage des carreaux, contrôler que le personnel ne les traîne pas par terre mais, au contraire, les manipule avec soin, en les soulevant et en les déposant délicatement au sol. Pour les formats de plus de 60x60 cm, il est préférable que deux personnes se chargent de leur manutention.

➌ - Pendant les phases de pose, contrôler que les objets (boîtes, meubles, outils) ne sont pas déplacés en les traînant sur les carreaux au sol, mais sont toujours soulevés et déposés avec soin sur les surfaces. Des résidus de sable, des cailloux ou d'autres matériaux de construction pourraient se trouver sous ces objets et rayer la surface du grès cérame.

➍ - Avant de couvrir le sol avec la couche de protection décrite ci-dessus, nous conseillons de prendre des photos du sol et de les transmettre au responsable des travaux.

### IMPORTANT

La garantie Emilceramica ne couvre pas les produits en cas de non-respect de ces règles d'entretien pour surfaces en grès cérame Full Lappato.

## LE PREMIER NETTOYAGE APRÈS LA POSE

Il est très important que le nettoyage initial soit effectué avec le plus grand soin et tout de suite après la pose, sur tous les types de carrelage céramique, afin de garantir un nettoyage quotidien facile. Si le nettoyage n'est pas fait ou est mal fait, des auréoles peuvent se former et empêcher que le carrelage soit propre malgré un bon entretien quotidien. Laver soigneusement le carrelage pour enlever tous les résidus de ciment et de produit de jointoiement. Pour les mortiers-ciments, attendre moins de 48 heures avant de nettoyer. Pour les adjuvants avec latex ou les joints époxy, effectuer le nettoyage très rapidement car leur enlèvement devient extrêmement difficile si les composants durcissent. Pour ce type de nettoyage, les produits doivent être de nature acide. Pour le nettoyage, procéder comme suit :

➊ - Étaler sur la surface le produit acide dilué en solution variable de 10 à 20 %.

➋ - Attendre 7/10 minutes.

➌ - Effectuer le nettoyage en exerçant une action mécanique ferme. Utiliser des instruments de nettoyage manuel ou des autolaveuses appropriées (il est conseillé d'utiliser des autolaveuses équipées de brosses blanches en feutre ; éviter les brosses noires à résidu carboné). L'opération de lavage doit être le plus possible homogène.

➍ - Neutraliser la solution acide avec un rinçage abondant, si possible à l'eau chaude. Le rinçage doit être fait plusieurs fois jusqu'à ce qu'il n'y ait plus du tout de résidu acide.

### PROTECTION DU CARRELAGE JUSQU'À LA FIN DES TRAVAUX DE BÂTIMENT

Après la pose et le nettoyage, veiller à protéger le carrelage pour éviter de l'endommager pendant les travaux de chantier. Il est recommandé de suivre les règles de protection ci-dessous :

➊ - Bien aspirer/balayer le sol pour éliminer tout résidu de sable ou autre matériau de construction et, en général, tous les éléments susceptibles de le rayer ou de le tacher avant la fin du chantier.

➋ - Sur le sol parfaitement propre et dépourvu de poussières, de sable ou de tout autre résidu de construction, appliquer une couche en feutre ou une bâche feutrée pour recouvrir toute la surface.

➌ - Fixer le feutre ou la bâche feutrée avec du ruban adhésif le long des bords, pour qu'aucune particule de sable ou de tout autre matériau ne passe sous la couche de protection pendant les travaux de bâtiment. Il est indispensable de contrôler de ne pas laisser de sable ni de poussières sous cette couche de protection.

➍ - Déposer une autre couche de carton ondulé sur la couche en feutre ou sur la bâche feutrée.

➎ - Fixer le carton ondulé avec du ruban adhésif le long des bords, pour qu'aucune particule de sable ou de tout autre matériau ne passe sous la couche de protection pendant les travaux de bâtiment. Il est indispensable de contrôler de ne pas laisser de sable ni de poussières sous cette couche de protection.

➏ - Les couches de protection devront être retirées uniquement au terme des travaux de bâtiment.

Pour faciliter le nettoyage acide initial, utiliser un aspirateur eau approprié de sorte à éviter le séchage de la solution eau-acide. Si la solution laisse une patine séchée, l'opération de nettoyage devient inutile.

Pour les carreaux structurés présentant des reliefs prononcés ou des finitions antidérapantes, le nettoyage acide doit être effectué le plus tôt possible après la pose. Avant le nettoyage acide, pendant la pose, enlever le surplus de produit de jointoiement avec une éponge et de l'eau. Il est conseillé de tester au préalable le lavage sur un carreau non posé, et notamment sur les finitions rodées ou polies.

### 1 - À l'ouverture des boîtes

➊ - Contrôler que, pendant la pose et la phase de protection du sol, des cailloux ou morceaux de verre ne se trouvent pas sous les semelles des chaussures portées par les poseurs professionnels ou par les ouvriers du bâtiment parce qu'ils pourraient rayer le matériel posé.

➋ - Contrôler que le poseur professionnel utilise des niveaux avec embouts et protecteurs adaptés au grès cérame Full Lappato pour prévenir les éventuelles rayures susceptibles d'être provoquées par la tringle pendant le nivellement du sol.

➌ - Si le matériel Full Lappato est posé sur toute la surface du sol à un rez-de-chaussée avec accès direct à l'extérieur (jardin, cour, plages, etc.), nous recommandons d'utiliser des barrières anti-saletés (paillassons, tapis, etc.).

➍ - Au terme des travaux, nous recommandons d'appliquer des patins bio-adhésifs ou des feutres sous chaque pied de chaise et sous les bases de tous les meubles ou objets de mobilier lourds pour optimiser la protection contre les rayures.

## PFLEGEHINWEISE FÜR OBERFLÄCHEN AUS FEINSTEINZEUG IN DER VARIANTE FULL LAPPATO

Für Bodenbeläge aus Feinsteinzeug in der Variante Full Lappato empfehlen wir, sich stets an einen erfahrenen und professionellen Fliesenleger zu wenden.

### 1 - Beim Auspacken

➊ - Beim Auspacken ist vor dem Verlegen stets zu kontrollieren, dass die Ware keine Mängel aufweist. Emilceramica nimmt keine Beanstandungen für bereits verlegte oder nicht im Einklang mit den vorgesehenen Anwendungsbereichen genutzte Ware entgegen.

➋ - Beim Auspacken ist darauf zu achten, dass die Fliesen nicht aneinander reiben, sondern vorsichtig angehoben und auf dem Boden abgelegt werden. Formate, die größer als 60x60 cm sind, sollten von zwei Personen gehandhabt werden.

➌ - Bei der Verlegung ist sicherzustellen, dass keine Gegenstände (Kartons, Möbel, Arbeitsgeräte) auf den am Boden verlegten Fliesen verschoben werden, sondern stets angehoben und vorsichtig auf den Oberflächen abgestellt bzw. abgelegt werden. Unter den Gegenständen könnten sich Rückstände von Sand, Kiesel oder anderen Baustoffen befinden, die auf der Oberfläche des Feinsteinzeugs Kratzer verursachen können.

➍ - Bevor der Schutzbelag auf dem Bodenbelag ausgelegt wird, empfehlen wir, den Bodenbelag zu fotografieren und mit dem Bauleiter Rücksprache zu halten.

### WICHTIG

Bei Nichtbeachtung der Pflegehinweise für Oberflächen aus Feinsteinzeug in der Variante Full Lappato übernimmt der Hersteller Emilceramica keine Garantie für seine Produkte.

## ERSTREINIGUNG (BAUSCHLUSSREINIGUNG)

Eine gründliche und unverzügliche Erstreinigung ist von grundlegender Bedeutung. Sie ist für alle keramischen Bodenbeläge erforderlich, um eine einfache Unterhaltsreinigung zu gewährleisten. Wird die Erstreinigung fahrlässig ausgeführt oder unterlassen, könnten Schleier entstehen, die trotz gründlicher Unterhaltsreinigung ein unsauberes Erscheinungsbild verursachen. Die Bodenfläche ist gründlich mit Wasser zu reinigen, um Zement- und Mörtelrückstände zu entfernen. Bei zementären Fugenmörteln dürfen bis zur Erstreinigung nicht mehr als 48 Stunden verstreichen, bei Fugenmörteln mit Latex- oder Epoxydharzvergütung ist die Reinigung sehr zügig auszuführen, weil die Komponenten andernfalls aushärten und die Entfernung ernsthaft erschweren. Für die Erstreinigung sind saure Reiniger zu verwenden. Reinigungsschritte:

➊ - Sauren Reiniger in einer 10- bis 20-prozentigen Reinigungslösung auf den Belag aufbringen.

➋ - 7 bis 10 Minuten abwarten.

➌ - Mit energischen Wischbewegungen reinigen. Manuelle Reinigungsgeräte oder geeignete Reinigungsmaschinen verwenden (es werden Reinigungsmaschinen mit weißen Filzbürsten empfohlen, schwarze Bürsten mit Kohlerückständen sind nicht geeignet). Die Nassreinigung soll möglichst gleichmäßig erfolgen.

➍ - Die saure Reinigungslösung durch reichliches Nachspülen mit möglichst warmem Wasser neutralisieren. Es ist mehrmals nachzuwischen, bis alle Säurerückstände vollständig entfernt sind.

### SCHUTZ DES BODENBELAGS BIS ZUM BAUENDE

Nach der Verlegung und der anschließenden Reinigung empfehlen wir, den Boden vor Beschädigungen während der Bauarbeiten zu schützen. Folgende Schutzmaßnahmen werden empfohlen:

➊ - Bodenbelag gründlich saugen/fegen, um jegliche Rückstände von Sand und anderen Baustoffen und generell alle weiteren Stoffe zu entfernen, die ihm vor Bauende Kratzer oder Flecken zufügen könnten.

➋ - Ganzflächig auf dem vollkommen sauberen, sand- und staubfreien Boden ohne Rückstände von anderweitigen Baustoffen einen Filz- oder Vlies-Schutzbelag auslegen.

➌ - Den Schutzbelag entlang der Randflächen mit Klebeband fixieren. Damit wird verhindert, dass während der Bauarbeiten Sand oder andere Fremdkörper unter den Schutzbelag dringen. Es ist sicherzustellen, dass kein Sand oder Staub unter den Schutzbelag dringt.

➍ - Auf dem Bodenschutz aus Filz oder Vlies einen weiteren Schutzbelag aus Wellpappe auslegen.

➎ - Die Wellpappe entlang der Randflächen mit Klebeband fixieren. Damit wird verhindert, dass während der Bauarbeiten Sand oder andere Fremdkörper unter den Schutzbelag dringen. Es ist sicherzustellen, dass kein Sand oder Staub unter den Schutzbelag dringt.

➏ - Die Schutzbeläge sind erst nach Abschluss der Bauarbeiten zu entfernen.

Zur Unterstützung der Erstreinigung mit saurem Reiniger wird die Verwendung eines Flüssigkeitssaugers empfohlen, um das Antrocknen der Reinigungslösung zu vermeiden. Der angetrocknete Lösungsbelag würde ansonsten die Reinigungswirkung aufheben.

Bei Erzeugnissen mit rutschhemmender, Profil- oder Reliefoberfläche ist die Säurereinigung nach der Verlegung mit größter Zügigkeit auszuführen. Vor der Säurereinigung wird empfohlen, überschüssigen Fugenmörtel schon während der Verlegung mit Wasser und Schwamm zu entfernen. Die Reinigung sollte zuvor probeweise auf einer unverlegten Fliese ausgeführt werden, das gilt insbesondere für geläppte und polierte Fliesen.



# EMILCERAMICA

### DESTINAZIONI D’ USO

Intended uses | Domaines d’application | Zweckbestimmung | Usos previstos | Назначение

Destinatões de uso

I prodotti Emilceramica sono realizzati con le più moderne tecnologie disponibili nel settore ceramico allo scopo di ottenere elevate prestazioni qualitative. Con una pressione applicata di oltre 400 kg/cm², il grés porcellanato di Emilceramica ottiene elevate caratteristiche teoniche che permettono l'utilizzo sia in ambito commerciale, ad alto traffico e carrabilità, sia in ambito residenziale, date le particolari doti estetiche.

Il rigido controllo del ciclo di cottura e l'accurata selezione delle materie prime utilizzate a protezione della superficie, determinano una altissima resistenza all'usura e di conseguenza una totale versatilità di utilizzo.

Il rispetto delle prescrizioni suggerite consentirà di preservare inalterate nel tempo le caratteristiche tecniche ed estetiche del grés porcellanato acquistato.

Destinazioni d'uso

Emilceramica products are manufactured using technologies at the ceramics industry state of the art, in order to deliver impressive quality performance. Subjected to a pressure of more than 400 kg/cm², Emilceramica porcelain stoneware has excellent technical characteristics that make it suitable for use both in commercial locations, with heavy use or vehicle traffic, and in the home, thanks to its exquisite appearance.

The strict control of the firing cycle and careful selection of the raw materials used to protect the surface provide outstanding resistance to wear and thus total versatility in use. Compliance with the manufacturer’s recommendations will ensure that the porcelain stoneware purchased maintains all its technical and appearance features over time.

Destinaciones de uso

Les produits Emilceramica sont réalisés en faisant appel aux  technologies les plus modernes disponibles dans le secteur céramique afin d'obtenir les meilleures prestations en matière de qualité. Avec une pression appliquée de plus de 400 kg/cm², le grès cérame d’Emilceramica possède d'excellentes caractéristiques techniques qui permettent de l'utiliser dans les commerces fortement fréquentés et soumis à de nombreux passages de clientèle, ainsi que dans le secteur résidentiel étant donné ses extraordinaires qualités esthétiques.

Le contrôle rigoureux du cycle de cuisson et la sélection soignée des matières premières utilisées pour la protection des surfaces entraînent une très forte résistance à l'usure et, par conséquent, une totale polyvalence d'utilisation des produits Emilceramica.

Le respect des instructions données permettra de conserver durablement les caractéristiques techniques et esthétiques des produits en grés cérame achetés.

Destinaciones de uso

Die Emilceramica Produkte werden mit den modernsten in der Keramikbranche verfügbaren Technologien hergestellt, um qualitativ hochwertige Performances zu gewährleisten. Der hierbei angewandte Druck von über 400 kg/cm² verleiht dem Emilceramica Feinsteinzeug ausgezeichnete technische Eigenschaften, die eine Verlegung in Gewerbebereichen mit intensiver Beanspruchung und hohem Fahrzeug- und Personenaufkommen erlauben. Dank der besonderen ästhetischen Vorzüge bietet sich auch die Verlegung in Wohnbereichen an.

Die strenge Kontrolle des Brennzyklus und die sorgfältige Auswahl der zum Schutz der Oberfläche verwendeten Rohstoffe garantieren eine sehr hohe Verschleißfestigkeit, wodurch das Produkt praktisch überall eingesetzt werden kann. Die Einhaltung der empfohlenen Vorschriften gewährleistet, dass die technischen und ästhetischen Eigenschaften des erworbenen Feinsteinzeugs langfristig unverändert bleiben.

Destinaciones de uso

Los productos de Emilceramica se realizan con las tecnologías más modernas que ofrece la industria cerámica, a fin de obtener un alto rendimiento desde el punto de vista de la calidad. Con las excelentes características técnicas que le confiere la presión de prensado de más de 400 kg/cm², el gres porcelánico de Emilceramica puede utilizarse en ámbito comercial (zonas con tránsito peatonal y tráfico rodado intensos), así como en usos residenciales gracias a sus especiales cualidades estéticas. El severo control del ciclo de cocción y la selección atenta de las materias primas utilizadas para proteger la superficie se traduoen en una altísima resistencia al desgaste y, por consiguiente, una versatilidad de uso total. El cumplimiento de las recomendaciones indicadas permitirá mantener inalteradas las características técnicas y estéticas del gres porcelánico comprado.

Destinaciones de uso

Продукция Emilceramica производится с использованием самых современных технологий, существующих в керамической промышленности, для получения высоких характеристик качества. При прикладываемом давлении свыше 400 кг/см² керамогранит Emilceramica приобретает высокие технические характеристики, позволяющие использовать его как в коммерческой среде с интенсивным трафиком и движением транспортных средств, так и в жилом секторе, ввиду его высоких эстетических свойств.

Жесткий контроль цикла обжига и тщательный отбор использованного сырья, защищающего поверхности, обеспечивает высочайшую износостойкость, следовательно, полную универсальность использования.

Соблюдение рекомендаций позволит сохранить неизменными во времени технические и эстетические характеристики приобретенного вами керамогранита.

Destinaciones de uso

|  |  |   |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|--|---|
|  | Alto traffico urbano ed industriale (es. magazzini, depositi, fabbriche).          | Heavy urban and industrial traffic (e.g. warehouses, stores, factories).      | Passage intense urbain et industriel (ex. entrepôts, dépôts, usines).                    | Starker städtischer und gewerblicher Verkehr (z.B. Lager, Depots, Fabriken).          | Alto tráfico urbano e industrial (por ej. almacenes, depósitos, fábricas).               | Интенсивное движение городских и промышленных транспортных средств (напр., склады, хранилища, предприятия). |
|  | Alto traffico pedonale (es. stazioni ferroviarie, aereoporti, centri commerciali). | Heavy pedestrian traffic (e.g. railway stations, airports, retail malls).     | Piétinement intense (ex. gares, aéroports, centres commerciaux).                         | Starker Fußgängerverkehr (z.B. Bahnhöfe, Flughäfen, Einkaufszentren).                 | Alto tráfico peatonal (por ej. estaciones de tren, aeropuertos, centros comerciales).    | Интенсивное пешеходное движение (напр., железнодорожные вокзалы, аэропорты).                                |
|  | Medio traffico per ambienti pubblici (es. ristoranti, uffici, negozi).             | Medium traffic levels for public premises (e.g. restaurants, offices, shops). | Passage modéré pour lieux publics (ex. restaurants, bureaux, magasins).                  | Mittelstarker Verkehr in öffentlichen Bereichen (z.B. Gaststätten, Büros, Geschäfte). | Tráfico medio en espacios públicos (por ej. restaurantes, oficinas, tiendas).            | Среднее движение в общественных местах (напр., рестораны  |
|  | Ambienti residenziali (es. zona giorno, zona notte, camere di alberghi, bagni).    | Residential rooms (e.g. living-rooms, bedrooms, hotel rooms, bathrooms).      | Espaces résidentiels (ex. cuisine, salle à manger, chambres à coucher, salles de bains). | Privatbereiche (z.B. Wohnbereich, Schlafbereich, Hotelzimmer, Badbereich)             | Ámbitos residenciales (por ej. zona de día, zona de noche, habitaciones de hotel, baños) | Жилые объекты (напр., гостиные, спальни, гостиничные номера, ванные)  |

Destinaciones de uso

# EMILCERAMICA

### IL TAGLIO DELLE PIASTRELLE IN GRES PORCELLANATO

Cutting porcelain stoneware tiles | La decoupe des carreaux en gres cerame | Schneiden von Feinsteinzeugfliesen | Corte de los azulejos de gres porcelánico | Резка керамогранитной плитки

Tagliare le piastrelle

La gamma Emilceramica in gres porcellanato viene realizzata con le più moderne tecnologie disponibili sul mercato al fine di ottenere valori assai ridotti di assorbimento d'acqua; secondo gli standard UNI EN ISO 10545-3/ ASTM C373 per essere definito "gres porcellanato" il prodotto ceramico deve riportare valori di assorbimento ≤ 0.5% (Gruppo "Bla" secondo la norma ISO 13006, Classe "P1" secondo la ANSI A 137. 1), sebbene i prodotti Emilceramica siano normalmente realizzati a valori inferiori. Tale caratteristica consente di ottenere pavimenti dalle elevate prestazioni di tenacità e resistenza alla flessione e quindi idonei ad un utilizzo sottoposto ad elevata sollecitazione meccanica e traffico sostenuto. Il basso assorbimento è altresì garanzia di resistenza al gelo, così come definito dallo standard UNI EN ISO 10545- 12 o dalla normativa americana ASTM C1026. La tenacità superficiale comporta in taluni casi una certa resistenza della superficie ceramica in fase di taglio. L'osservanza di alcune prescrizioni basilari consente di ridurre gli scarti durante la posa e accelerare le operazioni di installazione delle piastrelle.

Tagliare le piastrelle

The porcelain stoneware Emilceramica range is manufactured using the very latest technologies available on the market, to achieve very low water absorption values; under the UNI EN ISO 10545-3/ ASTM C373 standards, to be defined as "porcelain stoneware" ceramic tiles must have absorption ≤ 0.5% (Group "Bla" under the ISO 13006 standard, Class "P1" under ANSI A 137. 1), although Emilceramica products are generally manufactured to deliver values below this. These characteristics give the floor tiles exceptional toughness and bending strength values, making them suitable for uses subjected to high mechanical stresses and heavy traffic. The low absorption also ensures resistance to frost, as defined by the UNI EN ISO 10545- 12 and ASTM C1026 standards.

In some cases, the toughness of the surface may render the ceramic surface rather hard to cut.

Compliance with a few simple rules will help to reduce waste during laying and speed up tile installation operations.

Tagliare le piastrelle

La gamme Emilceramica en grés cérame a été réalisée en faisant appel aux  technologies les plus modernes disponibles sur le marché afin d'obtenir des valeurs d'absorption d'eau très faibles conformément aux normes UNI EN ISO 10545-3 et ASTM C373. Pour obtenir l'appellation de grés cérame, les produits en céramique doivent posséder des valeurs d'absorption d'eau ≤ 0.5% (Groupe "Bla" selon la norme ISO 13006, Classe "P1" selon la norme ANSI A 137. 1). Les produits Emilceramica sont normalement fabriqués avec des taux inférieurs. Cette caractéristique permet d'obtenir des sols offrant d'excellentes prestations, en termes de solidité et de résistance à la flexion, en mesure d'être utilisés pour des applications prévoyant de fortes contraintes mécaniques et des passages élevés de personnes. Le faible taux d'absorption de l'eau constitue également un gage de résistance au gel définie par les normes UNI EN ISO 10545-12 et ASTM C1026. La solidité de la surface des carreaux entraîne parfois une certaine résistance de la surface céramique lors de la phase de coupe. Le respect des instructions de base reportées ci-dessous permet de réduire les rebuts durant la pose et d'accélérer les opérations d'installation des carreaux.

Tagliare le piastrelle

Die Feinsteinzeugserie Emilceramica wird unter Anwendung der modernsten am Markt verfügbaren Technologien hergestellt, um sehr niedrige Wasseraufnahmewerte zu gewährleisten. Nach den Vorgaben der Normen UNI EN ISO 10545-3 und ASTM C373 muss ein Keramikprodukt Wasseraufnahmewerte ≤ 0,5% (Gruppe „Bla“ gemäß Norm ISO 13006, Klasse „P1“ gemäß Norm ANSI A 137. 1) aufweisen, um als „Feinsteinzeug“ definiert werden zu können. Dies trifft in jeder Hinsicht für die Emilceramica Produkte zu, die sich in der Regel durch noch niedrigere Werte auszeichnen. Dadurch erhält man Bodenbeläge mit sehr hohen Bruch- und Biegefestigkeitswerten, die sich hervorragend für Bereiche mit intensiver mechanischer Beanspruchung und hohem Fahrzeug- und Personenaufkommen eignen. Der niedrige Wasseraufnahmewert ist ferner die Garantie für eine entsprechende Frostbeständigkeit, wie sie in der Norm UNI EN ISO 10545-12 oder ASTM C1026 festgelegt ist. Die Festigkeit der Keramikoberfläche leistet in bestimmten Fällen einen gewissen Widerstand, muss die Fliese geschnitten werden. Durch die Einhaltung einiger grundlegender Vorschriften vermeidet man unnötigen Abfall während der Arbeit und beschleunigt somit die Verlegung der Fliesen.

Tagliare le piastrelle

La gama Emilceramica de gres porcelánico se realiza sirviéndose de las tecnologías más modernas que ofrece el mercado, a fin de obtener unos valores muy reducidos de absorción de agua. Según las normas UNI EN ISO 10545-3 y ASTM C373, para poder llamarlo «gres porcelánico», el producto cerámico debe tener un valor de absorción ≤ 0,5% (Grupo Bla según la norma ISO 13006, clase P1 según la norma ANSI A 137. 1). Por lo general, los productos Emilceramica se realizan con valores inferiores, lo que permite obtener pavimentos con un alto valor de tenacidad y resistencia a la flexión, perfectos para los usos sujetos a grandes tensiones mecánicas y tráfico intenso. Además, su bajo valor de absorción garantiza la resistencia a las heladas, tal como establece la norma UNI EN ISO 10545-12 o la ASTM C1026. En algunos casos, la tenacidad superficial implica que la superficie cerámica oponga una cierta resistencia durante la fase de corte. El cumplimiento de algunas recomendaciones básicas permitirá reducir los desechos durante la colocación y agilizar las operaciones de instalación de los azulejos.

Tagliare le piastrelle

Гамма Emilceramica из керамогранита производится с использованием самых современных технологий из имеющихся на рынке с целью получения очень низких значений впитывания воды. В соответствии со стандартом UNI EN ISO 10545-3/ ASTM C373 керамогранитом называется керамическая продукция со значениями впитывания ≤ 0.5% (Группа “Bla” по норме ISO 13006, Класс “P1” в соответствии с ANSI A 137.1), несмотря на то, что продукция Emilceramica, как правило, выпускается с более низкими значениями. Эта характеристика позволяет получать полы с высокими характеристиками стойкости и прочности на изгиб, следовательно, пригодными к использования с высокими механическими нагрузками и интенсивным трафиком. Кроме того, низкое впитывание воды - это гарантия морозостойкости, как определяется стандартом UNI EN ISO 10545-12 или ASTM C1026. Прочность поверхности приводит в некоторых случаях к определенному сопротивлению керамической поверхности во время резки. Соблюдение некоторых основных рекомендаций позволяет снизить количество отходов во время укладки и ускорить работы по укладке плитки.



# EMILCERAMICA

## IL TAGLIO DELLE PIASTRELLE IN GRES PORCELLANATO - PRESCRIZIONI BASILARI

Cutting porcelain stoneware tiles - Fundamental rules | La découpe des carreaux en gres cerame - Instructions de base | Schneiden von Feinsteinzeugfliesen - Grundlegende Vorschriften | Corte de los azulejos de gres porcelánico - Recomendaciones básicas | Резка керамогранитной плитки - Основные рекомендации



**Stato della taglia-piastrelle** Verificare che la meccanica sia in buono stato. Accertarsi che la lama di incisione non sia eccessivamente consumata e abbia perso la sua taglienza. Controllare che non vi siano vibrazioni anomale tra le componenti meccaniche, gli scorrimenti e i perni di fissaggio. È consigliabile lubrificare costantemente la lama.

**State of the tile-cutter** Check that the tool to be used is in good working order. Make sure that the blade is not too worn or blunt. Check the mechanical components, moving parts and fixing pins for excessive vibration. The blade should be constantly lubricated.

**Etat du decoupeur de carreaux** Vérifier que l'appareil soit en parfait état. Vérifier que la lame de coupe ne soit pas excessivement usée et n'ait pas perdu son pouvoir de coupe. Vérifier qu'il n'y ait aucune vibration anormale entre les composants mécaniques, les guides et les goupilles de fixation de l'appareil. Il est conseillé de lubrifier constamment la lame.

**Zustand des Fliesenschneidergeräts** Prüfen, ob keine mechanische Mängel vorliegen. Sicherstellen, dass das Schneidrad nicht zu sehr abgenutzt ist und seine Schneidleistung nicht eingebüßt hat. Prüfen, ob keine ungewöhnlichen Vibrationen zwischen den

mechanischen Komponenten, den Gleiteilen und den Befestigungsbolzen zu verzeichnen sind. Es empfiehlt sich, das Schneidrad regelmäßig zu schmieren.

**Estado del cortador** Comprobar que los componentes mecánicos estén en buen estado. Asegurarse de que la rulina no esté demasiado consumida y que no haya perdido su capacidad de rayado. Comprobar que no se produzcan vibraciones anómalas en los componentes mecánicos, las guías de deslizamiento y los pernos de fijación. Es aconsejable lubricar continuamente la rulina.

**Состояние плиткореза** Проверьте хорошее состояние механической части плиткореза. Убедитесь, что режущий ролик не износился и не затупился. Проверьте отсутствие аномальной вибрации в механических компонентах, в узлах скольжения и крепежных пальцах. Рекомендуется постоянно смазывать полотно.



**Manualità** Accertarsi di esercitare una pressione costante dell'incisore sull'intera superficie del pezzo. Per il taglio di prodotti particolarmente tenaci è opportuno realizzare una doppia incisione (doppio passaggio). Per agevolare l'incisione occorre regolare l'altezza del fermo meccanico secondo lo spessore del materiale.

**Cutting Skill** Ensure that the scoring unit applies a constant pressure to the entire surface of the piece. When cutting particularly tough products, two scoring passes should be made. For easier scoring, adjust the height of the mechanical stop as appropriate to the thickness of the material.

**Technique de coupe** Faire en sorte d'exercer une pression constante sur le découpeur de carreaux et sur toute la surface des carreaux. Pour la coupe de produits particulièrement résistants, il convient de réaliser une double coupe (double passage). Pour faciliter la coupe, il convient de régler la hauteur de la butée mécanique selon l'épaisseur des carreaux à couper.

**Handhabung** Sicherstellen, dass das Schneidrad mit einem konstanten Druck auf der gesamten Länge der Fliesenoberfläche geführt wird. Zum Schneiden besonders hartnäckiger Fliesen ist ein Doppelschnitt (zweimaliges Einschneiden) auf diesen vorzunehmen. Um den Schnitt einwandfrei ausführen zu können, ist die Höhe des mechanischen Anschlags je nach Stärke des Materials entsprechend einzustellen.

**Ejecución** Asegurarse de ejercer una presión uniforme con el rodel a lo largo de toda la superficie de la pieza. Para cortar productos especialmente duros, se puede realizar un rayado doble (dos pasadas). Para facilitar el rayado, hay que ajustar la altura del tope mecánico según el grosor del material.

**Мастерство Убедитесь**, что вы оказываете постоянный нажим на режущий ролик на всей поверхности изделия. Для резки изделий, обладающих особенной твердостью, рекомендуется выполнять двойной надрез (двойной проход). Для облегчения выполнения надреза следует отрегулировать высоту механического стопора по толщине материала.



**Utensili specifici** Nel caso in cui si decida di effettuare un taglio con flessibile occorre accertarsi che i dischi siano adatti al taglio del gres porcellanato e che la velocità sia ridotta; è opportuno l'utilizzo di flessibili a velocità variabile.

**Specific tools** If an angle-grinder is used for cutting, make sure that the discs are suitable for cutting porcelain stoneware and that the tool's rotation speed is low; variable speed tools are recommended.

**Outils spécifiques** Au cas où l'on choisisse de couper les carreaux avec un découpeur-perceur, il convient de vérifier que les disques soient adaptés à la coupe du grès cérame et que leur vitesse soit réduite. Il est conseillé d'utiliser des découpeurs-perceurs à vitesse variable.

**Spezialwerkzeuge** Sollen Schnitte mit einem Trennschneider ausgeführt werden, ist sicherzustellen, dass die Scheiben für den Schnitt von Feinsteinzeug ausgelegt sind und hierbei die Drehzahl niedrig gehalten wird; es empfiehlt sich die Verwendung von

Trennschneidern mit variabler Drehzahl.

**Herramientas específicas** Si se opta por realizar el corte con una amoladora, habrá que comprobar que los discos sean adecuados para cortar gres porcelánico y que se use una velocidad reducida; es oportuno usar amoladoras de velocidad variable.

**Специальный инструмент** В случае, если вы решите выполнять резку болгаркой, то следует убедиться, что диски пригодны для резки керамогранита, и что скорость резки невысокая. Рекомендуется использовать болгарку с регулировкой скорости.

# EMILCERAMICA

## IL TAGLIO DELLE PIASTRELLE IN GRES PORCELLANATO - PRESCRIZIONI BASILARI

Cutting porcelain stoneware tiles - Fundamental rules | La découpe des carreaux en gres cerame - Instructions de base | Schneiden von Feinsteinzeugfliesen - Grundlegende Vorschriften | Corte de los azulejos de gres porcelánico - Recomendaciones básicas | Резка керамогранитной плитки - Основные рекомендации



**Taglio ad acqua** Per una migliore gestione del taglio su gres porcellanato è consigliato l'utilizzo di taglia-piastrelle ad acqua. La macchina ad acqua riduce gli scarti dovuti alla durezza superficiale della piastrella e realizza una migliore qualità del taglio.

**Waterjet cutting** For the best results when cutting porcelain stoneware, a waterjet tile cutter should be used. With waterjet tools, there are fewer rejects due to the tile's hard surface and the quality of cut is better.

**Découpe par jet d'eau** Afin d'obtenir une meilleure coupe des carreaux en grès cérame, il est conseillé d'utiliser des découpeurs-perceurs de carreaux à eau. En effet, ces appareils réduisent les rebuts dus à la dureté de la surface des carreaux et permettent d'obtenir une coupe de meilleure qualité.

**Wasserstrahlschneiden** Beste Schnittergebnisse bei Feinsteinzeug erhält man mit einem Nass-Fliesenschneidergerät. Durch ein mit Wasser arbeitendes Schneidergerät reduziert man das Risiko zahlreicher auf die harte Oberfläche zurückzuführender Fliesenabfälle und gewährleistet eine bessere Schnittqualität.

**Corte mediante chorro de agua a presión** Para controlar mejor el corte del gres porcelánico, es aconsejable utilizar un cortador refrigerado por agua. El cortador de agua reduce los desechos debidos a la dureza superficial del azulejo y realiza un corte de mejor calidad.

**Гидрорезка** Для получения наилучших результатов резки керамогранита рекомендуется использовать водяные плиткорезы. Водяные плиткорезы снижают количество отходов, вызванное твердостью поверхности плитки и позволяют получить наилучшее качество резки.



**La foratura** La foratura per il passaggio di cavi si realizza utilizzando apposite frese diamantate su trapani a velocità variabile; è sempre consigliabile una velocità molto ridotta dell'utensile osservando i necessari tempi di lavoro. Si raccomanda di non continuare ad utilizzare la fresa una volta esaurita la taglienza. Per ottenere un inserto quadrato per l'installazione di scatole elettriche occorre realizzare 4 fori sugli spigoli del perimetro utilizzando una fresa diamantata di piccolo diametro (6-8 mm); in tal modo vengono alleggerite le tensioni interne della piastrella sulla quale, in seguito, si possono effettuare i tagli di congiunzione con un disco diamantato.

**Boring** Holes to allow the passage of electrical wiring are made using special diamond tools mounted on variable speed drills. The tool rotation speed should always be very low; do not rush this operation. Never keep on using a blunt tool. To make a square opening to fit over an electric wiring box, first drill 4 holes in the corners of the opening with a small-diameter diamond tool (6-8 mm) to reduce the stresses within the tile, after which the cuts between these holes can be made using a diamond disc.

**Le perçage** Le trou pour le passage des câbles est réalisé en utilisant des meuleuses à disques diamantés à vitesse variable. Il est vivement conseillé d'utiliser les meuleuses à une vitesse très basse, tout en respectant leur durée d'utilisation. Il est, par ailleurs, conseillé de ne pas utiliser des meuleuses dont les lames seraient usées. Pour obtenir une niche carrée dans laquelle loger des boîtiers électriques, il convient de réaliser 4 trous sur les arêtes du périmètre en utilisant une meuleuse à disques diamantés de faible diamètre (6-8 mm). L'utilisation de ces outils permettra de réduire les tensions internes des carreaux sur lesquels il sera ensuite possible d'effectuer les coupes de jointure avec un disque diamanté.

**Bohren** Bohrungen zur Durchführung von Kabeln sind mit geeigneten Diamantfräsen auf Bohrmaschinen mit variabler Drehzahl auszuführen; unter Berücksichtigung der erforderlichen Arbeitszeiten sollte stets eine relativ niedrige Werkzeugdrehzahl gewählt werden.

Abgenutzte oder verschlissene Fräsen dürfen auf keinen Fall weiter verwendet werden. Zum Erhalt eines quadratischen Ausschnitts für die Installation von Stromdosen sind 4 Bohrungen an den umfängsseitigen Kanten unter Verwendung einer Diamantfräse mit kleinem Durchmesser (6-8 mm) auszuführen; auf diese Weise werden die inneren Spannungen der Fliese abgeschwächt, und es ist anschließend möglich, die Verbindungsschnitte zwischen den Bohrungen mit einer Diamantscheibe auszuführen.

**La perforación** El agujero redondo para pasar cables se hace con brocas diamantadas especiales montadas en taladros de velocidad variable; siempre es aconsejable emplear la herramienta a muy baja velocidad, respetando el tiempo necesario para realizar el trabajo. No se recomienda seguir usando la broca una vez que haya perdido su capacidad de rayado. Para obtener un agujero cuadrado donde instalar cajas de enchufe, hay que practicar 4 orificios en las esquinas del perímetro con una broca diamantada de diámetro pequeño (6-8 mm). Esto permite reducir las tensiones internas del azulejo sobre el cual posteriormente se podrá realizar los cortes de unión con un disco diamantado.

**Сверление** Изготовление отверстий для пропускания кабелей выполняется с использованием специальных алмазных фрез и дрелей с регулировкой скорости. Всегда рекомендуется использовать очень низкую скорость инструмента, соблюдая необходимую скорость выполнения работ. Не рекомендуется продолжать использовать фрезу после того, как она затупилась. Для выполнения квадратных вырезов для установки электрических коробок следует выполнить 4 отверстия по углам периметра, используя алмазную фрезу маленького диаметра (6-8 мм). Таким образом снижается внутреннее напряжение плитки, на которой потом можно будет выполнить резку между отверстиями алмазным диском.

# EMILCERAMICA

## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA E GARANZIE

### 1. Disposizioni Generali

1.1 In aggiunta ai termini e alle locuzioni definiti altrove nelle presenti Condizioni Generali di Vendita (infra definite), i termini e le locuzioni di seguito elencati hanno – quando indicati con la lettera iniziale maiuscola – il significato ad essi convenzionalmente attribuito o richiamato nel presente art. 1.1:

- "Acquirente"**: la persona, fisica o giuridica, dalla quale il Venditore (infra definito) riceve l'ordine di acquisto;
- "Contratto"**: l'ordine di acquisto dell'Acquirente, accettato dal Venditore, comprensivo delle Condizioni Generali di Vendita (infra definite);
- "EXW"**: la disciplina di diritti e obblighi di Acquirente e Venditore (infra definito) prevista, con riferimento all'acronimo di Ex Works (Franco Fabbrica), dagli Incoterms 2020 della Camera di Commercio Internazionale di Parigi;
- "Parti"**: l'Acquirente e il Venditore ongiuntamente;
- "Prodotti"**: i prodotti del Venditore come risultanti dai listini e cataloghi di anno in anno vigenti;
- "Venditore"**: Emilceramica S.r.l. a socio unico, con sede legale in Via Ghiarola Nuova, 29 – 41042 Fiorano Modenese (MO), Italia.

1.2 I termini e le condizioni qui di seguito indicati (le "Condizioni Generali di Vendita") formano parte integrante e sostanziale di ciascun Contratto concluso tra il Venditore e l'Acquirente per la compravendita dei Prodotti e prevalgono su eventuali condizioni predisposte dall'Acquirente, salvo espressa accettazione scritta di queste ultime da parte del Venditore.

1.3 Il Venditore si riserva il diritto di modificare, integrare o variare le Condizioni Generali di Vendita, allegando tali variazioni alle offerte ovvero a qualsivoglia comunicazione scritta all'Acquirente. Laddove le modifiche, integrazioni o variazioni delle Condizioni Generali di Vendita non siano accettate dall'Acquirente entro 15 giorni dalla data di comunicazione, varranno le Condizioni Generali di Vendita precedentemente accettate, salva la facoltà di recesso del Venditore entro i 30 giorni successivi.

### 2. Offerte e Ordini

2.1 L'offerta fatta all'Acquirente da agenti, procacciatori o da altri intermediari e la proposta d'ordine da essi inoltrata al Venditore non vincola quest'ultimo fino a quando l'ordine dell'Acquirente non sia accettato dal Venditore ai sensi del successivo art. 2.2.

2.2 L'ordine effettuato dall'Acquirente non si intende accettato finché non è confermato per iscritto dal Venditore. Nel caso in cui il Venditore non provveda alla conferma per iscritto di un ordine, l'emissione della fattura ovvero l'esecuzione dell'ordine da parte del Venditore deve intendersi quale accettazione.

### 3. Termini di Consegna

3.1 La consegna dei Prodotti avviene EXW. Il Venditore effettua la consegna mettendo i Prodotti a disposizione dell'Acquirente nei termini e nei luoghi specificati nel Contratto (la "Consegna"). All'atto della Consegna il Venditore assume esclusivamente l'obbligo di caricare i Prodotti sul veicolo di prelevamento, restando escluso qualsiasi ulteriore obbligo.

3.2 Il Venditore non è responsabile per qualsiasi perdita o danno ai Prodotti dopo la Consegna; in nessun caso l'Acquirente è esonerato dall'obbligo di pagamento del prezzo dei Prodotti una volta avvenuta la Consegna.

3.3 Fatti salvi i rimedi di cui al successivo art. 9, la Consegna può essere sospesa in tutti i casi di inadempimento dell'Acquirente all'obbligo di pagamento del prezzo dei Prodotti.

3.4 Tutti i termini temporali di consegna e resa dei Prodotti - anche se definiti come tassativi - si intendono comunque indicativi e assunti dal Venditore con ogni tolleranza d'uso. Il termine di Consegna - comunque indicativo - è solo ed esclusivamente quello precisato nella conferma d'ordine del Venditore.

3.5 In caso di ritardo nella Consegna che ecceda la tolleranza d'uso, l'Acquirente può annullare soltanto la parte dell'ordine relativa ai Prodotti la cui Consegna non avvenga entro i 30 giorni successivi alla data di ricevimento da parte del Venditore della comunicazione di annullamento dell'Acquirente, da inviarsi a mezzo raccomandata A/R o PEC.

3.6 L'Acquirente non può annullare il proprio ordine, né recedere dal Contratto, in caso di ritardata Consegna dipendente da eventi di forza maggiore, di cui al successivo art. 6, qualora il ritardo nella Consegna non ecceda 60 giorni.

3.7 Il Venditore può recedere dal Contratto mediante comunicazione scritta all'Acquirente nel caso di eventi di forza maggiore di cui al successivo art. 6.

3.8 Se la Consegna non avviene per fatto imputabile all'Acquirente essa si intende eseguita, ad ogni effetto (compresa la decorrenza dei termini di pagamento e l'emissione della fattura), con semplice comunicazione all'Acquirente di messa a disposizione dei Prodotti; trascorsi 15 giorni dalla comunicazione decorrono le spese di magazzino e il Venditore è esonerato da qualsiasi responsabilità per il perimento, il danneggiamento o, comunque, la perdita di valore dei Prodotti.

3.9 L'Acquirente si obbliga a comunicare al Venditore la mancata consegna dei Prodotti presso il luogo di destinazione indicato nel documento di trasporto ovvero l'avvenuta consegna dei Prodotti in luogo diverso da quello indicato nel documento di trasporto entro le 120 ore successive alla data prevista per la consegna presso il

luogo di destinazione, mediante raccomandata A/R o PEC contenente altresì la copia del documento di trasporto sottoscritto. A seguito della ricezione della predetta comunicazione comprensiva della documentazione, il Venditore provvede alla regolarizzazione delle fatture emesse con applicazione dell'IVA ex DPR n. 600/1973. Resta inteso che l'Acquirente si impegna a tenere indenne il Venditore per imposte, sovrattasse, interessi e sanzioni di qualsiasi genere, oltre alle spese legali, nel caso di addebiti effettuati dall'Amministrazione Finanziaria a suo carico derivanti da tale mancata comunicazione per iscritto o comunque dalla consegna dei Prodotti presso il luogo di destinazione diverso da quello indicato nel documento di trasporto. L'Acquirente, preso atto della comunicazione che il Venditore richiede di sottoscrivere al vettore, si impegna altresì a comunicare al vettore stesso ogni cambio o modifica di destinazione dei Prodotti. L'inadempimento del predetto obbligo comporta l'addebito da parte del Venditore all'Acquirente di eventuali imposte, sovrattasse, interessi e sanzioni di qualsiasi genere, nonché degli oneri di natura legale, in caso di rilievi dell'Amministrazione Finanziaria conseguenti a tale mancata comunicazione.

3.10 Fatti salvi i casi di dolo o colpa grave, è esclusa qualsiasi responsabilità del Venditore per danni derivanti da ritardata o mancata Consegna (totale o parziale) dei Prodotti.

### 4. Prezzi e Termini di Pagamento

4.1 I prezzi dei Prodotti indicati nei listini anno per anno vigenti si intendono EXW; ne consegue che qualsiasi altro onere o spesa relativi a spedizione, consegna e/o trasporto dei Prodotti sono a esclusivo carico dell'Acquirente. La provvista necessaria per far fronte a eventuali oneri e spese a carico dell'Acquirente dovrà, nel caso, essere da quest'ultimo anticipata al Venditore; a mero titolo esemplificativo ma non esaustivo, tali spese ed oneri ricomprendono il costo di imballaggio aggiuntivo, il costo di trasporto, gli oneri accessori, le imposte, i bolli, le spese doganali e ogni altro onere aggiuntivo non compreso nei prezzi. I prezzi dei Prodotti possono essere soggetti a correzioni dovute a errori di stampa.

4.2 I prezzi dei Prodotti si intendono al netto di IVA di legge, che deve essere corrisposta in conformità a quanto indicato in fattura.

4.3 Il luogo di pagamento è fissato presso la sede legale del Venditore anche nel caso di emissione di tratte o ricevute bancarie, ovvero di rilascio di effetti cambiali. L'eventuale accettazione da parte del Venditore di cambiali, pagherò, cessioni o assegni bancari si intende sempre convenuta salvo buon fine e/o pro solvendo e senza no-vazione del debito. Il pagamento è dovuto integralmente all'atto della Consegna dei Prodotti, salvo diversa pattuizione scritta.

4.4 In aggiunta agli altri rimedi previsti dalla legge e/o dal Contratto, il Venditore applica interessi di mora sui ritardati pagamenti in conformità a quanto previsto dal d.lgs. n. 231 del 2002.

### 5. Termini di Garanzia

5.1 Il Venditore garantisce che i Prodotti sono esenti da vizi e difetti per un periodo di 12 mesi dalla consegna. La garanzia opera nei limiti di cui all'art. 1495 c.c., fatte salve le ulteriori limitazioni di cui al presente articolo e alla raccolta provinciale degli usi 2005 della Camera di Commercio di Modena per i materiali ceramici, nonché le tolleranze d'uso. Le eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colori, tonalità e altri dati contenuti in cataloghi, depliant, e folder del Venditore hanno carattere meramente indicativo e non sono vincolanti. La garanzia del Venditore è in ogni caso limitata ai Prodotti di prima scelta e cioè – secondo quanto indicato dalla raccolta provinciale degli usi 2005 della Camera di Commercio di Modena per i materiali ceramici – con una percentuale di piastrelle difettose non superiore al 5%, soltanto per la parte eccedente tale percentuale, mentre la garanzia è espressamente esclusa per i Prodotti diversi da quelli di prima scelta. Fatti salvi i casi di dolo e colpa grave, le differenze di tonalità rispetto a quanto eventualmente convenuto non possono essere denunciate come vizio dei Prodotti.

5.2 Con l'obbligazione di garanzia il Venditore si impegna a sostituire il prodotto viziato e/o difettoso nei limiti del Contratto e comunque senza alcun ulteriore obbligo di risarcimento del danno diretto e/o indiretto e/o consequenziale derivante all'Acquirente e/o a terzi da difetti dei Prodotti, fatte salve le disposizioni inderogabili di legge. In ogni caso le Parti riconoscono che la responsabilità complessiva del Venditore nei confronti dell'Acquirente è limitata al prezzo pagato dall'Acquirente per i Prodotti che hanno dato origine alla responsabilità del Venditore.

5.3 In ogni caso la garanzia per i vizi e i difetti viene meno con la posa in opera dei Prodotti; pertanto i reclami devono essere effettuati prima della posa in opera mediante lettera raccomandata A/R o PEC da indirizzarsi al Venditore e devono documentare dettagliatamente i vizi e i difetti riscontrati. Il reclamo non dà diritto all'Acquirente di sospendere o ritardare, in tutto o in parte, il pagamento nei termini di Contratto.

5.4 Resta inteso che la garanzia di cui al presente articolo è esclusa dalla posa in opera nonché ove il vizio e/o il difetto dei Prodotti dipendano dall'uso non corretto, dalla modifica o alterazione dei Prodotti medesimi, imputabili all'Acquirente.

### 6. Forza Maggiore

6.1 Il Venditore può sospendere l'esecuzione del e/o recedere dal Contratto qualora l'adempimento risulti oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso a causa di un evento imprevedibile indipendente dalla sua volontà quali, ad esempio, sciopero, controversia sindacale, incidente, esplosione, boicottaggio, serrata, incendio, guerra, guerra civile, sommossa e rivoluzione, epidemia, requisizione, embargo, interruzione di energia, inondazione, atto od omissione di legge o di governo, atto di terrorismo, ritardo o impossibilità di approvvigionamento dei propri fornitori, guasti a macchinari o attrezzature essenziali e altre cause analoghe a quelle sopraelencate.

### 7. Anticorruzione. Codice Etico

7.1 L'Acquirente osserva le previsioni di ogni legge, regolamento, direttiva applicabili di qualsiasi autorità, ente governativo o altra istituzione nazionale o internazionale con riguardo a pratiche ed illeciti di natura corruttiva (la "Legge Applicabile"), incluse le leggi riguardanti pagamenti illeciti, offerte, promesse di denaro o qualsiasi altro beneficio a favore di pubblici ufficiali o incaricati di pubblico servizio per l'espletamento delle loro funzioni o poteri.

7.2 In particolare, l'Acquirente osserva le previsioni dettate dal *U.S. Foreign Corrupt Practices Act*, dalla *Convention on Combating Bribery of Foreign Officials in International Business Transactions* del 1997 ed ogni altra Legge Applicabile con riguardo alla corruzione.

7.3 L'Acquirente si impegna per sé e per i propri funzionari, amministratori, lavoratori, collaboratori o consulenti, affinché non sia compiuta, direttamente o indirettamente, qualsiasi azione nell'esecuzione di qualsiasi contratto che possa costituire illecito come previsto da qualsiasi Legge Applicabile ed in particolare l'Acquirente si impegna per sé e per i propri funzionari, amministratori, lavoratori, collaboratori o consulenti affinché non sia offerto, dato o autorizzato a) qualsiasi dazione o pagamento o regalia o ogni altro beneficio a pubblici ufficiali o incaricati di pubblico servizio, dipendenti o agenti di qualsiasi autorità, ente governativo, e di qualsiasi altra istituzione nazionale e internazionale; b) qualsiasi contributo, di qualunque natura, a chiunque sia candidato allo svolgimento di un incarico pubblico.

7.4 L'Acquirente osserva le previsioni di cui al D.lgs. 231/2001, come modificato e integrato. A tal fine, l'Acquirente dichiara di conoscere il Codice Etico del Venditore (il "Codice Etico"), e il Modello di organizzazione gestione e controllo previsto dal D.lgs. 231/2001 (il "Modello"). Il Codice Etico, il Codice di Condotta ed il Modello possono essere consultati al seguente sito web: <https://www.emilgroup.it/downloadarea/>. Il Venditore si impegna ad effettuare gli ordini secondo quanto previsto nelle presenti Condizioni Generali di Vendita e in conformità al Codice Etico e al Modello.

7.5 L'Acquirente si impegna per sé e per i propri funzionari, amministratori, lavoratori, collaboratori o consulenti che entrano in contatto con il Venditore nell'esecuzione dei Contratti, affinché sia informato il responsabile del Venditore di ogni atto, fatto o azione di cui possano venire a conoscenza e possano costituire reato previsto nel d.lgs. 231/2001 o che, comunque, possano implicare la responsabilità amministrativa del Venditore ai sensi di tale legge.

7.6 Se durante l'esecuzione del Contratto l'Acquirente incorre in una condotta descritta nell'art. 2635 c.c., il Venditore ha il diritto di risolvere il Contratto, ai sensi dell'art. 1456 c.c. In caso di violazione dell'Acquirente di alcuno degli obblighi di cui agli artt. 7.3 e 7.5, il Venditore ha il diritto di risolvere il Contratto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

7.8 L'Acquirente dichiara e garantisce che non è stato designato, né è controllato da o associato con qualsiasi soggetto incluso nelle liste dei soggetti di cui agli elenchi restrittivi di U.S.A., U.E. o di qualsiasi altro paese, ivi incluso, senza limitazioni, il *U.S. Treasury Department Office of Foreign Assets Control's Specially Designated Nationals and Blocked Persons List*; e l'Acquirente si impegna a non vendere o trasferire ad altro titolo Prodotti ai suddetti soggetti. L'Acquirente dichiara di osservare le prescrizioni relative alle sanzioni economiche, nonché a leggi, regolamenti di controllo sull'esportazione vigenti in U.S.A., U.E., e in ogni altro paese, inclusi senza limitazioni, i regolamenti disciplinati dall'*Office of Foreign Assets Control*.

7.9 In caso di violazione ad opera dell'Acquirente di alcuno degli obblighi, dichiarazioni e garanzie di cui al precedente art. 7.8 il Venditore ha il diritto di risolvere il Contratto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

### 8. Protezione dei Dati Personali

8.1 Ai fini dell'esecuzione del Contratto le Parti si impegnano a conformarsi ad ogni obbligo previsto dal Regolamento Generale (UE) 2016/679 concernente la "tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e la libera circolazione di tali dati" (di seguito "GDPR"), nonché, nei limiti della relativa applicabilità, al D. Lgs. 196/2003 ("Codice Privacy"), come da ultimo modificato dal D. Lgs. 101/2018 ed ai provvedimenti dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali.

8.2 Con l'accettazione del presente Contratto, ciascuna Parte, per quanto di rispettiva competenza, riconosce che i dati personali propri e/o dei propri dipendenti e/o collaboratori, coinvolti nelle attività esecutive del Contratto, potranno essere comunicati alla controparte e da quest'ultima trattati in qualità di Titolare autonomo del trattamento per finalità strettamente funzionali alla instaurazione e all'esecuzione del Contratto.

8.3 In particolare, l'Acquirente riconosce che i dati personali propri e/o dei propri dipendenti e/o collaboratori, coinvolti nelle attività di cui al Contratto, saranno trattati dal Venditore in qualità di Titolare autonomo del trattamento per le finalità e secondo le modalità indicate nell'"Informativa Clienti" resa ai sensi dell'art. 13 e 14 del GDPR disponibile sul sito

web [www.emilgroup.it](http://www.emilgroup.it) alla voce Privacy, che l'Acquirente si impegna sin da ora a portare a conoscenza dei propri dipendenti e/o collaboratori.

### 9. Cessazione del Contratto

9.1 Il Venditore ha il diritto di risolvere ciascun Contratto con l'Acquirente, con effetto immediato, ai sensi dell'art. 1456 c.c., mediante comunicazione inviata a mezzo raccomandata con la quale dichiara di volersi avvalere della presente clausola risolutiva espressa, nei seguenti casi:

- a) qualora l'Acquirente non adempia agli obblighi di cui agli artt. 3.9, 4 e 7 delle presenti Condizioni Generali di Vendita;
- b) qualora l'Acquirente si renda responsabile di un grave inadempimento contrattuale.

9.2 Il Venditore ha il diritto di recedere con effetto immediato da ciascun Contratto mediante comunicazione inviata a mezzo raccomandata all'Acquirente, con la quale dichiara di volersi avvalere della presente clausola:

- a) nei casi di cui agli artt. 1.3, 3.7, 6.1.
- b) l'Acquirente sia assoggettato a procedure esecutive, concorsuali o di liquidazione;
- c) le condizioni patrimoniali, economiche e finanziarie dell'Acquirente siano tali da far ragionevolmente presumere lo stato di crisi dell'Acquirente;
- d) le azioni e/o la quota rappresentativa della maggioranza o del controllo del capitale sociale dell'Acquirente, ove costituito in forma societaria, siano direttamente o indirettamente cedute, alienate o vincolate a garanzia.

### 10. Riserva di Proprietà

Il Venditore conserva la proprietà dei Prodotti fino al pagamento integrale del prezzo pattuito.

Di conseguenza l'Acquirente si obbliga a i) farne buon uso, secondo la loro destinazione; ii) non trasferirne a terzi la proprietà ed il godimento, salvo che non sia a ciò espressamente e preventivamente autorizzato dal Venditore. Nel caso di mancato pagamento integrale o anche parziale delle forniture da parte dell'Acquirente, entro la data prevista, il Venditore potrà rientrare in possesso dei prodotti consegnati, e ciò a sua semplice richiesta. Nonostante quanto sopra, l'Acquirente è responsabile di qualsiasi eventuale danno e perdita verificatisi dopo la consegna anche se per caso fortuito, forza maggiore o per altri eventi non imputabili all'Acquirente.

### 11. Legge Applicabile – Foro Competente

11.1 Le presenti Condizioni Generali di Vendita e ciascun Contratto stipulato dall'Acquirente con il Venditore è regolato dalla legge Italiana.

11.2 Qualsiasi controversia insorta tra le Parti circa l'interpretazione, la validità o l'esecuzione delle presenti Condizioni Generali di Vendita e di ciascun Contratto è devoluta alla competenza esclusiva del Tribunale di Modena.

11.3 Resta inteso tra le Parti che soltanto il Venditore, a propria discrezione, ha la facoltà di rinunciare alla competenza del foro esclusivo di cui al precedente art.11.2 per agire in giudizio nei confronti dell'Acquirente al suo domicilio e presso il Tribunale ivi competente.

11.4 Al fine di interpretare i termini di resa e gli altri termini commerciali eventualmente utilizzati dalle Parti si rinvia agli Incoterms 2020 della Camera di Commercio Internazionale di Parigi e agli usi 2005 della Camera di Commercio di Modena per i materiali ceramici.

### 12. Marchi, segni distintivi e immagini del Venditore

12.1 L'Acquirente è tenuto ad usare i marchi, nomi o altri segni distintivi del Venditore, nonché immagini relative ai Prodotti al solo fine di identificare e pubblicizzare i Prodotti, essendo inteso che tale uso viene fatto nell'esclusivo interesse del Venditore. Tuttavia, qualsiasi uso dei marchi, nomi o altri segni distintivi distintivi o immagini del Venditore sulla carta intestata dell'Acquirente, sul materiale pubblicitario o su altro materiale comunque destinato a terzi dovrà essere concordato preventivamente per iscritto con il Venditore.

12.2 L'Acquirente impegna a non inserire i marchi, nomi, immagini e segni distintivi del Venditore nella propria ditta, denominazione sociale o domini web. In ogni caso, l'Acquirente si impegna a non registrare i marchi e/o i segni distintivi del Venditore inclusi i domini web.

12.3 Il diritto dell'Acquirente di usare i marchi, nomi, immagini o altri segni distintivi del Preponente, come previsto al precedente art. 12.1, cesserà immediatamente con la scadenza o la risoluzione, per qualsiasi causa, delle presenti Condizioni Generali di Vendita o di qualsiasi Contratto stipulato tra Acquirente e Venditore.

12.4 L'Acquirente informerà il Venditore di qualsiasi violazione dei marchi, nomi, immagini o altri segni distintivi del Venditore di cui venga a conoscenza.

### 13. Disposizioni Finali

13.1 L'invalidità in tutto o in parte di singole disposizioni delle presenti Condizioni Generali di Vendita non inficia la validità delle restanti previsioni.

13.2 Le presenti Condizioni Generali di Vendita possono essere modificate, integrate, variate esclusivamente da parte del Venditore e per iscritto.

### 1 General Provisions

- 1.1 In addition to the terms and expressions defined elsewhere in these General Terms of Sale, the terms and expressions listed below – starting with a capital letter – shall have the meaning conventionally ascribed to them or specified in this art. 1.1:
- "Buyer": refers to the natural or legal person from which the Seller receives the order;
  - "Contract": refers to the Buyer's purchase order accepted by the Seller, comprehensive of the General Terms of Sale;
  - "EXW": (also known as Ex Works – Franco Fabbrica) refers to the relevant rights and obligations of Buyer and Seller provided for in the Incoterm 2020 of the International Chamber of Commerce of Paris;
  - "Parties": refers to the Buyer and the Seller jointly;
  - "Products": refers to the products of the Seller resulting from the price list and sales catalogs year by year in force;
  - "Seller": refers to Emilceramica S.r.l. a socio unico, with registered office at Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (MO), Italy.
- 1.2 The terms and conditions set out below (the "General Terms of Sale") shall form part of any and all the agreements entered into between the Seller and the Buyer for the sale of the Products, and they shall prevail over every general terms of the Buyer, unless expressly accepted upon in writing by the Seller.
- 1.3 The Seller shall reserve the right to modify, supplement or amend the General Terms of Sale, by indication of such variations in the offers or any other written communication to the Buyer. If the Buyer does not accept the modifications, supplements or amendments of the General Terms of Sale within 15 days from the date of communication, the previous General Terms of Sale shall apply, without prejudice to the Seller's right to terminate the Contract entered into with the Buyer, if any, within 30 days thereafter.

### 2 Offers and Orders

- 2.1 The offer to the Buyer made and/or the order to the Seller sent by agents, brokers or other intermediaries shall not be binding upon the Seller until the order of the Buyer is accepted by the Seller according to art. 2.2 of the General Terms of Sale.
- 2.2 No order submitted by the Buyer shall be deemed to be accepted unless and until confirmed in writing by the Seller. If an order is not confirmed in writing by the Seller, the issuance by the Seller of the relevant invoice or the performance by the Seller shall be deemed to be an acceptance of the order.

### 3 Terms of Delivery

- 3.1 The delivery of the Products shall be EXW. The Seller shall deliver the Products by making them available to the Buyer according to the terms and at the place as specified in the Contract (the "Delivery"). Upon Delivery, the Seller shall only assume the obligation to load the Products on the load vehicle, any other obligation being excluded.
- 3.2 The Seller shall not be liable for any loss or damage to the Products after Delivery to the Buyer; under no circumstances shall the Buyer be released from its obligation to pay the price of the Products upon the Delivery.
- 3.3 Without prejudice to the remedies set forth under art. 9, if the Buyer does not fulfill the obligation to pay the price of the Products, the Seller shall be entitled to suspend the Delivery.
- 3.4 All the deadlines in connection with Products' delivery and return - although defined as mandatory - shall be considered as merely indicative, and binding on the Seller within the normal tolerance range. The Delivery terms - even though indicative - are only, and exclusively, those specified in the order confirmation of the Seller.
- 3.5 In case of delay in the Delivery that exceeds the normal tolerance, the Buyer may only cancel the part of the order relating to Products not delivered within 30 days following the date of receipt by the Seller of the cancellation notice of the Buyer to be sent through registered letter with return receipt.
- 3.6 The Buyer cannot cancel its order or withdraw from the Contract in case the Delivery is delayed due to the occurrence of events of force majeure referred to under art. 6 if the delay of the Delivery does not exceed 60 days.
- 3.7 In case of occurrence of events of force majeure referred to under art. 6, the Seller may terminate the Agreement by written notice to the Buyer.
- 3.8 In case the Delivery does not take place for any reason related to the Buyer, upon simple communication to the Buyer that the Products are at its disposal, the Delivery is considered performed for all purposes (including to the effect of the terms of payment and the issuance of the invoice). After 15 days from the communication warehouse, expenses are applied and the Seller is relieved from any responsibility for destruction, damage or loss of value of the Products.
- 3.9 In case of non-delivery of the Products at the place of destination indicated in the transport document, or in case the Products are delivered in a place other than that indicated in the transport document, the Buyer undertakes to inform the Seller within 120 hours after the scheduled date for delivery at the place of destination through registered letter with return receipt also containing the copy of the signed transport document. Following the receipt of the communication including the documentation, the Seller provides to the regularization of invoices issued charging VAT according to Italian Presidential Decree no. 600/1973. The Buyer shall indem-

nify the Seller for any taxes, surcharges, interest and penalties of any kind – as well as legal expenses - should any amounts be charged by tax authorities as a result of failure to provide such notification in writing or, however, the delivery of Products at the place of destination other than that indicated in the transport document. The Buyer, having acknowledged the notice that the Seller requires the carrier to sign, undertakes to communicate to the carrier any change or modification of the destination of the Products. In case the Buyer fails to comply with the aforementioned obligation, the Seller shall charge the Buyer for any taxes, surcharges, interest and penalties of any kind - as well as legal expenses - should any amounts be charged by tax authorities as a result of said failure.

3.10 Except in cases of willful misconduct or gross negligence, the Seller shall not be liable in any way for damages arising from late Delivery or non-Delivery (total or partial) of Products.

### 4 Prices and Terms of Payment

- 4.1 The prices of the Products indicated in the price list year by year are EXW; therefore, any other charges or expenses related to shipping, delivery and / or transport of the Products are the sole responsibility of the Buyer. The funding necessary to deal with any Buyer's charges and expenses is anticipated by the latter to the Seller; by way of example only, such expenses and charges comprise costs of additional packaging, shipping cost, accessories, tax charges, stamp duties, customs fees, and any additional charges not including the prices. The prices of the Products may be subject to corrections due to printing errors.
- 4.2 Prices of the Products are exclusive of VAT at the rate applicable by law, to be paid in accordance with the invoice.
- 4.3 The place of payment is at the registered office of the Seller even in the case of drafts, cash orders or bills. The acceptance by the Seller of payment in the form of bills, promissory notes, endorsed bills or bank cheques shall always be «subject to collection» and without scope for novation of the debt. Payment is due in full upon Delivery of the Products, unless otherwise agreed in writing.
- 4.4 In addition to other remedies provided by law and / or the Contract, the Seller shall apply default interest on late payments in accordance with the provisions of Legislative Decree. no.231 of 2002.

### 5 Terms of Warranty

- 5.1 The Seller warrants that the Products are free from defects and flaws for a period of 12 months from Delivery. The warranty operates within the limits of art. 1495 of the Italian Civil Code, subject to the additional restrictions provided for in this article and in the provincial collection of uses of 2005 foreseen by the Chamber of Commerce of Modena for the ceramics and the normal tolerances. Any indications of weights, measures, dimensions, colors, shades and other data contained in catalogs, brochures, folders, of the Seller are merely indicative and not binding. The warranty of the Seller is in any case limited to first choice Products - as indicated by the 2005 principles and rules set out by the Chamber of Commerce of Modena for ceramic products – i.e. with a percentage of defective tiles not exceeding 5%, for the part exceeding that percentage. The warranty does not operate for Products different from those of first choice. Except in cases of willful misconduct or gross negligence, the Buyer cannot claim differences in tone as vice of Products.
- 5.2 Pursuant to the warranty obligation of the Seller, the latter undertakes to replace the defective and / or damaged product within the limits of the Contract and without any further obligation of indemnification for direct and / or indirect and / or consequential damages caused by defective Products to the Buyer and / or third parties, save for the mandatory provisions of law. The Parties acknowledge and agree that the Seller's aggregate liability to the Buyer hereunder shall, in all cases, be limited to the amount of the price paid by the Buyer for the Products giving rise to the Supplier's liability.
- 5.3 The liability for defects and flaws no longer applies following the installation of the Products; any claims must be made before the installation through registered letter with return receipt to be addressed to the Seller, and must indicate in detail the vices and defects found. The complaint does not give the Buyer the right to suspend or delay, in whole or in part, the payment.
- 5.4 It is understood that the warranty referred to in this article is excluded from the installation as well as where the flaw and / or defect of the Products is caused by incorrect use, modification or alteration of the same Products attributable to the Buyer.

### 6 Force Majeure

- 6.1 The Seller may suspend the execution and / or withdraw from the Contract if performance is objectively impossible or excessively burdensome because of unforeseeable events beyond its control, such as, for example, strikes, labor disputes, accidents, explosions, boycott, lockout, fire, war, civil war, riots, revolutions, requisitions, embargo, energy, flood, acts or omissions of law or government, acts of terrorism, delay or failure to supply of its suppliers, equipment or essential equipment breakdowns, and other causes similar to those listed above.

### 7 Anti – Bribery. Code of Ethics

- 7.1 The Buyer shall comply with any law, regulation, directive and applicable law of any authority, governmental entity, and any other national and international institution relating to practices and offences of corruptive nature (the "Applicable Law"), including, rules concerning illegal payments or offers or promises of money or other benefits to public officials or persons in charge of public services for the performance of their duties or powers.
- 7.2 In particular, Buyer shall comply with the US Foreign Corrupt Practices Act, the Convention on Combating Bribery of Foreign Officials in International Business Transactions of 1997, and any other Applicable Law relating to bribery.
- 7.3 The Buyer shall, and shall procure that its officers, directors, employees, contractors or consultants shall, not undertake, directly or indirectly, any action in the performance of any Contract and supply provided for therein, which may constitute a breach of any Applicable Laws, and, in particular, the Buyer shall, and shall procure that its officers, directors, employees, contractors or consultants shall, not: a) offer, make or authorize any contribution, payment or gift or other benefits to public officials or persons in charge of public services officials, employees or agents of any authority, governmental entity, and any other national and international institution; (b) make any contribution, of any nature, to any candidate to a public office.
- 7.4 The Buyer shall comply with the provisions of Legislative Decree no. 231/2001, as subsequently amended and supplemented. For these purposes, the Buyer represents to have examined the Code of Ethics of the Seller (the "Code of Ethics"), and the Model of Organization, Management and Control pursuant to Legislative Decree no. 231/2001 (the "Model"). The Code of Ethics and the Model may be consulted on the following web site: <https://www.emilgroup.com/downloadarea/>
- The Seller undertakes to perform the supplies under the Contract in compliance with the rules provided under the Code of Ethics and the Model.
- 7.5 The Buyer shall, and shall procure that its officers, directors, employees, contractors or consultants which will be in contact with the Seller in the performance of the supplies under the Contract shall, promptly inform the Supervisory Body of the Seller of any act, fact or action of which it became aware, and may constitute a crime included in the scope of Legislative Decree no. 231/2001, and may imply the administrative liability of the Seller.
- 7.6 If during the execution of the Contract, the Buyer incurs in a conduct described in art. 2635 of the Italian Civil Code, the Seller has the right to terminate the Contract.
- 7.7 In case of breach of the Buyer of its undertakings under articles 7.3 and 7.5, the Seller has the right to terminate the Contract pursuant to art. 1456 of the Italian Civil Code.
- 7.8 The Buyer represents and warrants that it is not designated on, owned by or associated with, any party designated on any U.S., E.U. or other government restricted parties' lists, including without limitation, the U.S. Treasury Department Office of Foreign Assets Control's Specially Designated Nationals and Blocked Persons List, and the Buyer agrees that it will not sell or transfer any goods to such persons. The Buyer shall comply with all applicable U.S., E.U. or other applicable economic sanctions and export control laws and regulations, including without limitation, the regulations administered by the Office of Foreign Assets Control.
- 7.9 In case of breach of the Buyer of its undertakings, representations and warranties under art. 7.8, the Seller has the right to terminate the Contract pursuant to art. 1456 of the Italian Civil Code.

### 8 Personal Data Protection

- 8.1 For the purpose of executing the Contract, the Parties undertake to comply with all the obligations set out in the General Data Protection Regulation (UE) 2016/679 on "the protection of natural persons with regard to the processing of personal data and on the free movement of such data" (hereinafter "GDPR"), as well as, within the limits of its applicability, Italian Legislative Decree 196/2003 ("Privacy Code"), as most recently amended by Italian Legislative Decree 101/2018 and in the provisions of the Italian Data Protection Authority.
- 8.2 By signing this Contract, the Parties, each to the extent of its respective competence, acknowledge that their own personal data and/or of their employees and/or collaborators involved in the activities referred to the Contract, will be communicated to the other Party and processed by the latter as an autonomous Data Controller for purposes strictly functional to the setting up and execution of the Contract.
- 8.3 In particular, the Buyer acknowledges that the Seller will process his personal data and/or of its employees and/or collaborators, involved in the activities referred to the Contract, as autonomous Data Controller for the purposes and in accordance with the modalities specified in the information notice provided pursuant to Articles 13 and 14 of the GDPR available on the website [www.emilgroup.com](http://www.emilgroup.com) under Privacy, which the Buyer undertakes to bring to its employees' and/or collaborators' knowledge.

### 9 Termination of the Contract

- 9.1 The Seller has the right to terminate any Contract with the Buyer, with immediate effect, in accordance with art. 1456 of the Italian Civil Code, by notice sent through registered letter in the following cases:
- a) if the Buyer fails to fulfil its obligations under articles 3.9, 4 and 7 of these General Terms of Sale;
  - b) if the Buyer is in material breach of the Contract.

9.2 The Seller has the right to withdraw with immediate effect by each Contract by notice sent through registered letter to the Buyer in the following cases:

- a) the Buyer fails to fulfil its obligations under articles 1.3, 3.7, 6.1;
- b) the Buyer is subject to enforcement, insolvency or liquidation proceedings;
- c) the Buyer's economic and financial situation can be reasonably considered a situation of crisis;
- d) shares and / or quotas representing the majority or the Buyer's control of share capital - in case of corporate - are directly or indirectly sold, disposed of, or restricted in guarantee.

### 10 Retention of Title

10.1 The Seller shall retain title in the Products sold until it has received full payment of the agreed price from the Buyer. Consequently, the Buyer undertakes i) to make good use of them, according to their intended use; ii) not to transfer their title to third parties, unless expressly and previously authorized by the Seller. In the event that the Buyer fails to pay all or part of the Products by the due date, the Seller may retake possession of the Products delivered, at its simple request. Notwithstanding the above, the Buyer shall be liable for any damage and loss occurring to the Products after Delivery, even if caused by force majeure or other events not attributable to the Buyer.

### 11 Applicable Law – Competent Jurisdiction

- 11.1 These General Terms of Sale and each Contract entered in to by the Buyer with the Seller shall be governed by Italian law.
- 11.2 Any dispute arising between the Parties concerning the interpretation, validity or enforcement of these General Terms of Sale and any Contract shall be referred to the exclusive jurisdiction of the Court of Modena.
- 11.3 Only the Seller, at its discretion, has the right to waive the exclusive jurisdiction of the Court referred to in previous art.11.2 to take legal action against the Buyer at his residence and at the Court therein competent.
- 11.4 In order to interpret the terms of return of the Products and other commercial terms used by the Parties, reference is made to the Incoterms 2020 of the Chamber of Commerce of Paris and 2005 principles and rules set out by the Chamber of Commerce of Modena for ceramic products.

### 12 Seller's trademarks and distinctive signs and images

- 12.1 The Buyer is obliged to use the Seller's trademarks, names and other distinctive signs and images of the Products only for the purpose of identifying and advertising the Products, it being understood that such use is in the exclusive interest of the Principal. In all events, any use of the Seller's trademarks, names or other distinctive signs or images on the Buyer's headed paper, on advertising material or on any other material in any way intended for third parties, must be agreed to beforehand in writing with the Seller.
- 12.2 The Buyer undertakes not to insert the Seller's trademarks, names, images and distinctive signs in their firm or company name or in web sites. The Buyer shall not register the Seller's trademarks and/or distinctive signs, including web domain names.
- 12.3 The Buyer's right to use the Seller's trademarks, names, images or other distinctive signs, as provided for in article 12.1 above, shall immediately terminate with the expiry or termination, for whatever reason, of these General Terms of Sale or any Contracts entered into between the Seller and the Buyer.
- 12.4 The Buyer shall inform the Seller of any violation of its trademarks, names, images or other distinctive signs of which they become aware.

### 13 Final Provisions

- 13.1 The invalidity in whole or in part of any provision of these General Terms of Sale shall not affect the validity of the remaining provisions.
- 13.2 These General Terms of Sale may be amended, supplemented, varied, only in writing by the Seller.

# EMILCERAMICA

## CONDITIONS GENERALES DE VENTE A L'EXPORTATION ET DE GARANTIE

### 1. Dispositions Générales

1.1 En plus des termes et locutions définis autre part dans ces Conditions Générales de Vente (définies par la suite), les termes et locutions énumérés ci-après ont – lorsqu’ils sont indiqués avec une lettre majuscule – le sens qui leur est attribué conventionnellement ou qui est rappelé dans le présent art. 1.1 :

- « Acquéreur » : la personne, physique ou morale, de laquelle le Vendeur (défini par la suite) reçoit la commande ;

- « Contrat » : la commande de l’Acquéreur, acceptée par le Vendeur, comprenant les Conditions Générales de Vente (définies par la suite) ;

- « EXW » : la réglementation des droits et obligations de l’Acquéreur et du Vendeur (définie par la suite) prévue, en référence à l’acronyme de Ex Works (Départ Usine), par les Incoterms 2020 de la Chambre de Commerce Internationale de Paris ;

- « Parties » : l’Acquéreur et le Vendeur conjointement ;

- « Produits » : les produits du Vendeur qui figurent sur les tarifs et les catalogues annuels en vigueur ;

- « Vendeur » : Emilceramica S.r.l. a socio unico, dont le siège social est sis Via Ghiarola Nuova, 29 – 41042 Fiorano Modenese (Modène), Italie.

1.2 Les termes et conditions indiqués ci-après (les « Conditions Générales de Vente ») font partie intégrante de chaque Contrat signé entre le Vendeur et l’Acquéreur dans le cadre de la vente des Produits et prévalent sur d’éventuelles conditions fixées par l’Acquéreur, sauf en présence d’une acceptation écrite expresse de ces dernières par le Vendeur.

1.3 Le Vendeur se réserve le droit de modifier ou compléter les Conditions Générales de Vente, en annexant ces modifications aux offres ou à toute communication écrite adressée à l’Acquéreur. Au cas où les modifications ou compléments apportés aux Conditions Générales de Vente ne seraient pas acceptés par l’Acquéreur dans les 15 jours suivant la date de communication, les Conditions Générales de Vente acceptées précédemment seront appliquées, sans préjudice du droit de retrait du Vendeur dans les 30 jours suivants.

### 2. Offres et Commandes

2.1 L’offre faite à l’Acquéreur par des agents, démarcheurs ou par d’autres intermédiaires et la proposition de commande transmise par ces derniers au Vendeur n’engage pas celui-ci tant que la commande de l’Acquéreur n’a pas été acceptée par le Vendeur au sens de l’art. 2.2 suivant.

2.2 La commande effectuée par l’Acquéreur n’est pas acceptée tant qu’elle n’a pas été confirmée par écrit par le Vendeur. Au cas où le Vendeur ne confirmerait pas une commande par écrit, l’émission de la facture ou l’exécution de la commande par le Vendeur doit être considérée comme une acceptation.

### 3. Délais de Livraison

3.1 La livraison des Produits est EXW. Le Vendeur effectue la livraison en mettant les Produits à la disposition de l’Acquéreur dans les délais et aux lieux précisés dans le Contrat (la « Livraison »). Au moment de la Livraison, le Vendeur a pour seule obligation de charger les Produits sur le véhicule de prise en charge, toute autre obligation restant exolue.

3.2 Le Vendeur n’est responsable d’aucune perte ou endommagement des Produits après la Livraison ; l’Acquéreur n’est en aucun cas déchargé de l’obligation de paiement du prix des Produits une fois la Livraison effectuée.

3.3 Sans préjudice des mesures correctives visées à l’art. 9 suivant, la Livraison peut être suspendue dans tous les cas de défaillance de l’Acquéreur concernant l’obligation de paiement du prix des Produits.

3.4 Tous les délais de livraison et de retour des Produits - même s’ils sont définis comme péremptaires - sont considérés comme indicatifs et assumés par le Vendeur avec toutes les tolérances d’usage. Le délai de Livraison - dans tous les cas indicatif - est uniquement celui indiqué dans la confirmation de commande du Vendeur.

3.5 En cas de retard de Livraison dépassant la tolérance d’usage, l’Acquéreur peut uniquement annuler la partie de la commande relative aux Produits dont la Livraison n’a pas lieu dans les 30 jours suivant la date de réception par le Vendeur de la communication d’annulation de l’Acquéreur, à envoyer par lettre recommandée avec accusé de réception ou PEC (Courrier électronique certifié).

3.6 L’Acquéreur ne peut annuler sa commande, ni résilier le Contrat, en cas de Livraison retardée dépendant d’un cas de force majeure, conformément à l’art. 6 suivant, si le retard de Livraison ne dépasse pas 60 jours.

3.7 Le Vendeur peut résilier le Contrat en envoyant une communication écrite à l’Acquéreur en cas d’évènements de force majeure, conformément à l’art. 6 suivant.

3.8 Si la Livraison n’a pas lieu pour un motif imputable à l’Acquéreur, celle-ci est considérée comme effectuée, à tous les effets (y compris l’entrée en vigueur des délais de paiement et l’émission de la facture), par simple communication à l’Acquéreur de mise à disposition des Produits ; 15 jours après la communication, des frais d’entreposage sont appliqués et le Vendeur est déchargé de toute responsabilité en cas de détérioration, endommagement ou quoi qu’il en soit perte de valeur des Produits.

3.9 L’Acquéreur s’engage à communiquer au Vendeur la non-livraison des Produits au lieu de destination indiqué sur le document de transport ou bien la livraison des Produits dans un autre lieu que celui indiqué sur le document de transport dans les 120 heures suivant la date de livraison prévue au lieu de destination, par lettre recommandée avec accusé de réception ou PEC (Courrier électronique certifié), contenant également une copie du document de transport signé. Suite à la réception de ladite communication

accompagnée de la documentation, le Vendeur procède à la régularisation des factures émises avec application de la TVA au sens du DPR (décret présidentiel italien) n° 600/1973. Il reste entendu que l’Acquéreur s’engage à exonérer le Vendeur des impôts, surtaxes, intérêts et sanctions en tout genre, ainsi que des frais de justice, en cas de prélèvements effectués par l’Administration Financière à sa charge dérivant de la non-communication par écrit ou dans tous les cas de la livraison des Produits à une autre destination que celle indiquée dans le document de transport. Après avoir pris note de la communication que le Vendeur demande de signer au transporteur, l’Acquéreur s’engage également à communiquer au transporteur toute modification de destination des Produits. Le non-respect de la précédente obligation comporte le prélèvement par le Vendeur à l’Acquéreur d’éventuels impôts, surtaxes, intérêts et sanctions en tout genre, ainsi que des charges de nature juridique, en cas de relevés de l’Administration Financière dérivant de cette non-communication.

3.10 Sans préjudice des cas de dol ou faute grave, toute responsabilité du Vendeur en cas de dommages dérivant d’une livraison (totale ou partielle) retardée ou non effectuée des Produits est exclue.

### 4. Prix et Conditions de Paiement

4.1 Les prix des Produits indiqués sur les tarifs annuels s’entendent EXW ; par conséquent, toute autre charge ou dépense relative à l’expédition, la livraison et/ou le transport des Produits est à la charge exclusive de l’Acquéreur. La provision nécessaire pour faire face à d’éventuelles charges et dépenses à la charge de l’Acquéreur devra, le cas échéant, être payée par celui-ci au Vendeur par avance ; à titre d’exemple, ces charges et dépenses comprennent le coût de l’emballage supplémentaire, le coût du transport, les frais accessoires, les impôts, timbres, frais de douane et toute autre charge supplémentaire non comprise dans les prix. Les prix des Produits peuvent être soumis à des corrections en raison d’erreurs d’impression.

4.2 Les prix des Produits sont hors taxe, la TVA légale devant être versée conformément aux indications de la facture.

4.3 Le lieu de paiement est établi au siège social du Vendeur même en cas d’émission de traites ou reçus bancaires, ou bien de remise de lettres de change. L’éventuelle acceptation de traites, billets à ordre, cessions ou chèques bancaires par le Vendeur est toujours convenue sauf bonne fin et/ou avec recours et sans novation de la dette. Le paiement est entièrement dû au moment de la Livraison des Produits, sauf en présence d’un accord écrit différent.

4.4 Outre les autres remèdes prévus par la loi et/ou par le Contrat, le Vendeur applique des intérêts de retard sur les paiements retardés conformément aux dispositions du décret législatif italien n° 231 de 2002.

### 5. Conditions de Garantie

5.1 Le Vendeur garantit que les Produits sont exempts de tout vice et défaut pendant une durée de 12 mois à compter de la livraison. La garantie s’applique dans les limites visées à l’art. 1495 du Code Civil italien, sans préjudice des autres limitations mentionnées dans le présent article et la collecte provinciale des usages 2005 de la Chambre de Commerce de Modène pour les matériaux céramiques, ainsi que les tolérances d’usage. Les éventuelles indications de poids, mesures, dimensions, couleurs, nuances et autres informations contenues dans les catalogues, dépliants et dossiers du Vendeur ont un caractère purement indicatif et ne sont pas contraignantes. La garantie du Vendeur est dans tous les cas limitée aux Produits de premier choix, à savoir-selon les indications de la collecte provinciale des usages 2005 de la Chambre de Commerce de Modène pour les matériaux céramiques - avec un pourcentage de carreaux défectueux non supérieur à 5 %, seulement pour la partie dépassant ce pourcentage, tandis que la garantie est expressément exclue pour les Produits autres que ceux de premier choix. Sans préjudice des cas de dol ou faute grave, les différences de nuances par rapport à ce qui a éventuellement été convenu ne peuvent être dénoncées comme vice des Produits.

5.2 Avec l’obligation de garantie, le Vendeur s’engage à remplacer le produit vicié et/ou défectueux dans les limites du Contrat et quoi qu’il en soit sans aucune autre obligation d’indemnisation du dommage direct et/ou indirect et/ou consécutif provoqué à l’Acquéreur et/ou à des tiers en raison de défauts des Produits, sans préjudice des dispositions légales obligatoires. En tout état de cause, les Parties reconnaissent que la responsabilité totale du Vendeur envers l’Acquéreur est limitée au prix payé par l’Acquéreur pour les Produits donnant lieu à la responsabilité du Vendeur.

5.3 Dans tous les cas, la garantie pour les vices et les défauts prend fin lors de la pose en œuvre des Produits ; par conséquent, les réclamations doivent être effectuées avant la pose en œuvre par lettre recommandée avec accusé de réception ou PEC (Courrier électronique certifié), à adresser au Vendeur, et elles doivent documenter de façon détaillée les vices et défauts constatés. La réclamation ne donne à l’Acquéreur aucun droit de suspension ou de retard, total ou partiel, du paiement dans les délais établis par le Contrat.

5.4 Il reste entendu que la garantie mentionnée dans le présent article est exclue de la pose en œuvre ainsi que si le vice et/ou le défaut des Produits dépendent de l’usage incorrect, de la modification ou de l’altération desdits Produits, imputables à l’Acquéreur.

### 6. Cas de force majeure

6.1 Le Vendeur peut suspendre l’exécution du Contrat et/ou le résilier dès lors que son exécution s’avère objectivement impossible ou excessivement onéreuse en raison d’un événement imprévisible indépendant de sa volonté comme, par exemple, grève, litige syndical, accident, explosion, boycottage, grève patronale, incendie, guerre, guerre civile, émeute et révolution, épidémie, réquisition, embargo, interruption de fourniture d’énergie, inondation, acte ou omission de loi ou de gouvernement, acte de terrorisme, retard ou impossibilité d’approvisionnement de ses fournisseurs, pannes de machines ou d’équipements essentiels et autres causes analogues à celles susmentionnées.

### 7. Anti-corruption. Code Éthique

7.1 L’Acquéreur respecte les dispositions des lois, règlements et directives applicables de toutes les autorités, les organismes gouvernementaux ou autres institutions nationales ou internationales à propos de pratiques et de faits illicites ayant trait à la corruption (la « Loi Applicable »), y compris les lois concernant des paiements illicites, offres, promesses d’argent ou tout autre bénéfice en faveur d’officiers publics ou de personnes chargées d’un service public pour accomplir leurs fonctions ou pouvoirs.

7.2 Plus précisément, l’Acquéreur respecte les dispositions du U.S. Foreign Corrupt Practices Act, de la Convention on Combating Bribery of Foreign Officials in International Business Transactions de 1997 et toute autre Loi Applicable en matière de corruption.

7.3 L’Acquéreur s’engage, pour lui-même et pour ses propres fonctionnaires, administrateurs, travailleurs, collaborateurs ou consultants, à ce que ne soit accomplie, ni directement ni indirectement, aucune action dans le cadre de l’exécution d’un contrat pouvant constituer un fait illicite comme le prévoit n’importe quelle Loi Applicable, et il s’engage en particulier, pour lui-même et pour ses propres fonctionnaires, administrateurs, travailleurs, collaborateurs ou consultants, à ce que ne soient offerts, donnés ou autorisés a) aucune dation ni paiement, gratification ou tout autre bénéfice à des fonctionnaires ou personnes chargées de la fonction publique, employés ou agents de toute autorité, organisme gouvernemental, et de toute autre institution nationale et internationale ; b) aucune contribution, de n’importe quelle nature, à quiconque étant candidat à l’exercice d’une charge publique.

7.4 L’Acquéreur respecte les dispositions du Décret législatif italien 231/2001, modifié et intégré. Dans ce but, l’Acquéreur déclare connaître le Code Éthique du Vendeur (le « Code Éthique ») et le Modèle d’organisation, gestion et contrôle prévu par le Décret législatif italien 231/2001 (le « Modèle »). Le Code Éthique et le Modèle peuvent être consultés à l’adresse suivante : <https://www.emilgroup.it/downloadarea/>. Le Vendeur s’engage à prendre les commandes conformément aux dispositions de ces Conditions Générales de Vente, au Code Éthique et au Modèle.

7.5 L’Acquéreur s’engage, pour lui-même et pour ses propres fonctionnaires, administrateurs, travailleurs, collaborateurs ou consultants qui entrent en contact avec le Vendeur dans le cadre de l’exécution des Contrats, à ce que le responsable du Vendeur soit informé de tout acte, fait ou action dont ils peuvent avoir connaissance et pouvant constituer une infraction au sens du décret législatif italien 231/2001 ou pouvant, dans tous les cas, impliquer la responsabilité administrative du Vendeur au sens de cette loi.

7.6 Durant l’exécution du Contrat, si l’Acquéreur adopte une des conduites décrites à l’art. 2635 du Code Civil italien, le Vendeur a le droit de résilier le Contrat, au sens de l’art. 1456 du Code Civil italien.

7.7 En cas de violation de la part de l’Acquéreur de certaines des obligations visées aux articles 7.3 et 7.5, le Vendeur a le droit de résilier le Contrat, au sens de l’art. 1456 du Code Civil italien.

7.8 L’Acquéreur déclare et garantit qu’il n’a pas été désigné, qu’il n’est ni contrôlé par ou associé avec un quelconque des acteurs inclus dans les listes de restriction des États-Unis, de l’Union Européenne ou de tout autre pays, y compris, sans limitation aucune, le U.S. Treasury Department Office of Foreign Assets Control’s Specially Designated Nationals and Blocked Persons List ; et l’Acquéreur s’engage à ne vendre ou transférer aucun Produit auxdits acteurs à un autre titre. L’Acquéreur déclare respecter les dispositions relatives aux sanctions économiques, ainsi qu’aux lois, règlements de contrôle sur l’exportation en vigueur aux États-Unis, au sein de l’Union Européenne et dans tout autre pays, y compris, sans limitation aucune, les règlements de l’Office of Foreign Assets Control.

7.9 En cas de violation de la part de l’Acquéreur de certaines des obligations, déclarations et garanties visées au précédent article 7.8, le Vendeur a le droit de résilier le Contrat, au sens de l’art. 1456 du Code Civil italien.

#### 8. Protection des données à caractère personnel

8.1 Aux fins de l’exécution du Contrat, les Parties s’engagent à se conformer à toute obligation prévue par le Règlement Général (UE) 2016/679 relatif à la « protection des personnes physiques à l’égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données » (ci-après « RGPD »), ainsi que, dans les limites de son applicabilité, au Décret Législatif italien 196/2003 (« Code de Confidentialité »), sur la base de la dernière version modifiée par le Décret Législatif italien 101/2018 et aux mesures du Garant pour la protection des données à caractère personnel.

8.2 En acceptant ce Contrat, chaque Partie, pour ce qui la concerne, reconnaît que ses propres données à caractère personnel et/ou celles de ses employés et/ou collaborateurs, impliqués dans les activités d’exécution du Contrat, pourront être communiquées à la contrepartie et traitées par cette dernière en tant que Responsable autonome du traitement à des fins étroitement liées à l’établissement et à l’exécution du Contrat.

8.3 En particulier, l’Acquéreur reconnaît que ses propres données à caractère personnel et/

ou celles de ses employés et/ou collaborateurs, impliqués dans les activités du Contrat, seront traitées par le Vendeur en tant que Responsable autonome du traitement pour les objectifs et selon les modalités mentionnés dans la « Note d’information Clients » rédigée au sens des art. 13 et 14 du RGPD disponible sur le site web [www.emilgroup.fr](http://www.emilgroup.fr) sous la section Privacy, que l’Acquéreur s’engage d’ores et déjà à porter à l’attention de ses employés et/ou collaborateurs.

### 9. Cessation du Contrat

9.1 Le Vendeur a le droit de résilier tout Contrat avec l’Acquéreur, avec effet immédiat, au sens de l’art. 1456 du Code Civil italien, par communication envoyée par lettre recommandée dans laquelle il déclare vouloir se prévaloir de cette clause résolutoire expresse, dans les cas suivants :

a) si l’Acquéreur ne se conforme pas aux obligations visées aux articles 3.9, 4 et 7 de ces Conditions Générales de Vente ;

b) si l’Acquéreur est responsable d’une grave inexécution du contrat.

9.2 Le Vendeur a le droit de résilier tout Contrat avec effet immédiat par communication envoyée par lettre recommandée à l’Acquéreur, dans laquelle il déclare vouloir se prévaloir de cette clause :

a) dans les cas visés aux articles 1.3, 3.7, 6.1.

b) si l’Acquéreur est soumis à des procédures de recouvrement forcé, d’insolvabilité ou de liquidation ;

c) si les conditions patrimoniales, économiques et financières de l’Acquéreur permettent de présumer raisonnablement de l’état de crise de l’Acquéreur ;

d) si les actions et/ou la part représentative de la majorité ou du contrôle du capital social de l’Acquéreur, s’il est constitué sous forme d’entreprise, sont directement ou indirectement cédées, aliénées ou liées à une garantie.

### 10. Réserve de Propriété

Le Vendeur conserve la propriété des Produits jusqu’au paiement intégral du prix convenu. Dès lors, l’Acquéreur s’oblige à i) en faire bon usage, conformément à leur destination ; ii) ne pas transférer la propriété et l’utilisation des Produits à des tiers, sauf autorisation préalable expresse du Vendeur. En cas de non-paiement par l’Acquéreur de tout ou partie des fournitures dans le délai prévu, le Vendeur est en droit de reprendre possession des produits livrés, et ce sur simple demande de sa part. Nonobstant ce qui précède, l’Acquéreur est responsable de tout dommage et de toute perte survenant après la livraison, même s’ils sont causés par des cas fortuits, des cas de force majeure ou d’autres événements non imputables à l’Acquéreur.

### 11. Loi Applicable – Tribunal Compétent

11.1 Ces Conditions Générales de Vente et tout Contrat souscrit par l’Acquéreur et le Vendeur sont réglémentés par la loi italienne.

11.2 Tout litige éventuel entre les Parties portant sur l’interprétation, la validité ou l’exécution de ces Conditions Générales de Vente et de tout Contrat est du ressort exclusif du Tribunal de Modène.

11.3 Les Parties conviennent que seul le Vendeur, à sa discrétion, a la faculté de renoncer à la compétence du tribunal exclusif mentionné au précédent art. 11.2 pour intenter une action en justice contre l’Acquéreur à son domicile et auprès du Tribunal compétent.

11.4 Afin d’interpréter les termes de retour et les autres termes commerciaux éventuellement employés par les Parties, il est fait renvoi aux Incoterms 2020 de la Chambre de Commerce Internationale de Paris et aux utilisations 2005 de la Chambre de commerce de Modène pour les matériaux céramiques.

### 12. Marques, signes distinctifs et images du Vendeur

12.1 L’Acquéreur est tenu d’utiliser les marques, noms ou autres signes distinctifs du Vendeur, ainsi que les images relatives aux Produits, dans le seul but d’identifier ou de faire la publicité des Produits, sachant que cet usage est fait dans l’intérêt exclusif du Vendeur. Toutefois, tout usage de marques, noms, autres signes distinctifs ou images du Vendeur sur le papier à en-tête de l’Acquéreur, sur le matériel publicitaire ou sur tout autre matériel destiné à des tiers, devra être convenu au préalable par écrit avec le Vendeur.

12.2 L’Acquéreur s’engage à ne pas insérer les marques, noms, images et signes distinctifs du Vendeur dans sa propre entreprise, raison sociale ou noms de domaine web. Dans tous les cas, l’Acquéreur s’engage à ne pas enregistrer les marques et/ou les signes distinctifs du Vendeur, y compris les noms de domaine Web.

12.3 Le droit de l’Acquéreur d’utiliser les marques, noms, images ou autres signes distinctifs du Mandant, comme le prévoit le précédent art. 12.1., cessera immédiatement à l’échéance ou à la résiliation, pour n’importe quelle cause, de ces Conditions Générales de Vente ou de tout Contrat souscrit entre l’Acquéreur et le Vendeur.

12.4 L’Acquéreur informera le Vendeur de toute violation des marques, noms, images ou autres signes distinctifs du Vendeur dont il est informé.

### 13. Dispositions Finales

13.1 L’invalidité totale ou partielle de chaque disposition de ces Conditions Générales de Vente n’affecte en rien la validité des prévisions restantes.

13.2 Ces Conditions Générales de Vente peuvent être modifiées et complétées uniquement par le Vendeur et par écrit.

# EMILCERAMICA

## ALLGEMEINE VERKAUFS - UND GARANTIEBEDINGUNGEN

### 1. Allgemeines

1.1 Zusätzlich zu den Begriffen und Termini, die in den Allgemeinen Geschäftsbedingungen an anderer Stelle (siehe weiter unten) definiert werden, haben die nachstehend angeführten Begriffe und Ausdrücke - wenn an ihrem Wortanfang ein Großbuchstabe steht - die Bedeutung, die ihnen im vorliegenden Art. 11 zugewiesen wird:

• „Käufer“: natürliche oder juristische Person, von welcher der Verkäufer (siehe weiter unten) den Auftrag erhält;

• „Vertrag“: vom Verkäufer angenommener Auftrag des Käufers einschließlich der Allgemeinen Geschäftsbedingungen (siehe weiter unten);

• „EXW“: Regelung der Rechten und Pflichten von Käufer und Verkäufer (siehe weiter unten) gemäß der Klausel Ex Works (ab Werk) aus den Incoterms 2020 der Internationalen Handelskammer (International Chamber of Commerce, ICC) mit Sitz in Paris;

• „Vertragsparteien“: Käufer und Verkäufer gemeinsam;

• „Produkte“: die Produkte des Verkäufers aus den im jeweiligen Jahr geltenden Preislisten und Katalogen;

• „Verkäufer“: Emilceramica S.r.l. a socio unico, Rechtssitz Via Ghiarola Nuova, 29 – 41042 Fiorano Modenese (Modena), Italien.

1.2 Die nachstehenden Bedingungen und Konditionen („Allgemeine Geschäftsbedingungen“) bilden einen integrierenden und wesentlichen Bestandteil jedes Vertrages, der zwischen dem Verkäufer und Käufer für den Kauf der Produkte abgeschlossen wird, und haben gegenüber etwaigen Bedingungen des Käufers Vorrang, sofern diese nicht ausdrücklich und in Schriftform vom Verkäufer akzeptiert wurden.

1.3 Der Verkäufer behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen zu überarbeiten, zu ergänzen oder zu ändern und diese Änderungen den Angeboten bzw. jeglicher schriftlichen Mitteilung an den Käufer beizulegen. Werden die Überarbeitungen, Ergänzungen oder Änderungen der Allgemeinen Geschäftsbedingungen nicht vom Käufer binnen 15 Tagen ab dem Datum der Benachrichtigung akzeptiert, dann gelten die zuvor akzeptierten Allgemeinen Geschäftsbedingungen vorbehaltlich des Rücktrittsrechts des Verkäufers innerhalb der darauffolgenden 30 Tage.

### 2. Angebote und Aufträge

2.1 Das dem Käufer von Handelsvertretern, Geschäftsvermittlern oder anderweitigen Mittlern unterbreitete Angebot und das von diesen an den Verkäufer übermittelte Vertragsangebot, wird für den Verkäufer erst dann verbindlich, wenn er den Auftrag des Käufers gemäß nachfolgendem Art. 2.2 annimmt.

2.2 Der Auftrag des Käufers gilt erst nach schriftlicher Auftragsbestätigung des Verkäufers als angenommen. In Ermangelung der schriftlichen Auftragsbestätigung des Verkäufers gilt die Rechnungsausstellung bzw. die Auftragsabwicklung durch den Verkäufer als Annahme.

### 3. Lieferung

3.1 Die Lieferung der Produkte ist EXW. Der Verkäufer führt die Lieferung aus, indem er die Produkte dem Käufer innerhalb der Lieferfristen und an den Lieferorten, die im Vertrag angegeben sind, bereitstellt („Lieferung“). Bei der Lieferung obliegt dem Verkäufer ausschließlich die Verladung der Produkte auf das Abhoffahrzeug. Alle weiteren damit verbundenen Verpflichtungen sind ausgeschlossen.

3.2 Der Verkäufer haftet nach der Lieferung nicht bei Verlust oder Beschädigung von Produkten. Der Käufer ist nach erfolgter Lieferung unter keinen Umständen von der Pflicht zur Zahlung des Produktpreises befreit.

3.3 Vorbehaltlich der Maßnahmen gemäß Art. 9 kann die Lieferung in allen Fällen ausgesetzt werden, in denen der Käufer nicht seiner Pflicht zur Zahlung des Produktpreises nachkommt.

3.4 Alle Fristen für die Produktlieferung und -rückgabe - auch wenn sie verbindlich festgelegt sind - gelten als Richtangaben und werden vom Verkäufer mit den üblichen Toleranzen zur Anwendung gebracht. Die - in jedem Fall als Richtwert geltende - Lieferfrist ist einzig und allein in der Auftragsbestätigung des Verkäufers angegeben.

3.5 Überschreitet der Lieferverzug die übliche Toleranz, kann der Käufer den Auftrag nur teilweise bezüglich der Produkte stornieren, die nicht innerhalb von 30 Tagen ab dem Eingangsdatum der Stornierungsmittelung des Käufers per Einschreiben mit Rückschein oder per zertifizierter elektronischer Post (PEC) beim Verkäufer geliefert werden.

3.6 Der Käufer kann seinen eigenen Auftrag weder stornieren noch vom Kaufvertrag zurücktreten, wenn der Lieferverzug auf höhere Gewalt gemäß Art. 6 zurückzuführen ist und sofern der Lieferverzug in diesem Fall nicht mehr als 60 Tage beträgt.

3.7 Der Verkäufer kann vom Vertrag per schriftliche Benachrichtigung an den Käufer im Fall von höherer Gewalt gemäß Art. 6 weiter unten zurücktreten.

3.8 Ist der Lieferausfall vom Käufer verschuldet, dann gilt die Lieferung in jeder Hinsicht (einschließlich der Fälligkeit der Zahlungs- und Rechnungsfristen) durch einfache Benachrichtigung an den Käufer über die Bereitstellung der Produkte als ausgeführt. Nach Ablauf von 15 Tagen ab der Benachrichtigung fallen Lagerkosten an und ist der Verkäufer jeglicher Haftung für die Qualitätsminderung, Beschädigung oder den Wertverlust der Produkte entbunden.

3.9 Der Käufer verpflichtet sich, den Verkäufer über den Lieferausfall der Produkte am im Frachtbrief angegebenen Lieferort innerhalb von 120 Stunden nach dem vorgesehenen Liefertermin am Lieferort per Einschreiben mit Rückschein oder per zertifizierter elektronischer Post (PEC) zu unterrichten, wobei auch eine unterzeichnete Kopie des Frachtbriefs mitzusenden ist. Nach Empfang des vorgenannten Einschreibens einschließlich Unterlagen übernimmt der Verkäufer die Korrektur der ausgestellten Rechnungen unter Beaufschlagung der MwSt. gemäß ital. Dekret des Präsidenten der Republik Nr. 600/1973. Es

wird vereinbart, dass der Käufer den Verkäufer von Steuern, Gebührenzuschlägen, Zinsen und Bußgeldern jeglicher Art sowie Rechtskosten im Fall von Anrechnungen des Fiskus zu seinen Lasten schadlos hält, die sich mangels dieser schriftlichen Benachrichtigung oder infolge der Lieferung der Produkte an einem Lieferort in Abweichung von dem im Frachtbrief angegebenen Lieferort ergeben sollten. Der Käufer verpflichtet sich nach Kenntnisnahme der Benachrichtigung, deren Unterzeichnung der Verkäufer vom Spediteur verlangt, dem Spediteur jeden Wechsel oder jede Änderung des Lieferortes der Produkte mitzuteilen. Bei Nichterfüllung dieser Pflicht berechnet der Verkäufer dem Käufer etwaige Steuern, Gebührenzuschläge, Zinsen und Bußgelder jeglicher Art sowie Rechtskosten im Fall von Beanstandungen des Fiskus, die sich in Ermangelung dieser Benachrichtigung ergeben.

3.10 Vorbehaltlich der Fälle von vorsätzlicher Verschuldung oder schwerer Schuld ist jegliche Haftung des Verkäufers für Schäden infolge des (vollständigen oder teilweisen) Lieferverzugs oder Lieferausfalls der Produkte ausgeschlossen.

### 4. Preise und Zahlung

4.1 Die von Jahr zu Jahr in den Preislisten ausgewiesenen Produktpreise sind als Preise ab Werk (EXW) zu verstehen. Daraus folgt, dass alle weiteren Kosten oder Aufwendungen in Verbindung mit Versand, Lieferung und/oder Fracht ausschließlich der Käufer trägt. Etwaige Kosten und Aufwendungen zu Lasten des Käufers müssen bei Bedarf von diesem an den Verkäufer vorgestreckt werden. Die Kosten und Aufwendungen können, zu Beispielszwecken und ohne Anspruch auf Vollständigkeit, Verpackungsmehrkosten, Frachtkosten, Zusatzaufwendungen, Steuern, Stempelgebühren, Zollgebühren und alle weiteren zusätzlichen, nicht im Preis inbegriffenen Kosten umfassen. Die Produktpreise können wegen Druckfehlern Berichtigungen unterliegen.

4.2 Die Produktpreise verstehen sich netto zuzüglich der gesetzlich geltenden Mehrwertsteuer, die wie in der Rechnung ausgewiesen zu entrichten ist.

4.3 Als Zahlungsort gilt der Rechtssitz des Verkäufers, auch bei Buchung von Tratten oder Bankquittungen bzw. bei Hingabe von Wechseln. Die etwaige Annahme von Wechseln, Eigenwechseln, Indossamenten oder Bankschecks gilt nur unter Vorbehalt der Einlösung und/oder pro solvendo und bewirkt keine Schuldumwandlung (Novation). Vorbehaltlich anderslautender schriftlicher Vereinbarungen ist die Zahlung vollständig bei Auslieferung der Produkte fällig.

4.4 Zusätzlich zu anderen gesetzlich und/oder vertraglich vorgesehenen Mitteln berechnet der Verkäufer bei Zahlungsverzug Verzugszinsen gemäß ital. gesetzestvertretende Rechtsverordnung Nr. 231 von 2002.

### 5. Gewährleistung

5.1 Der Verkäufer gewährleistet für einen Zeitraum von 12 Monaten ab Lieferung, dass die Produkte frei von Fehlern und Mängeln sind. Die Gewährleistung gilt im Rahmen von Art. 1495 ital. ZGB vorbehaltlich weiterer Einschränkungen aus diesem Artikel und der Sammlng der in der Provinz geltenden Gebräuche der Handelskammer Modena von 2005 für keramische Materialien sowie der üblichen Toleranzen. Etwaige Angaben von Gewichten, Maßen, Abmessungen, Farben, Farbtönen und weitere Angaben in Katalogen, Broschüren und Prospekten des Verkäufers sind lediglich Richtangaben und unverbindlich. Die Gewährleistung des Verkäufers ist in jedem Fall auf die Produkte 1. Wahl - gemäß der Sammlung der in der Provinz geltenden Gebräuche der Handelskammer Modena von 2005 für keramische Materialien - mit einem Anteil von mangelhaften Fliesen von maximal 5 % begrenzt, und zwar nur für den diesen Prozentsatz übersteigenden Anteil. Die Gewährleistung gilt hingegen ausdrücklich nicht für alle weiteren Produkte, die nicht 1. Wahl sind. Vorbehaltlich der Fälle von vorsätzlicher Verschuldung oder schwerer Schuld können Abweichungen von den vereinbarten Farbtönen nicht als Produktmängel angezeigt werden.

5.2 Mit der Gewährleistung verpflichtet sich der Verkäufer, das fehler- oder mangelhafte Produkt im Rahmen der vertraglichen Bestimmungen zu ersetzen. Vorbehaltlich unabdingbarer gesetzlicher Bestimmungen hat er keine weiteren Ersatzpflichten für direkte und/oder indirekte Schäden und/oder Folgeschäden, die dem Käufer und/oder Dritten aus Produktmängeln entstehen sollten. In jedem Fall wird von den Vertragsparteien hiermit anerkannt, dass sich die Gesamthaftung des Verkäufers gegenüber dem Käufer auf den vom Käufer geleisteten Kaufpreis derjenigen Produkte beschränkt, die Gegenstand der Gewährleistung des Käufers bilden.

5.3 Die Gewährleistung für Fehler und Mängel verfällt in jedem Fall mit der Verlegung der Produkte. Beanstandungen müssen dem Verkäufer daher vor Verlegung per Einschreiben mit Rückschein oder per zertifizierter elektronischer Post (PEC) angezeigt werden, wobei die festgestellten Fehler und Mängel ausführlich zu dokumentieren sind. Die Beanstandung berechtigt den Käufer nicht zur teilweisen oder vollständigen Aussetzung oder Verzögerung der Zahlung innerhalb der vertraglich festgelegten Fristen.

5.4 Es wird vereinbart, dass die Gewährleistung aus dem vorliegenden Artikel nicht für die Verlegung sowie für Mängel und/oder Fehler gilt, die durch unsachgemäßen Gebrauch, Veränderung oder Abänderung der Produkte durch den Käufer verursacht sind.

### 6. Höhere Gewalt

6.1 Der Verkäufer kann bei Eintritt unvorhergesehener Ereignisse, die außerhalb seines Einflussbereiches liegen, die Ausführung des Vertrages einstellen und/oder vom Vertrag zurücktreten, wenn die Vertragserfüllung objektiv unmöglich ist oder einen unverhältnismäßigen Aufwand verlangt. Als solche Ereignisse gelten zum Beispiel Streik, Arbeitsstreit, Unfall, Explosion, Boykott, Aussperrung, Feuer, Krieg, Bürgerkrieg, Unruhen und Revolution, Epidemie, Beschlagnahme, Embargo, Unterbrechung der Energieversorgung, Überschwemmung, ge-

setzesrechtliche oder regierungsbehördliche Maßnahme oder Unterlassung, terroristische Handlungen, Versorgungsverzug oder -unmöglichkeit bei den eigenen Lieferanten, Ausfall von Maschinen oder wesentlichen Arbeitsausrüstungen und weitere gleichartige Ereignisse.

### 7. Korruptionsbekämpfung, Ethikkodex

7.1 Der Käufer verpflichtet sich, die Bestimmungen aller anwendbaren Gesetze, Vorschriften und Richtlinien jeglicher Behörde, Regierungsstelle oder weiteren nationalen oder internationalen Institution in Hinsicht auf Korruptionspraktiken und -vergehen („Anwendbares Recht“), einschließlich der Gesetze bezüglich unrechtmäßiger Geldzahlungen, Angebote, Geldversprechen oder Gewährung jeglicher anderweitiger Vorteile zugunsten von Beamten oder öffentlich-rechtlichen Angestellten für die Ausübung ihrer Aufgaben oder Ämter einzuhalten. Insbesondere verpflichtet sich der Käufer, die Bestimmungen des United States Foreign Corrupt Practices Act, der Convention on Combating Bribery of Foreign Officials in International Business Transactions (Konvention gegen die Bestechung ausländischer Amtsträger im internationalen Geschäftsverkehr) von 1997 und jedes weiteren Anwendbaren Rechts gegen die Korruption einzuhalten.

7.2 Der Käufer verpflichtet sich im eigenen Namen und im Namen der eigenen Angestellten, Führungskräfte, Arbeiter, Mitarbeiter oder Berater, dass weder direkt noch indirekt jegliche Handlung in Ausführung jeglichen Vertrages durchgeführt wird, die gemäß dem Anwendbaren Recht ein Vergehen darstellen könnte. Insbesondere verpflichtet sich der Käufer im eigenen Namen und im Namen der eigenen Angestellten, Führungskräfte, Arbeiter, Mitarbeiter oder Berater, dass a) Beamten oder öffentlich-rechtlichen Angestellten, Beschäftigten oder Vertretern von Behörden, Regierungen oder jeglichen weiteren nationalen oder internationalen Institutionen keine Gaben, Geldzahlungen, Geschenke oder sonstige Vorteile; b) Bewerbern für ein öffentliches Amt kein Beitrag jeglicher Art angeboten, geleistet oder autorisiert werden. Der Käufer wird die Vorschriften gemäß ital. gesetzestvertretender Rechtsverordnung Nr. 231/2001 in der geltenden Fassung einhalten. Zu diesem Zweck erklärt der Käufer, den Ethikkodex des Verkäufers („Ethikkodex“) und das Management- und Kontrollorganisationsmodell gemäß ital. gesetzestvertretender Rechtsverordnung Nr. 231/2001 („Modell“) zu kennen. Der Ethikkodex, der Verhaltenskodex und das Modell sind im Internet auf der folgenden Website einsehbar: <https://www.emilgroup.com/downloadarea/> . Der Verkäufer verpflichtet sich, die Aufträge gemäß den Bestimmungen der Allgemeinen Geschäftsbedingungen in Übereinstimmung mit dem Modell auszuführen.

7.5 Der Käufer verpflichtet sich im eigenen Namen und im Namen seiner Angestellten, Führungskräfte, Arbeiter, Mitarbeiter oder Berater, die mit dem Verkäufer in Ausführung der Verträge in Kontakt kommen, dass der Verantwortliche des Verkäufers über jegliche Handlungen, Sachverhalte oder Aktionen informiert wird, von denen sie Kenntnis erlangen und die gemäß ital. gesetzestvertretender Rechtsverordnung Nr. 231/2001 ein Vergehen darstellen oder die verwaltungsrechtliche Haftung des Verkäufers im Sinne dieser Rechtsverordnung bewirken können.

7.6 Sollte sich der Käufer in Ausführung des Vertrages gemäß Art. 2635 ital. ZGB verhalten, ist der Verkäufer berechtigt, den Vertrag gemäß Art. 1456 ital. ZGB aufzulösen.

7.7 Bei Verletzung einer Pflicht aus Art. 73 und 75 durch den Käufer ist der Verkäufer berechtigt, den Vertrag gemäß Art. 1456 ital. ZGB aufzulösen.

7.8 Der Käufer erklärt und garantiert, dass er in Verbindung mit den Sanktionslisten der USA, der EU oder jeglichen anderen Landes, darunter, aber nicht darauf begrenzt, auch der U.S. Treasury Department Office of Foreign Assets Control's Specially Designated Nationals and Blocked Persons List weder aufgeführt wurde noch kontrolliert wird noch mit einem Subjekt in Verbindung steht, das in diesen Listen genannt ist. Der Käufer verpflichtet sich, vorgenannten Subjekten keine Produkte zu verkaufen oder in anderer Weise abzutreten. Der Käufer erklärt, die Vorschriften zu Wirtschaftssanktionen sowie Gesetze, Ausfuhrkontrollverordnungen der USA, der EU und jeglichen anderen Landes, darunter, aber nicht darauf begrenzt, auch die Vorschriften des Office of Foreign Assets Control, einzuhalten.

7.9 Bei Verletzung einer Pflicht, Erklärung oder Garantie aus Art. 78 durch den Käufer ist der Verkäufer berechtigt, den Vertrag gemäß Art. 1456 ital. ZGB aufzulösen.

### 8. Schutz der personenbezogenen Daten

8.1 Zu Zwecken der Vertragserfüllung verpflichten sich die Vertragsparteien, alle Vorschriften der Verordnung (EU) 2016/679 zum „Schutz natürlicher Personen bei der Verarbeitung personenbezogener Daten und zum freien Datenverkehr“ (in der Folge „DSGVO“ genannt) sowie, soweit anwendbar, der ital. gesetzestvertretenden Rechtsverordnung Nr. 196/2003 („Datenschutzkodex“), zuletzt geändert durch das gesetzestvertretende Dekret Nr. 101/2018 und gemäß den Verfügungen der zuständigen Datenschutzaufsichtsbehörden zu erfüllen.

8.2 Mit der Annahme des vorliegenden Vertrages vereinbaren die Vertragsparteien, dass personenbezogene Daten und/oder die personenbezogenen Daten der eigenen Mitarbeiter, die in die Ausführung der vertragsrelevanten Tätigkeiten eingebunden sind, durch den jeweils anderen Vertragspartner mitgeteilt und von diesem als selbstständigem Verantwortlichen zu Zwecken, die in engem Zusammenhang mit dem Abschluss und der Ausführung des Vertrages stehen, verarbeitet werden können.

8.3 Insbesondere stimmt der Käufer zu, dass die eigenen personenbezogenen Daten und/oder die personenbezogenen Daten der eigenen Beschäftigten und/oder Mitarbeiter, die in die Ausführung der vertragsrelevanten Tätigkeiten eingebunden sind, von dem Verkäufer als selbstständiger Verantwortlicher zu den Zwecken und nach den Modalitäten, die in der „Datenschutzerklärung - Kunden“ gemäß Art. 13 und 14 DSGVO auf der Website [www.emilgroup.de](http://www.emilgroup.de) unter Privacy verfügbar stehen. Der Käufer verpflichtet sich hiermit, diese den eigenen Beschäftigten und/oder Mitarbeitern zur Kenntnis zu bringen.

### 9. Beendigung des Vertrags

9.1 Der Verkäufer ist gemäß Art. 1456 ital. ZGB in den folgenden Fällen berechtigt, jeden Vertrag mit dem Käufer mit sofortiger Wirkung per Einschreiben zu auflösen, in dem er erklärt, von der hier genannten ausdrücklichen Auflösungsklausel Gebrauch machen zu wollen:

a) der Käufer erfüllt nicht die Pflichten gemäß Art. 3.9, 4 und 7 der vorliegenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen;

b) der Käufer macht sich einer schweren Vertragsverletzung schuldig.

9.2 Der Verkäufer ist berechtigt, von jedem Vertrag mit dem Käufer mit sofortiger Wirkung per Einschreiben zurückzutreten, in dem er erklärt, von der hier genannten Klausel Gebrauch machen zu wollen:

a) in den Fällen gemäß Art. 1.3, 3.7, 6.1;

b) Einleitung eines Vollstreckungs-, Konkurs- oder Liquidationsverfahrens gegen den Käufer;

c) wenn die Vermögens-, Geschäfts- und Finanzlage des Käufers zur berechtigten Annahme veranlassen, dass sich der Käufer im Krisenzustand befindet;

d) wenn die Aktien und/oder der Mehrheits- oder Kontrollanteil vom Kapital des Käufers, falls dieser eine Gesellschaft ist, direkt oder indirekt verkauft oder veräußert werden oder als Sicherung gebunden sind.

### 10. Eigentumsvorbehalt

Der Verkäufer behält sich das Eigentum der Produkte bis zur vollständigen Begleichung des vereinbarten Kaufpreises vor. Demzufolge verpflichtet sich der Verkäufer, i) die unter Eigentumsvorbehalt stehenden Produkte pfleglich und bestimmungsgemäß zu behandeln; ii) das Eigentum und die Nutzungsrechte für die Produkte nicht an Dritte abzutreten, es sei denn, dies wurde zuvor ausdrücklich vom Verkäufer genehmigt. Kommt der Käufer innerhalb der vorgesehenen Zahlungsfrist teilweise oder vollständig in Zahlungsverzug, ist der Verkäufer berechtigt, die unter Eigentumsvorbehalt stehenden Produkte durch eine einfache Mitteilung wieder in Besitz zu nehmen. Unbeschadet der zuvor genannten Regelungen, haftet der Käufer für jedwede mögliche Schäden oder Verluste der Produkte nach deren Lieferung, auch wenn diese durch unvorhersehbare Ereignisse, höhere Gewalt oder andere nicht durch den Käufer verursachte Umstände verursacht wurden.

### 11. Anwendbares Recht - Gerichtsstand

11.1 Für diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen und alle Verträge zwischen Käufer und Verkäufer gilt das italienische Recht.

11.2 Gerichtsstand für alle Streitigkeiten zwischen den Vertragsparteien über die Auslegung, Gültigkeit oder Ausführung dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen und aller Verträge ist ausschließlich Modena.

11.3 Die Vertragsparteien vereinbaren, dass nur der Verkäufer nach eigenem Ermessen berechtigt ist, auf den Gerichtsstand aus Art. 11.2 weiter oben zu verzichten, um den Käufer an seinem Wohnsitz und dem dort zuständigen Gericht zu belangen.

11.4 Zur Auslegung der Preisstellungsbedingungen und weiterer, eventuell von den Vertragsparteien verwendete Geschäftsbedingungen wird auf die Incoterms 2020 der Internationalen Handelskammer in Paris sowie auf die geltenden Gebräuche der Handelskammer Modena von 2005 für keramische Materialien verwiesen.

### 12. Marken, Kennzeichen und Bilder des Verkäufers

12.1 Der Käufer darf Marken, Namen oder anderweitige Kennzeichen des Verkäufers sowie produktbezogene Bilder nur zur Identifizierung und Bewerbung der Produkte unter der Voraussetzung verwenden, dass dieser Gebrauch im ausschließlichen Interesse des Verkäufers liegt. Die Verwendung von Marken, Handelsnamen oder anderweitigen Kennzeichen oder Bildern des Verkäufers auf dem Geschäftspapier des Käufers, auf Werbematerial oder anderweitigem, an Dritte gerichtetem Material bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Verkäufers.

12.2 Der Käufer verpflichtet sich, auf die Verwendung von Marken, Handelsnamen, Bildern und Kennzeichen des Verkäufers in seiner eigenen Firma, Gesellschaftsbezeichnung oder seinen Web-Domains zu verzichten. Der Käufer verpflichtet sich in jedem Fall, keine Marken und/oder Kennzeichen des Verkäufers, einschließlich der Web-Domains, zu registrieren.

12.3 Das Recht des Käufers auf die Verwendung von Marken, Handelsnamen, Bildern oder anderweitigen Kennzeichen des Geschäftsherrn gemäß Art. 12.1 weiter oben endet unmittelbar mit dem Ablauf oder der Auflösung aus jedwedem Grund dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen oder jeglichen Vertrages zwischen Käufer und Verkäufer.

12.4 Der Käufer benachrichtigt den Verkäufer über jegliche Rechtsverletzung hinsichtlich der Marken, Handelsnamen, Bilder oder anderweitigen Kennzeichen des Verkäufers, von der er Kenntnis erlangt.

### 13. Schlussbestimmungen

13.1 Sollten Bestimmungen dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen gänzlich oder teilweise unwirksam sein, bleiben die anderen Bestimmungen hiervon unberührt.

13.2 Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen können ausschließlich vom Verkäufer schriftlich überarbeitet, ergänzt und geändert werden.

# EMILCERAMICA

## CONDICIONES GENERALES DE VENTA Y GARANTIAS

### 1. Disposiciones generales

- Además de los términos y locuciones definidos en otros puntos de las presentes Condiciones Generales de Venta (definidas más abajo), los términos y locuciones que se enuncian a continuación deberán entenderse –cuando se indiquen con la letra inicial mayúscula– con el significado que se les atribuye convencionalmente o bien con el que se establece en el presente artículo 1.1:
  - “Comprador”: la persona, física o jurídica, de la que el Vendedor (definido más abajo) recibe el pedido de compra;
  - “Contrato”: el pedido de compra del Comprador, aceptado por el Vendedor, que incluye las Condiciones Generales de Venta (definidas más abajo);
  - “EXW”: la disciplina de derechos y obligaciones del Comprador y el Vendedor (definido más abajo) prevista, con referencia al acrónimo de Ex Works (Franco Fábrica), por los Incoterms 2020 de la Cámara de Comercio Internacional de París;
  - “Partes”: el Comprador y el Vendedor conjuntamente;
  - “Productos”: los productos del Vendedor según se describen en las listas de precios y los catálogos vigentes cada año;
  - “Vendedor”: Emilceramica S.r.l. a socio unico, con domicilio legal sito en Vía Ghiarola Nuova, 29 – 41042 Fiorano Modenese (Módena), Italia.
- Los términos y las condiciones que se indican a continuación (las “Condiciones Generales de Venta”) forman parte integrante y substancial de cada uno de los Contratos estipulados entre el Vendedor y el Comprador en la compraventa de los Productos y prevalecerá sobre otras eventuales condiciones dispuestas por el Comprador, salvo que el Vendedor acepte estas últimas de manera explícita por escrito.
- El Vendedor se reserva el derecho de modificar, integrar o variar las Condiciones Generales de Venta, adjuntando tales variaciones a las ofertas o bien a una comunicación escrita cualquiera que le envíe al Comprador. En caso de que el Comprador no acepte las modificaciones, integraciones o variaciones de las Condiciones Generales de Venta en el plazo de quince días a contar desde la fecha de su comunicación, valdrán las Condiciones Generales de Venta aceptadas anteriormente, sin menoscabo de la potestad del Vendedor de ejercer su derecho de resoisión en el plazo de los treinta días subsiguientes.

### 2. Ofertas y pedidos

- La oferta que le hayan formulado al Comprador agentes, intermediarios comerciales u otros intermediarios y la propuesta de pedido que estos le presenten al Vendedor solo será vinculante para este último a partir del momento en que acepte el pedido del Comprador de conformidad con lo que se enuncia a continuación en el artículo 2.2.
- El pedido efectuado por el Comprador solo se considerará admitido cuando el Vendedor exprese por escrito su aceptación. En caso de que el Vendedor no exprese por escrito la aceptación de un pedido, la emisión de la factura o la ejecución del pedido por parte del Vendedor deberán entenderse como señal inequívoca de su aceptación.

### 3. Términos de las entregas

- La entrega de los Productos se producirá EXW. El Vendedor procederá a la entrega poniendo los Productos a disposición del Comprador de acuerdo con los términos y en los lugares especificados en el Contrato (“Entrega”). En el momento de la Entrega el Vendedor asume únicamente la obligación de cargar los Productos en el vehículo dispuesto para su recogida, por lo que se excluye cualquier otra obligación.
- El Vendedor no será responsable de las pérdidas o daños que pudieren sufrir los Productos después de su Entrega; el Comprador no quedará exento en ningún caso de la obligación de pagar el precio de los Productos una vez realizada la Entrega.
- Con la salvedad de los supuestos enunciados más adelante en el artículo 9, la Entrega se podrá suspender en todos los casos en que el Comprador incumpla su obligación de pagar el precio de los Productos.
- Los plazos de entrega y devolución de los Productos —aun cuando se definan come taxativos— se entienden de todos modos como meramente orientativos y el Vendedor los asume con el margen de tolerancia que dicta la costumbre. El plazo de Entrega —en cualquier caso orientativo— será única y exclusivamente el que se indique en el documento de aceptación del pedido por parte del Vendedor.
- En caso de que el retraso en la Entrega exceda los márgenes de tolerancia que dicta la costumbre, el Comprador podrá anular únicamente la parte del pedido correspondiente a los Productos cuya Entrega no se produzca en el plazo de los treinta días inmediatamente posteriores a la fecha en que el Vendedor reciba la comunicación de anulación cursada por el Comprador, que deberá enviarse a través de carta certificada con acuse de recibo o correo electrónico certificado.
- El comprador no podrá anular su pedido, ni rescindir el Contrato, en caso de que el retraso en la Entrega se deba a causas de fuerza mayor, según se exponen más adelante en el artículo 6, siempre y cuando la demora en la Entrega no supere los sesenta días.
- El Vendedor podrá rescindir el Contrato, notificándoselo al Comprador mediante comunicación escrita, en caso de que se den causas de fuerza mayor como las que se enuncian más adelante en el artículo 6.
- Si la Entrega no se produce por un hecho imputable al Comprador, se considerará ejecutada, a todos los efectos (incluido el efecto de los plazos de pago y la emisión de la factura), con la mera comunicación al Comprador de que los Productos se hallan a su disposición; transcurridos quince días desde la fecha de la comunicación empezarán a cargarse gastos de almacén y el Vendedor quedará exento de toda responsabilidad con respecto al deterioro, los daños o, en cualquier caso, la pérdida de valor que puedan sufrir los Productos.
- El Comprador se compromete a comunicarle al Vendedor la no entrega de los Productos en el lugar de destino indicado en el albarán de transporte o la entrega efectiva de los Productos en un lugar distinto del indicado en el albarán de transporte en el plazo de

las ciento veinte horas inmediatamente posteriores a la fecha prevista para la entrega en el lugar de destino, mediante una carta certificada con acuse de recibo o correo electrónico certificado que incluya una copia del albarán de transporte firmado. Tras la recepción de la susodicha comunicación acompañada de la documentación, el Vendedor procederá a regularizar las facturas emitidas aplicando el IVA de conformidad con el Decreto del Presidente de la República italiana nº 600/1973. Se da por acordado que el Comprador se compromete a eximir al Vendedor de impuestos, sobretasas, intereses y sanciones de cualquier clase, así como de costas legales, en caso de adeudos efectuados por la Administración de Hacienda a su cargo, derivados de la falta de comunicación por escrito o, en cualquier caso, de la entrega de los Productos en un lugar de destino distinto del indicado en el albarán de transporte. El Comprador, teniendo constancia de la comunicación que el Vendedor exige al transportista que se firme, se compromete asimismo a comunicarle al propio transportista cualquier cambio o modificación del destino de los Productos. El incumplimiento de dicha obligación conllevará que el Vendedor le adeude al Comprador eventuales impuestos, sobretasas, intereses y sanciones de cualquier clase, así como gastos legales, en caso de que, como consecuencia de dicha falta de comunicación, la Administración de Hacienda ponga reparos.

3.10 Se exime de toda responsabilidad al Vendedor por daños debidos al retraso o a la falta de entrega (total o parcial) de los Productos, salvo en caso de fraude o culpa grave.

### 4. Precios y términos de los pagos

- Los precios de los Productos indicados en las listas vigentes cada año deben entenderse Franco Fábrica; como consecuencia de ello cualquier otro desembolso o gasto correspondiente al envío, la entrega y/o el transporte de los Productos correrá a cargo del Comprador exclusivamente. La provisión de fondos necesaria para afrontar eventuales desembolsos o gastos a cargo del Comprador deberá, en ese caso, serle adelantada por este último al Vendedor; a mero título de ejemplo, sin voluntad de exhaustividad, tales costes y gastos comprenden el coste del embalaje añadido, el del transporte, los costes accesorios, los impuestos, las pólizas, los gastos aduaneros y cualquier otro desembolso añadido no incluido en los precios. Los precios de los Productos pueden ser objeto de correcciones para enmendar errores de imprenta.
- Los precios de los Productos no incluyen el IVA determinado por la ley, que deberá ser satisfecho de conformidad con lo indicado en la factura.
- El lugar de pago será el domicilio legal del Vendedor incluso en caso de emisión de giros o recibos bancarios, o bien de emisión de efectos cambiarios. La eventual aceptación por parte del Vendedor de letras de cambio, pagarés, cesiones o cheques bancarios se considera siempre acordada “salvo buen fin” y/o pro solvendo y sin novación de la deuda. El pago se satisfará de manera íntegra en el acto de la Entrega de los Productos, salvo que, por escrito, se convenga saldarlo de otro modo.
- Además del resto de supuestos previstos por la ley y/o en el Contrato, el Vendedor aplicará intereses de demora sobre los pagos satisfechos con retraso, de conformidad con lo previsto en el Decreto Legislativo italiano nº 231 de 2002.

### 5. Términos de la garantía

- El Vendedor garantiza que los Productos están exentos de vicios y defectos a lo largo de un período de doce meses a contar desde la fecha de entrega. La garantía se atiene a los límites establecidos en el artículo 1495 del Código Civil italiano, sin menoscabo de las limitaciones enunciadas en este artículo y en la compilación provincial de usos de 2005 de la Cámara de Comercio de Módena en referencia a los materiales cerámicos, así como a los márgenes de tolerancia dictados por la costumbre. Las eventuales indicaciones de pesos, medidas, dimensiones, colores, tonalidades y otros datos incluidos en catálogos, folletos y carpetas del Vendedor tienen un carácter meramente orientativo y no son vinculantes. La garantía del Vendedor, en cualquier caso, se limita a los productos de primera calidad, es decir, según lo indicado en la compilación provincial de usos de 2005 de la Cámara de Comercio de Módena en referencia a los materiales cerámicos, con un porcentaje de azulejos defectuosos no superior al 5%, solamente con respecto a la parte que exceda dicho porcentaje; la garantía queda, pues, expresamente excluida en relación con Productos distintos de los de primera calidad. Las diferencias de tonalidad con respecto a lo que se hubiere podido acordar no podrán ser denunciadas como defectos de los Productos, salvo en caso de fraude o culpa grave.
- Con la obligación de la garantía el Vendedor se compromete a substituir el producto dañado y/o defectuoso, si bien ateniéndose a los límites establecidos en el Contrato y en cualquier caso sin ninguna obligación adicional de resarcimiento por daños directos y/o indirectos y/o consiguientes causados al Comprador y/o a terceras personas por defectos de los Productos, sin perjuicio de lo inderogablemente dispuesto por la ley. En cualquier caso las Partes reconocen que la responsabilidad global del Vendedor para con el Comprador se limita al precio pagado por el Comprador en referencia a los Productos que han dado origen a la responsabilidad del Vendedor.
- En cualquier caso la garantía por vicios y defectos dejará de ser eficaz una vez efectuada la colocación o montaje de los Productos; por consiguiente las reclamaciones deberán presentarse antes de la colocación, mediante carta certificada con acuse de recibo o correo electrónico certificado que dirigir al Vendedor y habrán de documentar de manera detallada los vicios y defectos detectados. Las reclamaciones no le darán el derecho al Comprador de suspender o retrasar, ni total ni parcialmente, el pago dentro de los plazos convenidos en el Contrato.
- Se da por acordado que la garantía a la que se refiere el presente artículo no comprenden la colocación y no tendrá eficacia cuando el vicio y/o el defecto de los Productos se deban a un uso incorrecto o bien a la modificación o alteración de los mismos, imputables al Comprador.

### 6. Fuerza mayor

- El Vendedor puede suspender la ejecución del Contrato y/o rescindirlo en caso de que su cumplimiento resulte objetivamente imposible o exoesivamente gravoso a causa de un acontecimiento imprevisible independiente de su voluntad como, por ejemplo, huelga, conflicto sindical, accidente, explosión, boicott, cierre patronal, incendio, guerra, guerra civil, revuelta y revolución, epidemia, incautación, embargo, corte de energía, inundación, acción u omisión legal o gubernamental, acto de terrorismo, retraso o imposibilidad de aprovisionamiento de los proveedores, averías de máquinas o equipos esenciales y otras causas análogas a las referidas.

### 7. Disposiciones contra la corrupción. Código ético

- El Comprador observará lo dispuesto por las leyes, reglamentos y directivas de toda autoridad, ente gubernamental u otra institución nacional o internacional que sean de aplicación con respecto a prácticas y delitos de corrupción (“Ley Aplicable”), incluidas las leyes referidas a pagos ilícitos, ofertas, promesas de dinero o cualquier otro beneficio a favor de funcionarios públicos o encargados de prestar servicios públicos para el desempeño de sus funciones o poderes.
- En particular, el Comprador observará lo dispuesto en la ley U.S. Foreign Corrupt Practices Act, por la Convention on Combating Bribery of Foreign Officials in International Business Transactions de 1997 y cualquier otra Ley Aplicable con respecto a la corrupción.
- El Comprador se compromete, en su nombre y en el de sus empleados, administradores, trabajadores, colaboradores o asesores, a no realizar, ni directa ni indirectamente, ninguna acción, en la ejecución de cualquier contrato, que pueda constituir delito con arreglo a lo previsto en cualquiera de las Leyes Aplicables. En particular, el Comprador se compromete, en su nombre y en el de sus empleados, administradores, trabajadores, colaboradores o asesores, a no ofrecer, dar ni autorizar: a) ningún soborno, pago ni gratificación, como tampoco ningún otro beneficio a funcionarios públicos o encargados de prestar servicios públicos, empleados o agentes de cualquier autoridad, ente gubernamental, o de cualquier otra institución nacional o internacional; b) ninguna contribución, de la naturaleza que fuere, a ningún candidato al desempeño de un mandato público.
- El Comprador observa lo dispuesto en el Decreto Legislativo italiano nº 231/2001, según se modificó e integró. Para ello, el Comprador declara que conoce el Código Ético del Vendedor (“Código Ético”) y el Modelo de organización, gestión y control previsto en el Decreto Legislativo italiano nº 231/2001 (“Modelo”). El Código Ético y el Modelo se pueden consultar accediendo al siguiente sitio web: <https://www.emilgroup.com/downloadarea/> . El Vendedor se compromete a cursar los pedidos de acuerdo con lo previsto en las presentes Condiciones Generales de Venta y de conformidad con el Código Ético y el Modelo.
- El Comprador se compromete, en su nombre y en el de los empleados, administradores, trabajadores, colaboradores o asesores que entren en contacto con el Vendedor en la ejecución de los Contratos, a informar al responsable del Vendedor de todo acto, acción o hecho del que aquellos se enteren, que pueda constituir alguno de los delitos previstos en el Decreto Legislativo italiano nº 231/2001 o, en cualquier caso, que pueda implicar la responsabilidad administrativa del Vendedor, de conformidad con dicha ley.
- Si durante la ejecución del Contrato el Comprador incurre en alguna de las conductas descritas en el artículo 2635 del Código Civil italiano, el Vendedor tendrá derecho a rescindir el Contrato, de acuerdo con el artículo 1456 del Código Civil italiano.
- En caso de que el Comprador incumpla alguna de las obligaciones enunciadas en los artículos 7.3 y 7.5, el Vendedor tendrá derecho a rescindir el Contrato, de acuerdo con el artículo 1456 del Código Civil italiano.
- El Comprador declara y garantiza que no ha sido designado, no está asociado ni es controlado por ninguna de las personas incluidas en las listas restrictivas de los EE.UU. de América, la Unión Europea ni de ningún país, incluida, sin limitaciones, la U.S. Treasury Department Office of Foreign Assets Control’s Specially Designated Nationals and Blocked Persons List; el Comprador se compromete asimismo a no vender ni transferir a otro título Productos a dichas personas. El Comprador declara que observa las prescripciones relativas a las sanciones económicas, leyes y reglamentos de control acerca de la exportación vigentes en los EE.UU. de América, en la Unión Europea y en cualquier país, incluidos, sin limitaciones, los reglamentos dispuestos por la Office of Foreign Assets Control.
- En caso de que el Comprador incumpla alguna de las obligaciones, declaraciones y garantías referidas más arriba en el punto 7.8 el Vendedor tendrá derecho a rescindir el Contrato, de acuerdo con el artículo 1456 del Código Civil italiano.

### 8. Protección de los datos personales

- A efectos de la ejecución del Contrato las Partes se comprometen a atenerse a las obligaciones dictadas por el Reglamento General (UE) 2016/679 en lo que concierne a la “protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos” (en adelante “RGPD”), así como, en la medida de su aplicabilidad, al Decreto Legislativo italiano 196/2003 (“Código de Privacidad”), modificado en último lugar por el Decreto Legislativo italiano 101/2018 y a las disposiciones de la Autoridad Garante de la protección de los datos personales.

- Al suscribir el presente Contrato, cada una de las Partes, en lo que sea de su competencia, acepta que sus datos personales y/o los de sus empleados y/o colaboradores, implicados en las actividades de ejecución del Contrato, le podrán ser comunicados a la otra parte y ser tratados por esta última en su condición de Responsable independiente del tratamiento para fines estrictamente vinculados a la estipulación y la ejecución del Contrato.

- En particular, al Comprador le consta que sus datos personales y/o los de sus emplea-

dos y/o colaboradores, involucrados en las actividades a las que se refiere el Contrato, serán tratados por el Vendedor en su condición de Responsable independiente del tratamiento para los fines y con arreglo a las formas indicadas en la “Nota Informativa de los Clientes”, facilitada de conformidad con lo establecido en los artículos 13 y 14 del RGPD disponible en el sitio web [www.emilgruopes](http://www.emilgruopes) bajo el apartado Privacy, que el Comprador se obliga desde ya a poner en conocimiento de sus empleados y/o colaboradores.

### 9. Cesación del contrato

- El Vendedor tendrá derecho a rescindir cualquier Contrato estipulado con el Comprador, con efecto inmediato, de conformidad con el artículo 1456 del Código Civil italiano, a través de una comunicación enviada mediante carta certificada en la que declare que desea acogerse a la presente cláusula resolutoria expresa, en los casos siguientes:
  - a) que el Comprador no cumpla las obligaciones referidas en los artículos 3.9, 4 y 7 de las presentes Condiciones Generales de Venta;
  - b) que el Comprador sea responsable de un grave incumplimiento contractual.
- El Vendedor tendrá derecho a rescindir con efecto inmediato cualquier Contrato a través de una comunicación que le enviará al Comprador, mediante carta certificada, en la que declare que quiere acogerse a la presente cláusula:
  - a) en los casos enunciados en los puntos 1.3, 3.7, 6.1.
  - b) en caso de que el Comprador esté sometido a procedimientos ejecutivos, concursales o de liquidación;
  - c) en caso de que las condiciones patrimoniales, económicas y financieras del Comprador permitan presumir razonablemente que este se encuentra en estado de crisis;
  - d) en caso de que las acciones y/o la cuota de representación de la mayoría o del control del capital social del Comprador, cuando esté constituido en forma de sociedad, sean directa o indirectamente oedidas, enajenadas o vinculadas a una garantía.

### 10. Reserva de propiedad

El Vendedor es propietario de los Productos hasta el momento del pago íntegro del precio convenido. Por consiguiente el Comprador se obliga a i) usarlos correctamente, de acuerdo con la utilización prevista; ii) no trasladar a terceras personas su propiedad ni su disfrute, a menos que el Vendedor, previamente y de forma explícita, le haya autorizado a hacerlo. En caso de que el Comprador no haya satisfecho el importe total de los suministros antes del vencimiento del plazo previsto, el Vendedor podrá recuperar, mediante simple solicitud, la posesión de los productos entregados. Sin menoscabo de lo hasta aquí enunciado, el Comprador es responsable de todo daño o pérdida que se haya producido después de la entrega, aun cuando se deba a circunstancias fortuitas, de fuerza mayor o a circunstancias que no se le puedan achacar al Comprador.

### 11. Ley aplicable – Fuero competente

- Las presentes Condiciones Generales de Venta y todos los Contratos estipulados entre el Comprador y el Vendedor se regulan de acuerdo con la ley italiana.
- Para dirimir toda controversia que surja entre las Partes acerca de la interpretación, la validez o la ejecución de las presentes Condiciones Generales de Venta y de todos los Contratos se acudirá a la competencia exclusiva del Tribunal de Módena.
- Las Partes convienen que solo el Vendedor, a su libre discreción, tiene la facultad de renunciar a la competencia exclusiva del fuero al que se hace referencia más arriba en el artículo 11.2 para actuar en juicio contra el Comprador en su domicilio y en el Tribunal competente en aquel lugar.
- Con el fin de interpretar los términos de devolución y los demás términos comerciales eventualmente ejecutados por las Partes se remite a los Incoterms de 2020 de la Cámara de Comercio Internacional de París y a los usos de 2005 de la Cámara de Comercio de Módena en relación con los materiales cerámicos.

### 12. Marcas, signos distintivos e imágenes del Vendedor

- El Comprador deberá usar las marcas, nombres y demás signos distintivos del Vendedor, así como las imágenes relativas a los Productos, con el único fin de identificar y publicitar los Productos, dándose por sentado que dicho uso se realiza exclusivamente en interés del Vendedor. Sin embargo, todo uso de las marcas, nombres y demás signos distintivos o imágenes del Vendedor en papel con membrete del Comprador, en su material publicitario o en cualquier otro material destinado a terceras personas deberá convenirse previamente por escrito con el Vendedor.
- El Comprador se compromete a no introducir las marcas, nombres, imágenes y signos distintivos del Vendedor en su empresa, denominación social ni en sus dominios web. En cualquier caso, el Comprador se compromete a no registrar las marcas ni los signos distintivos del Vendedor, incluidos los dominios web.
- El derecho del Comprador de emplear las marcas, nombres, imágenes y demás signos distintivos del Preponente, tal como se ha descrito más arriba en el artículo 12.1, cesará inmediatamente en el momento del vencimiento o resolución, por la causa que fuere, de las presentes Condiciones Generales de Venta o del Contrato que hayan estipulado el Comprador y el Vendedor.
- El Comprador informará al Vendedor de toda violación de las marcas, nombres, imágenes y demás signos distintivos del Vendedor de la que tenga conocimiento

### 13. Disposiciones Finales

- La invalidez total o parcial de alguna de las disposiciones de las presentes Condiciones Generales de Venta no anula la eficacia del resto de medidas.
- Solo el Vendedor podrá modificar, integrar o variar las presentes Condiciones Generales de Venta, y deberá hacerlo por escrito.

# EMILCERAMICA

## ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ПРОДАЖИ И ГАРАНТИИ

Условия продажи и гарантии

### 1. Общие положения

1.1 В дополнение к терминам и словосочетаниям, которые приводятся в других параграфах данных Общих условий продажи (определяются ниже), перечисленные ниже термины и словосочетания в написании с заглавной буквы имеют обычное значение или же изложенное в данной ст. 1.1:

- **«Покупатель»:** физическое или юридическое лицо, от которого Продавец (определяется ниже) получает заказ на закупку;
- **«Контракт»:** заказ на закупку Покупателя, принятый Продавцом, включающий в себя Общие условия продажи (определяются ниже);
- **«EXW»:** комплекс прав и обязанностей Покупателя и Продавца (определяется ниже), являющийся аббревиатурой Ex Works (франко-завод), предусмотренный правилами Incoterms 2020 Парижской международной торговой палаты;
- **«Стороны»:** совокупно Покупатель и Продавец;
- **«Продукция»:** продукция Продавца, представленная в составляемых на каждый год прайс-листах и каталогах;
- **«Продавец»:** Emilceramica S.r.l. a socio unico, юридический адрес: Via Ghiarola Nuova, 29 – 41042 Fiorano Modenese (MO), Италия.

1.2 Изложенные ниже положения и условия («Общие условия продажи») являются неотъемлемой и существенной частью каждого Контракта, заключенного между Продавцом и Покупателем для купли-продажи Продукции, и имеют преобладающую силу над условиями, предложенными Покупателем, если отсутствует специальное письменное принятие их Продавцом.

1.3 Продавец оставляет за собой право на изменение, дополнение или модификацию данных Общих условий продажи, прилагая эти изменения к офертам или же к любым письменным сообщениям, отправляемым Покупателю. В тех случаях, если изменения, дополнения или модификации Общих условий продажи не принимаются Покупателем в течение 15 дней с даты отправки сообщения, то будут действовать ранее принятые Общие условия продажи с правом расторжения договоренностей Продавцом в течение последующих 30 дней.

### 2. Оферты и заказы

2.1 Оферта, выставленная Покупателю агентами, представителями или другими посредниками, и предложение заказа, отправленное ими Продавцу, не является для последнего обязательным до тех пор, пока заказ Покупателя на будет принят Продавцом в соответствии с изложенной ниже ст. 2.2.

2.2 Выставленный Покупателем заказ не считается принятым до тех пор, пока он не подтвержден в письменной форме Продавцом. В том случае, если Продавец не дал письменного подтверждения заказа, выписки счета-фактуры или же выполнение заказа Продавцом должны считаться фактом принятия заказа.

### 3. Условия поставки

3.1 Поставка Продукции осуществляется на условиях EXW. Продавец выполняет поставку, предоставляя Продукцию в распоряжение Покупателя в сроки и в местах, которые указываются в Контракте («Поставка»). При выполнении Поставки Продавец возлагает на себя обязательство лишь только по погрузке Продукции на вывозящее ее транспортное средство, исключая любые другие обязательства.

3.2 Продавец не несет ответственности за какие-либо потери или ущерб Продукции после Поставки. Покупатель ни в коем случае не освобождается от оплаты стоимости Продукции после ее Поставки.

3.3 Исключая случаи, оговоренные в нижеприведенной ст. 9, Поставка может быть приостановлена во всех случаях невыполнения Покупателем обязательства оплаты стоимости Продукции.

3.4 Все сроки поставки и возврата Продукции, даже если они определяются как обязательные, считаются приблизительными и принимаются Продавцом с практикующими допусками. Сроком Поставки, который является приблизительным, считается лишь только срок, указанный в подтверждении заказа Продавца.

3.5 В случае, если задержка Поставки выходит за практикующие допуски, Покупатель может аннулировать лишь только ту часть заказа, которая относится к Продукции, Поставка которой не произойдет в течение 30 дней после получения Продавцом сообщения Покупателя об аннуляции, которое должно быть отправлено заказным сообщением с уведомлением о вручении или по сертифицированной электронной почте.

3.6 Покупатель не может аннулировать свой заказ, а также расторгнуть Контракт в случае задержки Поставки, вызванной форс-мажорными обстоятельствами, изложенными в ст. 6 ниже, если задержка Поставки не превышает 60 дней.

3.7 Продавец может расторгнуть Контракт путем отправки Покупателю письменного сообщения в случае возникновения форс-мажорных обстоятельств, оговоренных в ст. 6 ниже.

3.8 Если же Поставка не выполняется по вине Покупателя, то она считается полностью выполненной (включая отсчет сроков оплаты и выставления счета-фактуры) путем простого сообщения Покупателю о предоставлении Продукции в его распоряжение. По истечении 15 дней с даты сообщения начинается начисление складских расходов, а Продавец освобождается от любой ответственности за порчу, повреждение или же потерю ценности Продукции.

3.9 Покупатель обязуется сообщить Продавцу о невыполнении поставки Продукции по месту, указанному в транспортной документации, или же о поставке Продукции в ином месте, не являющемся указанным в транспортной документации, в течение 120 часов после предусмотренной даты поставки по месту назначения, отправив заказное письмо с уведомлением о вручении или же по сертифицированной электронной почте, приложив копию подписанного транспортного документа. После получения вышеназванного сообщения, включающего в себя документацию, Продавец оформит выставленные счета-фактуры с взиманием НДС, согласно Указу Президента Республики 600/1973. Подразумевается, что Покупатель обязуется освободить Продавца от взимания налогов, дополнительных сборов, процентов и штрафов любого характера, а также от юридических расходов, в случае их возложения на него финан-

Условия поставки и гарантии

совыми органами, вытекающих из неполучения письменного сообщения или же из поставки Продукции в ином месте, отличающемся от указанного в транспортной документации. Приняв к сведению сообщение, подписание которого Продавец требует от грузоперевозчика, Покупатель также обязуется сообщить грузоперевозчику о всех изменениях пункта назначения Продукции. Невыполнение этого обязательства влечет взимание Продавцом с Покупателя возможных налогов, дополнительных сборов, процентов и штрафов любого характера, а также юридических расходов, в случае обнаружения финансовыми органами нарушений, вызванных отсутствием данных сообщений.

3.10 Исключая случаи предусмотренных действий или серьезной вины, исключается любая ответственность Продавца за ущерб, вытекающий из задержки (полной или частичной) или невыполнения Поставки Продукции.

### 4. Цены и Условия платежей

4.1 Цены на Продукцию, указанные в составляемых на каждый год прайс-листах и каталогах, подразумевают условия поставки EXW. Из этого следует, что любые другие расходы или траты, касающиеся отправки, поставки и/или перевозки Продукции, относятся лишь только на счет Покупателя. Сумма, необходимая на выплату расходов, возлагающихся на Покупателя, в этом случае должна быть авансирована им Покупателю. В качестве примерного и неисчерпывающего перечня в эти расходы входит стоимость дополнительной упаковки, стоимость перевозки, вспомогательные расходы, налоги, гербовые сборы, таможенные сборы, а также любой другой дополнительный расход, не включенный в цены. Цены на Продукцию могут претерпевать корректировку, вызванную опечатами.

4.2 Подразумевается, что цены на Продукцию не включают в себя предусмотренный законом НДС, который должен выплачиваться в соответствии с данными в счете-фактуре.

4.3 Местом оплаты назначается юридический адрес Продавца, даже в случае выписки банковской тратты или ордера, то есть, в случае выпуска переводных векселей. Подразумевается, что акцептование Продавцом векселей, долговых обязательств, уступки или банковских чеков произойдет только в случае успеха и/или с регрессом, без новации долгового обязательства. При отсутствии иных письменных договоренностей, обязательство оплаты полной стоимости Продукции возникает в момент Поставки.

4.4 В дополнение к другим мерам, которые предусматриваются законом и/или Контрактом, Продавец взимает проценты по задолженности в соответствии с положениями Декрета-Закона 231 от 2002 г.

### 5. Гарантийные условия

5.1 Продавец гарантирует, что Продукция не имеет пороков и дефектов в течение 12 месяцев с даты поставки. Гарантия действует в пределах, определенных в ст. 1495 Г.К., с дополнительными ограничениями, изложенными в данной статье и Провинциальном сборнике практик 2005 г. Торговой палаты Модены применительно к керамическим материалам, а также с обычно действующими допусками. Указание весов, измерений, размеров, цветов, тонов и других данных, содержащихся в каталогах, брошюрах и проспектах Продавца, имеют лишь только иллюстративный характер и не являются обязательными. В любом случае, гарантия Продавца распространяется лишь только на Продукцию первого сорта, то есть, в соответствии с Провинциальным сборником практик 2005 г. Торговой палаты Модены применительно к керамическим материалам, с содержанием дефектной плитки не более 5%, лишь только на ту часть, которая превышает этот процент. Из гарантии однозначно исключается Продукция, не являющаяся Первым сортом. Исключая случаи предусмотренных действий и серьезной вины, разнотон, отличающийся от согласованного, не может рассматриваться как дефект Продукции.

5.2 В рамках гарантийных обязательств Продавец обязуется заменить продукцию с пороками и/или дефектами в рамках Контракта, в любом случае, без каких-либо дополнительных обязательств по возмещению прямого и/или косвенного и/или вытекающего ущерба, нанесенного Покупателю и/или третьим лицам дефектами Продукции, исключая неотложные положения законодательства. В любом случае, стороны признают, что общая ответственность Продавца по отношению к Покупателю ограничивается выплаченной Покупателем стоимостью Продукции, которая стала причиной ответственности Продавца.

5.3 В любом случае, гарантия от пороков и дефектов отменяется в случае укладки Продукции, поэтому, рекламация должна предъявляться до укладки заказным письмом с уведомлением о вручении или же по сертифицированной электронной почте, отправленным Продавцу с подробным документальным подтверждением обнаруженных пороков и дефектов. Рекламация не дает Покупателю право на полное или частичное прекращение или задержку оплаты в установленные Контрактом сроки.

5.4 Подразумевается, что описанная в данной статье гарантия отменяется в случае укладки изделий, а также в тех случаях, в которых порок и/или дефект Продукции зависит от неправильного использования, изменений или модификаций Продукции, выполненных Покупателем.

### 6. Форс-мажор

6.1 Продавец может прервать и/или прекратить выполнение Контракта в случае, если выполнение станет объективно невозможным или же чрезмерно затратным по причине непредвиденного события, не зависящего от его воли, такого как, например: забастовка, профсоюзные споры, авария, взрыв, бойкот, локаут, пожар, война, гражданская война, народные волнения и революция, эпидемия, секвестр, эмбарго, прекращение энергоснабжения, затопление, действие или недействие законодательства или правительства, теракт, задержка или невозможность снабжения от своих поставщиков, поломки основных машин или оборудования, а также другие причины, аналогичные вышеизложенным.

**7. Противодействие коррупции. Этический кодекс**

7.1 Покупатель соблюдает положения всех применимых законов, регламентов, дирек-

Условия поставки и гарантии

тив любых органов власти, госучреждений или других государственных или международных структур, касающиеся практик и незаконных действий в сфере коррупции («Применимый закон»), включая законы, касающиеся незаконной оплаты, оферт, обещаний денежных сумм или любой другой выгоды для государственных должностных или уполномоченных лиц государственных служб для выполнения их функций или полномочий.

7.2 В частности, Покупатель соблюдает положения *Закона о коррупции за рубежом (США, Конвенции ОЭСР О борьбе с подкупом иностранных должностных лиц в международных коммерческих сделках* 1997 г. и любой другой Применимый закон, касающийся коррупции.

7.3 Покупатель обязуется, что при выполнении каких-либо контрактов ни он, ни его должностные лица, управляющие, работники, сотрудники или консультанты, не будут совершать напрямую или косвенно никаких действий, которые могут представлять собой незаконные поступки, как предусматривается любым Применимым законом. В частности, Покупатель обязуется, что ни он, ни его должностные лица, управляющие, работнки, сотрудники или консультанты, не будут предлагать, давать или разрешать а) какую бы то ни было компенсацию, оплату, подарки или любую другую выгоду должностным лицам или же уполномоченным лицам госслужб, персоналу или агентам любых органов власти, госструктур, а также любых других государственных или международных учреждений; б) любое вознаграждение, любого характера, кому бы то ни было, на кого будет возложено выполнение государственных обязанностей.

7.4 Покупатель соблюдает положения Декрета-закона 231/2001 с его изменениями и дополнениями. В этих целях Покупатель заявляет о знании Этического кодекса Продавца («Этический кодекс»), а также Модели организации менеджмента и контроля, предусмотренного Декретом-законом 231/2001 («Модель»). С Этическим кодексом, Кодексом поведения и Моделью можно ознакомиться на следующем сайте: <https://www.emilgroup.it/downloadarea/>. Продавец обязуется составлять заказы согласно положениям данных Общих условий продажи, в соответствии с Этическим кодексом и Моделью.

7.5 Покупатель обязуется, что он, его должностные лица, управляющие, работники, сотрудники или консультанты, контактирующие с Продавцом для выполнения Контрактов, будут информировать ответственное лицо Продавца о любом акте, факте или действии, о котором они могут узнать, и который может являться преступлением, предусмотренным Декретом-Законом 231/2001, или который может повлечь административную ответственность Продавца в рамках этого закона.

7.6 Если во время выполнения Контакта Покупатель выполняет действия, описанные в ст. 2635 Г.К., то Продавец будет иметь право на расторжение Контракта в соответствии со ст. 1456 Г.К.

7.7 В случае нарушения Покупателем одного из обязательств, описанных в ст. 7.3 и 7.5, Продавец имеет право расторгнуть Контракт в соответствии со ст. 1456 Г.К.

7.8 Покупатель заявляет и гарантирует, что он не включен, не находится под контролем и не связан с каким бы то ни было субъектом, включенным в ограничительный список субъектов США, ЕС или других стран, включая, но не ограничиваясь: *Список специально выделенных граждан и блокированных лиц Управления по контролю за иностранными активами США*, а также Покупатель обязуется не продавать Продукцию и не передавать ее под другими предлогами вышеназванным субъектам. Покупатель заявляет, что он соблюдает предписания по экономическим санкциям, а также законы, контролирурующие регламенты экспорта, действующие в США, ЕС и любой другой стране, включая, но не ограничиваясь, дисциплинарные регламенты Управления по контролю за иностранными активами.

7.9 В случае нарушения Покупателем какого-либо обязательства, декларации и гарантий, описанных в ст. 7.8, Продавец имеет право расторгнуть Контракт в соответствии со ст. 1456 Г.К.

### 8. Защита персональных данных

8.1 В целях выполнения контракта Стороны обязуются выполнять все обязанности, предусмотренные Общим регламентом (ЕС) 2016/679, касающиеся «защиты физических лиц в сфере обработки персональных данных и свободного обращения этих данных» (далее «ОРЗД»), а также в пределах соответствующей применимости - Декретом-Законом 196/2003 («Кодекс конфиденциальности») с последним изменением, внесенным Декретом-Законом 101/2018, а также предусмотренные распоряжениями Омбудсмена по защите персональных данных.

8.2 Принимая данный Контракт, каждая Сторона в пределах своей компетенции признает, что ее персональные данные и/или ее персонала и/или сотрудников, привлеченных к выполнению Контракта, могут быть переданы другой стороне и обрабатываться ею в качестве Автономного оператора обработки данных в целях, которые тесно связаны с подписанием и выполнением Контракта.

8.3 В частности, Покупатель признает, что его персональные данные и/или его персонала и/или сотрудников, привлеченных к оговоренной в Контракте деятельности, будут обрабатываться Продавцом в качестве Автономного оператора обработки в целях и в порядке, которые приводятся в «Памятке для клиентов», которая в соответствии со ст. 13 и 14 ОРЗД опубликована на сайте [www.emilgroup.it](http://www.emilgroup.it) в разделе Конфиденциальность, содержание которой Покупатель уже сейчас обязуется довести до сведения своего персонала и/или сотрудников.

### 9. Прекращение действия Контракта

9.1 В соответствии со ст. 1456 Г.К. Продавец имеет право немедленно расторгнуть любой контракт с Покупателем, сообщив ему об этом заказным письмом, в котором он заявляет о желании воспользоваться данным положением о расторжении, в следующих случаях:

- а) если Покупатель не выполняет обязанности, изложенные в ст. 3.9, 4 и 7 данных Общих условий продажи;
- б) если Покупатель является ответственным за серьезное невыполнение контрактных обязательств.

Условия поставки и гарантии

9.2 Продавец имеет право немедленно расторгнуть любой контракт, отправив Покупателю сообщение заказным письмом, в котором он заявляет о желании воспользоваться данным положением о расторжении:

- а) в случаях, изложенных в ст. 1.3, 3.7, 6.1.
- б) если по отношению к Покупателю применяются исполнительные процедуры, конкурсное управление или ликвидация;
- в) если имущественное, экономическое и финансовое состояние Покупателя позволяют с уверенностью предположить кризисное положение Покупателя;
- д) если пакет акций и/или доля, обеспечивающие контроль над уставным капиталом общества Покупателя - если юридической формой является общество - были прямо или косвенно уступлены, отчуждены или обременены предоставлением в залог.

Условия поставки и гарантии

### 10. Положение о сохранении права собственности

Продавец сохраняет право собственности на Продукцию вплоть до полной оплаты установленной стоимости. Следовательно, Покупатель обязуется i) правильно использовать ее, в соответствии с назначением; ii) не передавать третьим лицам право собственности и использования, если на это нет специального предварительного разрешения Продавца. При отсутствии полной или частичной оплаты поставок Покупателем до установленной даты, по простому запросу, Продавец может вернуть в свою собственность поставленную продукцию. Несмотря на вышесказанное, Покупатель несет ответственность за любой ущерб и утрату, возникшие после поставки, даже если они вызваны случайностью, форс-мажором или же событиями, не вменяемыми в вину Покупателя.

Условия поставки и гарантии

### 11. Применимое законодательство и компетентный суд

11.1 Данные Общие условия продажи и любой Контракт, заключенный Покупателем с Продавцом, регулируется итальянским законодательством.

11.2 Любые споры, возникающие между Сторонами по поводу интерпретации, действительности или выполнения данных Общих условий продажи и любого Контракта, находятся в исключительной компетенции Суда Модены.

11.3 Стороны договариваются, что лишь только Продавец, по собственному усмотрению, имеет право отказа от исключительной компетенции суда, оговоренной в ст. 11.2 выше, чтобы производить судебные действия против Покупателя по адресу его domicilio и в находящемся там суде.

11.4 Для интерпретации положений о поставке и других коммерческих положений, которые могут быть использованы сторонами, следует обращаться к правилам Incoterms 2020 Парижской международной торговой палаты и к Сборнику практик 2005 г. Торговой палаты Модены применительно к керамическим материалам.

### 12. Бренды, отличительные знаки и изображения Продавца

12.1 Покупатель обязан использовать бренды, названия или другие отличительные знаки Продавца, а также изображения Продукции, но лишь только в целях идентификации и рекламы Продукции, так как подразумевается, что данное использование осуществляется в интересах Продавца. Тем не менее, любое использование брендов, названий или отличительных знаков или изображения Продавца на фирменных бланках Покупателя, в рекламных материалах или в других материалах, предназначенных для третьих лиц, должно быть предварительно согласовано с Продавцом в письменной форме.

12.2 Продавец обязуется не использовать бренды, названия, изображения и отличительные знаки Продавца в своей организации, названии компании или интернет-доменах. В любом случае, Покупатель обязуется не регистрировать бренды и/или отличительные знаки Продавца, включая интернет-домены.

12.3 Право Покупателя использовать бренды, названия, изображения или другие отличительные знаки владельца, как предусматривается в ст. 12.1 выше, будет аннулировано сразу поле истечения или расторжения по какой бы то ни было причине данных Общих условий продажи или же любого Контракта, заключенного между Покупателем и Продавцом.

12.4 Покупатель сообщит Продавцу о любом нарушении, которое станет ему известным, использования брендов, названий, изображения или других отличительных знаков Продавца.

### 13. Заключительные положения

13.1 Полная или частичная недействительность отдельных положений данных Общих условий продажи не влияет на действительность остальных.

13.2 Данные Общие условия продажи могут быть изменены, дополнены и модифицированы лишь только Продавцом, в письменном виде.

# EMIL CERAMICA

## COORDINAMENTO

Ufficio Marketing Emilceramica Group

COPYRIGHT © EMILCERAMICA SRL  
LUGLIO 2025

CE

Emilceramica S.r.l. a socio unico  
Via Ghiarola Nuova, 29  
41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia  
Tel. +39 0536 835 111  
www.emilgroup.it

17  
DoP - F

**EN 14411 : 2012**

Dry-pressed ceramic tiles, with water  
absorption  $E_w \leq 0,5\%$ , for internal and external  
walls and floorings

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. Emilceramica si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominal and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. Emilceramica reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice.

These features are not legally binding.

Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif. Les caractéristiques indiquées concernant les dimensions des articles, sont à considérer nominale et les coloris elles peuvent subir des variations dues au procédé céramique. La Société Emilceramica se réserve le droit de modifier à tout moment et sans aucun préavis les caractéristiques techniques et esthétiques des produits présentés dans son catalogue.

Ces modifications ne pourront pas entraîner de procédures légales.

Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten.

Die hier angegebenen Abmessungen verstehen sich als Sollwerte und sind (wie Gewicht und Farbe) den typischen Änderungen des Keramikprozesses ausgesetzt.

Emilceramica behält sich das Recht vor die technischen und ästhetischen Eigenschaften der vorgestellten Produkte jederzeit ohne Voranzeige zu ändern.

Obengenannte Eigenschaften sind jedoch rechtmäßig nicht verbindlich.

Los colores y las características de los materiales ilustrados en el presente catálogo son para retenerse solo indicativamente.

Las medidas de los productos aquí indicados se entienden nominalmente y como el peso y los colores sometidos a las variaciones típicas del procedimiento cerámico.

Emilceramica se reserva la facultad de modificar en cualquier momento sin preaviso las características técnicas, estéticas y los materiales presentados.

Tales características no son vinculantes en términos legales.

Цвета и внешние характеристики материала, представленного в каталоге, должны расцениваться как приблизительные. Указанные размеры продукции являются номинальными, и, также как и вес и цвета, подвергаются типичным для керамического процесса изменениям. Emilceramica оставляет за собой право изменять в любой момент без какого-либо предупреждения представленные технические и внешние характеристики и материалы. Данные характеристики не влекут за собой ответственности для продавца с юридической точки зрения.





|  |  |
|--|--|
| <b>Emilceramica is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico</b>  | <b>Sede Commerciale/ Amministrativa</b>  |
| <a href="http://emilgroup.it/emilceramica">emilgroup.it/emilceramica</a><br><a href="http://emilgroup.it">emilgroup.it</a> | Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy<br>T +39 0536 835111 - <a href="mailto:info@emilceramicagroup.it">info@emilceramicagroup.it</a> |